

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ  
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**  
**ПП.02 ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)**  
**профессионального модуля**  
54.02.01 Дизайн (по отраслям): в культуре и искусстве

РАССМОТРЕНА  
Предметно-цикловой  
комиссией специальные  
дисциплины

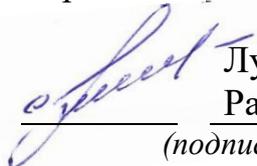
*(название комиссии)*

Разработана на основе ФГОС СПО  
54.02.01 Дизайн (по отраслям):  
в культуре и искусстве

*(код, название специальности)*

Протокол № 1  
от «28» августа 2024 г.

Председатель ПЦК



Лукавецкая-  
Радченко А.В.

*(подпись Ф.И.О.)*

Директор колледжа



Сенчук А.И.

*(подпись Ф.И.О.)*

Составители:

Галимзянова Е.П. - преподаватель высшей категории предметно-цикловой комиссии специальных дисциплин федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского»

Рубченко Л.В. - преподаватель – методист предметно-цикловой комиссии специальных дисциплин федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского»

## СОДЕРЖАНИЕ

1	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ.....	4
2	РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ.....	5
3	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	6
4	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ.....	7
5	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ .....	12

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ ПП.02 «ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)»**

## **1.1. Место производственной практики (педагогической) в структуре образовательной программы.**

Программа производственной практики (педагогической) является частью основной образовательной программы по специальности (ОПОП СПО-ППССЗ) 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

В части освоения основных видов профессиональной деятельности: может быть использована в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программ подготовки специалистов среднего звена.

## **1.2. Цели и задачи производственной практики (педагогической).**

С целью овладения указанными видами деятельности обучающийся в ходе данного вида практики должен:

**Вид профессиональной деятельности:** Педагогическая деятельность.

**иметь практический опыт:**

- педагогического наблюдения, диагностики и интерпретации полученных результатов;
- анализа планов и организации деятельности педагога, разработки предложений по их коррекции;
- планирования, организации и проведения внеурочных мероприятий;
- наблюдения, анализа и самоанализа внеурочных мероприятий;
- организации образовательного процесса с учетом базовых основ педагогики;
- организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей.

**уметь:**

- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности.

**знать:**

- основы педагогики;
- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические аспекты творческого процесса;
- традиции художественного образования в государстве;
- методы планирования и проведения учебной работы в организациях (учреждениях) художественного образования.

## **1.3. Количество часов на производственную практику (педагогическую):**

Всего 4 недели, 144 часа.

## 2.РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ

Результатом производственной практики (педагогической) является освоение общих компетенций (ОК)

Код	Наименование результатов практики

профессиональных компетенций (ПК)

Вид профессиональной деятельности	Код	Наименование результатов практики
Педагогическая деятельность	ПК 2.1.	Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
Педагогическая деятельность	ПК 2.3.	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
Педагогическая деятельность	ПК 2.4.	Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
Педагогическая деятельность	ПК 2.5.	Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения. С родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.
Педагогическая деятельность	ПК 2.6.	Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ)

#### 3.1. Тематический план

Коды профессиональных компетенций	Наименование профессиональных модулей	Объем времени, отведенный на практику (в неделях, часах)	Сроки проведения
ПК 2.1., ПК 2.3 ПК 2.4., ПК 2.5, ПК 2.6.	ПМ.02 Педагогическая деятельность	144 ч	4 недели

#### 3.2. Содержание практики

Наименование профессионального модуля	Наименование ПК	Виды работ	Объем часов
ПМ.02	ПК 2.1., ПК 2.3 ПК 2.4., ПК 2.5, ПК 2.6.	1. Посещение обучающимися показательных уроков преподавателей художественной школы и студии изобразительного искусства: <ul style="list-style-type: none"> <li>– инструктаж организации места прохождения практики;</li> <li>– цели, задачи, программа производственной практики (педагогической);</li> <li>– наблюдение за деятельностью преподавателя на показательном уроке;</li> <li>– наблюдение за работой учеников на показательном уроке;</li> <li>– наблюдение оценки работ учеников преподавателей;</li> <li>– участие в анализе учебно-воспитательной деятельности преподавателя.</li> </ul>	72
		2. Проведение пробных уроков в художественной школе и студии изобразительного искусства соответственно профилю специализации практикантов: <ul style="list-style-type: none"> <li>– использование учебных пособий во время пробного урока;</li> <li>– использование эффективных методов и приемов обучения;</li> <li>– использование учебной литературы во время пробного урока;</li> <li>– проведение урока на заданную тему;</li> <li>– проведение организационного момента урока;</li> <li>– сообщение темы урока, целей задания и задачи на урок;</li> <li>– практическая работа учеников под наблюдением практикантов;</li> <li>– анализ проведенного занятия.</li> </ul>	72
		<b>Всего:</b>	<b>144</b>

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ)**

### **4.1. Требования к документации, необходимой для проведения практики:**

- Положение о практике студентов, обучающихся по программе подготовке специалистов среднего звена утвержденное приказом и.о. ректора федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского».
- Программа производственной практики (педагогической).
- График прохождения практики.
- Приказ о направлении студентов на практику.

