Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Филиппов Валерий Леонидович
Должность: Ректор
Дата подписания: 19.11.2026 13:21:59
Уникальный программный ключ:
6f08c9f177a45145ce6802379e37a051be0a90db

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО»**

Кафедра библиотечно-информационной деятельности и
электронных коммуникаций

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕКИ

Уровень высшего образования – бакалавриат
Направление подготовки – 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность
Профиль - Менеджмент информационной деятельности
Форма обучения – очная, заочная
Год набора - 2022 год

Луганск 2023

Рабочая программа составлена на основании учебного плана с учетом требований ОПОП и ФГОС ВО направления подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность, профиль Менеджмент информационной деятельности, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.12.2017 г. № 1182.

Программу разработала Серищева Т.В., старший преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций, кандидат философских наук.

Рассмотрено на заседании кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского.

Протокол № 8 от 15.03.2023 г.

Заведующий кафедрой Ю. Г. Дышловая

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дисциплина «Краеведческая деятельность библиотеки» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, и адресована студентам 1 и 2 курсов (2,3,4 семестры), направления подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность, профиль Менеджмент информационной деятельности Академии Матусовского. Дисциплина реализуется кафедрой библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «Библиотечно-информационное обслуживание», «Культура Луганщины», «Социокультурная деятельность библиотеки».

Освоение дисциплины будет необходимо при прохождении научно-исследовательской и преддипломной практики, а также подготовке к государственной итоговой аттестации.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, семинарские и практические занятия, самостоятельная работа студентов и консультации.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме:

- устная (устный опрос, защита письменной работы, доклад по результатам самостоятельной работы и т. п.);
- письменная (письменный опрос, выполнение письменный заданий, тестирование и т. д.).

Итоговый контроль в форме экзаменов.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет составляет 9 з. е., 324 часа.

Для очной формы обучения программой дисциплины предусмотрены лекционные (92 ч.), практические (88 ч.) занятия и самостоятельная работа студента (108 ч.), контроль (72 ч.)

Для заочной формы обучения программой дисциплины предусмотрены лекционные (14 ч.), семинарские (42 ч.) занятия, самостоятельная работа студента (260 ч.) и 8 часов на контроль.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины – формирование представлений о краеведческой деятельности как базовом направлении работы публичных (общедоступных) библиотек

Задачи дисциплины:

– изучение исторического опыта и современной практики библиотечно-библиографического краеведения;

– освоение теоретических, организационно-методических и технологических аспектов библиотечно-библиографического краеведения;

– формирование опыта использования современных технологий, форм и методов библиотечно-библиографического обслуживания, создания информационных ресурсов по вопросам краеведения в практической деятельности библиотек.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность, профиль Менеджмент информационной деятельности.

Дисциплина реализуется кафедрой библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «Библиотечно-информационное обслуживание», «Культура Луганщины», «Социокультурная деятельность библиотеки».

Освоение дисциплины будет необходимо при прохождении научно-исследовательской и преддипломной практики, а также подготовке к государственной итоговой аттестации.

4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина нацелена на формирование профессиональных компетенций (ПК-2, ПК-10) выпускника.

Профессиональные компетенции (ПК):

№ компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы	Результаты обучения
ПК-2	Способен выявлять и изучать информационные потребности пользователей услуг в процессе библиотечно-информационного обслуживания	ПК-2.1. Может формировать информационные потребности пользователей посредством краеведческой деятельности библиотеки	***Знать:*** технологии изучения информационных потребностей, информационных запросов, информационных интересов пользователей; ***Уметь:*** выявлять и изучать информационные потребности пользователей с помощью различных методов; ***Владеть:*** методикой изучения информационных потребностей; методами поиска, сбора, анализа, обобщения информации, навыками работы с информацией в сети Интернет;
ПК-12	Способен участвовать в информационно-технологическом, информационно-аналитическом и организационном сопровождении профессиональной деятельности и профессиональных коммуникаций	ПК-12.1. Обеспечивает информационно-аналитическое сопровождение краеведческой деятельности библиотеки	***Знать:*** особенности организации информационно-технологического и информационно-аналитического сопровождения профессиональной деятельности и профессиональных коммуникаций ***Уметь:*** разрабатывать технологию информационно-аналитического сопровождения профессиональных сфер деятельности ***Владеть:*** навыками применения технологий информационно-аналитического сопровождения профессиональных сфер.

5. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Названия разделов и тем	Количество часов											
	очная форма						Заочная форма					
	всего	в том числе					все го	в том числе				
		л	с	п	с.р.	кон тро ль		л	с	п	с.р.	конт роль
Тема 1. Открытие первых библиотек Луганщины (кон. XIX-нач. XX ст.)	6	2	2	-	2	-	6	1	-	-	5	-
Тема 2. Создание первых советских библиотек в районах луганского края	6	2	2	-	2	-	6	-	-	-	6	-
Тема 3. Создание первых советских библиотек в г. Луганске	8	2	2	-	4	-	8	-	2	-	6	-
Тема 4. Центральная Окружная Библиотека г. Луганска – центр культурно-просветительной и методической работы Луганщины	8	2	2	-	4	-	8	-	-	-	8	-
Тема 5. Кадровая работа в библиотеках края	8	2	2	-	4	-	8	-	2	-	6	-
Тема 6. Библиотеки в годы Великой Отечественной войны	8	2	2	-	4	-	8	1	2	-	5	-
Тема 7. Особенности историко-культурологической деятельности библиотек края в 1950-1990-е годы	8	2	2	-	4	-	8	-	2	-	6	-
Тема 8. Луганская областная библиотека для юношества – центр организационно-методический работы с молодёжью.	10	2	4	-	4	-	10	1	2	-	7	-
Тема 9. Роль библиотек края в формировании культуры региона в начале XXI ст. Современные тенденции развития библиотечного дела	10	4	2	-	4	-	10	1	2	-	7	-
Всего часов за 2 семестр ОФО	**72**	**20**	**20**	**-**	**32**	**-**	**72**	**4**	**12**	**-**	**56**	**-**
	Раздел 2. Краеведческий фонд: организация и использование											
Раздел 2. Краеведческий фонд: организация и использование												
Тема 10. Краеведение как отрасль научной и практической деятельности	18	4	1	5	2	6	18	-	2	2	14	-
Тема 11. История отечественного библиотечного краеведения	18	6	1	3	2	6	18	-	2	2	14	-

Тема 12. Краеведческий фонд – документная база краеведческой деятельности библиотек	18	4	1	5	2	6	18	1	2	-	14	1
Тема 13. Краеведческая деятельность библиотек	18	6	1	3	2	6	18	1	-	2	14	1
Тема 14. Обслуживание пользователей библиотеки по краеведению	18	6	2	2	2	6	18	1	1	1	14	1
Тема 15. Краеведческая библиография как составляющая библиотечного краеведения	18	6	2	2	2	6	18	1	1	1	14	1
Всего часов за 3 семестр	**108**	**32**	**8**	**20**	**12**	**36**	**108**	**4**	**8**	**8**	**84**	**4**
Тема 16. Распространение краеведческих знаний	48	14	2	10	10	12	48	2	2	-	43	1
Тема 17. Музейные экспозиции: особенности создания и использования в краеведческой работе библиотек	48	14	4	10	10	12	48	2	4	2	39	1
Тема 18. Кадровое обеспечение библиотечного краеведения	48	12	4	10	8	12	48	2	4	2	38	2
Всего часов за 4 семестр	**144**	**40**	**10**	**30**	**28**	**36**	**144**	**6**	**10**	**4**	**120**	**4**
ВСЕГО часов по дисциплине	**324**	**92**	**36**	**72**	**108**	**72**	**324**	**14**	**30**	**12**	**260**	**8**

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Открытие первых библиотек Луганщины (кон. XIX-нач. XX ст.)

Исторические предпосылки возникновения первых библиотек края. Роль реформы 1864 года, предопределившей возможность создания земских учреждений. Роль уездных земств Екатеринославской губернии в организации народных библиотек. Социально-экономические, историко-культурные и другие факторы, обеспечившие становление библиотек Луганщины в конце XIX – нач. XX столетия.

Деятельность народных просветителей, общественных деятелей (Христины Даниловны Алчевской, Евграфа Робертовича Клевизарова и др.) по созданию библиотечных учреждений для народа.

Литература:

1. Бібліотека – наш спільний дім : з історії держаних бібліотек для дітей Луганської області / Луганська обласна бібліотека для дітей; уклад. В. І. Зайцева. – Луганськ, 2010. – 116 с.

2. Литвиненко, Н. К. Деякі аспекти історії бібліотек Луганщини (кінець XIX - початок XX ст.) / Н. К. Литвиненко // Час. Суспільство. Бібліотека. : Збір. мат. Всеукр. наук.-практ. конф. — // Луганськ, 2011. _ С. 37-39.

Тема 2. Создание первых советских библиотек в районах луганского края.

Начало XX ст. в истории библиотечного дела края. Основные этапы становления библиотечной сети края советского периода. Первый этап (1917 – 1922/1923) – зарождение новой библиотечной системы в условиях жестоких исторических реалий Октябрьской революции 1917 года и гражданской войны на территории классовых разногласий и образования нового государства на карте мира – СССР.

Второй этап (1922/1923 – 1927/1928 годы) – этап развития и укрепления городских и районных библиотечных систем под руководством политпросветорганизаций в условиях ликвидации последствий гражданской войны и экономической разрухи.

Третий этап (1927/1928 – 1936/1937 года) – этап широкого развертывания библиотечных учреждений, формирование их в общую библиотечную сеть Луганщины в условиях социально-экономических сдвигов первых трудовых пятилеток, «культурной революции».

«Золотое десятилетие краеведения» в деятельности библиотек Луганщины.

Литература:

1. Бібліотека – наш спільний дім : з історії держаних бібліотек для дітей Луганської області / Луганська обласна бібліотека для дітей; уклад. В. І. Зайцева. – Луганськ, 2010. – 116 с.

2. Литвиненко, Н. К. Деякі аспекти історії бібліотек Луганщини (кінець XIX - початок XX ст.) / Н. К. Литвиненко // Час. Суспільство. Бібліотека. : Збір. мат. Всеукр. наук.-практ. конф. — // Луганськ, 2011. _ С. 37-39.

Тема 3. Создание первых советских библиотек в г. Луганске

Библиотечная сеть города Луганска: общий обзор. Создание первого библиотечного объединения г. Луганска. Центральная Окружная Библиотека г. Луганска – центр культурно-просветительной и методической работы Луганщины. Роль научно-технических и профсоюзных библиотек промышленных предприятий в формировании культурологического пространства города. Деятельность библиотеки Луганского паровозостроительного завода им. Октябрьской революции (ныне – ОАО «Луганскстепловоз»).

Библиотеки учреждений образования города как центры научной мысли и образования луганчан. «Библиотечный поход» школьников. Библиотечная работа в Красной Армии, процесс активного распространения книги в красноармейских военных частях.

Литература:

1. Лук’янченко, О. Г. Луганська обласна наукова бібліотека імені О. М. Горького в культурологічному просторі Луганщини: історичний аспект / О. Г. Лук’янченко // Мистецька

освіта в Україні : традиції, сучасність, перспективи: матеріали VII Всеукр. наук-практ. конф. / М-во культури і туризму України, ЛДІКМ, ЛОККМ. — Луганськ : ЛДІКМ, 2013. – С. 517-520.

2. Очеркиистории культуры Луганщины Т. I : кол.моногр. / Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, А. Н.Закорецкая, И. Ф. Золотарёва, А. П. Иванцов, Ю. В. Коденко, Н. К. Литвиненко, С. Я. Михалёва, С. В. Муралов, О. Н. Потёмкина, В. А.Саган, Т. И. Теремова. – Луганск : Шико, 2012. – 240 с.

Тема 4. Центральная Окружная Библиотека г. Луганска – центр культурно-просветительской и методической работы Луганщины

История библиотеки. Луганская областная универсальная научная библиотека имени М. Горького – основа организации жизнедеятельности библиотечной сети Луганщины. ЦОБ как окружной методический центр для библиотек города Луганска и библиотек округа. Основные направления и формы работы библиотеки. Роль Центральной Окружной Библиотеки как идеологического, образовательного и культурологического центра в формировании мировоззрения луганчан. Восстановительный период в работе библиотеки в годы Великой Отечественной войны. Особенности современной деятельности библиотеки.

