Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Филиппов Валерий Леонидович
Должность: Ректор
Дата подписания: 03.08.2026 15:25:24
Уникальный программный ключ:
6f08c9f177a45145ce6802379c37a031[illegible]

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.01. РУССКИЙ ЯЗЫК

для специальности: 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

2026

Рабочая программа рассмотрена и согласована предметно-цикловой комиссией общеобразовательных дисциплин

Протокол № 8 от «18» марта 2026 года.

Рабочая программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.12.2022 № 1009, с изменениями приказ от 03.07. 2024 № 464), федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, примерной рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций.

Председатель предметно-цикловой комиссии
_____ Е.Ю. Федякова
(подпись Ф.И.О.)

Директор колледжа Академии Матусовского
_____ А.И. Сенчук
(подпись Ф.И.О.)

Составитель:
Волынская О.М. – преподаватель высшей категории предметно-цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского».
(Ф.И.О., должность, наименование образовательной организации (учреждения)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИЦИПЛИНЫ 7
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 9
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 22
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 24

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью освоения программ подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СОО, ФОП СОО и ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, примерной рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций федерального государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт развития профессионального образования» (2022) и может быть использована в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программ подготовки специалистов среднего звена.

1.2. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Цель дисциплины «Русский язык»: сформировать у обучающихся знания и умения в области языка, навыки их применения в практической профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик);
- выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;
- сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом;
- применять знание норм современного русского литературного

языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания;

- обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации;
- применять правила орфографии и пунктуации в практике письма;
- работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;
- использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации;
- использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов);
- создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);
- обобщать знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств;
- анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности;
- сформировать представление о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;

знать:

- об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о номах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические);
- об основных правилах орфографии и пунктуации;
- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и

пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

– нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
– представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков);
– о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России;
– о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности;
– об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
– о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте;
– о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств;
– о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;
– обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы;
– об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте.

1.3. Количество часов на освоение учебной дисциплины:

всего – 142 часа, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающихся **142 часа**, включая: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся **124 часа** и промежуточной аттестации **18 часов.**

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результатом освоения рабочей программы учебной дисциплины является овладение обучающимся видом деятельности, в том числе знаниями и умениями в соответствии с ФОП СОО и ФГОС СОО, ФГОС СПО.

Наименование результата обучения	
Знать	Уметь
- об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о номах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); - об основных правилах орфографии и пунктуации; - о связи языка и истории, культуры русского и других народов; - смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; - нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; - представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); - о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; - о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; - об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; - о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; - о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических	- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; - употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); - выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; - использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; - сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; - применять знаниенорм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; - обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации; - применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; - работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; - использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации; - использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); - создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);

языковых средств; - о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе; - обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; - об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте.	- обобщать знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; - анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; - сформировать представление о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Тематический план учебной дисциплины «Русский язык»

Коды компетенций	Наименование разделов, тем	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение учебной дисциплины				
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающихся			Самостоятельная работа обучающихся	
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов
	Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.	**4**	**4**			**-**	
	Тема 1.1. Язык и речь. Литературный язык.	2	2			-	
	Тема 1.2 Происхождение русского языка.	2	2			-	
	Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия	**4**	**4**			**-**	
	Тема 2.1. Фонетика.	2	2			-	
	Тема 2.2. Орфоэпия.	2	2			-	
	Раздел 3. Лексика и фразеология	**6**	**6**			**-**	
	Тема 3.1. Лексика русского языка.	2	2			-	
	Тема 3.2. Этапы формирования русской лексики.	2	2			-	
	Тема 3.3. Фразеологические единицы русского языка.	2	2			-	
	Раздел 4. Морфемика и словообразование	**4**	**4**			**-**	

