

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО»**

Кафедра библиотечно-информационной деятельности
и электронных коммуникаций

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета

экранных и сценических искусств

Чепрасова М.Л.

28.08.2024 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
БИБЛИОТЕКОВЕДЕНИЕ**

Уровень высшего образования – бакалавриат

Направление подготовки – 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность

Профиль - Менеджмент информационной деятельности и прикладной искусственный интеллект

Форма обучения – очная, заочная

Год набора - 2024 год

Рабочая программа составлена на основании учебного плана с учетом требований ОПОП и ФГОС ВО направления подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность» профиль «Менеджмент информационной деятельности и прикладной искусственный интеллект», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.12.2017 г. № 1182.

Программу разработала Дышлова Ю.Г., зав. кафедрой кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций, кандидат философских наук, доцент.

Рассмотрено на заседании кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского.

Протокол № 1 от 28.08.2024 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дисциплина «Информационная культура личности» входит в блок обязательных дисциплин и адресована студентам 1 курса (1 семестр), направления подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность профиль «Менеджмент информационной деятельности и прикладной искусственный интеллект» Академии Матусовского. Дисциплина реализуется кафедрой библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, семинарские и практические занятия, самостоятельная работа студентов и консультации.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме:

- устная (устный опрос, защита письменной работы, доклад по результатам самостоятельной работы и т. п.);
- письменная (письменный опрос, выполнение письменных заданий и т. д.).

Итоговый контроль в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 з. е., 108 часов. Для очной формы обучения программой дисциплины предусмотрены лекционные (16 ч.), практические (14 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (42 ч.) контроль (36 ч.). Для заочной формы обучения программой дисциплины предусмотрены лекционные (2 ч.), семинарские (2 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (95 ч.) и 9 часов на контроль.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины – формирование информационной грамотности обучающихся через ознакомление с информационным пространством вуза, освоение способов рационального поиска, отбора, учета анализа, обработки и использования информации с целью ведения профессиональной и учебной деятельности.

Задачи дисциплины:

- формирование представлений о теоретических основах информационного общества;
- совершенствование знаний о теоретических основах формирования информационной культуры общества, специалиста;
- воспитание культуры оформления исследовательских работ на основе стандартов вуза;
- раскрытие технологии работы с отечественными и зарубежными электронными ресурсами локального и удаленного доступа.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Курс входит в обязательную часть блока дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 51.03.06 библиотечно-информационная деятельность.

Дисциплина реализуется кафедрой библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «Документоведение», «Библиотечно-информационное обслуживание».

Освоение дисциплины будет необходимо при прохождении ознакомительной, научно-исследовательской и преддипломной практики, а также подготовке к государственной итоговой аттестации.

4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина нацелена на формирование профессиональных компетенций (ОПК-3, ПК-10) выпускника.

Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

№ компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы компетенций
ОПК-3	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	<p>Знать: особенности организации информационно-технологического и информационно-аналитического сопровождения профессиональной деятельности и профессиональных коммуникаций</p> <p>Уметь: разрабатывать технологию информационно-аналитического сопровождения профессиональных сфер деятельности</p> <p>Владеть: методами поиска, сбора, анализа, обобщения информации, навыками работы с информацией в сети Интернет.</p>

Профессиональные компетенции (ПК):

№ компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы компетенций
ПК-12	Способен участвовать в информационно-технологическом, информационно-аналитическом и организационном сопровождении профессиональной деятельности и профессиональных коммуникаций	<p>Знать: информационные процессы профессиональной деятельности.</p> <p>Уметь: осуществлять самодиагностику уровня профессиональной информационной компетентности.</p> <p>Владеть: методами повышения уровня информационной и библиографической культуры для решения задач профессиональной деятельности.</p>

5. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Названия разделов и тем	Количество часов											
	очная форма						заочная форма					
	всего	в том числе					всего	в том числе				
		л	с	пр.	с.р.	контр		л	с	Пр.	с.р.	контр
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Тема 1. Информационная культура: понятие, уровни, структура и содержание	16	2	2	-	6	6	16	1	1	-	12	2
Тема 2. Педагогические технологии формирования информационной культуры личности	16	2	2	-	6	6	16	1	-	-	13	2
Тема 3. Игровые технологии развития информационной культуры	20	4	-	4	6	6	20	-	-	-	18	2
Тема 4. Исследовательская культура личности	26	4	2	-	12	8	26	-	1	-	23	2
Тема 5. Медийная информационная культура	30	4	-	4	12	10	30	-	-	-	29	1
ВСЕГО часов по дисциплине	108	16	6	8	42	36	108	2	2	-	95	9

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Информационная культура: понятие, уровни, структура и содержание.

Информационная культура: понятие, уровни, структура и содержание. Виды и свойства информации. Информационная культура как интегративное научное направление. На протяжении всей истории человечества процесс постоянного повышения значимости и увеличения объемов информации, необходимой для обеспечения жизнедеятельности человеческого общества, неизменно сопровождался процессом развития и совершенствования информационной техники и технологии. В истории развития цивилизации произошло несколько кардинальных преобразований в сфере обработки информации, получивших название информационных революций.

Тема 2. Педагогические технологии формирования информационной культуры личности.

Определение информационной культуры, как уровень развития всех подструктур личности, соответствующий требованиям и условиям информационного общества. Динамические изменения, происходящие в природе и обществе, всей окружающей человека среде, породили различные наименования того общества, в котором протекает жизнь современного человека: «постиндустриальное общество», «постцивилизация», «технотронное общество» и целый ряд других. Однако наибольшую известность получил термин «информационное общество». Превращение информации в важнейший ресурс развития современной цивилизации, непрерывное возрастание объемов информации на фоне стремительного развития информационной техники и технологии — все эти факторы обусловили широкое распространение термина «информационное общество», отразившего суть изменений, связанных с возрастанием роли информации в жизни человечества.

