Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Филиппов Валерий Леонидович

Должность: И.о. ректора

Дата подписания: 27.04.2023 14:33:48 Уникальный программный ключ: 75d541857a5714d131a262fe640aad5d

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского»

План одобрен Ученым советом вуза Протокол № 7 от 26.04.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

54.03.01

54.03.01 Дизайн

Профиль: Дизайн среды

Кафедра: Кафедра дизайна среды

Факультет: Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства

Кеалификация: Бакалаер

Форма обучения: Очная форма Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	проектный
-	научно-исследовательский
-	художественный
-	информационно-технологический
-	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану)

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1015 от 13.08.2020

2021

			1			_		з.е Итого акад.часов										Kypc 1						Курс 2							ос 3					c 4				
	-	<u> </u>		РОРМЫ І	іром. атт		3.0	е.				VIIOIO ar	чац.часов	-		C	еместр :	1	С	еместр 2		Ce	местр 3		Cei	местр 4		C	еместр	5	(Семестр	6	(еместр	7	Ce	еместр 8	3	
-	Счита ть в плане	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	KP	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	з.е.		Ауд.			Ауд.			Ауд.		Итого	Ауд.	з.е.	Итого	Ауд.	з.е.	Итого	Ауд.	з.е.	Итого	Ауд.	
		циплины (модули)					196	196		7384	-	3961	3961	2775	648	25	900	465	32		720						760	25	965	510	32	1218	676	25	900	330		\blacksquare		
Обяз		іая часть	т.	1	1 1	1	170	170		6120	6120	3255	3255	2334	531	23	828	435	27	972	560	21		380		1008	640	21.5	774	390	24.5	882	520	25	900	330		_		
		Философия	4				3	3	36	108	108	70	70	20	18	4.5	F.4	20	4.5		40	1	36	30	2	72	40									\rightarrow		\longrightarrow		
	_	История	1	24			3	7	36	108	108	70	70	29	9	1.5	54	30	1.5	54	40		26	20	4.5	F4	40	2	72	20						\rightarrow		\longrightarrow		
-		Иностранный язык	5	24			7	2	36 36	252	252	170 20	170	46 52	36	1	36	30	1.5	54	40	1		30 20	1.5	54	40	2	72	30						\rightarrow	\rightarrow	$-\!\!+$		
		Безопасность жизнедеятельности Русский язык и культура речи		4			3	3	36	72 108	72 108	70	20 70	38								1.5		30	1.5	54	40									-		-+		
	_	Русский язык и культура речи Физическая культура и спорт		1			2	2	36	72	72	30	30	42		2	72	30				1.5	34	30	1.5	34	40									-+				
				-			- 2		30	72	72	30	30	72			72	30																		\rightarrow	-+	-+		
	+	Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации		7			2	2	36	72	72	30	30	42																				2	72	30				
		Мировая литература		1			2	2	36	72	72	30	30	42		2	72	30																						
		Русская литература		2			2	2	36	72	72	40	40	32					2	72	40			_																
		Основы научно-исследовательской работы		5			2	2	36	72	72	30	30	42										_				2	72	30										
		Экономика		4			2	2	36	72	72	40	40	32												72	40													
		Педагогика и психология	1	34			3	3	36	108	108	70	70	38								1.5	54	30	1.5	54	40									\rightarrow		\longrightarrow		
	_	Культура Луганщины	200	5		-	2	2	36	72	72	30	30	42	00	2.5	125		2.5	00	40	1.5		20	4.5	163	120	2	72	30	-	100	60	4.0	1			\longrightarrow		
		История искусств:	267	1445	15	7	26	26	20	936	936	480	480	357	99	3.5 1.5	126	60	2.5	90	40	1.5		30		162 54	120	5.0 1.5	180	90	5 3	180	80	4.0	144	60		\longrightarrow		
	_	История зарубежного искусства	267	4	1	-	14 5	14 5	36	504	504	240	240	183 62	81 18	1.5	54	30	2.5	90	40	1.5	54	30	1.5	54	40		54 54	30	_	108	40 40	2.5	90 54	30				
		История русского искусства История музыки		5	5	,	2	2	36 36	180 72	180 72	100	100 30	42	10									-				1.5	72	30	2	72	40	1.5	34	30		-+		
-		История мирового театра		1			2	2	36	72	72	30	30	42		2	72	30										2	72	30						\rightarrow	-+	-+		