	Тема 4.1. Морфемная структура слова.	2	2			-	
	Тема 4.2. Словообразование в русском языке.	2	2			-	
	Раздел 5. Орфография	**14**	**14**			**-**	
	Тема 5.1. Орфография. Принципы русской орфографии.	2	2			-	
	Тема 5.2. Правописание гласных и согласных звуков.	2	2			-	
	Тема 5.3. Употребление мягкого и твердого знаков.	2	2			-	
	Тема 5.4. Правописание приставок и суффиксов.	2	2			-	
	Тема 5.5. Употребление слов с прописной буквы.	2	2			-	
	Тема 5.6. Правописание сложных слов. Контрольная работа.	2	2			-	
	Тема 5.7. Обобщение. Анализ контрольной работы.	2	2			-	
	Раздел 6. Морфология	**40**	**40**			**-**	
	Тема 6.1. Морфология. Имя существительное.	4	4			-	
	Тема 6.2. Имя прилагательное.	4	4			-	
	Тема 6.3. Имя числительное.	4	4			-	
	Тема 6.4. Местоимение.	4	4			-	
	Тема 6.5. Правописание именных частей речи.	2	2			-	
	Тема 6.6. Глагол.	4	4			-	
	Тема 6.7. Причастие как особая форма глагола.	2	2			-	
	Тема 6.8. Деепричастие как особая форма глагола.	2	2			-	

	Тема 6.9. Наречие.	4	4			-	
	Тема 6.10. Правописание самостоятельных частей речи.	2	2			-	
	Тема 6.11. Служебные части речи.	4	4			-	
	Тема 6.12. Междометие. Контрольная работа.	2	2			-	
	Тема 6.13. Обобщение. Анализ контрольной работы.	2	2			-	
	Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.	**43**	**43**			**-**	
	Тема 7.1. Синтаксис и пунктуация.	2	2			-	
	Тема 7.2. Словосочетание.	2	2			-	
	Тема 7.3. Простое предложение.	2	2			-	
	Тема 7.4. Грамматическая основа простого предложения.	2	2			-	
	Тема 7.5. Второстепенные члены предложения.	2	2			-	
	Тема 7.6. Односоставные предложения.	2	2			-	
	Тема 7.7. Полные и неполные предложения.	2	2			-	
	Тема 7.8. Осложненное предложение.	2	2			-	
	Тема 7.9. Предложения с однородными членами.	2	2			-	
	Тема 7.10. Предложения с обособленными членами.	4	4			-	
	Тема 7.11. Предложения с уточняющими обособленными членами.	2	2			-	
	Тема 7.12. Предложения, осложненные вводными и вставными конструкциями.	4	4			-	

	Тема 7.13. Синтаксический разбор предложения. Контрольная работа.	2	2			-	
	Тема 7.14. Обобщение. Анализ контрольной работы.	2	2			-	
	Тема 7.15. Сложное предложение.	1	1			-	
	Тема 7.16. Сложносочиненные предложения.	1	1			-	
	Тема 7.17. Знаки пунктуации при ССП.	1	1			-	
	Тема 7.18. Сложноподчиненные предложения.	1	1			-	
	Тема 7.19. Знаки пунктуации при СПП.	1	1			-	
	Тема 7.20. СПП с несколькими придаточными.	1	1			-	
	Тема 7.21. Бессоюзные сложные предложения.	1	1			-	
	Тема 7.22. Знаки пунктуации при БСП.	1	1			-	
	Тема 7.23. Сложные предложения с разными видами связи.	1	1			-	
	Тема. 7.24. Сложное синтаксическое целое. Абзац. Период. Текст.	1	1			-	
	Тема 7.25. Способы передачи чужой речи.	1	1			-	
	Раздел 8. Особенности профессиональной коммуникации.	**9**	**9**			**-**	
	Тема 8.1. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации.	2	2			-	
	Тема 8.2. Система функциональных	5	5			-	

	стилей современного русского языка.						
	Тема 8.3. Коммуникативный аспект культуры речи. Контрольная работа.	1	1			-	
	Тема 8.4. Обобщение. Анализ контрольной работы.	1	1			-	
Всего аудиторных часов		124	124				
Промежуточная аттестация: экзамен		18					
Всего часов		142					

