

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Филиппов Валерий Леонидович
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.08.2026 10:14:30
Уникальный программный ключ:
6f08c9f177a45145ce6802379c37a031be0a90db

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского»

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 8 от 22.04.2026

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

50.03.02

50.03.02 Изящные искусства

Профиль: Художественная анимация

Кафедра: Кафедра художественной анимации

Факультет: Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства

Квалификация: Бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026

Форма обучения: Очная форма

Образовательный стандарт (ФГОС) № 517 от 08.06.2017

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	культурно-просветительский
-	проектный

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.	Итого акад.часов				Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР		По плану	Ауд.	СР	Конт роль	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
-	Счита ть в плане	Наименование					Факт					Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.
Блок 1.Дисциплины (модули)							196	7384	4083	2653	648	519	715	495	740	450	654	510	
Обязательная часть							178	6408	3602	2239	567	489	620	375	640	390	578	510	
☐	+	Философия	4				4	144	70	47	27			30	40				
☐	+	История России	2				4	144	120	15	9	60	60						
☐	+	Иностранный язык		2	4		4	144	110	25	9		40	30	40				
☐	+	Безопасность жизнедеятельности		3			2	72	30	42				30					
☐	+	Русский язык и культура речи			2		3	108	70	29	9	30	40						
☐	+	Физическая культура и спорт		1			2	72	30	42		30							
☐	+	Основы российской государственности			1		2	72	54	9	9	54							
☐	+	Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации		7			2	72	30	42								30	
☐	+	Мировая литература		1			2	72	30	42		30							
☐	+	Русская литература		2			2	72	40	32			40						
☐	+	Основы научно-исследовательской работы		5			2	72	30	42						30			
☐	+	Экономика		4			2	72	40	32					40				
☐	+	Педагогика и психология		34			3	108	70	38				30	40				
☐	+	Культура Луганщины		5			2	72	30	42						30			
☐	+	История искусств:	267	4	145	7	28	1008	480	429	99	60	80	60	80	60	80	60	
☐	+	История зарубежного искусства	267	4	1		14	504	240	192	72	30	40	30	40	30	40	30	
☐	+	История русского искусства			5	7	5	180	100	62	18					30	40	30	
☐	+	История анимации			4		9	324	140	175	9	30	40	30	40				
☐	+	Компьютерная анимация	367		5	4	40	1440	830	493	117			180	360	30	80	180	
☐	+	Стоп-кадровая анимация	1			2	20	720	545	103	72	225	320						
☐	+	Трехмерная графика и анимация	57			6	35	1260	788	373	99					210	398	180	
☐	+	Компьютерная графика	47		35		19	684	205	362	117		40	15	40	30	20	60	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							18	976	481	414	81	30	95	120	100	60	76		
☐	+	Специальный рисунок			1		3	108	30	42	36	30							
☐	+	Специальная живопись		2			2	72	40	32			40						
☐	+	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)			3		2	72	30	6	36			30					

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.	Итого акад.часов				Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
												Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
-	Счита ть в плане	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Факт	По плану	Ауд.	СР	Конт роль	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.	Ауд.
☐	+	Цифровая живопись			3		2	72	30	6	36			30					
☐	-	Живопись анимационного фильма			3		2	72	30	6	36			30					
☐	+	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		4			4	144	85	59			15	30	40				
☐	+	Актерское мастерство и пантомима		4			4	144	85	59			15	30	40				
☐	-	Сценическая пластика		4			4	144	85	59			15	30	40				
☐	+	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		3	6		7	252	120	123	9			30	20	30	40		
☐	+	Основы мультрежиссуры		3	6		7	252	120	123	9			30	20	30	40		
☐	-	Теория и практика монтажа		3	6		7	252	120	123	9			30	20	30	40		
☐	+	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		6				328	176	152			40	30	40	30	36		
☐	+	Функциональный тренинг		6				328	176	152			40	30	40	30	36		
☐	-	Волейбол		6				328	176	152			40	30	40	30	36		
☐	-	Аэробика		6				328	176	152			40	30	40	30	36		
	-	Адаптивная физическая культура		6				328	176	152			40	30	40	30	36		
Блок 2.Практика							38	1368	306	1017	45		48		48		48		162
Обязательная часть							35	1260	258	966	36		48		48				162
☐	+	Пленэрная практика			2		3	108	48	51	9		48						
☐	+	Художественно-творческая практика			4		3	108	48	51	9				48				
☐	+	Научно-исследовательская работа			8		6	216	72	135	9								72
☐	+	Преддипломная практика			8		23	828	90	729	9								90
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							3	108	48	51	9						48		
☐	+	Творческая практика			6		3	108	48	51	9						48		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							6	216		216									
☐	+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	8				6	216		216									
ФТД.Факультативные дисциплины							5	180	110	70				30	40		40		
☐	+	Основы военной подготовки		6			2	72	40	32							40		
☐	+	Практикум по русскому языку		4			3	108	70	38				30	40				