Тема 3. Игровые технологии развития информационной культуры.

Уточнение содержания, элементов, критериев и компонентов информационной культуры личности с использованием игровых технологий. Начало XXI века ознаменовало новый этап в развитии цивилизации, связанный с рождением концепции обществ знаний. Эта концепция нашла свое отражение в документах ЮНЕСКО, в которых отмечается, что простое увеличение информационных потоков не обязательно приводит к появлению новых возможностей для развития общества. Общество, основанное на знаниях, рассматривается как высшая цель эволюции современного общества. Идея построения обществ знаний является ответной реакцией на три ключевых проблемы: неравномерность развития различных стран и социальных групп (включая коренные народы, людей с ограниченными возможностями, например, инвалидов, людей, живущих за чертой бедности и др.) в русле предоставляемых знаний и информации; обеспечение гарантированного равного доступа к накопленным знаниям как всеобщему достоянию человечества; соблюдение прав человека и основных свобод, включая полную реализацию права на образование и всех культурных прав, а также свободу самовыражения. Путь к достижению общества знаний лежит через информационное общество.

Тема 4. Исследовательская культура личности.

Исследовательская культура личности является важной составляющей психологической культуры человека, развивающейся в социокультурном образовательном пространстве. Разработка исследовательской культуры личности осуществляется в контексте философских, культурологических, психологических и педагогических идей. Исследовательская культура является объектом изучения культурологии, антропологии, педагогики, психологии. Она имеет общий (деятельностный) и конкретный аспекты анализа. В первом случае рассматривается совокупность способов, процедур последовательного и целенаправленного изучения объектов реальности, опирающегося на исторически сложившуюся логику научно-

исследовательского процесса. Данная культура предполагает направленность действий на решение задач, для которых характерно отсутствие у субъекта способа решения. Во втором случае при анализе данной культуры определяются условия раскрытия сущностных сил человека, его субъективации в пространстве знаний (антропологический подход). Изучается ее потенциал в развитии личности, взаимообусловленности познания мира, себя и бытия себя в мире (психологический подход). Ее анализ осуществляется через призму культурных норм и признанных культурных ценностей исследовательского процесса (культурологический подход). Кроме этого, исследовательская культура рассматривается как технология формирования компетенций в будущей профессиональной деятельности (педагогический подход).

Тема 5. Медийная информационная культура.

Государственная стратегия и программа развития в Российской Федерации информационного общества. Медийная информационная культура и ее основные компоненты. Электронная культура как подсистема информационной культуры. Использование сетевых технологий и организация доступа к информационным ресурсам. Средства и системы коммуникации. Информационная грамотность рассматривается как условие формирования креативной, творческой личности, способной стать влиятельным участником общественной жизни; как важный инструмент построения и развития демократии; как основа для обучения на протяжении всей жизни в системе официального и неофициального образования; как средство содействия социальному развитию, повышению производительности труда и экономическому процветанию.

6.2. СОДЕРЖАНИЕ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Семинар №1. Тема «Информационное обеспечение инновационной деятельности: технологии и продукты» (проходит в форме дискуссии)

Вопросы для обсуждения:

1. Методические продукты библиотеки: классификация и видовое их содержание.
2. Инновации как объект профессиональных коммуникаций.
3. Обзоры инновационного опыта: формы, технология подготовки.
4. Инновационные проекты как методический продукт: технология составления.
5. Информационно-аналитическая продукция по инновационным направлениям библиотечной деятельности.

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

Дополнительные материалы к семинару:

1. Голубева Н. Л., Иванова Н. С., Самохина С. П. Инновационно-проектная деятельность публичной библиотеки: социокультурный аспект [Электронный ресурс] // Культурная жизнь Юга России. 2017. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/innovatsionno-proektnaya-deyatelnost-publichnoy-biblioteki-sotsiokulturnyy-aspekt>
2. Дворкина М. Я. Как долго длится инновация? [Электронный ресурс] // Библиосфера. 2009. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kak-dolgo-dlitsya-innovatsiya>.
3. Демьянова К. А. Аналитические справки как результат информационно-аналитической деятельности библиотек [Электронный ресурс] // Молодежь и научно-технический прогресс. Сборник докладов IX международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых: в 4 томах. 2016. С. 86-88.
4. Диденко Л. Л. Классификация методической продукции библиотек [Электронный ресурс] // Вестник МГУКИ. 2008. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/klassifikatsiya-metodicheskoy-produktsii-bibliotek>

5. Матвеева И. Ю. Библиотечная инноватика : учеб. пособие / И. Ю. Матвеева. - Челябинск, 2010. – 127 с.
6. Ракитская Л. М. Информационно-методическая поддержка на сайтах региональных библиотек [Электронный ресурс] // Библиосфера. 2016. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/informatsionno-metodicheskaya-podderzhka-na-saytah-regionalnyh-bibliotek>
7. Сулова О. А. Аналитический проект «Банк инноваций» [Электронный ресурс] // ТРУДЫ СПБГИК. 2015. №. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/analiticheskiy-proekt-bank-innovatsiy> тек.

Семинар № 2. Тема «Рынок мировых информационных ресурсов» (проходит в форме дискуссии)

Вопросы для обсуждения:

1. Характеристика рынка мировых информационных ресурсов.
2. Потребители информационных ресурсов и их информационные потребности.
3. Источники и поставщики мировых информационных ресурсов.