3.2. Содержание обучения по учебной дисциплине «Русский язык»

Наименование разделов и тем	**Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся**	**Количество часов**
Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.		**4**
Тема 1.1. Язык и речь. Литературный язык.	Содержание учебного материала	4
	Язык как общественное явление. Основные функции языка в современном обществе. Происхождение языка (различные гипотезы). Язык как естественная и небиологическая система знаков. Язык и мышление. Языковая и речевая компетенция. Социальная природа языка. Этапы культурного развития языка. Основные принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, исторический. Реформы русской орфографии. Язык и речь. Культура речи.	2
Тема 1.2 Происхождение русского языка.	Содержание учебного материала	2
	Краткая история русской письменности. Языковая норма. Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья.	
	Самостоятельная работа. Подготовить сообщение об истории формирования русского языка как национального.	

Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия.		**4**
Тема 2.1. Фонетика.	Содержание учебного материала	2
	Фонетика и орфоэпия. Звук и буква. Уровни языковой системы и единицы этих уровней. Соотношение звука и фонемы, звука и буквы. Чередования звуков: позиционные и исторические. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Основные правила произношения гласных, согласных звуков.	
Тема 1.2. Орфоэпия.	Содержание учебного материала	2
	Характеристика русского ударения (разноместное, подвижное). Орфоэпия и орфоэпические нормы Основные орфоэпические правила современного русского литературного языка.	
Раздел 3. Лексика и фразеология		**6**
Тема 3.1. Лексика русского языка.	Содержание учебного материала	2
	Язык как система знаков. Структура языкового знака. Слово и его значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Лексика русского языка.	
Тема 3.2. Этапы формирования русской лексики.	Содержание учебного материала	2
	Этапы формирования русской лексики. Заимствования из различных языков как показатель межкультурных связей. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов. Правописание и произношение заимствованных слов. Заимствованные слова в профессиональной лексике. Словарь специальности	
Тема 3.3. Фразеологические единицы русского языка.	Содержание учебного материала	2
	Фразеологические единицы русского языка. Виды фразеологизмов. Фразеологические словари. Происхождение фразеологизмов.	
	Самостоятельная работа. Подготовить сообщение об известных лексикографах.	
Раздел 4. Морфемика и словообразование		**4**
Тема 4.1. Морфемная структура слова.	Содержание учебного материала	2

	Морфема как минимальная значимая единица языка и слова. Морфемная структура слова. Морфема как единица языка. Классификация морфем: корневые и служебные.	
Тема 4.2. Словообразование в русском языке.	Содержание учебного материала	2
	Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразование и формообразование.	
Раздел 5. Орфография.		**14**
Тема 5.1. Орфография. Принципы русской орфографии.	Содержание учебного материала	2
	Основные принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, исторический. Реформы русской орфографии.	
	Самостоятельная работа. Составьте таблицу с основными принципами русской орфографии.	
Тема 5.2. Правописание гласных и согласных звуков	Содержание учебного материала	2
	Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных. Правописание согласных звуков в разных морфемах слова. Гласные после шипящих и Ц. Гласные И, Ы после Ц. Чередования звуков.	
Тема 5.3. Употребление мягкого и твердого знаков.	Содержание учебного материала	2
	Употребление мягкого и твердого знаков.	
Тема 5.4. Правописание приставок и суффиксов.	Содержание учебного материала	2
	Правописание приставок и суффиксов различных частей речи. Гласные в суффиксах существительных, прилагательных, глаголов и причастий. Согласные в суффиксах существительных и прилагательных. Одна и две буквы Н в суффиксах.	
Тема 5.5. Употребление слов с прописной буквы.	Содержание учебного материала	2
	Употребление слов с прописной буквы.	
Тема 5.6. Правописание сложных слов. Контрольная работа.	Содержание учебного материала	2
	Правописание сложных слов: слитно, раздельно, через дефис. Контрольная работа.	
	Самостоятельная работа. Составьте таблицу правил правописания сложных слов всех частей речи.	
Тема 5.7. Обобщение Анализ контрольной работы.	Содержание учебного материала	2
	Обобщение материала о правописании. Анализ контрольной работы.	

