

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ**  
**КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**для специальности: 52.02.03 Цирковое искусство**

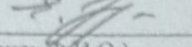
Рассмотрено и согласовано предметно-цикловой комиссией  
общеобразовательных дисциплин  
(наименование комиссии)

Протокол № 1 от «28» августа 2024 г.

Разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.03 Цирковое искусство (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1380, с изменениями приказ от приказ от 03.07.2024 № 464).


(наименование профессии/ специальности, название примерной программы)

Председатель предметно-цикловой комиссии

  
\_\_\_\_\_ Е.Ю. Федякова

(подпись Ф.И.О.)

Директор колледжа

  
\_\_\_\_\_ А.И. Сенчук

(подпись Ф.И.О.)

Составитель:

Волынская О.М. – преподаватель высшей категории предметно-цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского».

(Ф.И.О., должность, наименование образовательной организации (учреждения))

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИЦИПЛИНЫ	6
3.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
5.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.05 Русский язык и культура речи**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью освоения программ подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.03 Цирковое искусство.

Учебная дисциплина ОП. 05 Русский язык и культура речи обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» может быть использована в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программ подготовки специалистов среднего звена.

## **1.2. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе;
- использовать литературные произведения в профессиональной деятельности;
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной речи;

**знать:**

- особенности социального и культурного контекста;
- правила оформления документов и построения устных сообщений;
- понятие культуры речи, орфоэпические нормы русского литературного языка, фонетические средства языковой выразительности, систему речевого тренинга.

**1.3. Количество часов на освоение учебной дисциплины:**

всего – 48 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающихся **48 часов**, включая:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся **32 часа**;  
самостоятельной работы студента **16 часов**.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результатом освоения рабочей программы учебной дисциплины является овладение обучающимся видом деятельности, в том числе знаниями и умениями в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

<b>Код</b> (согласно ФГОС СПО)	<b>Наименование результата обучения</b>
ПК 2.7.	Владение культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Тематический план учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Коды компетенций	Наименование разделов, тем	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение учебной дисциплины				
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающихся			Самостоятельная работа обучающихся	
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов
	<b>Раздел 1. Русский язык в современном мире. Язык и культура.</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	-	-	<b>4</b>	-
ОК 05,09; ПК 2.7.	Тема 1.1. Язык и речь. Понятие культуры речи.	2	2	-	-	-	-
ОК 05,09; ПК 2.7.	Тема 1.2. Современный русский язык и его варианты.	2	2	-	-	-	-
ОК 05,09; ПК 2.7.	Тема 1.3. Коммуникативные качества речи.	6	2	-	-	4	-
ОК 05,09; ПК 2.7.	Тема 1.4. Основы этикета и речевой этикет.	2	2	-	-	-	-
	<b>Раздел 2. Языковые нормы современного русского языка.</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	-	-	<b>4</b>	-
ОК 05,09; ПК 2.7.	Тема 2.1. Акцентологические и орфоэпические нормы русского языка.	2	2	-	-	-	-
ОК 05,09; ПК 2.7.	Тема 2.2. Лексические нормы русского языка.	6	2	-	-	4	-
ОК 05,09;	Тема 2.3. Морфологические нормы	2	2	-	-	-	-

ПК 2.7.	русского языка.						
ОК 05,09; ПК 2.7.	Тема 2.4. Синтаксические нормы русского языка.	2	2	-	-	-	-
	<b>Раздел 3. Стили речи.</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	-	-	<b>4</b>	-
ОК 05,09.	Тема 3.1. Официально-деловой стиль. Его особенности.	4	2	-	-	2	-
ОК 05,09.	Тема 3.2. Научный стиль. Его особенности.	4	2	-	-	2	-
ОК 05,09.	Тема 3.3. Публицистический стиль. Его особенности.	2	2	-	-	-	-
ОК 05,09.	Тема 3.4. Разговорный стиль и стиль художественной литературы.	2	2	-	-	-	-
	<b>Раздел 4. Ораторское мастерство.</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	-	-	<b>4</b>	-
ОК 05,09; ПК 2.7.	Тема 4.1. Ораторское мастерство как наука.	2	2	-	-	-	-
ОК 05,09; ПК 2.7.	Тема 4.2. Оратор и аудитория.	4	2	-	-	2	-
ОК 05,09; ПК 2.7.	Тема 4.3. Устное публичное выступление.	4	2	-	-	2	-
ОК 05,09; ПК 2.7.	Тема 4.4. Оформление публичного выступления. Текст.	2	2	-	-	-	-
Промежуточная аттестация: зачет с оценкой							
Всего часов		48	32	-	-	16	-



