Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Филиппов Валерий Леонидович

Должность: И.о. ректора

Дата подписания: 07.06.2024 12:26:05 Уникальный программный ключ: 75d541857a5714d131a262fe640aad5d

## МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского»

План одобрен Ученым советом вуза Протокол № 9 от 28.05.2024

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

51.04.03

51.04.03 Социально-культурная деятельность

Программа

Управление проектами в социально-культурной сфере

магистратуры:

Кафедра: Кафедра менеджмента

Факультет: Факультет социокультурных коммуникаций

|--|--|

Форма обучения: Очная форма	
Срок получения образования: 2 г.	

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	проектный
-	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану)

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1185 от 06.12.2017

2024

		Формы пром. атт.				3.e.	Итого акад.часов						Кур	с 1		Курс 2			
_	_	<u>'</u>	ФОРМЫ 1	іром. ат		3.6.		VIIO	о акад.ч	асов	T	Семе	стр 1	Семе	естр 2	Семе	стр 3	Семе	стр 4
Считать в	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	з.е.	Ауд.	з.е.	Ауд.	з.е.	Ауд.	з.е.	Ауд.
Блок 1.Дисциплины (модули)						87	3132	3132	1110	1626	396	22	300	33	400	21	298	11	112
Обязательная часть							1548	1548	604	764	180	9	134	24	320	10	150		
+	Управление инновационной деятельностью			1		3	108	108	44	55	9	3	44						
+	История и методология теории социально- культурной деятельности	1				4	144	144	60	57	27	4	60						
+	Правовое обеспечение деятельности и интеллектуальная собственность в сфере культуры		2			3	108	108	40	68				3	40				
+	Организация и методика научно- исследовательской работы		2			3	108	108	40	68				3	40				
+	Обоснование жизнеспособности проекта	2				5	180	180	80	64	36			5	80				
+	Разработка проекта			2	2	5	180	180	80	73	27			5	80				
+	Информационные технологии в управлении проектами		23			6	216	216	70	146				4	40	2	30		
+	Обеспечение проекта в социально-культурной сфере	3				4	144	144	60	66	18					4	60		
+	Выполнение проекта	3				4	144	144	60	57	27					4	60		
+	Управление знаниями		1			2	72	72	30	42		2	30						
+	Управление персоналом социально-культурных проектов	2				4	144	144	40	68	36			4	40				
Часть, ф	ормируемая участниками образователь	ных о	тноше	ний		44	1584	1584	506	862	216	13	166	9	80	11	148	11	112
+	Основы системного подхода		1			2	72	72	30	42		2	30						
+	Теория и практика социально-культурного проектирования	1				4	144	144	46	71	27	4	46						
+	Управленческая экономика			1		4	144	144	60	75	9	4	60						
+	Современный стратегический анализ	1				3	108	108	30	51	27	3	30						
+	Презентация результатов научного исследования	2				5	180	180	40	104	36			5	40				
+	Event-менеджмент в сфере культуры		3		3	4	144	144	60	75	9					4	60		
+	Методология и методика социологических исследований в социально-культурной сфере			4		5	180	180	56	106	18							5	56
+	Маркетинговые технологии в социально- культурной деятельности	4				6	216	216	56	142	18							6	56

_	_	Формы пром. атт.				з.е. Итого акад.часов							Кур	oc 1		Курс 2			
			рориы п	bi riporii arri			итого акад.часов					Семе	стр 1	Семестр 2		Семестр 3		Семестр 4	
Считать в плане	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	з.е.	Ауд.	з.е.	Ауд.	з.е.	Ауд.	з.е.	Ауд.
+	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	2				4	144	144	40	68	36			4	40				
+	Финансирование проекта	2				4	144	144	40	68	36			4	40				
-	Управление стоимостью проекта	2				4	144	144	40	68	36			4	40				
+	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	3				4	144	144	44	82	18					4	44		
+	Современные методы управления проектами	3				4	144	144	44	82	18					4	44		
-	Организационное управление проектом	3				4	144	144	44	82	18					4	44		
+	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	3				3	108	108	44	46	18					3	44		
+	Фандрайзинг в социально-культурной сфере	3				3	108	108	44	46	18					3	44		
-	Методы альтернативного финансирования социально-культурных проектов	3				3	108	108	44	46	18					3	44		
Блок 2.Г	Ірактика					24	864	864	19	809	36	3	3	2	4	4		15	12
Обязате	льная часть					21	756	756	15	705	36	3	3	2	4	4		12	8
+	Научно-исследовательская работа			13		6	216	216	3	195	18	3	3			3			
+	Ознакомительная практика			23		3	108	108	4	86	18			2	4	1			
+	Преддипломная практика			4		9	324	324	4	320								9	4
+	Научно-исследовательская практика			4		3	108	108	4	104								3	4
Часть, ф	ормируемая участниками образователь	ных от	гношен	ний		3	108	108	4	104								3	4
+	Проектная практика			4		3	108	108	4	104								3	4
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	324	324	6	318								9	6
+	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	4				9	324	324	6	318								9	6
ФТД.Факультативные дисциплины						4	144	144	68	76				2	40			2	28
+	Арт-менеджмент: тенденции развития		2			2	72	72	40	32				2	40				
+	Профессиональная сертификация проектных менеджеров		4			2	72	72	28	44								2	28