Литература:

1. Бібліотека – наш спільний дім : з історії держаних бібліотек для дітей Луганської області / Луганська обласна бібліотека для дітей; уклад. В. І. Зайцева. – Луганськ, 2010. – 116 с.
2. Очерки истории культуры Луганщины. Т.II : кол.моногр. / М. С. Абанина, М. С. Асташова, Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, О. Г. Лукьянченко, С. Я. Михалёва, О. Н. Потёмкина, И. Н. Цой, А. В. Яковлев. – Луганск : ФЛП Михненко О. В., 2017. – 204 с.
3. Сорокіна Л. М. Шлях крізь століття (з історії державних бібліотек Луганщини) / Л. М. Сорокіна. – Луганськ : Книжковий світ, 2002. – 24с.

Тема 5. Кадровая работа в библиотеках края

Вопросы кадровой политики в системе библиотечного дела Луганщины. Политическое руководство деятельностью библиотекарей. Каждый библиотечный работник – активный политпросветработник. Разработка специальных анкет для библиотекарей-политпросветработников. Привлечение ведущих библиотек к методической работе, формы методической помощи библиотекам края.

Организация курсовой переподготовки работниц промышленности для обеспечения работы библиотек. Профессиональная подготовка специалистов библиотечного дела в образовательных учреждениях Луганска. Организация непрерывного библиотечного образования.

Литература:

1. Очеркиистории культуры Луганщины Т. I : кол.моногр. / Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, А. Н.Закорецкая, И. Ф. Золотарёва, А. П. Иванцов, Ю. В. Коденко, Н. К. Литвиненко, С. Я. Михалёва, С. В. Муралов, О. Н. Потёмкина, В. А.Саган, Т. И. Теремова. – Луганск : Шико, 2012. – 240 с.
2. Очерки истории культуры Луганщины. Т.II : кол.моногр. / М. С. Абанина, М. С. Асташова, Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, О. Г. Лукьянченко, С. Я. Михалёва, О. Н. Потёмкина, И. Н. Цой, А. В. Яковлев. – Луганск : ФЛП Михненко О. В., 2017. – 204 с.
3. Сорокіна Л. М. Шлях крізь століття (з історії державних бібліотек Луганщини) / Л. М. Сорокіна. – Луганськ : Книжковий світ, 2002. – 24с.

Тема 6. Библиотеки области в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Военно-библиотечная летопись края 1941-1945 годов. Библиотеки края в годы оккупации и первые послевоенные годы. Историческая миссия библиотек по консолидации советского народа на борьбу с немецкими оккупантами. Агитационно-пропагандистский характер мероприятий военного периода: выпуск боевых листков, плакатов, выставки передвижных

библиотечек художественной литературы и газет, рассказывающих о подвигах советских воинов. Деятельность центральной луганской библиотеки после освобождения Луганской области от немецко-фашистских захватчиков.

Литература:

1. Бібліотека – наш спільний дім : з історії держаних бібліотек для дітей Луганської області / Луганська обласна бібліотека для дітей; уклад. В. І. Зайцева. – Луганськ, 2010. – 116 с.
2. Литвиненко, Н. К. Деякі аспекти історії бібліотек Луганщини (кінець XIX - початок XX ст.) / Н. К. Литвиненко // Час. Суспільство. Бібліотека. : Збір. мат. Всеукр. наук.-практ. конф. — // Луганськ, 2011. _ С. 37-39.
3. Литвиненко Н. Краєзнавча бібліографія Донбасу : навч. посіб. / Н. Литвиненко; Луган. держ. ін-т культури і мистецтв. – Луганськ : вид-во ЛДІКМ, 2010. – 144 с.
4. Очеркиистории культуры Луганщины Т. I : кол.моногр. / Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, А. Н.Закорецкая, И. Ф. Золотарёва, А. П. Иванцов, Ю. В. Коденко, Н. К. Литвиненко, С. Я. Михалёва, С. В. Муралов, О. Н. Потёмкина, В. А.Саган, Т. И. Теремова. – Луганск : Шико, 2012. – 240 с.
5. Очерки истории культуры Луганщины. Т.II : кол.моногр. / М. С. Абанина, М. С. Асташова, Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, О. Г. Лукьянченко, С. Я. Михалёва, О. Н. Потёмкина, И. Н. Цой, А. В. Яковлев. – Луганск : ФЛП Михненко О. В., 2017. – 204 с.
6. Сорокіна Л. М. Шлях крізь століття (з історії державних бібліотек Луганщини) / Л. М. Сорокіна. – Луганськ : Книжковий світ, 2002. – 24с.

Тема 7. Особенности историко-культурологической деятельности библиотек края в 1950-1990-е годы

Развитие библиотечного дела в 1980-1990-х годах**.** Процесс укрепления материальной базы библиотек (1960-е – конец 1980-х гг.) края. Влияние изменений в политической и культурной жизни нашего края на развитие библиотек области в 1960-е – 1970-е гг. Социально-политическая, экономическая, книгоиздательская и информационная ситуация, сложившаяся в Украине. Активизации библиотечной работы в периоды подготовки и празднования юбилейных дат (50-летия Октябрьской революции (1967 г.), 100-летия со дня рождения В. И. Ленина (1970 г.), 50-летия образования СССР (1972 г.),150-летия со дня рождения Т. Шевченко (1964 г.), 100-летие со дня рождения Леси Украинки (1971 г.), 250-летию со дня рождения Г. Сковороды (1972 г.), проведения партийных съездов и т. д. Реорганизация библиотечной сети области. Роль Постановления коллегии Министерства культуры Украинской ССР «Об утверждении плана централизации государственных массовых библиотекУкраинской ССР на 1975-1980 гг.», совместного Постановления Луганского областного совета депутатов трудящихся и облпрофсовета «Обупорядочении, дальнейшем развитии сети массовых библиотек и улучшении библиотечного обслуживания городского населения области» в развитии библиотечного дела Луганщины. Создание библиотечных учреждений нового типа (ЦБС), определение ведущих направлений в деятельности библиотек области. Создание общественных библиотек, нестационарных пунктов-филиалов, пунктов выдачи и пунктов-«передвижек».Ведущее направление массовой работы – общественно-политическая тематика: ленинские, съездовские и октябрьские чтения, встречи с делегатами съездов и конференций, устные журналы и др. Дни пропаганды. Укрепление материально-технической базы сельских библиотек.

Переход на библиотечно-библиографическую классификацию (ББК), работа по созданию каталогов, систематических картотек статей и краеведческих картотек.

Литература:

1. Бібліотека – наш спільний дім : з історії держаних бібліотек для дітей Луганської області / Луганська обласна бібліотека для дітей; уклад. В. І. Зайцева. – Луганськ, 2010. – 116 с.

2. Литвиненко, Н. К. Деякі аспекти історії бібліотек Луганщини (кінець XIX - початок XX ст.) / Н. К. Литвиненко // Час. Суспільство. Бібліотека. : Збір. мат. Всеукр. наук.-практ. конф. — // Луганськ, 2011. _ С. 37-39.
3. Литвиненко Н. Краєзнавча бібліографія Донбасу : навч. посіб. / Н. Литвиненко; Луган. держ. ін-т культури і мистецтв. – Луганськ : вид-во ЛДІКМ, 2010. – 144 с.
4. Лукьянченко, О. Г. «Золотое десятилетие краеведения» в истории культуры Луганщины / О. Г. Лукьянченко // Портрет сучасника крізь призму літератури та мистецтва XX - XXI ст. : матеріали IV Міжнар. читань пам'яті Михайла Матусовського (Луганськ, 25-26 квіт. 2013 р.) / відп. ред. В. Л. Філіппов. - Луганськ : Вид-во ЛДАКМ, 2013. - С. 88-91.

Тема 8. Луганская областная библиотека для юношества – центр организационно-методический работы с молодёжью.

Открытие Луганской областной библиотеки для юношества – центра организационно-методический работы с молодёжью. Приоритетные направления работы структурных подразделений библиотеки: методическое руководство деятельностью юношеских библиотек области, работа по пропаганде Ленинского наследия, патриотическому и интернациональному воспитанию; работа со старшеклассниками.

Формы методической работы: мероприятия, связанные со стажировкой библиотекарей области по организации юношеских клубов и объединений в библиотеках, по внедрению опыта работы ОБЮ в организации досуга «Отдыхая – познавай», по обобщению опыта работы на местах.

Организация в библиотеках области справочно-информационных центров по вопросам идеологической борьбы и контрпропаганды в помощь пропагандистам, лекторам, политинформаторам; методическое руководство по информационно-библиографическому обслуживанию руководителей и слушателей сети комсомольского политпросвещения; проведение Ленинских чтений и Ленинских уроков.

Работа по патриотическому и интернациональному воспитанию старшеклассников. Координирующая работа по участию библиотек области в ряде конференций (научно-практических и межведомственных), участию во Всесоюзной поисковой экспедиции «Летопись Великой отечественной» (1981-1985).Внедрение картотеки изучения читательских интересов и профнамерений старшеклассников. Создание литературно-художественных, профориентационных клубов и клубов по интересам.

Литература:

1. Лук’янченко, О. Г. Луганська обласна наукова бібліотека імені О. М. Горького в культурологічному просторі Луганщини: історичний аспект / О. Г. Лук’янченко // Мистецька освіта в Україні : традиції, сучасність, перспективи: матеріали VII Всеукр. наук-практ. конф. / М-во культури і туризму України, ЛДІКМ, ЛОККМ. — Луганськ : ЛДІКМ, 2013. – С. 517-520.
2. Очеркиистории культуры Луганщины Т. I : кол.моногр. / Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, А. Н.Закорецкая, И. Ф. Золотарёва, А. П. Иванцов, Ю. В. Коденко, Н. К. Литвиненко, С. Я. Михалёва, С. В. Муралов, О. Н. Потёмкина, В. А.Саган, Т. И. Теремова. – Луганск : Шико, 2012. – 240 с.
3. Очерки истории культуры Луганщины. Т.II : кол.моногр. / М. С. Абанина, М. С. Асташова, Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, О. Г. Лукьянченко, С. Я. Михалёва, О. Н. Потёмкина, И. Н. Цой, А. В. Яковлев. – Луганск : ФЛП Михненко О. В., 2017. – 204 с.
4. Сорокіна Л. М. Шлях крізь століття (з історії державних бібліотек Луганщини) / Л. М. Сорокіна. – Луганськ : Книжковий світ, 2002. – 24с.

Тема 9. Роль библиотек края в формировании культуры региона в начале XXI ст.

Особенности развитиябиблиотек Луганщины в конце XX ст. **– в** начале XXI столетия. Роль библиотек края в формировании культуры региона в начале XXI ст.

Ведущие направления деятельности библиотек области. Краеведение как источник научно-исследовательской и культурно-досуговой деятельности библиотек. Луганская областная

универсальная научная библиотека им. М. Горького – современный центр методической работы публичных библиотек. Особенности инновационно-проектной деятельности библиотек края. Взаимодействие библиотек с другими культурно-просветительными, научными, образовательными, воспитательными учреждениями, органами НТИ и другими общественными институтами.

Современные тенденции развития библиотечного дела**.** Трансформация библиотек в условиях информатизации современного общества.

Литература:

1. Горелик, А. Ф. История родного края : Луганская область. Ч. 2 (XIX-начало XX столетия) / А. Ф. Горелик, Г. М. Намдаров, В. Я. Башкина. — Луганск :Лугань, 1997. — 256 с.
2. Дом, где хранятся «Ключи счастья»: из историиобластнойбиблиотеки // Жизнь Луганска. – 2003. – 26 ноября. – с. 19; 3 декабря. – с. 19; 10 декабря. – с. 19.
3. Історіяміст і сілУкраїнської РСР :Луганськаобласть / Гол. ред. П. Т. Тронько. – К. :Редакціяукраїнськоїрадянськоїенциклопедії АН УРСР, 1968. – 964 с.
4. Лукьянченко, О. Библиотечное дело Луганщины в 20-30-х годах XX столетия : монография / О. Лукьянченко. – LAP LAMBERT AcademicPublishing, 2015. – 276 с.

Тема 10. Краеведение как отрасль научной и практической деятельности

Предмет и задачи курса, его связь с другими дисциплинами в системе подготовки бакалавров книговедения, библиотековедения и библиографии. Этимология термина «краеведение». Специфика краеведения как отрасли научной и практической деятельности. Функции. Структура краеведения и классификация его основных видов. Организационная форма краеведения: государственное, школьное и общественное. Организации общегосударственного уровня, их роль в развитии краеведения. Характеристика основных видов краеведения: географическое, экономическое, историческое, литературное.