### 3.2. Содержание обучения по учебной дисциплине ОП. 05 Русский язык и культура речи

Наименование разделов, тем учебной дисциплины	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
<b>Раздел 1. Русский язык в современном мире. Язык и культура.</b>		<b>8+4</b>
<b>Тема 1.1.</b> Язык и речь. Понятие культуры речи.	Содержание учебного материала Основные понятия курса. Роль и место русского языка и культуры речи в современном мире, в сфере профессиональной деятельности. Понятие культуры речи. Значение термина "культура речи"; раздел науки о языке, изучающий коммуникативные качества речи Самостоятельная работа обучающихся	2
<b>Тема 1.2.</b> Современный русский язык и его варианты.	Содержание учебного материала Литературный язык как высшая форма национального русского языка. Формы существования национального языка и их особенности. Самостоятельная работа обучающихся	2
<b>Тема 1.3.</b> Коммуникативные качества речи.	Содержание учебного материала Определение типа речевых ошибок, наблюдение за устной речью окружающих с целью обнаружения и классификации нарушений. Невербальные средства коммуникации. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов. Самостоятельная работа обучающихся. Написать сообщение на тему «Составляющие компоненты культуры речи: нормативные, коммуникативный, этический».	2  4
<b>Тема 1.4.</b> Основы этикета и речевой этикет.	Содержание учебного материала Разновидности устной речи. Телефонный этикет. Самостоятельная работа обучающихся	2
<b>Раздел 2. Языковые нормы современного русского языка.</b>		<b>8+4</b>

1	2	3
<b>Тема 2.1.</b> Акцентологические и орфоэпические нормы русского языка.	Содержание учебного материала	
	Вариативность ударения. Акцентологические нормы (нормы ударения) как раздел орфоэпических норм. Понятие об орфоэпии. Нормы произношения. Произносительные нормы (произношение гласных, согласных, заимствованных слов).	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 2.2.</b> Лексические нормы русского языка.	Содержание учебного материала	
	Лексические нормы. Лексическая сочетаемость. Лексическая избыточность и недостаточность. Нормативное употребление слов фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексикография как теория и практика составления словарей.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
	Составить словарь профессиональных терминов.	4
<b>Тема 2.3.</b> Морфологические нормы русского языка.	Содержание учебного материала	
	Связь морфологической нормы с правилами слова изменения различных частей речи. Причины нарушения морфологических норм. Определение типа речевых ошибок.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 2.4.</b> Синтаксические нормы русского языка.	Содержание учебного материала	
	Синтаксическая норма и правила построения словосочетания и предложения. Причины синтаксических ошибок.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Раздел 3. Стили речи.</b>		<b>8+4</b>
<b>Тема 3.1.</b> Официально-деловой стиль. Его особенности.	Содержание учебного материала	
	Содержание и задачи стилистики русского литературного языка. Современное состояние стилистики как науки. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Оформление документации.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
	Составить заявление, самохарактеристику и объяснительную записку.	2
<b>Тема 3.2.</b> Научный стиль. Его особенности.	Содержание учебного материала	
	Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
	Написать сообщение на тему: «Морфологические особенности научного стиля».	2



1	2	3
<b>Тема 3.3.</b> Публицистический стиль. Его особенности.	Содержание учебного материала	
	Публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 3.4.</b> Разговорный стиль и стиль художественной литературы.	Содержание учебного материала	
	Разговорный стиль. Его характеристики и языковые особенности. Стиль художественное литературы, его жанры и характерные черты. Языковые особенности всех стилей.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Раздел 4. Ораторское мастерство</b>		<b>8+4</b>
<b>Тема 4.1.</b> Ораторское мастерство как наука.	Содержание учебного материала	
	Ораторское мастерство. История развития риторики. Известные риторы. Основные виды аргументов.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 4.2.</b> Оратор и аудитория.	Содержание учебного материала	
	Оратор. Взаимодействие с аудиторией. Подготовка к выступлению. Невербальные средства общения.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
	Подготовить сообщение на тему: «10 заповедей оратора».	2
<b>Тема 4.3.</b> Устное публичное выступление.	Содержание учебного материала	
	Словесное оформление публичного выступления. Структура публичного выступления. Виды.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
	Составить кроссворд на тему: «Особенности построения публичного выступления».	2
<b>Тема 4.4.</b> Оформление публичного выступления. Текст.	Содержание учебного материала	
	Понятие о лингвистике текста. Средства, обеспечивающие смысловые установки: лексические, синтаксические, графические. Процесс выступления.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
Промежуточная аттестация: зачет с оценкой		
	<b>Всего</b>	<b>48</b>

## 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы по учебной дисциплине ОП.05 Русский язык и культура речи требует наличия учебного кабинета.

Подготовка внеаудиторной работы должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам.

**Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:** посадочные места для обучающихся, рабочее место преподавателя, комплект учебно-методической документации, наглядные пособия, достаточное количество учебных книг, доска, стеллажи для материалов и проектов; компьютерная техника с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

**Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории:** -

### 4.2 Общие требования к организации образовательной деятельности

Освоение обучающимися учебной дисциплины может проходить в условиях созданной образовательной среды как в образовательной организации (учреждении), так и в организациях, соответствующих профилю учебной дисциплины.

Преподавание учебной дисциплины должно носить практическую направленность. В процессе занятий обучающиеся закрепляют и углубляют теоретические знания, приобретают необходимые профессиональные умения и навыки.

Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» по специальности должно предшествовать освоению профессиональных модулей.

