

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Филиппов Валерий Леонидович
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.08.2026 10:41:34
Уникальный программный ключ:
6f08c9f177a45145ce6802379c37a031be0a90db

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского»

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 8 от 22.04.2026

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.03

53.03.03 Вокальное искусство

Профиль: Академическое пение
Кафедра: Кафедра вокала
Факультет: Факультет музыкального искусства

Квалификация: Концертно-камерный певец. Преподаватель

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026

Форма обучения: Очная форма

Образовательный стандарт (ФГОС) № 659 от 14.07.2017

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический
-	культурно-просветительский

-	-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.	Итого акад.часов				Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
				Экза мен	Зачет	Зачет с оц.		По плану	Ауд.	СР	Конт роль	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
-	Счита ть в плане	Наименование	Блок/ часть				Факт					Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.
Блок 1.Дисциплины (модули)							209	7852	2984	3851	1017	429	540	420	560	285	360	240	150
Обязательная часть							181	6516	2434	3236	846	429	500	360	440	195	240	180	90
☐	+	Философия	Б1.О	4			4	144	70	47	27			30	40				
☐	+	История России	Б1.О	2			4	144	120	15	9	60	60						
☐	+	Иностранный язык	Б1.О		2	4	4	144	110	25	9		40	30	40				
☐	+	Безопасность жизнедеятельности	Б1.О		3		2	72	30	42				30					
☐	+	Русский язык и культура речи	Б1.О			2	3	108	70	29	9	30	40						
☐	+	Физическая культура и спорт	Б1.О		1		2	72	30	42		30							
☐	+	Основы российской государственности	Б1.О			1	2	72	54	9	9	54							
☐	+	Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации	Б1.О		7		2	72	30	42								30	
☐	+	Мировая литература	Б1.О		1		2	72	30	42		30							
☐	+	Русская литература	Б1.О		2		2	72	40	32			40						
☐	+	Основы научно-исследовательской работы	Б1.О		5		2	72	30	42						30			
☐	+	Экономика	Б1.О		4		2	72	40	32					40				
☐	+	Педагогика и психология	Б1.О		34		3	108	70	38				30	40				
☐	+	Современные информационные технологии	Б1.О			3	3	108	30	60	18			30					
☐	+	Культура Луганщины	Б1.О		5		2	72	30	42						30			
☐	+	История мировой музыкальной культуры	Б1.О	4		2	8	288	140	76	72	30	40	30	40				
☐	+	Современная музыка	Б1.О			6	4	144	70	47	27					30	40		
☐	+	Теория музыки	Б1.О	2447		123	18	648	350	163	135	60	80	60	80		40	30	
☐	+	Элементарная теория музыки	Б1.О	2		1	4	144	70	20	54	30	40						
☐	+	Сольфеджио	Б1.О	4		2	6	216	140	49	27	30	40	30	40				
☐	+	Гармония	Б1.О	4		3	4	144	70	38	36			30	40				
☐	+	Анализ музыкальных произведений	Б1.О	7			4	144	70	56	18						40	30	
☐	+	Музыкальный фольклор	Б1.О			2	3	108	70	11	27	30	40						
☐	+	Музыкальная педагогика и психология	Б1.О			6	3	108	40	41	27						40		
☐	+	Исполнительская интерпретация	Б1.О		7		2	72	30	42								30	
☐	+	Фортепиано	Б1.О	5	13		4	144	85	50	9	15	20	15	20	15			

-	-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.	Итого акад.часов				Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
				Экза мен	Зачет	Зачет с оц.		По плану	Ауд.	СР	Конт роль	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
-	Счита ть в плане	Наименование	Блок/ часть				Факт					Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.
☐	+	Итальянский язык	Б1.О	8		157	14	504	270	153	81	30	40	30	40	30	40	30	30
☐	+	Основы вокальной методики	Б1.О	2		1	4	144	70	56	18	30	40						
☐	+	Дирижирование	Б1.О			2	3	108	20	70	18		20						
☐	+	Сольное пение	Б1.О	135678		24	63	2268	370	1601	297	30	40	45	60	45	60	45	45
☐	+	Вокальный ансамбль	Б1.О			34	4	144	70	47	27			30	40				
☐	+	Концертно-камерное пение	Б1.О			58	12	432	65	340	27					15	20	15	15
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							28	1336	550	615	171		40	60	120	90	120	60	60
☐	+	Основы актерского мастерства	Б1.В		5	6	3	108	70	29	9					30	40		
☐	+	Оперный класс	Б1.В	6		5	8	288	70	146	72					30	40		
☐	+	Оперная студия	Б1.В	8		7	10	360	120	177	63							60	60
☐	+	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	Б1.В			4	3	108	40	50	18				40				
☐	+	Методика постановки детского голоса	Б1.В			4	3	108	40	50	18				40				
☐	-	Основы фониатрии и устройство голосового аппарата	Б1.В			4	3	108	40	50	18				40				
☐	+	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	Б1.В			4	4	144	70	65	9			30	40				
☐	+	История вокального исполнительского искусства	Б1.В			4	4	144	70	65	9			30	40				
☐	-	История певческого искусства региона	Б1.В			4	4	144	70	65	9			30	40				
☐	+	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	Б1.В		6			328	180	148			40	30	40	30	40		
☐	+	Функциональный тренинг	Б1.В		6			328	180	148			40	30	40	30	40		
☐	-	Волейбол	Б1.В		6			328	180	148			40	30	40	30	40		
☐	-	Аэробика	Б1.В		6			328	180	148			40	30	40	30	40		
	-	Адаптивная физическая культура	Б1.В		6			328	180	148			40	30	40	30	40		
Блок 2.Практика							22	792	150	579	63	2	2	2	2	32	42	34	34
Обязательная часть							18	648	146	448	54	2	2	2	2	32	42	32	32
☐	+	Исполнительская практика	Б2.О			4	5	180	8	145	27	2	2	2	2				
☐	+	Педагогическая практика	Б2.О			6	4	144	70	65	9					30	40		
☐	+	Исполнительская практика	Б2.О			8	5	180	8	163	9					2	2	2	2

-	-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.	Итого акад.часов				Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
												Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
-	Счита ть в плане	Наименование	Блок/ часть	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Факт	По плану	Ауд.	СР	Конт роль	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.
☐	+	Педагогическая практика	Б2.О			8	4	144	60	75	9							30	30
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							4	144	4	131	9							2	2
☐	+	Преддипломная практика	Б2.В			8	4	144	4	131	9							2	2
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	324		324									
☐	+	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Б3	8			3	108		108									
☐	+	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	Б3	8			6	216		216									
ФТД.Факультативные дисциплины							10	360	250	110		30	40	60	80		40		
☐	+	Основы военной подготовки	ФТД		6		2	72	40	32							40		
☐	+	Практикум по русскому языку	ФТД		4		3	108	70	38				30	40				
☐	+	Сводный хор	ФТД		14		5	180	140	40		30	40	30	40				