Основное направление библиотечного краеведения: осуществления поисково-практической и научно-исследовательской деятельности по изучению родного края. Терминосистема библиотечного краеведения. Понятие «край» в библиотечном краеведении. Содержание понятий «краеведческий документ» и «местный документ». Эволюция научных представлений о библиотечном краеведении. Четыре этапа развития научных системных представлений о библиотечном краеведении как интеграционно-целостной сфере профессиональной библиотечно-библиографической деятельности: эмпирический, этап начальных теоретических обобщений, этап компетентной теоретической разработки проблемы, этап системно-теоретического осмысления. Методологические принципы библиотечного краеведения.

Литература:

1. Лукьянченко, О. Г Культурно-историческая парадигма методологии библиотечной деятельности края / О. Г. Лукьянченко // Материалы. Международной открытой научно-практической конференции «Библиотека. Статус особого назначения» (Луганск, 5-6 декабря 2017г.).
2. Лукьянченко, О. Г. Школьные библиотеки как значимое звено в становлении библиотечной сети Луганщины: исторический аспект / О. Г. Лукьянченко // Теорія і практика вихованнясучасноїмолоді: цінності, зміст, технології : матеріалиміжнародноїнауково-практичноїконференції. (Луганськ, 4 жовтня 2012р.). – Луганск, изд-во ЛГАКИ, 2012, с.162-165.
3. Лукьянченко О. Г. Из истории школьных библиотек Луганщины в годы первых пятилеток / О. Г. Лукьянченко // МатеріалиIVВсеукраїнськоїнауково-практичноїконференції «Час. Суспільство. Бібліотека». 24-25 листопада 2011р. м. Луганськ. - С. 39-42.

Тема 11. История отечественного библиотечного краеведения

Основные этапы исторического развития отечественного библиотечного краеведения. Зарождение и становление краеведческой традиции в истории библиотеки. Создание и

деятельность монастырской библиотеки. Главные направления работы библиотек Киевской Руси. Распространение книгоиспользования краеведческих и местных документов в библиотеках при местных государственных учреждениях и учебных заведениях. Формирование родовых элементов библиотечного краеведения во второй половине XIX – в начале XX в..; библиотечное краеведение в годы «золотого десятилетия краеведения». Создание центров библиотечного краеведения. Библиотечное краеведение в 30-ые годы XX ст. Комплексное развитие библиотечного краеведения (конец 40-х – 70-ые годы XX ст.). Приоритет на развитие библиографической составляющей библиотечного краеведения в конце 70-х – в начале 90-х годов XX ст. Системное обновление библиотечного краеведения на современном этапе.

Литература:

1. Очерки истории культуры Луганщины: Т. I : кол.моногр. / Т. Л. Журавлева, А. В. Закорецкий, А. Н. Закорецкая, И. Ф. Золотарева, А. П. Иванцов, Ю. В. Коденко, Н. К. Литвиненко, Е. Я. Михалева, С. В. Муралов, О. Н. Потемкина, В. А. Саган, Т. И. Теремова. – Луганск :Шико, 2012. – 240с.
2. Очерки истории культуры Луганщины: Т. II : кол.моногр. / М. С. Абанина, М. С. Асташова, Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, О. Г. Лукьянченко, Е. Я. Михалева, О. Н. Потемкина, И. Н. Цой, А. В. Яковлев. – Луганск : ФЛП Михненко О. В., 2017. – 204 с.
3. Справочник библиотекаря / Под ред. А. Н. Ванеева, В. А. Минкиной. – Спб. : «Профессия», 2002. – 448 с. – (Серия «Библиотека»).

Тема 12. Краеведческий фонд – документная база краеведческой деятельности библиотек

Определение понятия «краеведческий фонд». Основные подсистемы краеведческого фонда. Фонд краеведческих документов. Особенности формирования краеведческого фонда. Моделирование краеведческого фонда. Комплектование краеведческого фонда. Три основные группы краеведческого фонда. Определение краеведческой цельности документа. Понятие «интегрального критерия». Учет и библиотечная обработка краеведческих документов. Техническая, научная и аналитико-синтетическая обработка документов. Размещение краеведческого фонда. Способы отграничения КФ в самостоятельный подраздел. Функциональное назначение КФ. Хранение и защита краеведческого фонда. Создание эффективной системы депозитарного и репозитарного сохранение краеведческих и местных документов. Формирование страхового фонда самых ценных краеведческих и местных документов на электронный носителях. Положение о краеведческом фонде библиотеки. Фонд местных документов.

Литература:

1. Краеведческая деятельность библиотек: методическое пособие / В. Киселёва, З, Мусина , С. Смилянец. – Киев, ООО «ЛК Мейкер», ООО «Ника-Принт», 2002. – 208 с.
2. Библиотечная Луганщина: история и современность : Библиотечные чтения – 2003 : тезисы и сообщения / Луганск, Управление культуры и искусствоблгосадминистрации; Областнаянаучнаябиблиотекаим.. М.Горького; сост. Л. Н.Сорокина. – Луганск, 2004. – 39 с.
3. Очерки истории культуры Луганщины: Т. I : кол.моногр. / Т. Л. Журавлева, А. В. Закорецкий, А. Н. Закорецкая, И. Ф. Золотарева, А. П. Иванцов, Ю. В. Коденко, Н. К. Литвиненко, Е. Я. Михалева, С. В. Муралов, О. Н. Потемкина, В. А. Саган, Т. И. Теремова. – Луганск :Шико, 2012. – 240с.

Тема 13. Краеведческая деятельность библиотек

Библиотека как полифункциональная система общества. Краеведческая функция библиотеки, действующие документы, которые определяют содержание и организацию краеведческой работы библиотеки. Место областной универсальной научной библиотеки (ОУНБ) в системе библиотечного краеведения. Направления деятельности ОУНБ. Деятельность местной публичной библиотеки (МПБ). Стратегические направления развития краеведческой деятельности библиотеки в условиях электронной среды. Влияние

компьютерных и телекоммуникационных средств на КГБ: усовершенствование состава краеведческих ресурсов; улучшение обмена краеведческой информацией; повышение доступности краеведческих ресурсов; улучшение хранения краеведческой документируемой информации. Специфика управления краеведческой деятельностью библиотеки.

Литература:

1. Час. Суспільство. Бібліотека: матеріалиII Всеукраїнськоїнауково-практичноїконференції (Луганськ, 22-23 травня 2008р.). – Луганськ.– Луганськ-Арт, 2008. – 100 с.

2. Час. Суспільство. Бібліотека: матеріалиIVВсеукр. наук.-практ. конф. (Луганськ, 24-25 листоп. 2011 р.). / Луган. держ. ін.-т культури і мистецтв. – Луганськ :Вид-во ЛДІКМ, 2009. – 144 с.

3. Час. Суспільство. Бібліотека: матеріалиVВсеукр. наук.-практ. конф. (Луганськ, 7-8 листоп. 2013р.). – Луганськ:Вид-во ЛДАКМ, 2013. – 169 с.

4. Краеведческая деятельность библиотек: методическое пособие / В. Киселёва, З, Мусина , С. Смилянец. – Киев, ООО «ЛК Мейкер», ООО «Ника-Принт», 2002. – 208 с.

5. Библиотечная Луганщина: история и современность : Библиотечные чтения – 2003 : тезисы и сообщения / Луганск, Управление культуры и искусствоблгосадминистрации; Областнаянаучнаябиблиотекаим.. М.Горького; сост. Л. Н.Сорокина. – Луганск, 2004. – 39 с.

6. Очерки истории культуры Луганщины: Т. I : кол.моногр. / Т. Л. Журавлева, А. В. Закорецкий, А. Н. Закорецкая, И. Ф. Золотарева, А. П. Иванцов, Ю. В. Коденко, Н. К. Литвиненко, Е. Я. Михалева, С. В. Муралов, О. Н. Потемкина, В. А. Саган, Т. И. Теремова. – Луганск :Шико, 2012. – 240с.

Тема 14. Обслуживание пользователей библиотеки по краеведению

Пользователь библиотеки как объект и субъект краеведческой деятельности. Особенности краеведческих информационных потребностей пользователей (КИПП). Классификация КИПП. Система библиотечного обслуживания по краеведению. Краеведческий библиотечный сервис. Индивидуальное, групповое и фронтальное направления. Понятие «библиотечная услуга». Краеведческие электронные ресурсы на библиотечных сайтах в Интернете. Состав размещения краеведческой информации. Полнотекстовые краеведческие документы. Информация о краеведческой деятельности библиотек и ресурсах самих библиотек. Организация доступа к краеведческим ресурсам. Региональный веб-портал как средство доступа к краеведческой информации.

Литература:

1. Библиотечная Луганщина: история и современность : Библиотечные чтения – 2003 : тезисы и сообщения / Луганск, Управление культуры и искусствоблгосадминистрации; Областнаянаучнаябиблиотекаим.. М.Горького; сост. Л. Н.Сорокина. – Луганск, 2004. – 39 с.

2. Очерки истории культуры Луганщины: Т. I : кол.моногр. / Т. Л. Журавлева, А. В. Закорецкий, А. Н. Закорецкая, И. Ф. Золотарева, А. П. Иванцов, Ю. В. Коденко, Н. К. Литвиненко, Е. Я. Михалева, С. В. Муралов, О. Н. Потемкина, В. А. Саган, Т. И. Теремова. – Луганск :Шико, 2012. – 240с.

3. Очерки истории культуры Луганщины: Т. II : кол.моногр. / М. С. Абанина, М. С. Асташова, Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, О. Г. Лукьянченко, Е. Я. Михалева, О. Н. Потемкина, И. Н. Цой, А. В. Яковлев. – Луганск : ФЛП Михненко О. В., 2017. – 204 с.

4. Справочник библиотекаря / Под ред. А. Н. Ванеева, В. А. Минкиной. – Спб. : «Профессия», 2002. – 448 с. – (Серия «Библиотека»).

Тема 15. Краеведческая библиография как составляющая библиотечного краеведения

Понятие о краеведческой библиографии и краеведческой библиографической деятельности библиотеки. Место краеведческой библиографии в системе библиотечной и библиографической деятельности. Понятие практической краеведческой библиографической деятельности. История становления краеведческой библиографии Луганщины..

Краеведческий справочно-библиографический аппарат библиотеки: понятие, функции, структура. Базовая подсистема краеведческого справочно-библиографического аппарата. Сводный систематический краеведческий каталог. Сводный алфавитный краеведческий каталог. Сводный каталог (картотека) местных документов. Тематические и другие краеведческие картотеки. Особенности подготовки основных видов краеведческих пособий. Краеведческое библиографическое информирование потребителей.

Литература:

1. Горелик, А. Ф. История родного края : Луганская область. Ч. 2 (XIX-начало XX столетия) / А. Ф. Горелик, Г. М. Намдаров, В. Я. Башкина. — Луганськ :Лугань, 1997. — 256 с.
2. Дом, где хранятся «Ключи счастья»: из историиобластнойбиблиотеки // Жизнь Луганска. – 2003. – 26 ноября. – с. 19; 3 декабря. – с. 19; 10 декабря. – с. 19.
3. Історіяміст і сілУкраїнської РСР :Луганськаобласть / Гол. ред. П. Т. Тронько. – К. :Редакціяукраїнськоїрадянськоїенциклопедії АН УРСР, 1968. – 964 с.
4. Час. Суспільство. Бібліотека: матеріалиVВсеукр. наук.-практ. конф. (Луганськ, 7-8 листоп. 2013р.). – Луганськ:Вид-во ЛДАКМ, 2013. – 169 с.
5. Краеведческая деятельность библиотек: методическое пособие / В. Киселёва, З, Мусина , С. Смилянец. – Киев, ООО «ЛК Мейкер», ООО «Ника-Принт», 2002. – 208 с.
6. Библиотечная Луганщина: история и современность : Библиотечные чтения – 2003 : тезисы и сообщения / Луганск, Управление культуры и искусствоблгосадминистрации; Областнаянаучнаябиблиотекаим.. М.Горького; сост. Л. Н.Сорокина. – Луганск, 2004. – 39 с.
7. Очерки истории культуры Луганщины: Т. I : кол.моногр. / Т. Л. Журавлева, А. В. Закорецкий, А. Н. Закорецкая, И. Ф. Золотарева, А. П. Иванцов, Ю. В. Коденко, Н. К. Литвиненко, Е. Я. Михалева, С. В. Муралов, О. Н. Потемкина, В. А. Саган, Т. И. Теремова. – Луганск :Шико, 2012. – 240с.
8. Очерки истории культуры Луганщины: Т. II : кол.моногр. / М. С. Абанина, М. С. Асташова, Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, О. Г. Лукьянченко, Е. Я. Михалева, О. Н. Потемкина, И. Н. Цой, А. В. Яковлев. – Луганск : ФЛП Михненко О. В., 2017. – 204 с.
9. Справочник библиотекаря / Под ред. А. Н. Ванеева, В. А. Минкиной. – Спб. : «Профессия», 2002. – 448 с. – (Серия «Библиотека»).