	_	История мирового театра История дизайна		4			3	3	36	108	108	80	80	28			72	30							3	108	80									\rightarrow	-+	-+		
				<u> </u>					30																													-+		
	+	Проектирование	13377		167		41	41		1476	1476	720	720	621	135	4.0	144	90	5.5	198	120	6.5	234	90	5.5	198	120	5.0	180	90	5.5	198	120	9	324	90				
	+	Проектирование интерьера	37		1		13	13	36	468	468	240	240	174	54	1.5	54	30	1.5	54	40	2	72	30	2	72	40	1.5	54	30	1.5	54	40	3	108	30				
	+	Проектирование экстерьера	137				14	14	36	504	504	240	240	201	63	1.5	54	30	2	72	40	2.5		30	2	72	40	1.5	54	30	1.5	54	40	3	108	30				
		Проектирование наружной рекламы			67		14	14	36	504	504	240	240	246	18	1	36	30	2	72	40	2	72	30	1.5	54	40	2	72	30	2.5	90	40	3	108	30				
		Объемно-пространственная композиция, пропедевтика	5		17		12	12	36	432	432	240	240	138	54	1.5	54	30	2	72	40	1.5		30		54	40	2	72	30	1.5	54	40	2	72	30				
	+	Инженерное обеспечение	4	3			4	4	36	144	144	70	70	38	36							1	36	30	3	108	40													
		Компьютерные технологии в проектировании	57		6		11	11	36	396	396	210	210	132	54	4.5		20	2	72	40	1	36	30	1.5	54	40	1.5	54	30	2	72	40	3	108	30				
	+	Начертательная геометрия			2		3	3	36	108	108	70	70	29	9	1.5	54	30	1.5	54	40																			
	+	Введение в специальность			2		3	3	36	108	108	55	55	44	9	1	36	15	2	72	40																			
	_	Современная русская и зарубежная архитектура Медиапланирование наружной рекламы		6 7			2	4	36 36	72 144	72 144	40 70	40 70	32 74							_			_			_				2	72 72	40	2	72	30				
		макетирование и моделирование Макетирование и моделирование	 	7			8	8	36	288	288	210	210	78						+		-			1.5	54	40	1	36	30	2.5	90	80	3	108	60	-	-+		
	_	Техника и технология живописи и графики	2	-			4	4	36	144	144	70	70	65	9	1.5	54	30	2.5	90	40			\dashv	1.3	31	10	-	50	30	2.3	- 50	30	,	100	- 55	\rightarrow	\rightarrow		
	_	Основы синтеза искусств	Ť	6			3	3	36	108	108	70	70	38								-						1	36	30	2	72	40			$\overline{}$		\dashv		
	_	Материаловедение	1	1			2	2	36	72	72	30	30	42		2	72	30											-											
	_	Академический рисунок	134				8	8	36	288	288	140	140	85	63	1.5	54	30	2	72	40	2.5	90	30	2	72	40													
	+	Конструкции и технологии наружной рекламы		6			2	2	36	72	72	40	40	32																	2	72	40							
	+	Технический рисунок		2			2	2	36	72	72	40	40	32					2	72	40																			
Част	, форі	мируемая участниками образовательнь	ых отно	шений	й		26	26		1264	1264	706	706	441	117	2	72	30	5		160			120	4	210	120	3.5	191	120	7.5	336	156							
	+	Академическая живопись	14				7	7	36	252	252	140	140	67	45	2	72	30	1.5	54	40	1.5	54	30	2	72	40]		
	_	Специальный рисунок	6				4	4	36	144	144	70	70	56	18													1	36	30	3	108	40							
	+	Специальная живопись	56				4	4	36	144	144	70	70	47	27													1.5	54	30	2.5	90	40					\longrightarrow		
		Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)					6	6	36	216	216	140	140	67	9									30		72	40	1	36	30	2	72	40							
	_	Основы производственного мастерства	6				6	6	36	216	216	140	140	67	9							1		30		72	40	1	36	30	2	72	40			\rightarrow		\longrightarrow		
		Геральдика	6				6	6	36	216	216	140	140	67	9							1		30	2	72	40	1	36	30	2	72	40							
		Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)			3		3	3		108	108	70	70	29	9				1.5	54	40	1.5		30																
	_	Основы топографии	<u> </u>	<u> </u>	3		3	3	36	108	108	70	70	29	9				1.5	54	40	1.5		30																
	-	Фотосъемка	 	<u> </u>	3		3	3	36	108	108	70	70	29	9				1.5	54	40	1.5	54	30													_	\longrightarrow		
	+	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)			2		2	2		72	72	40	40	23	9				2	72	40																			