Семинар № 3. Тема «Основные этапы развития информационных сетей» (проходит в форме дискуссии)

Вопросы для обсуждения:

1. Топологии компьютерных сетей.
2. Коммутируемые сети.
3. Принципы построения локальных компьютерных сетей.
4. Принципы функционирования сети Интернет.

Семинар № 4. Тема «Профессиональные ресурсы Интернет» (проходит в форме дискуссии)

Вопросы для обсуждения:

1. Применение Интернет-ресурсов в профессиональной деятельности: роль, потенциал.
2. Профессиональные Интернет-ресурсы библиотечных специалистов.
3. Изменения в профессиональных коммуникациях, вызванных Интернет.

Материалы для подготовки семинару см. Раздел 7. Перечень печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины.

6.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Практическая работа № 1. Тема «Сущность информационного общества»

Цель работы – познакомиться с кругом научных журналов по теме, с литературой по теме. Усвоить материал по теме.

Задание и методика выполнения:

1. Выявить актуальные (за последние 3 года) публикации по теме.
2. Сделать выписки.
3. Обсудить в группе, во время занятия, выявленный материал.

Практическая работа № 2. Тема «Информатизация общества: сущность, современное состояние, результаты, перспективы»

Цель работы – познакомиться с кругом научных журналов по теме, с литературой по теме. Усвоить материал по теме.

Задание и методика выполнения:

1. Выявить актуальные (за последние 3 года) публикации по теме.

2. Сделать выписки.
3. Обсудить в группе, во время занятия, выявленный материал.

Практическая работа № 3. Тема «Факторы повышения качества жизни в информационном обществе»

Цель работы – познакомиться с кругом научных журналов по теме, с литературой по теме. усвоить материал по теме.

Задание и методика выполнения:

1. Выявить актуальные (за последние 3 года) публикации по теме.
2. Сделать выписки.
3. Обсудить в группе, во время занятия, выявленный материал.

Практическая работа № 4. Тема «Факторы развития человеческого потенциала в информационном обществе»

Цель работы – познакомиться с кругом научных журналов по теме, с литературой по теме. Усвоить материал по теме.

Задание и методика выполнения:

1. Выявить актуальные (за последние 3 года) публикации по теме.
2. Сделать выписки.
3. Обсудить в группе, во время занятия, выявленный материал.

Практическая работа № 5. Тема «Работа с поисковой системой Google»

Цель работы – ознакомиться с работой поисковой системы Google, изучить процедуру проведения различных видов поиска, приобрести навыки по оформлению найденных результатов.

Задание и методика выполнения:

провести поиск информации различного вида, используя поисковую систему Google. Рассмотреть возможности работы системы. Оценить качество работы системы. Составить отчет о проведенной работе.

Практическая работа № 6. Тема «Информационные ресурсы и сервисы сети Интернет»

Цель работы – ознакомиться с популярными интернет-сервисами и ресурсами.

Задание и методика выполнения:

1. Библиотеки. Найти в сети Интернет информационные сайты библиотек.
 2. Найти ресурсы сети Интернет, предоставляющие информацию о российских и мировых событиях в режиме онлайн (новостные ленты).
 3. Виртуальные музеи. Найти в сети Интернет сайты, представляющие доступ к музейным экспозициям.
 4. Правовые ресурсы. Найти ресурсы сети Интернет, предоставляющие право-вую информацию (кодексы, законы, постановления и т.д.)
 5. Интернет-магазины. Найти книжные интернет-магазины.
 6. Образовательные ресурсы. Найти сайты, предоставляющие возможность он-лайн обучения.
 7. Почтовые службы. Найти сайты, предоставляющие услуги электронной почты.
 8. Онлайн игры. Ознакомьтесь с сайтами он-лайн-овых игр.
 9. Хобби. Найти ресурсы на одну из интересующих тем: спорт, кино, музыка, общение, кулинария, программирование, эзотерика, автомобили.
- Результаты (5 источников в каждой из 9 категорий) оформите в виде таблицы.

Практическая работа №7. Тема «Стратегия поиска в информационных сетях»

Цель работы – изучить основные правила поиска в сети Интернет, синтаксис поиска в сети; научиться на практике использовать полученные знания.

Задание и методика выполнения:

Используя любой поисковый сервер, найдите ответы на следующие вопросы:

1. Существует три типа речных окатанных камней: гравийные (диаметр от 1 до 10 мм), галечниковые (диаметр — от 10 до 100 мм). Как называется третий тип камней?
2. Говорят, что мало - кто из современников Эйнштейна понимали его теорию. Макс Планк, утешая Эйнштейна, говорил: «Новые теории никогда не принимаются. Они или опровергаются, или их противники...». Закончите мысль.
3. Считалось, что носить большие и красивые манжеты на рубашках у средне-вековых студентов значило прослыть трусом. Почему?
4. Найдите в Интернет два закона РФ, регулирующие деятельность в области информационных технологий.

Точность поиска – выражает отношение совокупности релевантных откликов, к количеству всех выданных документов.

Правила поиска информации в сети Интернет:

1. Учитывать особенности естественного языка.
2. Не допускать орфографических ошибок.
3. Избегать поиска по одному слову, использовать необходимый и достаточный набор слов.
4. Не писать большими буквами.
5. Исключать из поиска не нужные слова.

Оформите информацию в текстовом редакторе Word, сделав ссылки на сайты, содержащие ответы на вопросы.

Практическая работа № 8. Тема «Оценка качества интернет-ресурса»

Цель работы – выявление положительных и отрицательных сторон качества интернет-ресурсов и составление рейтинга.

Задание и методика выполнения: протестировать предложенные группы веб-страниц (не менее 15). Создать отчет о выполнении практической работы - оценить качество ресурсов, заполнив таблицу в MS Excel «Качество веб-ресурса», проставив оценки по схеме: превосходит ожидания – 5; полностью соответствует – 4; в основном соответствует – 3; не соответствует – 2; абсолютно не соответствует – 1. Подсчитать рейтинг сайтов по проставленным баллам.