Тема 16. Распространение краеведческих знаний

Популяризация краеведческих документов. Средства библиотечной работы по популяризации краеведческих документов: выставки, обзоры, читательские конференции, диспуты, литературные вечера и др. Комплексные мероприятия по распространению краеведческих знаний. Продвижение краеведческих ресурсов, продуктов и услуг библиотеки. Престижная реклама в краеведческой деятельности библиотеки. Связь с общественностью в контексте библиотечного краеведения.

Литература:

1. Час. Суспільство. Бібліотека: матеріалиVВсеукр. наук.-практ. конф. (Луганськ, 7-8 листоп. 2013р.). – Луганськ:Вид-во ЛДАКМ, 2013. – 169 с.
2. Краеведческая деятельность библиотек: методическое пособие / В. Киселёва, З, Мусина , С. Смилянец. – Киев, ООО «ЛК Мейкер», ООО «Ника-Принт», 2002. – 208 с.
3. Библиотечная Луганщина: история и современность : Библиотечные чтения – 2003 : тезисы и сообщения / Луганск, Управление культуры и искусствоблгосадминистрации; Областнаянаучнаябиблиотекаим.. М.Горького; сост. Л. Н.Сорокина. – Луганск, 2004. – 39 с.
4. Очерки истории культуры Луганщины: Т. I : кол.моногр. / Т. Л. Журавлева, А. В. Закорецкий, А. Н. Закорецкая, И. Ф. Золотарева, А. П. Иванцов, Ю. В. Коденко, Н. К. Литвиненко, Е. Я. Михалева, С. В. Муралов, О. Н. Потемкина, В. А. Саган, Т. И. Теремова. – Луганск :Шико, 2012. – 240с.

5. Очерки истории культуры Луганщины: Т. II : кол.моногр. / М. С. Абанина, М. С. Асташова, Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, О. Г. Лукьянченко, Е. Я. Михалева, О. Н. Потемкина, И. Н. Цой, А. В. Яковлев. – Луганск : ФЛП Михненко О. В., 2017. – 204 с.

6. Справочник библиотекаря / Под ред. А. Н. Ванеева, В. А. Минкиной. – Спб. : «Профессия», 2002. – 448 с. – (Серия «Библиотека»).

Тема 17. Музейные экспозиции: особенности создания и использования в краеведческой работе библиотек

Организация мини-музеев при библиотеках. Музей в библиотеке: типология. Музейные экспозиции в библиотеке: методика создания. Библиотечно-музейные выставки как одна из форм музейной деятельности. Краеведческий имидж библиотеки. Средства создания краеведческого имиджа библиотеки. Местная публичная библиотека как материальный объект истории и культуры края. Направления изучения местной публичной библиотеки с целью создания документной информации о ней.

Литература:

1. Горелик, А. Ф. История родного края : Луганская область. Ч. 2 (XIX-начало XX столетия) / А. Ф. Горелик, Г. М. Намдаров, В. Я. Башкина. — Луганськ :Лугань, 1997. — 256 с.

2. Дом, где хранятся «Ключи счастья»: из историиобластнойбиблиотеки // Жизнь Луганска. – 2003. – 26 ноября. – с. 19; 3 декабря. – с. 19; 10 декабря. – с. 19.

3. Історіяміст і сілУкраїнської РСР :Луганськаобласть / Гол. ред. П. Т. Тронько. – К. :Редакціяукраїнськоїрадянськоїенциклопедії АН УРСР, 1968. – 964 с.

4. Лукьянченко, О. Библиотечное дело Луганщины в 20-30-х годах XX столетия : монография / О. Лукьянченко. – LAP LAMBERT AcademicPublishing, 2015. – 276 с.

Тема 18. Кадровое обеспечение библиотечного краеведения

Кадровое обеспечение библиотечного краеведения. Библиотечный персонал – центральное звено краеведческой деятельности. Библиотекарь-краевед как тип библиотечной профессии. Профессиональные качества библиотекаря-краеведа. Совокупность профессиональных и личностных качеств специалиста (бакалавра, специалиста, магистра). Усовершенствование системы правовой и экономической защиты сотрудников краеведческих подразделов ОУНБ. Система подготовки и переподготовки кадров для библиотечного краеведения. Повышение квалификации сотрудников краеведческих подразделов библиотек. Особенность учебных планов художественных вузов в подготовке специалистов библиотечного краеведения – использование краеведческого компонента. История становления краеведческого образования. Роль Московского и Ленинградского государственных институтов культуры в развитии курса „Краеведческая библиография”. Разработка учебников, учебных пособий по краеведению.

Литература:

1. Горелик, А. Ф. История родного края : Луганская область. Ч. 2 (XIX-начало XX столетия) / А. Ф. Горелик, Г. М. Намдаров, В. Я. Башкина. — Луганськ :Лугань, 1997. — 256 с.

2. Дом, где хранятся «Ключи счастья»: из историиобластнойбиблиотеки // Жизнь Луганска. – 2003. – 26 ноября. – с. 19; 3 декабря. – с. 19; 10 декабря. – с. 19.

3. Історіяміст і сілУкраїнської РСР :Луганськаобласть / Гол. ред. П. Т. Тронько. – К. :Редакціяукраїнськоїрадянськоїенциклопедії АН УРСР, 1968. – 964 с.

4. Лукьянченко, О. Библиотечное дело Луганщины в 20-30-х годах XX столетия : монография / О. Лукьянченко. – LAP LAMBERT AcademicPublishing, 2015. – 276 с.

5. Лук’янченко О. Г. ДіяльністьбібліотекЛуганщини як центрівкультосвітньоїроботи у 20-30-их роках XX ст. / О. Г. Лук’янченко // Духовністьособистості: методологія, теорія і

практика: Збірникнауковихпраць / гол.редактор Г. П. Шевченко. – Вип. 1 (60). – Луганськ :Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2014. – С. 114-123.
6. Лукьянченко, О. Г. Луганская молодёжная библиотека как составляющая часть культурного пространства Луганщины / О. Г. Лкьянченко, Н. А. Кравцова // Сборник статей по итогам научно-практической конференции по библиотековедению, библиографоведению, книговедению и проблемам библиотечно-информационной деятельности «Четырнадцатые Денисьевские чтения». – Орёл, 26-27 октября 2017 г.
7. Лукьянченко, О. Г Культурно-историческая парадигма методологии библиотечной деятельности края / О. Г. Лукьянченко // Материалы. Международной открытой научно-практической конференции «Библиотека. Статус особого назначения» (Луганск, 5-6 декабря 2017г.).

6.1. СОДЕРЖАНИЕ СЕМИНАРСКИХ И ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Семинар 1. Открытие первых библиотек Луганщины (кон. XIX-нач. XX ст.)

Вопросы для обсуждения:
1. Исторические предпосылки возникновения первых библиотек края.
2. Социально-экономические, историко-культурные и другие факторы, обеспечившие становление библиотек Луганщины в конце XIX – нач. XX столетия.
3. Деятельность народных просветителей, общественных деятелей (Христины Даниловны Алчевской, Евграфа Робертовича Клевизарова и др.) по созданию библиотечных учреждений для народа.

Литература:

3. Бібліотека – наш спільний дім : з історії держаних бібліотек для дітей Луганської області / Луганська обласна бібліотека для дітей; уклад. В. І. Зайцева. – Луганск, 2010. – 116 с.
4. Литвиненко, Н. К. Деякі аспекти історії бібліотек Луганщини (кінець XIX - початок XX ст.) / Н. К. Литвиненко // Час. Суспільство. Бібліотека. : Збір. мат. Всеукр. наук.-практ. конф. — // Луганськ, 2011. _ С. 37-39.

Семинар 2. Создание первых советских библиотек в районах луганского края.

Вопросы для обсуждения:
1. Начало XX ст. в истории библиотечного дела края.
2. Основные этапы становления библиотечной сети края советского периода.
3. Развитие и укрепление городских и районных библиотечных систем в условиях ликвидации последствий гражданской войны.
4. «Золотое десятилетие краеведения» в деятельности библиотек Луганщины.

Литература:

3. Бібліотека – наш спільний дім : з історії держаних бібліотек для дітей Луганської області / Луганська обласна бібліотека для дітей; уклад. В. І. Зайцева. – Луганск, 2010. – 116 с.
4. Литвиненко, Н. К. Деякі аспекти історії бібліотек Луганщини (кінець XIX - початок XX ст.) / Н. К. Литвиненко // Час. Суспільство. Бібліотека. : Збір. мат. Всеукр. наук.-практ. конф. — // Луганськ, 2011. _ С. 37-39.

Семинар 3. Создание первых советских библиотек в г. Луганске

Вопросы для обсуждения:
1. Библиотечная сеть города Луганска: общий обзор.

2. Окружная Библиотека г. Луганска – центр культурно-просветительной и методической работы Луганщины.
3. Роль научно-технических и профсоюзных библиотек промышленных предприятий в формировании культурологического пространства города.
4. Деятельность библиотеки Луганского паровозостроительного завода им. Октябрьской революции (ныне – ОАО «Луганскстепловоз»).
5. Библиотеки учреждений образования города как центры научной мысли и образования луганчан.

Литература:

3. Лук'янченко, О. Г. Луганська обласна наукова бібліотека імені О. М. Горького в культурологічному просторі Луганщини: історичний аспект / О. Г. Лук'янченко // Мистецька освіта в Україні : традиції, сучасність, перспективи: матеріали VII Всеукр. наук-практ. конф. / М-во культури і туризму України, ЛДІКМ, ЛОККМ. — Луганськ : ЛДІКМ, 2013. – С. 517-520.
4. Очеркиистории культуры Луганщины Т. I : кол.моногр. / Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, А. Н.Закорецкая, И. Ф. Золотарёва, А. П. Иванцов, Ю. В. Коденко, Н. К. Литвиненко, С. Я. Михалёва, С. В. Муралов, О. Н. Потёмкина, В. А.Саган, Т. И. Теремова. – Луганск : Шико, 2012. – 240 с.

Семинар 4. Центральная Окружная Библиотека г. Луганска – центр культурно-просветительской и методической работы Луганщины

Вопросы для обсуждения:

1. Луганская областная универсальная научная библиотека имени М. Горького – основа организации жизнедеятельности библиотечной сети Луганщины.
2. ЦОБ как окружной методический центр для библиотек города Луганска и библиотек округа. Основные направления и формы работы библиотеки.
3. Восстановительный период в работе библиотеки в годы Великой Отечественной войны. Особенности современной деятельности библиотеки.

Литература:

4. Бібліотека – наш спільний дім : з історії держаних бібліотек для дітей Луганської області / Луганська обласна бібліотека для дітей; уклад. В. І. Зайцева. – Луганськ, 2010. – 116 с.
5. Очерки истории культуры Луганщины. Т.II : кол.моногр. / М. С. Абанина, М. С. Асташова, Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, О. Г. Лукьянченко, С. Я. Михалёва, О. Н. Потёмкина, И. Н. Цой, А. В. Яковлев. – Луганск : ФЛП Михненко О. В., 2017. – 204 с.
6. Сорокіна Л. М. Шлях крізь століття (з історії державних бібліотек Луганщини) / Л. М. Сорокіна. – Луганськ : Книжковий світ, 2002. – 24с.

Семинар 5. Кадровая работа в библиотеках края

Вопросы для обсуждения:

1. Вопросы кадровой политики в системе библиотечного дела Луганщины.
2. Политическое руководство деятельностью библиотекарей.
3. Разработка специальных анкет для библиотекарей-политпросветработников.
4. Привлечение ведущих библиотек к методической работе, формы методической помощи библиотекам края.
5. Профессиональная подготовка специалистов библиотечного дела в образовательных учреждениях Луганска.
6. Организация непрерывного библиотечного образования.

