

Утверждаю

И.о. ректора Федерального государственного  
бюджетного образовательного учреждения высшего  
образования «Луганская государственная академия  
культуры и искусств имени Михаила Матусовского»  
В. Л. Филиппов

" 30 " 08 2024 г.

## Учебный план

программы подготовки специалистов среднего звена

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского»

*наименование образовательной организации (учреждения)*

по специальности среднего профессионального образования

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам):

хореографическое творчество (современный танец)

*код наименование специальности СПО*

По программе: углубленной подготовки  
*базовой/углубленной*

Квалификация: Руководитель любительского творческого коллектива,  
преподаватель

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года и 10 месяцев  
на базе основного общего образования  
*основного общего/среднего общего*

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024

Профиль получаемого профессионального образования гуманитарный  
*при реализации программы среднего общего образования*

1. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика (по профилю специальности)			Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы
			исполнительская	педагогическая	организационно-управленческая			
1	2	3	4		5	6	7	8
I курс	36	1				4		11
II курс	36	1	1			4		10
III курс	33		2	4		2		11
IV курс	31				2	2	6	2
<b>Всего</b>	<b>140</b>	2	3	4	2	12	6	34

## 2. Календарный учебный график

Курс	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август																					
	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	31
	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	3	10								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52														
<b>I</b>	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	ПА	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	УП	Т	Т	Т	Т	Т	Т	ПА	ПА	ПА	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К											
<b>II</b>	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	ПА	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	УП	Т	Т	Т	Т	Т	ПА	ПА	ПА	ИП	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К											
<b>III</b>	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	ПА	К	К	ИП	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	ИП	Т	Т	Т	ПА	ПП	ПП	ПП	ПП	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К											
<b>IV</b>	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	ПА	К	К	ОП	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	ОП	Т	ПА	ГИ	ГИ	ГИ	ГИ	ГИ	ГИ	ГИ																					

Условные обозначения:

Теоретическое обучение

Промежуточная аттестация

Учебная практика

Производственная практика (по профилю специальности)  
исполнительская педагогическая организационно-управленческая