7.СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа студентов обеспечивает подготовку студента к текущим аудиторным занятиям. Результаты этой подготовки проявляются в активности студента на занятиях. СР включает следующие виды работ:

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- подготовка к семинарским, практическим занятиям;
- поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;
- выполнение домашнего задания в виде подготовки презентации, реферата по изучаемой теме;
- изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку;
- для студентов заочной формы обучения – выполнение контрольной работы;
- подготовка к экзамену.

Самостоятельная работа №1 «Информационная культура: понятие, уровни, структура и содержание»

Цель работы: систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний умений, владений

Задание и методика выполнения: изучение рекомендованных источников по теме; оформление результатов практической работы № 1. Тема «Информационная культура: понятие, уровни, структура и содержание». Изучение основных терминов по дисциплине.

Самостоятельная работа №2«Педагогические технологии формирования информационной культуры личности»

– Цель работы: развитие познавательных способностей и активности обучающегося (творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности);

Задание и методика выполнения:

Студент актуализирует знания, тем самым готовится к практическому занятию.

Студент готовится к тестированию, обращаясь к конспектам лекций, рекомендованной литературе.

Самостоятельная работа №3 «Игровые технологии развития информационной культуры»

Цель работы: формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации

Задание и методика выполнения:

Студент актуализирует знания, тем самым готовится к практическому занятию.

Студент готовится к тестированию, обращаясь к конспектам лекций, рекомендованной литературе.

Индивидуальное задание: видео-обзор на книгу (отзыв о нескольких прочитанных книгах) по выбору студента. Ролик монтируется в программе Windows_Live. В ролике должны присутствовать: музыкальное сопровождение отдельной дорожкой, титры (название, автор, поясняющий текст по ходу ролика), фото-материал (в том числе иллюстрации из сети Интернет), видеоматериал, закадровый голос автора ролика.

– Самостоятельная работа №4 «Исследовательская культура личности»

– Цель работы: развитие исследовательского и творческого мышления.

– Задание и методика выполнения:

– Студент актуализирует знания, тем самым готовится к практическому занятию.

– Студент готовится к тестированию, обращаясь к конспектам лекций, рекомендованной литературе.

- Определение понятий «исследовательская культура личности»,
 - Самостоятельная работа №5 «Медийная информационная культура»
 - Цель работы: систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных знаний умений, владений;
 - Задание и методика выполнения:
 - Студент актуализирует знания, тем самым готовится к практическому занятию.
 - Студент готовится к тестированию, обращаясь к конспектам лекций, рекомендованной литературе.
 - Также студентом выполняется индивидуальное задание.
 - Необходимо создать афишу мероприятия, согласно выбранной теме. Тему необходимо согласовать с преподавателем. Афиша должна содержать текст, иллюстрации, информацию о мероприятии. Афиша должна быть эстетически привлекательной, текст - читабельным. Порядок выполнения:
 - 1. Сбор информации в сети Интернет.
 - 2. Подбор иллюстративного материала (3 варианта иллюстраций).
 - 3. Макет: размещение материала на афише.
 - 4. Согласование макета с педагогом.
 - 5. Оформление листовки, используя возможности растрового редактора Adobe Photoshop.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ

8.1. ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольная работа выполняется студентами **заочной формы обучения**. Для выполнения задания необходимо изучить литературу по теме и оформить ее в соответствии с планом. Изложение должно отличаться композиционной четкостью, логичностью, грамотностью. Студентом выполняется индивидуальное задание.

ЗАДАНИЕ. Проведите характеристику деятельности своей библиотеки по формированию информационной культуры. Опишите формы, методы и направления работы библиотеки в формировании информационной культуры личности.

Результаты работы представьте в виде таблицы:

Работа библиотеки по формированию информационной культуры

<p>Формы и методы формирования информационной культуры по охвату аудитории:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальные (консультации, задания для самостоятельного изучения) 2. Групповые (лекции, семинары, практические занятия, коллоквиумы, игры...) 3. Массовые (выставки библиографических пособий, плакаты, мультимедийные пособия и др.)
<p>Формы и методы формирования информационной культуры по форме представления информации:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наглядные (плакаты, выставки, стенгазеты, схемы-алгоритмы поиска) 2. Печатные (путеводители, памятки, буклеты, методические пособия) 3. Устные (лекции, семинары, консультации, обзоры) 4. Визуальные/Мультимедийные (обучающие ролики, клипы, видеоуроки и т. п.) 5. Комплексные (экскурсии по библиотеке, Дни библиографии, Праздник библиографических открытий, Информина и т. д.)
<p>Формы и методы формирования информационной культуры сотрудников библиотеки</p>

8.2. ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

Номер П/П	Тестовое задание	Ключ верного ответа
1(3)	К системному программному обеспечению относится: 1) текстовые редакторы 2) операционные системы 3) языки программирования	2
2(3)	Какая база научного цитирования представляет собой совокупность тематических баз данных? 1) РИНЦ 2) Web of science 3) Scopus	2
3(3)	Что является основным ресурсом информационной культуры? 1) ресурс 2) информация 3) библиотека	2
4(3)	Какая из особенностей научной деятельности реализуется через публикации научных результатов? 1) нацеленность на генерирование новых научных знаний и практическую реализацию	2