				Курс 1 Курс 2													Курс 3			$\neg \tau$																			
-	-	-		Формы пром. атт.			3	.e.	-			Итого а	кад.часов				Семестр			Семестр	2	Ce	еместр 3			еместр 4		Семе	турс 5	Сем	естр 6	-	C	Семестр		pc 4	еместр 8	3	
-	Счита ть в плане	а Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет оц.	СКР	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	3.e.	Итого	Ауд.	з.е.	Итого		з.е.	Итого	Ауд.	3.e.	Итого	Ауд.	з.е. Итс	ого	Ауд. з.е	э. Ит	гого А	Ауд.	3.e.	Итого	Ауд.	3.e.	Итого	Ауд.
	+	Цветоведение			2		2	2	36	72	72	40	40	23	9				2	72	40																		
	-	Введение в полиграфию			2		2	2	36	72	72	40	40	23	9				2	72	40																		
	+	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		6						328	328	176	176	152						66	40		65	30		66	40	6	5	30	•	56	36		i				
	+	Функциональный тренинг		6						328	328	176	176	152						66	40		65	30		66	40	6	5	30	-	66	36		1				
	-	Волейбол		6						328	328	176	176	152						66	40		65	30		66	40	6	5	30	-	66	36		1				
	-	Аэробика		6						328	328	176	176	152						66	40		65	30		66	40	6	5	30	-	66	36		1	1			
8	-	Адаптивная физическая культура		6						328	328	176	176	152						66	40		65	30		66	40	6	5	30	1	66	36						
Блок 2.Практика							38	38		1368	1368	612	612	756					3	108	72				3	108	72			3	1	08	72				29	1044	396
Обяз	тель	ная часть					29	29		1044	1044	396	396	648					3	108	72				3	108	72										23	828	252
	+	Учебно-ознакомительная практика			2		3	3	36	108	108	72	72	36					3	108	72														1				
	+	Научно-исследовательская работа			4		3	3	36	108	108	72	72	36											3	108	72												
	+	Преддипломная практика			8		23	23	36	828	828	252	252	576																					1	1	23	828	252
Част	, фор	омируемая участниками образовательны	іх отн	ошени	й		9	9		324	324	216	216	108																3	1	08	72				6	216	144
	+	Проектно-технологическая практика			68		9	9	36	324	324	216	216	108																3	1	.08	72		1		6	216	144
Блок	3.Гос	ударственная итоговая аттестация					6	6		216	216	12	12	204																							6	216	12
	+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	8				6	6	36	216	216	12	12	204																							6	216	12
ФТД.	Раку	льтативные дисциплины					9	9		324	324	180	180	144		1.5	54	30	3.5	126	80				2	72	40	2 7	2	30									
	+	Этика и эстетика		5			2	2	36	72	72	30	30	42														2 7	2	30									
	+	Деловой этикет		4			2	2	36	72	72	40	40	32											2	72	40								ī				
	+	Начальная военная подготовка		2			2	2	36	72	72	40	40	32					2	72	40														,				-
	+	Практикум по русскому языку		2		1	3	3	36	108	108	70	70	38		1.5	54	30	1.5	54	40														,				