Государственная итоговая аттестация Каникулы



**План учебного процесса**

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации (семестр)			Учебная нагрузка обучающихся (в часах)						Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам (Часов в семестр)							
		экзамен	зачет	дифференцированный зачет	Максимальная	Обязательная аудиторная в т.ч.					1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
						Всего	Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	Курсовые работы	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
											16	20	16	20	16	17	16	15
неделя	неделя	неделя	неделя	неделя	неделя	неделя	неделя	неделя	неделя	неделя	неделя	неделя	неделя					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>ОД.00.</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>				<b>1480</b>	<b>1408</b>	<b>1216</b>	<b>192</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>352</b>	<b>440</b>	<b>272</b>	<b>200</b>	<b>80</b>	<b>34</b>	<b>0</b>	<b>30</b>
	<b>Обязательные учебные дисциплины</b>				<b>1312</b>	<b>1240</b>	<b>1048</b>	<b>192</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>320</b>	<b>400</b>	<b>240</b>	<b>200</b>	<b>80</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
ОД 1	Русский язык	4			124	124	124	0	0	0	32	40	32	20	0	0	0	0
ОД 2	Литература	4			124	124	124	0	0	0	32	40	32	20	0	0	0	0
ОД 3	Иностранный язык			2	72	72		72	0	0	32	40	0	0	0	0	0	0
ОД 4	Математика			4	108	108	108	0	0	0	32	40	16	20	0	0	0	0
ОД 5	Информатика			3	88	88		88	0	0	32	40	16	0	0	0	0	0
ОД 6	История	3			124	124	124	0	0	0	48	60	16	0	0	0	0	0
ОД 7	Обществознание	5			120	120	120	0	0	0	0	0	32	40	48	0	0	0
ОД 8	География			4	76	76	76	0	0	0	0	40	16	20	0	0	0	0
ОД 9	Физика			4	88	88	88	0	0	0	32	20	16	20	0	0	0	0
ОД 10	Химия			2	52	52	52	0	0	0	32	20	0	0	0	0	0	0
ОД 11	Биология			5	52	52	52	0	0	0	0	0	0	20	32	0	0	0
ОД 12	Физическая культура		1,2,3	4	108	108	108	0	0	0	16	20	32	40	0	0	0	0
ОД 13	Основы безопасности и защита Родины			2	72	72	72	0	0	0	32	40	0	0	0	0	0	0
	Индивидуальный проект			3	32	32		32		0			32					
	Промежуточная аттестация				72													
	<b>Дополнительные учебные дисциплины (профильные)</b>				<b>168</b>	<b>168</b>	<b>168</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>40</b>	<b>32</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>34</b>	<b>0</b>	<b>30</b>
ОД 14	История мировой культуры	3			104	104	104	0	0	0	32	40	32	0	0	0	0	0
ОД 15	Родная литература			6	34	34	34	0	0	0	0	0	0	0	0	34	0	0
ОД 16	Русский язык и культура речи				30	30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30
<b>СГ</b>	<b>Социально-гуманитарный цикл</b>				<b>435</b>	<b>435</b>	<b>320</b>	<b>115</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>100</b>	<b>128</b>	<b>51</b>	<b>48</b>	<b>60</b>
	<b>Обязательные учебные дисциплины</b>				<b>387</b>	<b>387</b>	<b>272</b>	<b>115</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>100</b>	<b>80</b>	<b>51</b>	<b>48</b>	<b>60</b>
СГ 1	История России			3	32	32	32	0	0	0	0	0	32	0	0	0	0	0
СГ 2	Иностранный язык в профессиональной деятельности			8	115	115		115	0	0	0	0	16	20	16	17	16	30
СГ 3	Безопасность жизнедеятельности			5	72	72	72	0	0	0	0	0	0	40	32	0	0	0
СГ 4	Физическая культура (тренаж)		5,6,7	8	128	128	128	0	0	0	0	0	0	32	34	32	30	0
СГ 5	Основы финансовой грамотности			4	40	40	40	0	0	0	0	0	0	40	0	0	0	0
	<b>Дополнительные учебные дисциплины</b>				<b>48</b>	<b>48</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
СГ 6	Основы философии			5	48	48	48	0	0	0	0	0	0	48	0	0	0	0
	<b>Обязательный профессиональный блок</b>				<b>2009</b>	<b>2009</b>	<b>510</b>	<b>1387</b>	<b>108</b>	<b>4</b>	<b>160</b>	<b>160</b>	<b>128</b>	<b>300</b>	<b>304</b>	<b>323</b>	<b>304</b>	<b>330</b>