	<p>2) взаимодействие исследователей</p> <p>3) наличие организационных форм, в рамках которых осуществляется научная деятельность</p> <p>4) ценностно-нормативный аспект науки</p> <p>5) наличие определенной системы детерминации</p>	
5(3)	<p>Новая стадия развития цивилизации именуется:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развитое общество 2) гуманное общество 3) информационное общество 4) общество знания 	3
6(3)	<p>Что из нижеперечисленного не является основой формирования информационной культуры?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. знания об информационной среде; 2. принцип узкой специализации; 3. знания о законах функционирования информационной среды; 4. умение ориентироваться в информационных потоках. 	2
7(3)	<p>По способу восприятия информации человеком различают следующие виды информации:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) обыденную, производственную, техническую, управленческую 2) математическую, биологическую, медицинскую, психологическую и пр. 3) визуальную, звуковую, тактильную, обонятельную, вкусовую 4) научную, социальную, политическую, экономическую, религиозную и пр. 5) текстовую, числовую, графическую, звуковую и пр. 	3
8(3)	<p>С помощью органов чувств мы познаем отдельные предметы и явления окружающего мира. Такое познание называют:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) чувственным 2) логическим 3) мыслительным 	1
9(3)	<p>Средством приема сигналов из внешнего мира для передачи их в мозг является (являются):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) ощущение 2) органы чувств человека 3) поведение 	2
10(3)	<p>Универсальной машиной для работы с информацией является:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) принтер 2) монитор 3) компьютер 	3
11(3)	<p>Программное обеспечение, которое необходимо для функционирования компьютера, работы с файлами, защиты программ и данных, а также для разработки прикладного программного обеспечения, называется:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) специальным 2) функциональным 3) системным 	3
12(3)	<p>Социальная информация - это:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) ценнейший интеллектуальный ресурс в системе жизнеобеспечения общества, важнейшая часть его интеллектуальной собственности, доля которой постоянно возрастает; 2) ориентирующее знание о состоянии социальной системы, процесс обеспечения информационных потребностей общества на основе применения информационных технологий; 3) ознакомление личного состава с фактами, явлениями, событиями в жизни страны и за рубежом, с военно-политическим положением в мире, с состоянием и задачами боевой и политической подготовки (информация сверху). 	2

13(3)	Помимо информации к информационной культуре относятся: 1) информационные модели 2) информационные процессы 3) информационные потоки	2										
14(3)	Умение целенаправленно работать с информацией и использовать для ее получения, обработки и передачи компьютерную информационную технологию, современные технические средства и методы – это: 1) информационная культура 2) информационная мобильность 3) информационное обеспечение	1										
15(3)	Какой документ является непосредственным результатом профессиональной деятельности создателей информации - ученых, специалистов, писателей, журналистов и т.д.? 1; первичный документ 2; опубликованный документ 3; издание 4; вторичный документ	1										
16(4)	<i>Установите соответствие между информационной потребностью ученого и ресурсом её удовлетворения:</i> <table border="1" data-bbox="316 792 1139 1106"> <tr> <td>Информационная потребность ученого</td> <td>Ресурс</td> </tr> <tr> <td>1) В мировом срезе информации по теме</td> <td>А) НЭБ</td> </tr> <tr> <td>2) В информационном слежении за новой литературой</td> <td>Б) РЖ</td> </tr> <tr> <td>3) Определении качества цитирования работ ученого</td> <td>В) ГБУ</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Г) WoS</td> </tr> </table>	Информационная потребность ученого	Ресурс	1) В мировом срезе информации по теме	А) НЭБ	2) В информационном слежении за новой литературой	Б) РЖ	3) Определении качества цитирования работ ученого	В) ГБУ		Г) WoS	1Б2В3Г
Информационная потребность ученого	Ресурс											
1) В мировом срезе информации по теме	А) НЭБ											
2) В информационном слежении за новой литературой	Б) РЖ											
3) Определении качества цитирования работ ученого	В) ГБУ											
	Г) WoS											
17(4)	<i>На уровне общества информационная культура проявляется в пяти информационных революциях. Выберите правильные варианты ответа:</i> 1) изобретение языка; 2) изобретение письменности; 3) изобретение книгопечатания; 4) изобретение электричества; 5) изобретение компьютерной техники, новых информационных технологий; 6) изобретение космической ракеты; 7) изобретение калькулятора	12345										
18(4)	<i>Установи соответствие между названием сайта и его возможностями</i> <table border="1" data-bbox="316 1550 1236 1928"> <tr> <td rowspan="3">1) Познавательная он-лайн игра для детей разного возраста по безопасному поведению в сети интернет</td> <td>А) «Прогулка через ИнтернетЛес»</td> </tr> <tr> <td>Б) ГОГУЛЬ - Детский интернет-браузер</td> </tr> <tr> <td>В) KINDER.ru /Каталог детских ресурсовwww.kinder.ru/</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">2) Запрет доступа детей к нежелательным сайтам</td> <td>Г) ПОЗНАЙКА/Poznaika.com</td> </tr> <tr> <td>Д) PREDKOV.NET/Сайт для подростков</td> </tr> <tr> <td>Е) Электронные газеты и журналы /KINDER.ru</td> </tr> </table>	1) Познавательная он-лайн игра для детей разного возраста по безопасному поведению в сети интернет	А) «Прогулка через ИнтернетЛес»	Б) ГОГУЛЬ - Детский интернет-браузер	В) KINDER.ru /Каталог детских ресурсовwww.kinder.ru/	2) Запрет доступа детей к нежелательным сайтам	Г) ПОЗНАЙКА/Poznaika.com	Д) PREDKOV.NET/Сайт для подростков	Е) Электронные газеты и журналы /KINDER.ru	1А2Б		
1) Познавательная он-лайн игра для детей разного возраста по безопасному поведению в сети интернет	А) «Прогулка через ИнтернетЛес»											
	Б) ГОГУЛЬ - Детский интернет-браузер											
	В) KINDER.ru /Каталог детских ресурсовwww.kinder.ru/											
2) Запрет доступа детей к нежелательным сайтам	Г) ПОЗНАЙКА/Poznaika.com											
	Д) PREDKOV.NET/Сайт для подростков											
	Е) Электронные газеты и журналы /KINDER.ru											
19(4)	Установите соответствие между свойствами информации и их описаниями: 1) актуальность 2) достоверность 3) понятность	1В 2Б 3А 4Д 5Г										