Литература:

4. Очеркиистории культуры Луганщины Т. I : кол.моногр. / Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, А. Н.Закорецкая, И. Ф. Золотарёва, А. П. Иванцов, Ю. В. Коденко, Н. К. Литвиненко, С. Я. Михалёва, С. В. Муралов, О. Н. Потёмкина, В. А.Саган, Т. И. Теремова. – Луганск : Шико, 2012. – 240 с.

5. Очерки истории культуры Луганщины. Т.II : кол.моногр. / М. С. Абанина, М. С. Асташова, Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, О. Г. Лукьянченко, С. Я. Михалёва, О. Н. Потёмкина, И. Н. Цой, А. В. Яковлев. – Луганск : ФЛП Михненко О. В., 2017. – 204 с.

6. Сорокіна Л. М. Шлях крізь століття (з історії державних бібліотек Луганщини) / Л. М. Сорокіна. – Луганськ : Книжковий світ, 2002. – 24с.

Семинар 6. Библиотеки области в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Вопросы для обсуждения:

1. Военно-библиотечная летопись края 1941-1945 годов.
2. Библиотеки края в годы оккупации и первые послевоенные годы.
3. Историческая миссия библиотек по консолидации советского народа на борьбу с немецкими оккупантами.
4. Деятельность центральной луганской библиотеки после освобождения Луганской области от немецко-фашистских захватчиков.

Литература:

7. Бібліотека – наш спільний дім : з історії держаних бібліотек для дітей Луганської області / Луганська обласна бібліотека для дітей; уклад. В. І. Зайцева. – Луганск, 2010. – 116 с.

8. Литвиненко, Н. К. Деякі аспекти історії бібліотек Луганщини (кінець XIX - початок XX ст.) / Н. К. Литвиненко // Час. Суспільство. Бібліотека. : Збір. мат. Всеукр. наук.-практ. конф. — // Луганськ, 2011. _ С. 37-39.

9. Литвиненко Н. Краєзнавча бібліографія Донбасу : навч. посіб. / Н. Литвиненко; Луган. держ. ін-т культури і мистецтв. – Луганськ : вид-во ЛДІКМ, 2010. – 144 с.

10. Очеркиистории культуры Луганщины Т. I : кол.моногр. / Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, А. Н.Закорецкая, И. Ф. Золотарёва, А. П. Иванцов, Ю. В. Коденко, Н. К. Литвиненко, С. Я. Михалёва, С. В. Муралов, О. Н. Потёмкина, В. А.Саган, Т. И. Теремова. – Луганск : Шико, 2012. – 240 с.

11. Очерки истории культуры Луганщины. Т.II : кол.моногр. / М. С. Абанина, М. С. Асташова, Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, О. Г. Лукьянченко, С. Я. Михалёва, О. Н. Потёмкина, И. Н. Цой, А. В. Яковлев. – Луганск : ФЛП Михненко О. В., 2017. – 204 с.

12. Сорокіна Л. М. Шлях крізь століття (з історії державних бібліотек Луганщини) / Л. М. Сорокіна. – Луганськ : Книжковий світ, 2002. – 24с.

Семинар 7. Особенности историко-культурологической деятельности библиотек края в 1950-1990-е годы

Вопросы для обсуждения:

1. Развитие библиотечного дела в 1980-1990-х годах**.**
2. Процесс укрепления материальной базы библиотек (1960-е – конец 1980-х гг.) края.
3. Реорганизация библиотечной сети области.
4. Создание библиотечных учреждений нового типа (ЦБС), определение ведущих направлений в деятельности библиотек области.
5. Создание общественных библиотек, нестационарных пунктов-филиалов, пунктов выдачи и пунктов-«передвижек».
6. Укрепление материально-технической базы сельских библиотек.

7. Переход на библиотечно-библиографическую классификацию (ББК), работа по созданию каталогов, систематических картотек статей и краеведческих картотек.

Литература:

5. Бібліотека – наш спільний дім : з історії держаних бібліотек для дітей Луганської області / Луганська обласна бібліотека для дітей; уклад. В. І. Зайцева. – Луганск, 2010. – 116 с.
6. Литвиненко, Н. К. Деякі аспекти історії бібліотек Луганщини (кінець XIX - початок XX ст.) / Н. К. Литвиненко // Час. Суспільство. Бібліотека. : Збір. мат. Всеукр. наук.-практ. конф. — // Луганськ, 2011. _ С. 37-39.
7. Литвиненко Н. Краєзнавча бібліографія Донбасу : навч. посіб. / Н. Литвиненко; Луган. держ. ін-т культури і мистецтв. – Луганськ : вид-во ЛДІКМ, 2010. – 144 с.
8. Лукьянченко, О. Г. «Золотое десятилетие краеведения» в истории культуры Луганщины / О. Г. Лукьянченко // Портрет сучасника крізь призму літератури та мистецтва XX - XXI ст. : матеріали IV Міжнар. читань пам'яті Михайла Матусовського (Луганськ, 25-26 квіт. 2013 р.) / відп. ред. В. Л. Філіппов. - Луганськ : Вид-во ЛДАКМ, 2013. - С. 88-91.

Семинар 8. Луганская областная библиотека для юношества – центр организационно-методический работы с молодёжью.

Вопросы для обсуждения:

1. Открытие Луганской областной библиотеки для юношества – центра организационно-методический работы с молодёжью.
2. Организация в библиотеках области справочно-информационных центров
3. Работа по патриотическому и интернациональному воспитанию старшеклассников.
4. Внедрение картотеки изучения читательских интересов и профнамерений старшеклассников. Создание литературно-художественных, профориентационных клубов и клубов по интересам.

Литература:

5. Лук’янченко, О. Г. Луганська обласна наукова бібліотека імені О. М. Горького в культурологічному просторі Луганщини: історичний аспект / О. Г. Лук’янченко // Мистецька освіта в Україні : традиції, сучасність, перспективи: матеріали VII Всеукр. наук-практ. конф. / М-во культури і туризму України, ЛДІКМ, ЛОККМ. — Луганськ : ЛДІКМ, 2013. – С. 517-520.
6. Очеркиистории культуры Луганщины Т. I : кол.моногр. / Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, А. Н.Закорецкая, И. Ф. Золотарёва, А. П. Иванцов, Ю. В. Коденко, Н. К. Литвиненко, С. Я. Михалёва, С. В. Муралов, О. Н. Потёмкина, В. А.Саган, Т. И. Теремова. – Луганск : Шико, 2012. – 240 с.
7. Очерки истории культуры Луганщины. Т.II : кол.моногр. / М. С. Абанина, М. С. Асташова, Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, О. Г. Лукьянченко, С. Я. Михалёва, О. Н. Потёмкина, И. Н. Цой, А. В. Яковлев. – Луганск : ФЛП Михненко О. В., 2017. – 204 с.
8. Сорокіна Л. М. Шлях крізь століття (з історії державних бібліотек Луганщини) / Л. М. Сорокіна. – Луганськ : Книжковий світ, 2002. – 24с.

Семинар 9. Роль библиотек края в формировании культуры региона в начале XXI ст.

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности развития библиотек Луганщины в конце XX ст. **– в** начале XXI столетия.
2. Роль библиотек края в формировании культуры региона в начале XXI ст.
3. Ведущие направления деятельности библиотек области.
4. Краеведение как источник научно-исследовательской и культурно-досуговой деятельности библиотек.
5. Особенности инновационно-проектной деятельности библиотек края.

6. Взаимодействие библиотек с другими культурно-просветительными, научными, образовательными, воспитательными учреждениями.
7. Современные тенденции развития библиотечного дела**.**
8. Трансформация библиотек в условиях информатизации современного общества.

Литература:

5. Горелик, А. Ф. История родного края : Луганская область. Ч. 2 (XIX-начало XX столетия) / А. Ф. Горелик, Г. М. Намдаров, В. Я. Башкина. — Луганск : Лугань, 1997. — 256 с.
6. Дом, где хранятся «Ключи счастья»: из историиобластнойбиблиотеки // Жизнь Луганска. – 2003. – 26 ноября. – с. 19; 3 декабря. – с. 19; 10 декабря. – с. 19.
7. Історіяміст і сілУкраїнської РСР :Луганськаобласть / Гол. ред. П. Т. Тронько. – К. :Редакціяукраїнськоїрадянськоїенциклопедії АН УРСР, 1968. – 964 с.
8. Лукьянченко, О. Библиотечное дело Луганщины в 20-30-х годах XX столетия : монография / О. Лукьянченко. – LAP LAMBERT AcademicPublishing, 2015. – 276 с.

Семинар 10. Тема: Краеведение как отрасль научной и практической деятельности

Вопросы для обсуждения

1. Краеведение как наука.
2. Сущность и структура краеведения.
3.Краеведение как отрасль научной деятельности.
4. Краеведение как отрасль практической деятельности.
5. Роль краеведения в комплексном изучении отдельной территории.
6. Воспитательная функция краеведения как научной и практической деятельности.

Практическая работа 1.

1.Ознакомиться с краеведческой научно-методической базой профессорско-преподавательского состава Академии Матусовского в библиотеке. Составить библиографический список из 10 работ.

Литература:

1. Лукьянченко, О. Г Культурно-историческая парадигма методологии библиотечной деятельности края / О. Г. Лукьянченко // Материалы. Международной открытой научно-практической конференции «Библиотека. Статус особого назначения» (Луганск, 5-6 декабря 2017г.).
2. Лукьянченко, О. Г. Школьные библиотеки как значимое звено в становлении библиотечной сети Луганщины: исторический аспект / О. Г. Лукьянченко // Теорія і практика вихованнясучасноїмолоді: цінності, зміст, технології : матеріалиміжнародноїнауково-практичноїконференції. (Луганськ, 4 жовтня 2012р.). – Луганск, изд-во ЛГАКИ, 2012, с.162-165.
3. Лукьянченко О. Г. Из истории школьных библиотек Луганщины в годы первых пятилеток / О. Г. Лукьянченко // МатеріалиIVВсеукраїнськоїнауково-практичноїконференції «Час. Суспільство. Бібліотека». 24-25 листопада 2011р. м. Луганськ. - С. 39-42.

Семинар 11. Тема: История отечественного библиотечного краеведения

Вопросы для обсуждения

1. Основные этапы развития отечественного библиотечного краеведения
2. «Золотое десятилетие краеведения» в истории отечественного библиотечного краеведения.
3. Комплексное развитие библиотечного краеведения во второй половине XX ст.

4. Системное обновление библиотечного краеведения на современном этапе.

Практическая работа 2.

1. Законспектировать материалы по историческим этапам развития отечественного библиотечного краеведения.

Литература:

1. Очерки истории культуры Луганщины: Т. I : кол.моногр. / Т. Л. Журавлева, А. В. Закорецкий, А. Н. Закорецкая, И. Ф. Золотарева, А. П. Иванцов, Ю. В. Коденко, Н. К. Литвиненко, Е. Я. Михалева, С. В. Муралов, О. Н. Потемкина, В. А. Саган, Т. И. Теремова. – Луганск :Шико, 2012. – 240с.
2. Очерки истории культуры Луганщины: Т. II : кол.моногр. / М. С. Абанина, М. С. Асташова, Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, О. Г. Лукьянченко, Е. Я. Михалева, О. Н. Потемкина, И. Н. Цой, А. В. Яковлев. – Луганск : ФЛП Михненко О. В., 2017. – 204 с.
3. Справочник библиотекаря / Под ред. А. Н. Ванеева, В. А. Минкиной. – Спб. : «Профессия», 2002. – 448 с. – (Серия «Библиотека»).

Семинар 12. Тема: Краеведческий фонд – документная база краеведческой деятельности библиотек

Вопросы для обсуждения

1.Фонд краеведческих документов – базовое понятие библиотечного краеведения.
2. Формирование краеведческого фонда.
3. Хранение и защита краеведческого фонда.
4.Определение краеведческой ценности документа.
4. Создание системы депозитарного и репозитарного сохранение краеведческих и местных документов.

Практическая работа 3.

1. Определить краеведческую ценность одного из документов (по выбору студента) краеведческого фонда библиотеки Академии Матусовского.