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации (семестр)			Учебная нагрузка обучающихся (в часах)						Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам (Часов в семестр)							
		экзамен	зачет	дифференцированный зачет	Максимальная	Обязательная аудиторная					1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
						Всего	Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	Курсовые работы	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
											16	20	16	20	16	17	16	15
неделя	неделя	неделя	неделя	неделя	неделя	неделя	неделя	неделя	неделя									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>ОП</b>	<b>Общепрофессиональный цикл</b>				<b>326</b>	<b>326</b>	<b>322</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>40</b>	<b>64</b>	<b>68</b>	<b>64</b>	<b>90</b>
ОП 01	Народное художественное творчество	8			128	128	128	0	0	0	0	0	0	0	32	34	32	30
ОП 02	Социально-культурная деятельность			4	40	40	40	0	0	0	0	0	0	40	0	0	0	0
ОП 03	История искусства			8	92	92	92	0	0	0	0	0	0	0	0	0	32	60
ОП 04	Педагогика	6			66	66	62	0	0	4	0	0	0	0	32	34	0	0
<b>ПМ.00.</b>	<b>Профессиональные модули</b>				<b>1683</b>	<b>1683</b>	<b>188</b>	<b>1387</b>	<b>108</b>	<b>0</b>	<b>160</b>	<b>160</b>	<b>128</b>	<b>260</b>	<b>240</b>	<b>255</b>	<b>240</b>	<b>240</b>
<b>ПМ.01.</b>	<b>Организация художественно-творческой деятельности</b>				<b>1337</b>	<b>1337</b>	<b>0</b>	<b>1237</b>	<b>100</b>	<b>0</b>	<b>160</b>	<b>160</b>	<b>128</b>	<b>220</b>	<b>160</b>	<b>153</b>	<b>176</b>	<b>180</b>
<b>МДК.01.01.</b>	<b>Композиция и постановка танца</b>				<b>249</b>	<b>249</b>	<b>0</b>	<b>213</b>	<b>36</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>60</b>	<b>48</b>	<b>17</b>	<b>32</b>	<b>60</b>
МДК.01.01.01	Композиция и постановка танца	5,7			177	177		141	36				32	20	16	17	32	60
УП.01.01.01	Учебная практика: Композиция и постановка танца				72	72		72						40	32			
<b>МДК.01.02</b>	<b>Хореографическая подготовка</b>				<b>1088</b>	<b>1088</b>	<b>0</b>	<b>1024</b>	<b>64</b>	<b>0</b>	<b>160</b>	<b>160</b>	<b>96</b>	<b>160</b>	<b>112</b>	<b>136</b>	<b>144</b>	<b>120</b>
МДК.01.02.01	Классический танец	1,5,7			288	288	0	256	32	0	48	40	32	40	32	34	32	30
УП.01.02.01	Учебная практика: Классический танец			6	288	288	0	288		0	48	40	32	40	32	34	32	30
МДК.01.02.02	Танец модерн	6			116	116	0	108	8	0					48	68		
МДК.01.02.03	Джазовый танец	2,4		1	256	256		240	16	0	64	80	32	80				
МДК.01.02.04	Техники contemporary dance	8			140	140		132	8	0	0	0					80	60
УП.01	Учебная практика			2	72	72						36		36				
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности): исполнительская практика			6	108	108								36		72		
<b>ПМ.02.</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>				<b>155</b>	<b>155</b>	<b>155</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>40</b>	<b>32</b>	<b>51</b>	<b>32</b>	<b>0</b>
<b>МДК.02.01.</b>	<b>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</b>				<b>89</b>	<b>89</b>	<b>89</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>40</b>	<b>0</b>	<b>17</b>	<b>32</b>	<b>0</b>
МДК.02.01.01	Основы психологии			4	40	40	40	0	0	0	0	0	0	40	0	0	0	0
МДК.02.01.02	Психология общения			7	49	49	49	0	0	0	0	0	0	0	0	17	32	0
<b>МДК.02.02.</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</b>				<b>66</b>	<b>66</b>	<b>66</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>34</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
МДК.02.02.01	Методика преподавания творческих дисциплин	6			66	66	66	0	0	0	0	0	0	32	34	0	0	0
ПП.02	Производственная практика (по профилю специальности): Педагогическая практика			6	144	144										144		
<b>ПМ.03.</b>	<b>Организационно-управленческая деятельность</b>				<b>191</b>	<b>191</b>	<b>33</b>	<b>150</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>51</b>	<b>32</b>	<b>60</b>