	<p>4) релевантность 5) полнота А) язык понятен получателю Б) не искажение истинного положения дел В) вовремя, в нужный срок Г) достаточность для понимания, принятия решения Д) важность, значимость</p>	
20(4)	<p>Установите соответствие между текстовыми формами свертывания информации и их описаниями:</p> <p>1) тезисы 2) резюме 3) реферат 4) аннотация</p> <p>А) краткое изложение содержания первичного документа, включающее основные фактические сведения и выводы Б) краткая характеристика книги, статьи или рукописи, их содержания, назначения, ценности и т. д. В) заключительная часть научного текста, в которой кратко излагается суть работы и выводы Г) основные положения доклада, лекции, сообщения и т. п.</p>	<i>1Г 2В 3А 4Б</i>
21(4)	<p>Что принято понимать под информационной грамотностью согласно исследованиям Международной ассоциации школьных библиотек?</p> <p>1) наличие знаний и умений для эффективного поиска информации 2) наличие знаний и умений для обращения с любой известной информационной системой 3) способность самостоятельно обеспечить комфортные условия обработки информации 4) наличие знаний и умений для организации и реорганизации информации</p>	<i>1,4</i>
22(4)	<p>Соотнесите признак классификации с выделяемыми в его пределах видами информации</p> <p>1) сферам общественной жизни 2) материальным носителям 3) источникам поступления 4) формам носителей 5) видам основных функций управления 6) периодам использования 7) характеру представления</p> <p>1) прогнозная, организационная, контрольно-учебная, регулятивная 2) экономическая, социальная, политическая, духовно-культурная 3) средства массовой информации - радио, телевидение, печатная - книги, газеты, журналы 4) количественная и качественная 5) условно-постоянная - справочная, нормативная и переменная - оперативные сведения 6) внутренняя и внешняя 7) бумажная, электронная, электрическая</p>	<i>1-б, 2-ж, 3-е, 4-в, 5-а, 6-д, 7-г</i>
23(4)	<p>Среди предложенного списка найдите требования, предъявляемые к информации и информационному обеспечению:</p> <p>1) полнота; 2) достоверность; 3) оперативность; 4) недопустимость неиспользуемых сведений; 5) прозрачность;</p>	<i>123456</i>

	б) экономичность затрат.	
24(4)	<p>Расположите в правильном порядке этапы универсальной модели связи, предложенной К. Шенноном:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) адресат 2) передатчик 3) приемник 4) источник помех г 5) источник 6) канал передачи 	526314
25(4)	<p>Выберите культуру, для которой характерно: <i>В таких организациях информацию используют в первую очередь для влияния на других. Менеджеры используют информацию, чтобы управлять подчиненными или влиять на них. Эта культура в наибольшей степени присуща жестко иерархизированным компаниям, где информация служит прежде всего для управления и контроля. Характерным для этой культуры информационным поведением является контроль.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) функциональная культура 2) культура взаимодействия 3) культура исследования 4) культура открытости 	1
26(4)	<p>Соотнесите тип информационной культуры и его характеристику:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) функциональная культура 2) культура взаимодействия 3) культура исследования 4) культура открытости <ol style="list-style-type: none"> 1) менеджеры и специалисты в достаточной степени доверяют друг другу и потому могут обмениваться информацией, важной для совершенствования процессов и роста эффективности 2) менеджеры и служащие открыты для нового понимания природы кризисов и радикальных перемен и ищут способы прорыва к конкурентоспособности 3) менеджеры и служащие стремятся к пониманию будущих тенденций и нахождению лучшего способа отразить возможную угрозу 4) в таких организациях информацию используют в первую очередь для влияния на других 	1-з, 2-а, 3-в, 4-б
27(4)	<p>О какой культуре идет речь? <i>Обмениваться информацией, важной для совершенствования процессов и роста эффективности. Прямой обмен информацией о возможных срывах и провалах необходим для устранения проблем и адаптации к изменениям.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) функциональная структура 2) культура взаимодействия 3) культура исследования 4) культура открытости 	2

8.3.ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Технология и эффективность поиска информации в Интернете
2. Цели и принципы государственной политики в области информационных ресурсов
3. Дайте определение и характеристику понятия «Информационная культура»
4. Дайте определение «Деловая (научно-техническая, массово-потребительская) информация в сети»
5. Назовите средства общения в сети Интернет
6. Дайте характеристику локальной компьютерной сети (на примере любого учреждения)
7. Назовите алгоритм действий при составлении поисковых запросов
8. Применение Интернет-ресурсов в профессиональной деятельности: роль, потенциал.