Раздел 6. Морфология.		**40**
Тема 6.1. Морфология. Имя существительное.	Содержание учебного материала	4
	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Лексико-грамматические разряды существительных: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные, единичные. Грамматические категории имени существительного: род, число, падеж. Склонение имен существительных.	
Тема 6.2. Имя прилагательное.	Содержание учебного материала	4
	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных. Семантико-стилистические различия между краткими и полными формами. Грамматические категории имени прилагательного: род, число, падеж.	
Тема 6.3. Имя числительное.	Содержание учебного материала	4
	Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые, собирательные. Типы склонения имен числительных. Лексическая сочетаемость собирательных числительных.	
Тема 6.4. Местоимение.	Содержание учебного материала	4
	Местоимение. Разряды местоимений по семантике: личные, возвратное, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, указательные, определительные. Дефисное написание местоимений.	
Тема 6.5. Правописание именных частей речи.	Содержание учебного материала	2
	Правописание имен существительных. Правописание имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных. Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности. Правописание местоимений. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ.	
Тема 6.6. Глагол.	Содержание учебного материала	4

	Грамматические признаки глагола. Система грамматических категорий глагола (вид, переходность, залог, наклонение, время, лицо, число, род). Основа настоящего (будущего) времени глагола и основа инфинитива (прошедшего времени); их формообразующие функции.	
	Самостоятельная работа. Подготовить кроссворд по теме «Глагол».	
Тема 6.7. Причастие как особая форма глагола.	Содержание учебного материала	2
	Причастие как особая форма глагола. Образование причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. НЕ с причастиями.	
Тема 6.8. Деепричастие как особая форма глагола.	Содержание учебного материала	2
	Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий. Знаки препинания в предложениях с причастным и деепричастным оборотами.	
Тема 6.9. Наречие.	Содержание учебного материала	4
	Наречие. Семантика наречия, его морфологические признаки и синтаксические функции. Разряды наречий по семантике и способам образования, местоименные наречия. Степени сравнении качественных наречий. Грамматические признаки и степени сравнения наречий.	
	Самостоятельная работа. Составить опорную схему-конспект «Правописание наречий».	
Тема. 6.10. Правописание самостоятельных частей речи.	Содержание учебного материала	2
	Правописание окончаний и суффиксов глаголов. Правописание НЕ с глаголами. Правописание наречий. Написание наречий и соотносимых с ними других частей речи (знаменательных и служебных). Слова категории состояния.	
Тема 6.11. Служебные части речи.	Содержание учебного материала	4
	Предлог, союз, частица. Разряды предлогов по семантике, структуре и способам образования. Разряды союзов по семантике, структуре и способам образования. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание служебных частей речи.	
Тема 6.12. Междометие. Контрольная работа.	Содержание учебного материала	2
	Междометие как часть речи. Звукоподражания. Контрольная работа.	
Тема 6.13. Обобщение. Анализ контрольной работы.	Содержание учебного материала	2
	Обобщение тем раздела. Анализ контрольной работы.	

Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.		**43**
Тема 7.1. Синтаксис и пунктуация.	Содержание учебного материала	2
	Понятие «синтаксис». Единицы синтаксиса. Синтаксис в системе языка. Пунктуация. Виды пунктуационных знаков, их функции.	
	Самостоятельная работа. Подготовить реферат о жизни и деятельности одного лингвиста, который изучал вопросы синтаксиса.	
Тема 7.2. Словосочетание.	Содержание учебного материала	2
	Словосочетание как единица синтаксиса. Строение словосочетания. Сочинительная и подчинительная связь. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Синтаксический разбор словосочетания.	
Тема 7.3. Простое предложение.	Содержание учебного материала	2
	Простое предложение. Основные признаки предложения. Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по наличию главных членов предложения, по наличию (отсутствию)второстепенных членов, по наличию (отсутствию) необходимых членов предложения и т.д. Логическое ударение. Члены предложения.	
Тема 7.4. Грамматическая основа простого предложения.	Содержание учебного материала	2
	Грамматическая основа простого предложения. Подлежащее и сказуемое, их виды, способы выражения. Согласование подлежащего и сказуемого.	
Тема 7.5. Второстепенные члены предложения.	Содержание учебного материала	2
	Второстепенные члены предложения. Определение. Дополнение. Обстоятельство. Их виды. Согласование определений и приложений.	
Тема 7.6. Односоставные предложения.	Содержание учебного материала	2
	Структурные признаки односоставных предложений. Их виды. Определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные, инфинитивные, номинативные предложения. Их особенности.	
Тема 7.7. Полные и неполные предложения.	Содержание учебного материала	2
	Полные и неполные предложения. Понятие о неполных предложениях. Разновидности неполных предложений.	
Тема 7.8. Осложненное предложение.	Содержание учебного материала	2
	Общие сведения об осложнённом предложении.	
	Самостоятельная работа. Напишите сообщение на тему «Осложненное предложение»	
Тема 7.9. Предложения с однородными членами.	Содержание учебного материала	2
	Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения.	
Тема 7.10. Предложения с	Содержание учебного материала	4

обособленными членами.	Понятие об обособлении. Предложения с обособленными определениями, приложениями, обстоятельствами. Знаки пунктуации при обособлении членов предложения.	
Тема 7.11. Предложения с уточняющими обособленными членами.	Содержание учебного материала	2
	Предложения с уточняющими обособленными членами. Обособленные обороты со словами кроме, помимо и др.	
Тема 7.12. Предложения, осложненные вводными и вставными конструкциями.	Содержание учебного материала	4
	Предложения, осложненные вводными и вставными конструкциями. Функционально-семантические группы вводных конструкций. Предложения, осложненные вставными конструкциями, обращениями.	
Тема 7.13. Синтаксический разбор предложения. Контрольная работа.	Содержание учебного материала	2
	Синтаксический разбор предложения. Контрольная работа.	
Тема 7.14. Обобщение. Анализ контрольной работы.	Содержание учебного материала	2
	Обобщение тем, изучающих синтаксис простого предложения. Анализ контрольной работы.	
Тема 7.15. Сложное предложение.	Содержание учебного материала	1
	Сложное предложение. Грамматическое значение и строение сложного предложения. Основные типы сложного предложения по средствам связи и грамматическому значению (предложения союзные и бессоюзные; сочиненные и подчиненные).	
Тема 7.16. Сложносочиненные предложения.	Содержание учебного материала	1
	Сложносочиненные предложения. Общая характеристика, виды союзов.	
Тема 7.17. Знаки пунктуации при ССП.	Содержание учебного материала	1
	Знаки пунктуации при ССП. Синтаксический разбор предложения.	
Тема 7.18. Сложноподчиненные предложения.	Содержание учебного материала	1
	Сложноподчиненные предложения. Виды придаточных. Подчинительные союзы и союзные слова. Соотносительные (указательные) слова.	
Тема 7.19. Знаки пунктуации при СПП.	Содержание учебного материала	1
	Знаки пунктуации при СПП. Синтаксический разбор предложения.	
Тема 7.20. СПП с несколькими придаточными.	Содержание учебного материала	1
	СПП с несколькими придаточными. Виды соподчинения придаточных частей. Синтаксический разбор предложения.	
Тема 7.21. Бессоюзные сложные предложения.	Содержание учебного материала	1