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации (семестр)			Учебная нагрузка обучающихся (в часах)						Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам (Часов в семестр)							
		экзамен	зачет	дифференцированный зачет	Максимальная	Обязательная аудиторная					1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
						Всего	Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	Курсовые работы	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
											в т.ч.	16	20	16	20	16	17	16
неделя	неделя	неделя	неделя	неделя	неделя	неделя	неделя	неделя	неделя									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>МДК.03.01.</b>	<b>Основы управленческой деятельности</b>	8ЭК			191	191	33	150	8	0	0	0	0	0	48	51	32	60
МДК.03.01.01	Организация и методика культурно-досуговой деятельности				128	128	0	120	8	0	0	0	0	0	32	34	32	30
МДК.03.01.02	Информационные технологии в профессиональной деятельности				30	30	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30
МДК.03.01.03	Правовое обеспечение профессиональной деятельности			6	33	33	33	0	0	0	0	0	0	0	16	17		0
ПП.03	Производственная практика (по профилю специальности): Организационно-управленческая практика				72	72												72
	<b>Дополнительный профессиональный блок</b>				<b>1044</b>	<b>1044</b>	<b>381</b>	<b>579</b>	<b>84</b>	<b>0</b>	<b>64</b>	<b>120</b>	<b>128</b>	<b>120</b>	<b>64</b>	<b>204</b>	<b>224</b>	<b>120</b>
<b>ОП</b>	<b>Общепрофессиональный цикл</b>				<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>0</b>
ОП 05	История костюма			7	32	32	32	0	0	0	0	0	0	0	0	0	32	
<b>ПМ.00.</b>	<b>Профессиональные модули</b>				<b>1012</b>	<b>1012</b>	<b>349</b>	<b>579</b>	<b>84</b>	<b>0</b>	<b>64</b>	<b>120</b>	<b>128</b>	<b>120</b>	<b>64</b>	<b>204</b>	<b>192</b>	<b>120</b>
<b>ПМ 01.</b>	<b>Организация художественно-творческой деятельности</b>				<b>896</b>	<b>896</b>	<b>233</b>	<b>579</b>	<b>84</b>	<b>0</b>	<b>64</b>	<b>120</b>	<b>128</b>	<b>100</b>	<b>64</b>	<b>170</b>	<b>160</b>	<b>90</b>
<b>МДК.01.01.</b>	<b>Композиция и постановка танца</b>				<b>146</b>	<b>146</b>	<b>0</b>	<b>142</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>68</b>	<b>48</b>	<b>30</b>	
УП.01.01.01	Учебная практика: Композиция и постановка танца				96	96		96								34	32	30
МДК.01.01.02	Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве			6	34	34		34		0	0	0	0		34			
МДК.01.01.03	Грим			7	16	16	0	12	4	0	0	0	0	0	0	0	16	0
<b>МДК.01.02</b>	<b>Хореографическая подготовка</b>				<b>595</b>	<b>595</b>	<b>202</b>	<b>385</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>80</b>	<b>96</b>	<b>80</b>	<b>64</b>	<b>102</b>	<b>96</b>	<b>45</b>
МДК.01.02.05	Массово-популярный танец	2.4		1	144	144	136	0	8	0	32	40	32	40				
МДК.01.02.06	Историко-бытовой танец	3			72	72		72	0	0	0	40	32	0	0	0	0	0
МДК.01.02.07	Народный танец			8	128	128		128							32	34	32	30
МДК.01.02.08	Основы бального танца			7	66	66	66								34	32		
УП. 01.02.02	Учебная практика: Хореографический ансамбль			5.7	185	185		185				32	40	32	34	32	15	
<b>МДК.01.03</b>	<b>Музыкальная подготовка</b>				<b>155</b>	<b>155</b>	<b>31</b>	<b>52</b>	<b>72</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>40</b>	<b>32</b>	<b>20</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>16</b>	<b>15</b>
МДК.01.03.01	Музыкальная грамота			1.3	52	52	0	52	0	0	16	20	16	0	0	0	0	0
МДК.01.03.02	Музыкальная литература			8	31	31	31	0	0	0	0	0	0	0	0	0	16	15
МДК.01.03.03	Основы игры на музыкальном инструменте	4		1	72	72	0	0	72	0	16	20	16	20	0	0	0	0



### 3. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских для подготовки по специальности СПО

№ п/п	Наименование
	<b>Кабинеты:</b>
1	Русского языка и литературы;
2	Математики и информатики;
3	Истории, географии и обществознания;
4	Иностранного языка;
5	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
6	Народного художественного творчества;
7	Для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля "Художественно-творческая деятельность" (по видам);
8	Для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля "Педагогическая деятельность";
9	Информатики (компьютерный класс);
10	Технических средств.
	<b>Учебные аудитории:</b>
	с зеркалами, станками
	<b>Учебные классы:</b>
	для групповых теоретических занятий;
	для групповых практических занятий (репетиций);
	для индивидуальных занятий.
	Гримерная.
	Костюмерная.
	<b>Залы:</b>
1	Концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;
2	Малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;
3	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
4	Помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотрный видеозал), соответствующими профилю подготовки.
	<b>Спортивный комплекс:</b>
1	Спортивный зал.