2. Дайте определение терминам, используя литературу по курсу, справочные издания по библиотечному делу и смежным областям знания.
Задание выполняется в форме следующей таблицы:

№ п/п	Термин	Определение понятия	Цитируемый источник
1	Краеведческая библиотечная деятельность		
2	Краеведческий документ		
3	Регион		
4	Сетевой краеведческий документ		
5	Электронная краеведческая библиотека		
6	Электронная краеведческая коллекция		
7	Краеведческая ценность		

	документа		
8	Краеведческая библиография		
9	Местная печать		
10	Зональная библиография		
11	Краеведческая информационная потребность		
12	Памятники архитектуры		
13	Историческое краеведение		
14	Достояние национальное		
15	Культурное наследие		

Литература:

1. Краеведческая деятельность библиотек: методическое пособие / В. Киселёва, З, Мусина , С. Смилянец. – Киев, ООО «ЛК Мейкер», ООО «Ника-Принт», 2002. – 208 с.
2. Библиотечная Луганщина: история и современность : Библиотечные чтения – 2003 : тезисы и сообщения / Луганск, Управление культуры и искусствоблгосадминистрации; Областнаянаучнаябиблиотекаим.. М.Горького; сост. Л. Н.Сорокина. – Луганск, 2004. – 39 с.
3. Очерки истории культуры Луганщины: Т. I : кол.моногр. / Т. Л. Журавлева, А. В. Закорецкий, А. Н. Закорецкая, И. Ф. Золотарева, А. П. Иванцов, Ю. В. Коденко, Н. К. Литвиненко, Е. Я. Михалева, С. В. Муралов, О. Н. Потемкина, В. А. Саган, Т. И. Теремова. – Луганск :Шико, 2012. – 240с.

Семинар 13. Тема: Краеведческая деятельность библиотек

Вопросы для обсуждения

1. Библиотека как полифункциональная система общества.
2. Краеведческая функция библиотеки
3. Документы, которые определяют содержание и организацию краеведческой работы библиотеки.
4. Место областной универсальной научной библиотеки (ОУНБ) в системе библиотечного краеведения.
5. Стратегические направления развития краеведческой деятельности библиотеки в условиях электронной среды.
6. Специфика управления краеведческой деятельностью библиотеки.

Практическая работа 4. Ознакомление с системой краеведческой работы Луганской Республиканской Универсальной Научной Библиотеки им. М. Горького.

Выполнить:

1. Подготовить обзор одной из электронных краеведческих баз данных библиотеки (по выбору студента).
2. Творческое задание (сочинение-миниатюра):

Что изменилось в Ваших представлениях о Луганском крае после чтения краеведческой литературы?

Заполните анкету:

1. Читаете ли вы краеведческую литературу?

- Да
- Нет

2. С какой целью или почему вы читаете краеведческие книги?

- Для учебы
- Для расширения кругозора
- Нравится читать
- Быть в курсе краеведческих новинок
- Свой вариант_____

3. Какую тематику вы предпочитаете в краеведческой литературе?

- Проза
- Исторические книги о крае
- О природе
- Фольклор
- Поэзия
- Свой вариант_____

4. Назовите книги о крае, которые вы прочитали?

_____

5. Каких местных писателей, поэтов вы знаете?

_____

_____

6. Читаете ли вы краеведческую периодику?
Если да, что именно.

_____

_____

7. Назовите темы по краеведению, которые вас интересуют?

_____

_____

_____

Литература:

1. Час. Суспільство. Бібліотека: матеріалиII Всеукраїнськоїнауково-практичноїконференції (Луганськ, 22-23 травня 2008р.). – Луганськ.– Луганськ-Арт, 2008. – 100 с.
2. Час. Суспільство. Бібліотека: матеріалиIVВсеукр. наук.-практ. конф. (Луганськ, 24-25 листоп. 2011 р.). / Луган. держ. ін.-т культури і мистецтв. – Луганськ :Вид-во ЛДІКМ, 2009. – 144 с.
3. Час. Суспільство. Бібліотека: матеріалиVВсеукр. наук.-практ. конф. (Луганськ, 7-8 листоп. 2013р.). – Луганськ:Вид-во ЛДАКМ, 2013. – 169 с.
4. Краеведческая деятельность библиотек: методическое пособие / В. Киселёва, З, Мусина , С. Смилянец. – Киев, ООО «ЛК Мейкер», ООО «Ника-Принт», 2002. – 208 с.
5. Библиотечная Луганщина: история и современность : Библиотечные чтения – 2003 : тезисы и сообщения / Луганск, Управление культуры и искусствоблгосадминистрации; Областнаянаучнаябиблиотекаим.. М.Горького; сост. Л. Н.Сорокина. – Луганск, 2004. – 39 с.
6. Очерки истории культуры Луганщины: Т. I : кол.моногр. / Т. Л. Журавлева, А. В. Закорецкий, А. Н. Закорецкая, И. Ф. Золотарева, А. П. Иванцов, Ю. В. Коденко, Н. К.

Литвиненко, Е. Я. Михалева, С. В. Муралов, О. Н. Потемкина, В. А. Саган, Т. И. Теремова. – Луганск :Шико, 2012. – 240с.

Семинар 14. Тема: Обслуживание пользователей библиотеки по краеведению

Вопросы для обсуждения

1. Пользователь библиотеки как объект и субъект краеведческой деятельности.
2. Особенности краеведческих информационных потребностей пользователей
3. Краеведческий библиотечный сервис.
4. Краеведческие электронные ресурсы на библиотечных сайтах в Интернете. Полнотекстовые краеведческие документы.
5. Организация доступа к краеведческим ресурсам.
6. Региональный веб-портал как средство доступа к краеведческой информации.

Практическая работа 5
Круглый стол «Библиотека как явление культуры: практика работы по краеведению».

1. Разнообразие форм и методов краеведческой деятельности библиотек
2. Роль библиотек в краеведческом информировании
3. Что имеем и как храним? Документное обеспечение формирования, сохранности и использования краеведческих фондов
4. ВУЗ и библиотека: партнеры в приобщении студентов к культурным ценностям родного края
5. Музей как среда для краеведческого информирования
6. Популяризации краеведческих знаний через формат экскурсий
7. Значение сотрудничества учреждений культуры и образования в области краеведения

Литература:

1. Библиотечная Луганщина: история и современность : Библиотечные чтения – 2003 : тезисы и сообщения / Луганск, Управление культуры и искусствоблгосадминистрации; Областнаянаучнаябиблиотекаим.. М.Горького; сост. Л. Н.Сорокина. – Луганск, 2004. – 39 с.
2. Очерки истории культуры Луганщины: Т. I : кол.моногр. / Т. Л. Журавлева, А. В. Закорецкий, А. Н. Закорецкая, И. Ф. Золотарева, А. П. Иванцов, Ю. В. Коденко, Н. К. Литвиненко, Е. Я. Михалева, С. В. Муралов, О. Н. Потемкина, В. А. Саган, Т. И. Теремова. – Луганск :Шико, 2012. – 240с.
3. Очерки истории культуры Луганщины: Т. II : кол.моногр. / М. С. Абанина, М. С. Асташова, Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, О. Г. Лукьянченко, Е. Я. Михалева, О. Н. Потемкина, И. Н. Цой, А. В. Яковлев. – Луганск : ФЛП Михненко О. В., 2017. – 204 с.
4. Справочник библиотекаря / Под ред. А. Н. Ванеева, В. А. Минкиной. – Спб. : «Профессия», 2002. – 448 с. – (Серия «Библиотека»).

Семинар 15. Тема: Краеведческая библиография как составляющая библиотечного краеведения

Вопросы для обсуждения

1. Понятие о краеведческой библиографии и краеведческой библиографической деятельности библиотеки.
2. История становления краеведческой библиографии Луганщины.
3. Краеведческий справочно-библиографический аппарат библиотеки: понятие, функции, структура.

4. Сводный каталог (картотека) местных документов.
5. Особенности подготовки основных видов краеведческих пособий.
6. Краеведческое библиографическое информирование потребителей.

Практическая работа 6
Тема «Освоение методики составления Календаря знаменательных дат».

Цель работы – овладение методами библиографирования краеведческой литературы, составления краеведческих библиографических пособий.
Задание и методика выполнения: составить фрагмент календаря знаменательных дат. Часть задания выполняется при помощи краеведческих картотек. Можно использовать также готовые календари знаменательных дат.
Выбранные студентами даты не должны повторяться.
Этапы выполнения работы:
1. Выбрать три знаменательные для текущего года даты.
Первая дата должна быть посвящена какому-нибудь предприятию края, вторая – известному лицу, связанному своей жизнью и/или деятельностью с краем, третья – событию/явлению, произошедшему несколько лет назад.
2. Подобрать литературу, освещающую каждую выбранную дату. Источники должны быть надежными и информативными.
3. На основании различных источников написать краткие справки о предприятии, деятеле края, событии/явлении.
4. Дополнить справки списками выбранной литературы. Литература должна быть оформлена в соответствии с действующими стандартами библиографического описания.
5. Оформить работу на компьютере в соответствии со следующими требованиями:
тип используемого шрифта – Times New Roman;
размер шрифта (в Microsoft Word) – 14 пунктов;
межстрочный интервал – 1,5;
поля страницы: верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм, левое – 25 мм, правое – 10 мм; абзацный отступ – 0,7 см; нумерация страниц – внизу по центру. Текст следует выровнять «по ширине».
6. Работа представляется для ознакомления в группе.
Литература:
1. Горелик, А. Ф. История родного края : Луганская область. Ч. 2 (XIX-начало XX столетия) / А. Ф. Горелик, Г. М. Намдаров, В. Я. Башкина. — Луганськ :Лугань, 1997. — 256 с.
2. Дом, где хранятся «Ключи счастья»: из историиобластнойбиблиотеки // Жизнь Луганска. – 2003. – 26 ноября. – с. 19; 3 декабря. – с. 19; 10 декабря. – с. 19.
3. Історіяміст і сілУкраїнської РСР :Луганськаобласть / Гол. ред. П. Т. Тронько. – К. :Редакціяукраїнськоїрадянськоїенциклопедії АН УРСР, 1968. – 964 с.
4. Час. Суспільство. Бібліотека: матеріалиVВсеукр. наук.-практ. конф. (Луганськ, 7-8 листоп. 2013р.). – Луганськ:Вид-во ЛДАКМ, 2013. – 169 с.
5. Краеведческая деятельность библиотек: методическое пособие / В. Киселёва, З, Мусина , С. Смилянец. – Киев, ООО «ЛК Мейкер», ООО «Ника-Принт», 2002. – 208 с.
6. Библиотечная Луганщина: история и современность : Библиотечные чтения – 2003 : тезисы и сообщения / Луганск, Управление культуры и искусствоблгосадминистрации; Областнаянаучнаябиблиотекаим.. М.Горького; сост. Л. Н.Сорокина. – Луганск, 2004. – 39 с.
7. Очерки истории культуры Луганщины: Т. I : кол.моногр. / Т. Л. Журавлева, А. В. Закорецкий, А. Н. Закорецкая, И. Ф. Золотарева, А. П. Иванцов, Ю. В. Коденко, Н. К. Литвиненко, Е. Я. Михалева, С. В. Муралов, О. Н. Потемкина, В. А. Саган, Т. И. Теремова. – Луганск :Шико, 2012. – 240с.

8. Очерки истории культуры Луганщины: Т. II : кол.моногр. / М. С. Абанина, М. С. Асташова, Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, О. Г. Лукьянченко, Е. Я. Михалева, О. Н. Потемкина, И. Н. Цой, А. В. Яковлев. – Луганск : ФЛП Михненко О. В., 2017. – 204 с.

9. Справочник библиотекаря / Под ред. А. Н. Ванеева, В. А. Минкиной. – Спб. : «Профессия», 2002. – 448 с. – (Серия «Библиотека»).

Семинар 16. Тема: Распространение краеведческих знаний

Вопросы для обсуждения

1. Популяризация краеведческих документов.
2. Средства библиотечной работы по популяризации краеведческих документов.
3. Комплексные мероприятия по распространению краеведческих знаний.
4. Продвижение краеведческих ресурсов, продуктов и услуг библиотеки.
5. Престижная реклама в краеведческой деятельности библиотеки.
6. Связь с общественностью в контексте библиотечного краеведения.

Практическая работа 7 (1) «Формы и методы рекомендации краеведческих документов: ярмарка идей»

Цель работы – знакомство с формами и методами рекомендации краеведческих документов в библиотеках.

Задачи:

- выявить и изучить опыт библиотек по рекомендации краеведческих документов;
- получить представление о разнообразии форм и методов рекомендации краеведческих документов;
- уяснить специфику рекомендации краеведческих документов;
- ознакомиться с методикой подготовки и проведения различных форм рекомендации краеведческих документов.