	Бессоюзные сложные предложения. Общие сведения. БСП с разным значением. Синтаксический разбор предложения.	
Тема 7.22. Знаки пунктуации при БСП.	Содержание учебного материала	1
	Знаки пунктуации при БСП. Синтаксический разбор предложения.	
Тема 7.23. Сложные предложения с разными видами связи.	Содержание учебного материала	1
	Сложные предложения с разными видами связи. Синтаксический разбор предложения.	
Тема 7.24. Сложное синтаксическое целое. Абзац. Период. Текст.	Содержание учебного материала	1
	Сложное синтаксическое целое. Абзац. Период. Текст. Виды преобразования текста.	
	Самостоятельная работа. Подобрать текст о вашей профессии и выполнить синтаксический разбор первого предложения.	
Тема 7.25. Способы передачи чужой речи.	Содержание учебного материала	1
	Способы передачи чужой речи. Прямая речь, косвенная речь, несобственно-прямая речь. Цитата. Диалог. Пунктуационное оформление прямой речи, цитат и диалога.	
Раздел 8. Особенности профессиональной коммуникации.		**9**
Тема 8.1. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации.	Содержание учебного материала	2
	Культура речи. Основные аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный, этический). Языковые и речевые нормы. Речевые формулы. Терминология профессиональная лексика. Язык специальности.	
	Самостоятельная работа. Составить подборку словарей вашей профессии.	
Тема 8.2. Система функциональных разновидностей современного русского языка.	Содержание учебного материала	5
	Лингвистические особенности научных. Лингвистические особенности официально-деловых текстов. Правила оформление деловых документов. Лингвистические особенности публицистических текстов. Язык художественной литературы. Тропы, стилистические фигуры и особенности их использования. Разговорная речь и устная речь.	
	Самостоятельная работа. Выполнить лингвистический анализ текста одного из функциональных стилей русского языка.	
Тема 8.3. Коммуникативный аспект культуры речи. Контрольная работа.	Содержание учебного материала	1
	Коммуникативный аспект культуры речи. Речевой этикет. Контрольная работа.	
Тема 8.4. Обобщение. Анализ контрольной работы.	Содержание учебного материала	1
	Обобщение тем раздела. Анализ контрольной работы. Подготовка к экзамену.	

	Всего	124
	Промежуточная аттестация	18
	Общее количество часов	**142**

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

4.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы по учебной дисциплине требует наличия учебного кабинета.

Подготовка внеаудиторной работы должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета: посадочные места для обучающихся, рабочее место преподавателя, комплект учебно-методической документации, наглядные пособия, достаточное количество учебных книг, доска.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории: -.

4.2 Общие требования к организации образовательной деятельности

Освоение обучающимися учебной дисциплины может проходить в условиях созданной образовательной среды как в образовательной организации (учреждении), так и в организациях, соответствующих профилю учебной дисциплины.

Преподавание учебной дисциплины должно носить практическую направленность. В процессе занятий обучающиеся закрепляют и углубляют теоретические знания, приобретают необходимые профессиональные умения и навыки.

Изучение дисциплины «Русский язык» должно предшествовать освоению профессиональных модулей.

Теоретические занятия должны проводиться в
учебном кабинете русского языка и литературы
(указать название)

согласно ФОП СОО и ФГОС СОО.

Текущий и промежуточный контроль обучения складывается из следующих компонентов:

текущий контроль: опрос обучающихся на занятиях, проведение тестирования, написание сочинений, проверка сообщений, самостоятельной работы и т.д.;

промежуточный контроль: экзамен.

4.3. Кадровое обеспечение образовательной деятельности

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих реализацию ППССЗ по специальности должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное, высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой учебной дисциплины. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей,

отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла.

Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже одного раза в 3 года.

Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Русский язык. 10 класс (базовый уровень) / Гусарова И.В. – Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр "ВЕНТА НАГРАФ", 2021.
2. Русский язык. 10-11 класс. / Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И.; под редакцией Иванова С.В. – Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр "ВЕНТА НАГРАФ, 2020.
3. Русский язык. 10-11 класс. / Рыбченкова Л. М., Александрова О. М., Нарушевич А. Г. и другие. – М.: Просвещение, 2022.
4. Русский язык. 10-11 класс (в 2 частях). / Кибирева Л.В., Клейнфельд О.А., Мелихова Г.И. – Общество с ограниченной ответственностью "Русское слово - учебник", 2020.