9. Информационная грамотность и информационная культура: сходство и различие
10. Влияние информационных технологий на формирование информационной культуры
11. Библиотеки, архивы и органы информации как системы организации информационных ресурсов общества
12. Первичные документы как объекты аналитико-синтетической переработки
13. Основные приемы интеллектуальной работы с текстами учебных и научных документов
14. Технология подготовки реферативного обзора литературы
15. Технология информационного самообслуживания в библиотеке
16. Новые информационные технологии как фактор общественного развития
17. Базы данных как основа современного информационного сервиса
18. Развитие дистанционного образования
19. Алфавитный каталог как средство адресного библиотечного поиска
20. Автоматизированные информационные ресурсы в социально-культурной сфере
21. Формы существования информации, понятия «потенциальная информация» и «социальная информация», их взаимосвязь
22. Избирательность восприятия информации личностью и формы восприятия информации человеком
23. Физиологические и психологические особенности при восприятии информации конкретной личностью
24. Массовое производство информации в социальных институтах общества
25. Роль информации во взаимоотношениях личности и общества
26. Информационное воздействие на личность в процессе социализации и воспитания
27. Соотношение понятий «информационная культура» и «электронная культура»
28. Информационная этика
29. Информационная культура международного общения
30. Информационная грамотность как условие формирования креативной, творческой личности
31. Документирование как способ закрепления информации
32. Информационно-образовательная среда библиотеки вуза
33. Информация и культура: грани взаимодействия
34. Электронная библиотека и традиционная библиотека: общее и различия.
35. Свобода информации и контроль - современные тенденции регулирования Интернет: за и против.
36. Угрозы и риски информационной революции: цифровое неравенство, безопасность личности, общества, государства, кибер-терроризм и кибер-преступность
37. Процесс формирования информационной среды общества
38. Основные компоненты информационной среды библиотеки
39. Отличия в работе библиотеки и информационного центра
40. Использование возможностей цифровых технологий

9. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

В процессе обучения для достижения планируемых результатов освоения дисциплины используются следующие методы образовательных технологий:

- методы ИТ – использование Internet-ресурсов для расширения информационного поля и получения профессиональной информации;

- междисциплинарное обучение – обучение с использованием знаний из различных областей (дисциплин), реализуемых в контексте конкретной задачи;

- проблемное обучение – стимулирование студентов к самостоятельному приобретению знаний для решения конкретной поставленной задачи;

- обучение на основе опыта – активизация познавательной деятельности студента посредством ассоциации их собственного опыта с предметом изучения.

Изучение дисциплины осуществляется студентами в ходе прослушивания лекций, участия в семинарских занятиях, а также посредством самостоятельной работы с рекомендованной литературой.

В рамках лекционного курса материал излагается в соответствии с рабочей программой. При этом преподаватель подробно останавливается на концептуальных темах курса, а также темах, вызывающих у студентов затруднение при изучении. В ходе проведения лекции студенты конспектируют материал, излагаемый преподавателем, записывая подробно базовые определения и понятия.

В ходе проведения семинарских занятий студенты отвечают на вопросы, вынесенные в план семинарского занятия. Помимо устной работы, проводится защита рефератов по теме семинарского занятия, сопровождающаяся его обсуждением и оценением. Кроме того, в ходе семинарского занятия может быть проведено пилотное тестирование, предполагающее выявление уровня знаний по пройденному материалу.

10. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ

Оценка	Характеристика знания предмета и ответов
	Критерии оценивания контрольных работ (ЗФО)
отлично (5)	Контрольная работа демонстрирует последовательное, логичное и доказательное раскрытие заявленной темы, студент использует ссылки на использованную и доступную литературу, в том числе электронные источники информации. Каждый из цитируемых литературных источников имеет соответствующую ссылку. Работа демонстрирует глубокие знания студента, овладевшего элементами компетенции «знать», «уметь» и «владеть», проявившего всесторонние и глубокие знания программного материала по дисциплине, обнаружившего творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании усвоенных знаний.
хорошо (4)	Контрольная работа показывает не достаточно последовательное и не всегда логичное раскрытие заявленной темы. Студент не в полной мере показывает уровень изученности учебной литературы, в том числе электронные источники информации. Используемые цитируемые литературные источники имеют соответствующую ссылку. Работа демонстрирует достаточный уровень знаний студента, овладевшего элементами компетенции «знать» и «уметь», проявившего полное знание программного материала по дисциплине, обнаружившего стабильный характер знаний и умений и способного к их самостоятельному применению и обновлению в ходе последующего обучения и практической деятельности.
удовлет ворител ьно (3)	В контрольной работе допускаются неточности, недостаточно четкие формулировки, непоследовательность в излагаемых положениях. Студент недостаточно владеет умениями и навыками при работе с рекомендуемой литературой, мало или совсем не использует ссылки на доступную литературу, в том числе электронные источники информации. Работа демонстрирует низкий уровень знаний студента, овладевшего элементами компетенции «знать», т.е. проявившего знания основного программного материала по дисциплине в объеме, необходимом для последующего обучения и предстоящей практической деятельности, знакомого с основной рекомендованной литературой, допустившего неточности в ответе на поставленные вопросы и задания, но в основном обладающему необходимыми знаниями для их устранения при корректировке со стороны преподавателя. В оформлении допущены ошибки и несоответствия требованиям, предъявляемым к данному виду работ.
неудовл етворите льно (2)	Контрольная работа демонстрирует неудовлетворительный уровень знаний студента, не овладевшего ни одним из элементов компетенции, т.е. обнаружившего существенные пробелы в знании основного программного материала по дисциплине, допустившему принципиальные ошибки при применении теоретических знаний, которые не позволяют ему продолжить обучение или приступить к практической деятельности без дополнительной подготовки по данной дисциплине. Контрольная работа не соответствует требованиям, предъявляемым к данному виду работ.
	Критерии оценивания тестовых заданий