Задание и методика выполнения:

1. Просмотреть краеведческие разделы сайтов нескольких библиотек, обращая внимание на информацию о формах и методах рекомендации краеведческих документов.
2. Изучить выявленные публикации и интернет-материалы на предмет выявления интересного опыта краеведческой работы библиотек.
3. Подготовить выступление об одной из форм рекомендации краеведческих документов (дать характеристику формы работы, определить возможную целевую аудиторию, сформулировать задачи мероприятия, изложить методику подготовки и проведения мероприятия, рассказать об апробации данной формы в практике работы библиотек).

Практическая работа 7 (2) Подготовка и проведение краеведческого чтения «Читаем о своем родном крае»

1. **Подготовка к проведению краеведческого чтения:**
   уточнение цели, тематики мероприятия;
   определение организаторов, выступающих.
2. **Выбор интересующей информации по темам:**
   "Традиция и обычаи нашего народа"
   "Страница истории края"
   "Писатели Луганщины"
   "Знаешь ли ты свой город?"
   "Нет лучшей земли, чем та, что зовется родным краем"
   "Словом и песней они прославили наш край"
   "Новинки литературы о Луганщине"
3. **Работа с краеведческими документами:**

- просмотр краеведческих библиографических пособий, краеведческих каталогов и картотек, списков новых поступлений;
- отбор краеведческих документов в соответствии с целевым назначением, темой;
- ознакомление с краеведческими документами, которые отобраны для составления библиографической записи, запись отрывков из документов; сбор пособий, цитат и тому подобное.

4. Подготовка текста выступления

5. Проведение краеведческого чтения

Выступление участников

6. Вопросы после выступления

1. Какую местность Вы считаете своей "малой родиной" и почему?
2. Какое место занимает родной город в социальной и культурной жизни Луганщины?
3. Какую книгу о родном крае вы прочитали?
4. Что изменилось в Ваших представлениях о Луганском крае после чтения краеведческой литературы.
5. Какое значение имеет для Вас ознакомление с литературой о родном крае?
6. Пользуетесь ли Вы источниками библиографической информации при выборе изданий о родном крае (если так, то какими именно)?
7. Как работники библиотеки помогают Вам в выборе изданий о родном крае?

7. Анализ краеведческого чтения

1.Наблюдение за ходом проведения мероприятия.
2.Проведение опроса, сбора отзывов.
3.Соотношение количества присутствующих и выступающих пользователей.
4.Анализ качества и эффективности краеведческого чтения. Определение путей его совершенствования.

Литература:

1. Час. Суспільство. Бібліотека: матеріалиVВсеукр. наук.-практ. конф. (Луганськ, 7-8 листоп. 2013р.). – Луганськ:Вид-во ЛДАКМ, 2013. – 169 с.
2. Краеведческая деятельность библиотек: методическое пособие / В. Киселёва, З, Мусина , С. Смилянец. – Киев, ООО «ЛК Мейкер», ООО «Ника-Принт», 2002. – 208 с.
3. Библиотечная Луганщина: история и современность : Библиотечные чтения – 2003 : тезисы и сообщения / Луганск, Управление культуры и искусствоблгосадминистрации; Областнаянаучнаябиблиотекаим.. М.Горького; сост. Л. Н.Сорокина. – Луганск, 2004. – 39 с.
4. Очерки истории культуры Луганщины: Т. I : кол.моногр. / Т. Л. Журавлева, А. В. Закорецкий, А. Н. Закорецкая, И. Ф. Золотарева, А. П. Иванцов, Ю. В. Коденко, Н. К. Литвиненко, Е. Я. Михалева, С. В. Муралов, О. Н. Потемкина, В. А. Саган, Т. И. Теремова. – Луганск :Шико, 2012. – 240с.
5. Очерки истории культуры Луганщины: Т. II : кол.моногр. / М. С. Абанина, М. С. Асташова, Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, О. Г. Лукьянченко, Е. Я. Михалева, О. Н. Потемкина, И. Н. Цой, А. В. Яковлев. – Луганск : ФЛП Михненко О. В., 2017. – 204 с.
6. Справочник библиотекаря / Под ред. А. Н. Ванеева, В. А. Минкиной. – Спб. : «Профессия», 2002. – 448 с. – (Серия «Библиотека»).

Семинар 17. Тема: Музейные экспозиции: особенности создания и использования в краеведческой работе библиотек

Вопросы для семинара:

1. Особенности работы библиотек-музеев и музеев библиотек: формы, методы, социальное партнерство.
2. Нужны ли библиотекам музейные подразделения?

3. Музейные экспозиции в библиотеке: особенности создания и использования в краеведческой работе библиотек.
4. Образовательная роль библиотечных музеев.
5. Музей и книга (аспекты взаимодействия).
6. С какими проблемами сталкиваются музеи при библиотеках сегодня?

Практическая работа 8

Цель задания: Ознакомить студентов с процессом создания музейных экспозиций, научить их разрабатывать контент и оформление, а также использовать материалы для краеведческой работы в библиотеке.
Задание не только развивает навыки исследовательской работы, но и способствует углубленному пониманию роли библиотек и музеев в сохранении и популяризации местного наследия.

1. Каждая группа студентов выберет одну из важных тем или событий в истории своего края (например, история местной промышленности, культура коренных народов, значимые исторические личности).
- Сбор информации по выбранной теме: краеведческая литература, архивные документы, устные свидетельства, интервью с местными жителями и т.д.

2. На основе собранного материала каждая группа должна разработать концепцию музейной экспозиции.
- Определите основные разделы экспозиции (например, "Исторический контекст", "Ключевые личности", "Культурное наследие").
- Подумайте, какие экспонаты (фотографии, документы, предметы быта) могли бы быть представлены.

3. Используя полученные данные, студенты создадут макет музейной экспозиции:
- Выбор формата (виртуальная выставка, стенд в библиотеке, буклет и т.д.).
- Дизайн макета: размещение экспонатов, оформление стендов, использование графики и текстов.
- Написание описаний для экспонатов: краткая история, объяснение значимости и связи с местным контекстом.

4. Каждая группа подготовит презентацию или доклад о своей экспозиции, в которой расскажет:
- О процессе сбора информации.
- О содержании экспозиции.
- О выбранных форматах и методах представления материалов.
- О том, как эта экспозиция может быть использована для краеведческой работы библиотеки.

5. После всех презентаций организовать открытое обсуждение, где студенты смогут обменяться мнениями, задать вопросы и предложить доработки.

Литература:

1. Горелик, А. Ф. История родного края : Луганская область. Ч. 2 (XIX-начало XX столетия) / А. Ф. Горелик, Г. М. Намдаров, В. Я. Башкина. — Луганськ :Лугань, 1997. — 256 с.
2. Дом, где хранятся «Ключи счастья»: из историиобластнойбиблиотеки // Жизнь Луганска. – 2003. – 26 ноября. – с. 19; 3 декабря. – с. 19; 10 декабря. – с. 19.
3. Історіяміст і сілУкраїнської РСР :Луганськаобласть / Гол. ред. П. Т. Тронько. – К. :Редакціяукраїнськоїрадянськоїенциклопедії АН УРСР, 1968. – 964 с.

4. Лукьянченко, О. Библиотечное дело Луганщины в 20-30-х годах XX столетия : монография / О. Лукьянченко. – LAP LAMBERT AcademicPublishing, 2015. – 276 с.

Семинар 18. Тема: Кадровое обеспечение библиотечного краеведения

Вопросы для семинара:

1. История становления краеведческого образования.
2. Кадровое обеспечение библиотечного краеведения.
3. Библиотекарь-краевед как тип библиотечной профессии.
4. Переподготовка и повышение квалификации сотрудников краеведческих подразделов библиотек.

Практическая работа 9

Цель задания: Исследовать и проанализировать кадровое обеспечение библиотечного краеведения в вашем регионе, выявить проблемы и предложить пути их решения.

1. Проведите анализ существующих библиотек в вашем регионе, которые занимаются краеведением. Определите, какие специалисты работают в этих библиотеках.
Узнайте, какие функции выполняют сотрудники, работающие с краеведческим материалом.

2.Проведите интервью с библиотекарями или специалистами по краеведению. Подготовьте вопросы о их профессиональном образовании, опыте работы и проблемах, с которыми они сталкиваются.

3. Соберите и систематизируйте информацию о кадровом обеспечении: количество сотрудников, их квалификация, наличие специализированных курсов и тренингов.

4. Выявите основные проблемы, связанные с кадровым обеспечением библиотечного краеведения (например, недостаток квалифицированных специалистов, отсутствие программ повышения квалификации и т.д.).

5. На основе проведенного исследования предложите возможные пути решения выявленных проблем. Это могут быть рекомендации по организации курсов повышения квалификации, сотрудничеству с учебными заведениями или созданию профессиональных сообществ.

6. Напишите отчет объемом 3 страницы, включающий анализ и выводы, а также список использованных источников.

Литература:

1. Горелик, А. Ф. История родного края : Луганская область. Ч. 2 (XIX-начало XX столетия) / А. Ф. Горелик, Г. М. Намдаров, В. Я. Башкина. — Луганськ :Лугань, 1997. — 256 с.
2. Дом, где хранятся «Ключи счастья»: из историиобластнойбиблиотеки // Жизнь Луганска. – 2003. – 26 ноября. – с. 19; 3 декабря. – с. 19; 10 декабря. – с. 19.
3. Історіяміст і сілУкраїнської РСР :Луганськаобласть / Гол. ред. П. Т. Тронько. – К. :Редакціяукраїнськоїрадянськоїенциклопедії АН УРСР, 1968. – 964 с.

4. Лукьянченко, О. Библиотечное дело Луганщины в 20-30-х годах XX столетия : монография / О. Лукьянченко. – LAP LAMBERT AcademicPublishing, 2015. – 276 с.
5. Лук’янченко О. Г. ДіяльністьбібліотекЛуганщини як центрівкультосвітньоїроботи у 20-30-их роках XX ст. / О. Г. Лук’янченко // Духовністьособистості: методологія, теорія і практика: Збірникнауковихпраць / гол.редактор Г. П. Шевченко. – Вип. 1 (60). – Луганськ :Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2014. – С. 114-123.
6. Лукьянченко, О. Г. Луганская молодёжная библиотека как составляющая часть культурного пространства Луганщины / О. Г. Лкьянченко, Н. А. Кравцова // Сборник статей по итогам научно-практической конференции по библиотековедению, библиографоведению, книговедению и проблемам библиотечно-информационной деятельности «Четырнадцатые Денисьевские чтения». – Орёл, 26-27 октября 2017 г.
7. Лукьянченко, О. Г Культурно-историческая парадигма методологии библиотечной деятельности края / О. Г. Лукьянченко // Материалы. Международной открытой научно-практической конференции «Библиотека. Статус особого назначения» (Луганск, 5-6 декабря 2017г.).

7. СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа студентов обеспечивает подготовку студента к текущим аудиторным занятиям. Результаты этой подготовки проявляются в активности студента на занятиях и в качестве выполненных рефератов.

СР включает следующие виды работ:

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- подготовка к семинарским занятиям;
- поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;
- выполнение домашнего задания в виде подготовки презентации, доклада по изучаемой теме;
- изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку;
- подготовка к экзаменам.