Дополнительные источники:

1. Власенков, А.И., Рыбченкова, Л.М. Русский язык 10-11 класс (базовый уровень) / А.И.Власенков, Л.М. Рыбченкова. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2016. – 287 с.
2. Воителева, Т.М. Русский язык: Учебник / Т.М. Воителева. - М.: Academia, 2018. - 384 с.
3. Колесникова, С.М. Современный русский язык. морфология. / С.М. Колесникова. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 297 с.
4. Розенталь, Д.Э. Русский язык : учеб. пособие для школьников старших классов и поступающих в вузы. — 8-е, стереотип. — М. : Дрофа, 2003. — 368 с.
5. Розенталь, Д.Э. Русский язык. Орфография и пунктуация / Д.Э. Розенталь. - М.: Эксмо, 2019. - 384 с.
6. Розенталь, Д.Э. Современный русский язык / Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб. - М.: Айрис-пресс, 2017. - 616 с.

7. Русский язык : энциклопедия / ред. Ф. П. Филин. — М. : Советская энциклопедия, 1910. — 432 с.
8. Русский язык и культура речи : учебник / Под ред. В. Д. Черняк. — СПб. : Форум, 2016. — 368 с.
9. Соловьева Н.Н. Весь русский язык в таблицах : От фонетики до синтаксиса / Н. Н. Соловьёва. — М. : ООО "Издательство Оникс", 2009. — 96 с.
10. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
11. Федеральный закон от 04.08.2023 № 479-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202308040076?index=1

5.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем при проведении практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Основные показатели оценки результатов	Формы и методы контроля и оценки
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать: - о связи языка и истории, культуры русского и других народов; - смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические,	- рассуждать на лингвистическую тему; - формулировать собственную позицию; – подбирать аргументы; – владеть лингвистической Терминологией; – давать определение Понятий; – формулировать признаки основных единиц языка и выявлять их взаимосвязи; – знать нормы литературного языка; – совершенствовать соответствующие	Формы контроля: Устный опрос; Письменный опрос; Самостоятельная работа; Практическая работа; Тестовые задания. Методы контроля: Текущий контроль: Фронтальный опрос; Индивидуальный опрос; Проверка самостоятельной работы; Контрольная работа; Проверка конспектов;

лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; - нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	орфографические и пунктуационные навыки; − анализировать языковые единицы.	Проверка сообщений; Оценивание выполнения индивидуальных заданий. .
<u>уметь:</u> - осуществлять речевой самоконтроль; - оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; - использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи; - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы,	- анализировать текст с точки зрения соответствия нормам литературного языка; − редактировать текст; − анализировать языковые средства выразительности; − различать признаки и характерные особенности функциональных стилей; − овладевать тактиками изучающего чтения (составление плана текста, диалог с текстом, смысловая схема текста) − работать над содержанием и формой текста: − задавать вопросы к тексту, анализировать заголовок, − выделять однотематическую лексику, ключевые слова, − делить текст на абзацы, смысловые части, выделять тематические и концептуальные предложения, − сжимать текст − определять тему,	

средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:	проблему, идею текста; − составлять небольшое связное высказывание, − самостоятельно готовиться к устному выступлению; − совершенствовать соответствующие орфографические и пунктуационные навыки; − формировать умение выступать во время дискуссии, диспута; − осуществлять текстовую деятельность в разных сферах коммуникации; − составлять конспект урока по педагогической практике в соответствии с нормами литературного языка.	

осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; - приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; - самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; - расширения круга используемых языковых и речевых средств; - совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; - совершенствования коммуникативных способностей; - развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства; - вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.		

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.