#### 4. Пояснительная записка

**4.1. Нормативная база реализации ОПОП по специальности СПО.** Настоящий учебный план ОПОП СПО - ППССЗ по специальности среднего профессионального образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения культуры высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского» разработан на основе:

Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.12.2022 № 1099 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации 19.01.2023 № 72067;

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024 № 464 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования», зарегистрированного 09.08.2024 № 79088;

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации 21.09.2022 г. № 70167 (в редакции Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 20.12.2022 г. № 1152);

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 02.09.2020 г. № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования», зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации 06.11.2020 г. № 60770 (в редакции Приказов Министерства просвещения Российской Федерации от 16.03.2021 г. №100, от 30.04.2021 г. № 222, от 20.10.2022 г. № 915);

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации 07.12.2021 г. № 66211 (в редакции Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 г. № 311, от 19.01.2023 г. № 37);

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации № 885, Министерства просвещения Российской Федерации № 390 от 05.08.2020 г. «О практической подготовке обучающихся», зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации 11.09.2020 г. № 59778 (в ред. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации № 1430, Министерства просвещения Российской Федерации № 652 от 18.11.2020 г.);

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.10.2013 № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования», зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации 26.12.2013 г. № 30861 (с изменениями на 20 января 2021 года);

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 17.05.2022 № 336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установлении соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования», зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации 17.06.2022 г. № 68887;

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования», зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации 07.06.2012 г. № 24480 (в редакции Приказов Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 г. № 1645, от 31.12.2015 г. № 1578, от 29.06.2017 г. № 613, Министерства просвещения Российской Федерации от 24.09.2020 г. № 519, от 11.12.2020 г., № 712, от 12.08.2022 г. № 732);

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования», зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации 20.04.2021 г. № 63180;

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 23.11.2022 г. № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования», зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации 22.12.2022 г. № 71763;

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования, зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации 12.07.2023 г. № 74228;

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.12.2023 № 1028 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования», зарегистрированного 02.02.2024 г. № 77121;

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 01.02.2024 № 62 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ основного общего образования и среднего общего образования, зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации 29.02.2024 г. № 773780;

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2024 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования», зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации 11.04.2024 г. № 77830;

Устава образовательной организации;

Локальных нормативных актов образовательной организации.

## 4.2. Организация учебного процесса и режим занятий

4.2.1. Продолжительность учебной недели в Академии – шестидневная. Режим образовательного процесса определяется Правилами внутреннего распорядка Академии. Для всех видов аудиторных занятий устанавливается академический час продолжительностью 45 минут. Занятия могут быть объединены в пару (2 академических часа по 45 минут).

4.2.2. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю. 4.2.3.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Учебные группы формируются следующим образом:

групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

мелкогрупповые занятия - не более 8 человек;

по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Организация художественно-творческой деятельности» (по видам) в течение всего периода обучения предусматривается проведение индивидуальных занятий; индивидуальные занятия – 1 человек.

4.2.4. Планируется работа концертмейстеров из расчета 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера, а также на промежуточную и итоговую аттестации.

Планирование концертмейстерских часов при реализации ОПОП - ППССЗ базируется на принципах методической целесообразности и сложившихся традиций.

4.2.5. Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются образовательной организацией (учреждением) из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией (учреждением).

Дополнительно выделяется такое количество педагогических часов :

- на консультации к государственной аттестации: 6 часов на учебную группу; 2 часа на студента по индивидуальным дисциплинам.

- на консультации к семестровым экзаменам: 2 часа на группу по теоретическим и практическим дисциплинам; 1 час на студента по индивидуальным дисциплинам;

- на руководство и консультации практикой: учебная практика (на одного студента в семестре): руководителям баз практики - 2 часа; руководителям базовых коллективов - 4 часа; преподавателям колледжа - 4 часа; производственная практика (преддипломная) (на одного студента на весь период): руководителям баз практики - 12 часов, руководителям базовых коллективов - 18 часов; преподавателям колледжа - 36 часов; подготовка и сдача отчетов преддипломной практики - 2 часа.