### **4.2. Требования к материально-техническому обеспечению:**

Производственная практика (педагогическая) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) является неотъемлемой частью учебного процесса и важным этапом в профессиональной подготовке специалистов.

Базами педагогической практики являются ДХШ и ДШИ города. Отношения с данными образовательными учреждениями оформляются договорами. База практики должна отвечать уровню оснащенности современной техникой и оборудованием направленные на развитие и иметь квалифицированный персонал, на который возлагается непосредственное руководство практикой.

Закрепление баз практики осуществляется администрацией образовательной организации (учреждения) на основе прямых связей, договоров с предприятиями (организациями). Практиканты, заключившие с предприятием (организацией) индивидуальные договора о целевой контрактной подготовке, производственную практику (по профилю специальности) проходят на этих предприятиях. Организации, участвующие в проведении практики заключают договоры на организацию и проведение практики, согласовывают программу практики, определяют наставников, участвуют в определении процедуры оценки результатов освоения общих и профессиональных компетенций, полученных в период прохождения практики.

### 4.3. Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

#### Основные источники:

1. Радугин А. А. Педагогика : Учеб. пособ для висш. учеб. заведений. — М. : Центр, 2002. — 272 с. — 5-901660-11-0. Академия
2. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века : учеб. пособ. / под ред. академика РАО А.И. Пискунова. — 2-е изд., испр. и дополн. — М. : Сфера, 2001. — 512 с. — Только эл. версия
3. Педагогика : учеб. пособие / под ред. П. И. Пидкасистого. - М. : Педагогическое общество России, 1998. - 640 с. - 5-93134-001-7. Лише ел. версія
4. Педагогический поиск / сост. И. Н. Баженова. - М. : Педагогика, 1987. - 544 с. - Лише ел. версія
5. Андриади И. П. Основы педагогического мастерства : учеб. пособие. — М. : Академия, 1999. — 160 с. — 5-7695-0442-0. Лише ел. версія
6. Байкова Л. А. Педагогическое мастерство и педагогические технологии : учеб. пособие / Л. А. Байкова,; под. ред. Л. К. Гребенкиной. — М. : Пед. общество России, 2000. — 256 с. — 5-93134-097-1. Лише ел. версія
7. Бордовская Н. В. Педагогика : учеб. пособие / Н. В. Бордовская, А. А. Реан. — СПб : Питер, 2006. — 304 с. — Учебное пособие. — 5-8046-0174-1. Лише ел. версія
8. Ларина Е. Н. Методика преподавания специальных дисциплин : учеб. пособ. — Воронеж : ВГПУ, 2014. — 111 с. — 978-5-91854-056-5. Лише ел. версія
9. Ростовцев Н. Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе. — М. : Агар, 2000. — 251 с. — 5-89218-069-7. Лише ел. версія
10. Сокольникова Н. М. Методика преподавания изобразительного искусства : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования. — 5-е изд., перераб. и доп. — М. : Академия, 2012. — 256 с. : ил. — Бакалавриат. — 978-5-7695-7988-2. Академия

#### Дополнительные источники:

1. Джуринский А.Н. История образования и педагогической мысли: Учеб. пособ. для студентов педвузов / А.Н. Джуринский. – М.: Гуманит. изд.центр ВЛАДОС, 2008.
2. Гонеев А.Д. Основы коррекционной педагогики / Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2007.

3. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX в.: / Под ред. акад. РАО А.И.Пискунова. - М.: ТЦ «Сфера», 2008.
4. Краевский В.В. Методология педагогики: новый этап: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / В.В. Краевский, Е.В. Бережнова. – М.: Академия, 2009.
5. Мижериков В.А. Введение в педагогическую деятельность /В.А. Мижериков, Т. А. Юзефовичус.– М.: Роспедагентство, 2009.
6. Орлов А.А. Введение в педагогическую деятельность: Практикум: Учеб.-метод. пос./ А.А. Орлов, А.С. Агафонова. Под ред. А.А. Орлова. - М.: Академия, 2007.
7. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Пед. общество России, 2009.
8. Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. Б.М. Бим-Бад. – М., 2007.
9. Педагогические технологии: Учебное пособие для студентов педагогических специальностей / Под общей ред. В.С. Кукушина. – М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: ИКЦ «МарТ», 2008.
10. Слостенин В.А. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М.: Академия, 2009.
11. Питюков В.Ю. Основы педагогической технологии. Учебно-методическое пособие. – М.: Изд-во «Гном и Д», 2007.
12. Роботова А.С. Введение в педагогическую деятельность/ Роботова А.С., Леонтьева Т.В., Шапошникова И.Г. и др. – М.: Академия, 2009. – 208 с.
13. Российская педагогическая энциклопедия в двух томах: Том I / Гл. ред. В.В. Давыдов. – М.: Научное издательство «БОЛЬШАЯ РОССИЙСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ», 2008.
14. Российская педагогическая энциклопедия в двух томах: Том II / Гл. ред. В.В. Давыдов. – М.: Научное издательство «БОЛЬШАЯ РОССИЙСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ», 2008.
15. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии / Г.К. Селевко. – М., 2007.