отлично (5)	Студент ответил на 85-100% вопросов.
хорошо (4)	Студент ответил на 84-55% вопросов.
удовлетворительно (3)	Студент ответил на 54-30% вопросов.
неудовлетворительно (2)	Студент ответил на 0-29% вопросов.
Критерии оценивания ответа на экзамене	
отлично (5)	Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. Ответ на вопрос или задание дает аргументированный, логически выстроенный, полный, демонстрирующий знание основного содержания дисциплины и его элементов в соответствии с прослушанным лекционным курсом и с учебной литературой; Студент владеет основными понятиями, законами и теорией, необходимыми для объяснения явлений, закономерностей и т.д. Студент владеет умением устанавливать междисциплинарные связи между объектами и явлениями, демонстрирует способность творчески применять знание теории к решению профессиональных практических задач. Студент демонстрирует полное понимание материала, приводит примеры, демонстрирует способность к анализу сопоставлению различных подходов.
хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент хорошо владеет терминологией, имеет хорошее понимание поставленной задачи. Предпринимает попытки проведения анализа альтернативных вариантов, но с некоторыми ошибками и упущениями. Ответы на поставленные вопросы задания получены, но недостаточно аргументированы. Студентом продемонстрирована достаточная степень самостоятельности, оригинальность в представлении материала. Ответ в достаточной степени структурирован и выстроен в заданной логике без нарушений общего смысла. Примерам и личному опыту уделено недостаточное внимание.
удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно четкие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент имеет слабое владение терминологией, плохое понимание поставленной задачи вовсе полное непонимание. Ответ не структурирован, нарушена заданная логика.
неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы. Понимание нюансов, причинно-следственных связей очень слабое или полное непонимание. Полное отсутствие анализа альтернативных

	способов решения проблемы. Ответы на поставленные вопросы не получены, отсутствует аргументация изложенной точки зрения, нет собственной позиции.

11. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы¹

- 1) Гендина, Н. И. Информационная культура личности: технология продуктивной интеллектуальной работы с информацией в условиях интернет-среды : учебное пособие : в 2 томах / Н. И. Гендина. — Кемерово : КемГИК, 2020 — Том 1 — 2020. — 357 с. — ISBN 978-5-8154-0519-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174716> (дата обращения: 16.11.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 2) Голубева, О. Л. Информационная культура : учебное пособие / О. Л. Голубева. — Челябинск : ЮУТУ, 2021. — 146 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/175339> (дата обращения: 16.11.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 3) Гордукалова, Г. Ф. Технологии анализа и синтеза профессиональной информации: учебно-практическое пособие / Г. Ф. Гордукалова. - Электрон. дан. - Санкт-Петербург : Профессия, 2015. - 544 с. : col. — Текст : электронный // Профи-Либ : электронно-библиотечная система: <http://biblio.profy-lib.ru/book/-/pdf/26002> (дата обращения 15.11.2021).— Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 4) Иванова, Е. В. **Школьные библиотеки в информационно-образовательной среде:** практическое пособие / Е. В. Иванова. - Электрон. дан. - Санкт-Петербург : Профессия, 2009. - 240 с. : col. - Текст : электронный // Профи-Либ : электронно-библиотечная система: <http://biblio.profy-lib.ru/book/-/pdf/23436> (дата обращения 15.11.2021).— Режим доступа: для авториз. пользователей

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Базы данных:

1. Библиотека диссертаций и рефератов России .— Режим доступа: <http://www.dslib.net>
2. Единое окно доступа к информационным ресурсам.— Режим доступа: <http://window.edu.ru>
3. Единый портал интернет-тестирования в сфере образования. — Режим доступа: www.i-exam.ru
4. «Киберленинка» Научная электронная библиотека.— Режим доступа: <https://cyberleninka.ru>
5. Научная электронная библиотека E-library .— Режим доступа: <https://elibrary.ru/defaultx.asp>
6. Национальная электронная библиотека — Режим доступа: <http://xn--90ax2c.xn--p1ai/>
7. Национальный открытый университет.— Режим доступа : <http://www.intuit.ru/>
8. Образовательный ресурс по Adobe Photoshop.— Режим доступа: <http://photoshoplessons.ru/>
9. Росинформкультура: рос.система науч.-информ. Обеспечения культур. Деятельности: офиц. сайт. — Режим доступа: <http://infoculture.rsl.ru/RSKD/main.htm>
10. Российская книжная палата.— Режим доступа: <http://www.bookchamber.ru/>
11. ФГУП НТЦ «Информрегистр» .— Режим доступа: <http://infoereg.ru/about/itemlist/category/49-obshhie-svedeniya>
12. ЭБС «Лань» — Режим доступа: <http://e.lanbook.com>
13. ЭБС «Руконт» — Режим доступа: <http://rucont.ru>
14. Электронная библиотека диссертаций РГБ — Режим доступа: <http://www.dslib.net;>
15. Polpred.com. Обзор СМИ. Россия и зарубежье — Режим доступа: <http://polpred.com/news>
16. Web of Science — Режим доступа: <https://webofscience.com>.

Информационные справочные системы:

Гарант,

Консультант+

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

Библиотечное дело: официальный сайт журнала [Электрон. ресурс]. – Режим доступа: <http://www.bibliograf.ru/>.

Российская библиотечная ассоциация: официальный сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rba.ru>.

Российская государственная библиотека: официальный сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rsl.ru>.

Российская национальная библиотека: официальный сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.nlr.ru>.

Современная библиотека: официальный сайт журнала [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://sb.litera-ml.ru/>.

12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Учебные занятия проводятся в аудиториях согласно расписанию занятий. Для проведения лекционных и практических занятий используются специализированное оборудование, учебный класс, который оснащён аудиовизуальной техникой для показа лекционного материала и презентаций студенческих работ.

Для самостоятельной работы студенты используют литературу читального зала библиотеки Академии Матусовского, имеют доступ к ресурсам электронной библиотечной системы Академии, а также возможность использования компьютерной техники, оснащенной необходимым программным обеспечением, электронными учебными пособиями и законодательно-правовой и нормативной поисковой системой, имеющий выход в глобальную сеть Интернет.