4.2.6. Практика является обязательным разделом ОПОП - ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ОПОП - ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательной организацией (учреждением) при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются как расщеплено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

#### **4.3. Общеобразовательный цикл.**

Реализация образовательной программы среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ СПО на базе основного общего образования, предусматривает объем учебной нагрузки в часах -1480, формы промежуточной аттестации проводятся в виде экзаменов, зачетов и зачетов с оценкой

#### **4.4. Формирование дополнительного профессионального блока ОПОП - ППССЗ.**

Дополнительный профессиональный блок ОПОП - ППССЗ объемом не менее 30 процентов от общего объема времени, отведенного на освоение образовательной программы на базе среднего общего образования, дает возможность дальнейшего развития общих и профессиональных компетенций за счет расширения видов деятельности, введения дополнительных видов деятельности, а также профессиональных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с потребностями регионального рынка труда, а также с учетом требований цифровой экономики.

#### **4.5. Порядок аттестации обучающихся**

4.5.1. Порядок аттестации обучающихся включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

4.5.2. Порядок аттестации обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям: оценка уровня освоения дисциплин, МДК, видов практик; оценка компетенций обучающихся.

4.5.3. Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются предметно-цикловой комиссией самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

4.5.4. Текущий контроль и промежуточная аттестация обучения складывается из следующих компонентов:

текущий контроль:

опрос обучающихся на занятиях, проведение тестирования, решение производственных задач обучающимися в процессе проведения теоретических занятий и т.д.;

промежуточная аттестация: зачет, зачет с оценкой, экзамен, комплексный экзамен.

4.5.5. Предметно-цикловой комиссией разрабатываются критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ОПОП - ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются предметно-цикловой комиссией и утверждаются Академией.

4.5.6. Обучающиеся, поступившие на базе среднего (полного) общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

#### 4.4. Формирование дополнительного профессионального блока ОПОП - ППССЗ.

Дополнительный профессиональный блок ОПОП - ППССЗ объемом не менее 30 процентов от общего объема времени, отведенного на освоение образовательной программы на базе среднего общего образования, дает возможность дальнейшего развития общих и профессиональных компетенций за счет расширения видов деятельности, введения дополнительных видов деятельности, а также профессиональных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с потребностями регионального рынка труда, а также с учетом требований цифровой экономики.

#### 4.5. Порядок аттестации обучающихся

4.5.1. Порядок аттестации обучающихся включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

4.5.2. Порядок аттестации обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям: оценка уровня освоения дисциплин, МДК, видов практик; оценка компетенций обучающихся.

4.5.3. Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются предметно-цикловой комиссией самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

4.5.4. Текущий контроль и промежуточная аттестация обучения складывается из следующих компонентов:

текущий контроль:

опрос обучающихся на занятиях, проведение тестирования, решение производственных задач обучающимися в процессе проведения теоретических занятий и т.д.;

промежуточная аттестация: зачет, зачет с оценкой, экзамен, комплексный экзамен.

4.5.5. Предметно-цикловой комиссией разрабатываются критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ОПОП - ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются предметно-цикловой комиссией и утверждаются Академией.

4.5.6. Обучающиеся, поступившие на базе среднего (полного) общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

4.5.7. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту дипломной работы и государственный экзамен. Обязательное требование - соответствие тематики дипломной работы содержанию профессионального модуля «Организация художественно-творческой деятельности».

Государственная итоговая аттестация включает:

дипломную работу – «Показ и защита творческой работы»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Каждый вид государственной итоговой аттестации заканчивается оценкой, временной интервал между разделами государственной итоговой аттестации должен быть не менее 3-х дней.

Требования к государственным экзаменам определяются Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования в колледже федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского».

Проректор по учебной работе



Н.С. Бугло

Декан факультета



М.Л. Чепрасова

Заведующий отделением



А.И. Сенчук

Директор департамента по  
организации учебного процесса



А.Н. Кулиш

Директор колледжа



А.И. Сенчук

Председатель  
предметно-цикловой комиссии



И.А. Бойченко