**Теоретические занятия** должны проводиться в учебном кабинете русского языка и литературы (указать название)

согласно ФГОС СПО по специальности.

Текущий и промежуточный контроль обучения складывается из следующих компонентов:

**текущий контроль:** опрос обучающихся на занятиях, проведение тестирования, написание сочинений, проверка сообщений, самостоятельной работы и т.д.;

**промежуточный контроль:** зачет с оценкой.

### 4.3. Кадровое обеспечение образовательной деятельности

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих реализацию ППССЗ по специальности должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное, высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой учебной дисциплины. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла.

Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже одного раза в 3 года.

### 4.4. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

#### Основные источники:

1. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510515>
2. Емельянова, О. Б. Русский язык и культура речи : учебное пособие / О. Б. Емельянова. — Персиановский : Донской ГАУ, 2022. — 148 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/314990>
3. [Евтюгина, А.А. Русский язык и культура речи: курс лекций : учебное пособие / А. А. Евтюгина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Екатеринбург : Рос. гос. проф.-пел. ун-та, 2019.](#)
4. [Конституция Луганской Народной Республики : с изменениями, внесенными законами ЛНР от 06.09.2018 № 263-П. — Луганск : \[б. и.\], 2018. — 34 с.](#)
5. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 525 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03886-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511737>

6. [Русский язык и культура речи : учеб. для вузов / А. И. Дунев, М. Я. Дымарский, В. А. Ефремов и др.; Под ред. В. Д. Черняк. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Вища школа, 2006. — 496 с.](#)

#### **Дополнительная литература:**

1. Бондаренко, Т.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Т.А. Бондаренко, О.Г. Демченко. - М.: Омега-Л, 2015. - 80 с.
2. Буторина, Е.П. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.П. Буторина, С.М. Евграфова. - М.: Форум, 2017. - 64 с.
3. Вараксин, Л.А. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения: сборник упражнений / Л.А. Вараксин. - М.: Флинта, 2016. - 208 с.
4. Ващенко, Е.Д. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.Д. Ващенко. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 272 с.
5. Галкина-Федорук, Е.М. Современный русский язык: Лексикология, фонетика, морфология / Е.М. Галкина-Федорук, К.В. Горшкова, Н.М. Шанский. - М.: Ленанд, 2016. - 408 с.
6. Закон ЛНР «Об образовании» от 30 сентября 2016 г. № 128-П [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://minobr.su/docs/laws/27-zakon-ob-obrazovanii.html>
7. Князев, С.В. Современный русский литературный язык: фонетика, орфоэпия, графика, орфография / С.В. Князев, С.К. Пожарицкая. - М.: Академический проект, 2017. - 430 с.
8. Крысин, Л.П. Современный русский язык: Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография / Л.П. Крысин. - М.: Academia, 2017. - 256 с.
9. Лютикова, В.Д. Русский язык. Нормы произношения и ударения: Учебное пособие / В.Д. Лютикова. - М.: Флинта, 2016. - 104 с.
10. Пантелеев, А.Ф. Современный русский язык. Фонетика. Фонология. Графика. Орфография: Учебное пособие / А.Ф. Пантелеев, Е.В. Шейко, Н.А. Белик. - М.: Риор, 2018. - 109 с.
11. Шанский, Н.М. Современный русский язык. Ч2 / Н.М. Шанский. - М.: Альянс, 2016. - 256 с.
12. Шмелев, Д.Н. Современный русский язык: Лексика / Д.Н. Шмелев. - М.: КД Либроком, 2017. - 336 с.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем при проведении практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Основные показатели оценки результатов	Формы и методы контроля и оценки
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен <u>знать</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности социального и культурного контекста;</li> <li>- правила оформления документов и построения устных сообщений;</li> <li>- понятие культуры речи, орфоэпические нормы русского литературного языка, фонетические средства языковой выразительности, систему речевого тренинга.</li> </ul>	<p>применяет правила орфографии, пунктуации и стилистики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать нормы современного русского литературного языка, выразительные языковые средства в разных условиях общения, строить различные виды монологической и диалогической речи, использовать приобретенные знания русского языка в профессиональной деятельности;</li> <li>- может проанализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устраняет ошибки и недочеты в своей устной речи.</li> </ul>	<p>Формы контроля: Устный опрос; Письменный опрос; Самостоятельная работа; Тестовые задания. Методы контроля: Текущий контроль: Фронтальный опрос; Индивидуальный опрос; Проверка самостоятельной работы; Контрольная работа; Проверка конспектов; Проверка сообщений.</p>
<p><u>уметь</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе;</li> <li>- использовать литературные произведения в профессиональной деятельности;</li> <li>- строить свою речь в соответствии с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать норму современного русского литературного языка, выразительные языковые средства в разных условиях общения;</li> <li>- нахождение ошибок и редактирование черновых вариантов собственных письменных работ; работа со словарём литературоведческих терминов;</li> <li>раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое</li> </ul>	



языковыми, коммуникативными и этическими нормами; - анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной речи.	содержание изученных литературных произведений.	
--	---	--