#### **4.4. Требования к руководителям практики от образовательной организации (учреждения) и организации.**

##### **Требования к руководителям практики от образовательной организации (учреждения):**

Производственная практика (педагогическая) проводится, с одной стороны, под руководством и контролем образовательного учреждения, а с другой, организации или предприятия, в котором студент проходит практику.

Непосредственное руководство практикой обеспечивается педагогическими кадрами учебного заведения, имеющими высшее образование, соответствующее профилю профессионального модуля и опыт

практической деятельности в организациях профессиональной сферы подготовки специалистов среднего звена.

Руководитель производственной практики (педагогической) обязан:

- установить связь с руководителем практики от предприятия;
- принять участие в распределении практикантов по рабочим местам или перемещении их по видам работ;
- осуществлять контроль за соблюдением практикантом сроков практики и ее содержанием;
- выезжать на места прохождения практики с целью текущей проверки соблюдения практикантом правил внутреннего распорядка дня в организации;
- для разрешения организационных вопросов, осуществления устных и письменных консультаций студенту(ам) по программе практики, сбору материала и т.п.;
- разрабатывать тематику индивидуальных заданий и оказывать практикантам методическую помощь при их выполнении;
- своевременно производить оценку результатов выполнения практикантами программы практики.

**Требования к руководителям практики от организации:**

Руководитель практики от предприятия (организации) также несет ответственность за прохождение производственной практики (педагогической) практикантом. Руководитель практики должен:

- изучить программу производственной практики (педагогической);
- оказать помощь практиканту в составлении индивидуального календарно-тематического плана;
- организовать ознакомление практиканта с организацией;
- ознакомить практиканта с правилами внутреннего распорядка, а также с порядком пользования документами и другими материалами;
- создать практиканту необходимые условия для успешного самостоятельного освоения всех видов работы в соответствии с программой и календарно-тематическим планом;
- помогать практиканту в изучении тем практики;
- оказывать помощь в приобретении опыта при выполнении практикантом порученного задания;
- систематически проверять и подписывать дневник и оказывать помощь в сборе материалов для оформления отчета по практике;
- по итогам практике руководитель обязан предоставить в организацию (учреждение) полную характеристику на практиканта (ов);
- сообщать в образовательную организацию (учреждение) о случаях нарушения практикантом трудовой дисциплины и правил внутреннего распорядка организации.

#### **4.5. Требования к соблюдению техники безопасности и пожарной безопасности**

Организации-базы практики обеспечивают безопасные условия прохождения практики практикантам, отвечающие правилам и нормам охраны труда, проводят инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда и техники безопасности, пожарной безопасности, также правилами внутреннего трудового распорядка организации.

## **5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ)**

Производственная практика по профессиональному модулю ПМ.02 проводится в восьмом семестре. Для оценки навыков, умений и приобретенных компетенций практикантом в период практики в образовательной организации (учреждение) разработаны критерии оценки сформированности общих и профессиональных компетенций.

Результаты производственной практики (педагогической) практикант обобщает в форме письменного отчета. Отчет должен быть написан в организации (на предприятии) - базе практики, по содержанию соответствовать требованиям программы практики. Запись в дневнике должна ежедневно подтверждаться подписью руководителя практики от организации.

По окончании практики практикант обязан предоставить на предметно-цикловую комиссию следующую документацию:

- отчет по производственной практике (педагогической);
- индивидуальный план;
- дневник по практике;
- аттестационный лист-характеристику.

Все документы должны быть подписаны руководителем практики от предприятия и заверены печатью предприятия.

Отчет по практике выполняется на листах формата А 4. Страницы необходимо нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту. Титульный лист включается в общую нумерацию, но на нем страницы не проставляются. Номер страницы проставляется в нижней части листа без точки в конце.

Каждая глава начинается с новой страницы. Перенос слов в заголовках не допускается. Титульный лист отчета выполняется по установленной форме.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;</li> </ul> <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основы педагогики;</li> <li>– основы теории воспитания и образования;</li> <li>– психолого-педагогические аспекты творческого процесса;</li> <li>– традиции художественного образования в государстве;</li> <li>– методы планирования и проведения учебной работы в организациях (учреждениях) художественного образования.</li> </ul>	<p>Формы контроля:</p> <p>Самостоятельная работа;</p> <p>Практическая работа.</p> <p>Методы контроля:</p> <p>Текущий контроль:</p> <p>Проверка самостоятельной работы;</p> <p>Проверка итоговых практических заданий;</p> <p>Оценивание выполнения самостоятельной работы;</p> <p>Оценивание выполнения практических заданий.</p> <p>Промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой.</p>