7.1. Темы докладов для самостоятельной работы

1. Краеведческая деятельность библиотек как система
2. Специфика трактовки понятия «край» в библиотечно-библиографическом краеведении
3. Многоаспектная структура краеведения
4. Основные процессы краеведческой деятельности библиотек
5. Краеведческий документ как структурная единица краеведческого фонда
6. Источники пополнения фонда краеведческих документов
7. Организация краеведческого фонда библиотеки
8. Сохранность краеведческого фонда
9. Теоретические проблемы краеведческой библиографии
10. Современная модель системы библиографических изданий краеведческой тематики
11. Электронные краеведческие библиотечные ресурсы
12. Основные формы и методы распространения краеведческих знаний
13. Формы библиотечных мероприятий по краеведению
14. Краеведение в туристическом ракурсе
15. Кросс-медийные технологии и краеведческая библиография
16. Создание краеведческих информационных продуктов
17. Продвижение источников краеведческой информации
18. Пути и способы выявления биографий. Роль генеалогии в краеведении.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ

8.1 ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ В 3 СЕМЕСТРЕ

1. Факторы, влияющие на становление библиотек Луганщины в конце XIX столетия.
2. Этапы зарождение новой советской библиотечной системы в первой половине XX ст.:
3. Особенности первого этапа становления советской библиотечной системы (1917-1922/1923 годы).
4. Особенности второго этапа становления советской библиотечной системы (1922/1923-1927/1928 годы).
5. Особенности третьего этапа становления советской библиотечной системы (1927/1928 - 1936/1937 годы).
6.Восстановлениебиблиотечнойсетиобласти в послевоенные годы (1943-1950 гг.)
7. История Луганской республиканской научной универсальной библиотеки им. М. Горького.
8. Восстановительный период в работе Луганской республиканской научной универсальной библиотеки им. М. Горького в годы Великой Отечественной войны.
9. Особенности современной деятельности Луганской республиканской научной универсальной библиотеки им. М. Горького.
10. «Золотое десятилетие краеведения» на Луганщине.
11. Ведущие направления краеведческой деятельности библиотек края.
12. Развитие краеведческой библиографии.
13. Популяризация литературного творчества в библиотечной деятельности.
14. Совместная деятельность библиотек, литературных и социально-общественных организаций по формированию культуры края.
15. Деятельность библиотек в годы Великой Отечественной войны.
16. Восстановительный период и развитие библиотечного дела края в 40-60-е гг. XX ст..
17. Роль библиотек в культурно-исторических процессах Луганщины (70-80-е гг. XX ст.).
18. Активизация библиотечной работы по идеологическому направлению среди читателей в 70-80-е годы XX ст.
19. Реорганизация библиотечной сети области в 1970 гг.
20. Создание библиотечных учреждений нового типа (ЦБС).
21. История областной библиотеки для юношества г. Луганска.
22. Основные направления и формы работы библиотеки для юношества.
23. Ведущие краеведы Луганщины.
24. Особенности инновационно-проектной деятельности библиотек края.
25. Современные тенденции развития библиотечного дела Луганщины**.**
26**.**Трансформация библиотек в условиях информатизации современного общества.

8.2. ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ В 4 СЕМЕСТРЕ

1. Предмет и задачи курса, его связь с другими дисциплинами.
2. Терминосистема библиотечного краеведения.
3. Методологические основы библиотечного краеведения.
4.Классификация основных видов краеведения.
5. Организационные формы краеведения: государственное, школьное и общественное.
6.Основные направления библиотечного краеведения.
7. Эволюция научных представлений о библиотечном краеведении.
8. Основные этапы исторического развития отечественного библиотечного краеведения.
4. «Золотое десятилетие краеведения» в отечественном библиотековедении.
5. Краеведческая функция библиотек.
6.Место областной универсальной научной библиотеки (ОУНБ) в системе библиотечного краеведения.

7. Стратегические направления развития краеведческой деятельности библиотеки в условиях электронной среды.
8. Специфика управления краеведческой деятельностью библиотеки.
9. Фонд краеведческих документов как базовое понятие библиотечного краеведения.
10. Положение о краеведческом фонде библиотеки.
11. Формирование краеведческого фонда.
12. Учет и библиотечная обработка краеведческих документов.
13. Хранение и защита краеведческого фонда.
14. Пользователь библиотеки как объект и субъект краеведческой деятельности.
15. Особенности краеведческих информационных потребностей пользователей (КИПП).
16. Система библиотечного обслуживания по краеведению.
17. Краеведческие электронные ресурсы на библиотечных сайтах в Интернете.
18. Специфика библиографирования краеведческих документов.
19. Краеведческий справочно-библиографический аппарат библиотеки: понятие, функции, структура.
20. Сводный систематический краеведческий и сводный алфавитный краеведческий каталог.
21. Система краеведческих библиографических пособий библиотеки.
22. Популяризация краеведческих документов.
23. Связь с общественностью в контексте библиотечного краеведения.
24. Кадровое обеспечение библиотечного краеведения.
25. Библиотекарь-краевед как тип библиотечной профессии.
26. Система подготовки и переподготовки кадров для библиотечного краеведения.
27. Финансовое и материально-техническое обеспечение краеведческой деятельности библиотек.
28. Краеведческий имидж библиотеки.
29. Местная публичная библиотека как материальный объект истории и культуры края.
30. Создание документного фонда о местной публичной библиотеке.
31. Традиции и инновации в краеведческой деятельности библиотек.
32. Знаменитые краеведы Луганщины.
34. Персоналии деятелей библиотечного дела Луганщины.
35. Историко-культурологические исследования луганских краеведов.
36. Краеведческие электронные ресурсы на библиотечных сайтах в Интернете.
37. Популяризация краеведческих документов.
38.Выставочная работа.
39. Краеведческие библиографические обзоры.
40. Комплексные мероприятия популяризация краеведческих документов.

9. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

В процессе обучения для достижения планируемых результатов освоения дисциплины используются следующие методы образовательных технологий:

- методы IT – использование Internet-ресурсов для расширения информационного поля и получения профессиональной информации;
- междисциплинарное обучение – обучение с использованием знаний из различных областей (дисциплин), реализуемых в контексте конкретной задачи;
- проблемное обучение – стимулирование студентов к самостоятельному приобретению знаний для решения конкретной поставленной задачи;
- обучение на основе опыта – активизация познавательной деятельности студента посредством ассоциации их собственного опыта с предметом изучения.

Изучение дисциплины осуществляется студентами в ходе прослушивания лекций, участии в семинарских занятиях, а также посредством самостоятельной работы с рекомендованной литературой.

В рамках лекционного курса материал излагается в соответствии с рабочей программой. При этом преподаватель подробно останавливается на концептуальных темах курса, а также темах, вызывающих у студентов затруднение при изучении. В ходе проведения лекции студенты конспектируют материал, излагаемый преподавателем, записывая подробно базовые определения и понятия.

В ходе проведения семинарских занятий студенты отвечают на вопросы, вынесенные в план семинарского занятия. Помимо устной работы, проводится защита рефератов по теме семинарского занятия, сопровождающаяся его обсуждением и оцениванием. Кроме того, в ходе семинарского занятия может быть проведено пилотное тестирование, предполагающее выявление уровня знаний по пройденному материалу.

Для изучения дисциплины предусмотрены следующие формы организации учебного процесса: лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа студентов и консультации.

При проведении различных видов занятий используются интерактивные формы обучения:

Занятия	Используемые интерактивные образовательные технологии
Семинарские занятия	Кейс-метод (разбор конкретных ситуаций), дискуссии, коллективное решение творческих задач.

10. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ

Оценка	Характеристика знания предмета и ответов
	Критерии оценивания доклада
отлично (5)	Доклад демонстрирует последовательное, логичное и доказательное раскрытие заявленной темы, студент использует ссылки на использованную и доступную литературу, в том числе электронные источники информации. Каждый из цитируемых литературных источников имеет соответствующую ссылку. Работа демонстрирует глубокие знания студента, овладевшего элементами компетенции «знать», «уметь» и «владеть», проявившего всесторонние и глубокие знания программного материала по дисциплине, обнаружившего творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании усвоенных знаний.
хорошо (4)	Доклад показывает недостаточно последовательное и не всегда логичное раскрытие заявленной темы. Студент не в полной мере показывает уровень изученности учебной литературы, в том числе электронные источники информации. Используемые цитируемые литературные источники имеют соответствующую ссылку. Работа демонстрирует достаточный уровень знаний студента, овладевшего элементами компетенции «знать» и «уметь», проявившего полное знание программного материала по дисциплине, обнаружившего стабильный характер знаний и умений и способного к их самостоятельному применению и обновлению в ходе последующего обучения и практической деятельности.
удовлетворительно (3)	В докладе допускаются неточности, недостаточно четкие формулировки, непоследовательность в излагаемых положениях. Студент недостаточно владеет умениями и навыками при работе с рекомендуемой литературой, мало или совсем не использует ссылки на доступную литературу, в том числе электронные источники информации. Работа демонстрирует низкий уровень знаний студента, овладевшего элементами компетенции «знать», т.е. проявившего знания основного программного материала по дисциплине в объеме, необходимом для последующего обучения и предстоящей практической деятельности, знакомого с основной рекомендованной литературой, допустившего неточности в ответе на поставленные вопросы и задания, но в основном обладающему необходимыми знаниями для их устранения при корректировке со стороны преподавателя. В оформлении допущены ошибки и несоответствия требованиям, предъявляемым к данному виду работ.
неудовлетворительно (2)	Доклад демонстрирует неудовлетворительный уровень знаний студента, не овладевшему ни одним из элементов компетенции, т.е. обнаружившего существенные пробелы в знании основного программного материала по дисциплине, допустившему принципиальные ошибки при применении теоретических знаний, которые не позволяют ему продолжить обучение или приступить к практической деятельности без дополнительной подготовки по данной дисциплине. Контрольная работа не соответствует требованиям, предъявляемым к данному виду работ.
	Критерии оценивания ответа на экзамене
отлично (5)	Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. Ответ на вопрос или задание дает аргументированный, логически выстроенный,

	полный, демонстрирующий знание основного содержания дисциплины и его элементов в соответствии с прослушанным лекционным курсом и с учебной литературой; Студент владеет основными понятиями, законами и теорией, необходимыми для объяснения явлений, закономерностей и т.д. Студент владеет умением устанавливать междисциплинарные связи между объектами и явлениями, демонстрирует способность творчески применят знание теории к решению профессиональных практических задач. Студент демонстрирует полное понимание материала, приводит примеры, демонстрирует способность к анализу сопоставлению различных подходов.
хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент хорошо владение терминологией, имеет хорошее понимание поставленной задачи. Предпринимает попытки проведения анализа альтернативных вариантов, но с некоторыми ошибками и упущениями. Ответы на поставленные вопросы задания получены, но недостаточно аргументированы. Студентом продемонстрирована достаточная степень самостоятельности, оригинальность в представлении материала. Ответ в достаточной степени структурирован и выстроен в заданной логике без нарушений общего смысла. Примерам и личному опыту уделено недостаточное внимание.
удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно четкие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент имеет слабое владение терминологией, плохое понимание поставленной задачи вовсе полное непонимание. Ответ не структурирован, нарушена заданная логика.
неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы. Понимание нюансов, причинно-следственных связей очень слабое или полное непонимание. Полное отсутствие анализа альтернативных способов решения проблемы. Ответы на поставленные вопросы не получены, отсутствует аргументация изложенной точки зрения, нет собственной позиции.

11. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Рекомендуемый список литературы к разделу 1

Основнаялитература

5. Бібліотека – наш спільний дім : з історії держаних бібліотек для дітей Луганської області / Луганська обласна бібліотека для дітей; уклад. В. І. Зайцева. – Луганськ, 2010. – 116 с.

6. Литвиненко, Н. К. Деякі аспекти історії бібліотек Луганщини (кінець XIX - початок XX ст.) / Н. К. Литвиненко // Час. Суспільство. Бібліотека. : Збір. мат. Всеукр. наук.-практ. конф. — // Луганськ, 2011. _ С. 37-39.

7. Литвиненко Н. Краєзнавча бібліографія Донбасу : навч. посіб. / Н. Литвиненко; Луган. держ. ін-т культури і мистецтв. – Луганськ : вид-во ЛДІКМ, 2010. – 144 с.

8. Лукьянченко, О. Г. «Золотое десятилетие краеведения» в истории культуры Луганщины / О. Г. Лукьянченко // Портрет сучасника крізь призму літератури та мистецтва XX - XXI ст. : матеріали IV Міжнар. читань пам'яті Михайла Матусовського (Луганськ, 25-26 квіт. 2013 р.) / відп. ред. В. Л. Філіппов. - Луганськ : Вид-во ЛДАКМ, 2013. - С. 88-91.

9. Лук'янченко О. Г. Сторінки історії Луганської обласної універсальної наукової бібліотеки імені М. Горького / Лук'янченко О. Г. // Вісник Книжкової палати. – 2013. – №6. – С. 27-32.

10. Лук'янченко, О. Г. Луганська обласна наукова бібліотека імені О. М. Горького в культурологічному просторі Луганщини: історичний аспект / О. Г. Лук'янченко // Мистецька освіта в Україні : традиції, сучасність, перспективи: матеріали VII Всеукр. наук-практ. конф. / М-во культури і туризму України, ЛДІКМ, ЛОККМ. — Луганськ : ЛДІКМ, 2013. – С. 517-520.

11. Очеркиистории культуры Луганщины Т. I : кол.моногр. / Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, А. Н.Закорецкая, И. Ф. Золотарёва, А. П. Иванцов, Ю. В. Коденко, Н. К. Литвиненко, С. Я. Михалёва, С. В. Муралов, О. Н. Потёмкина, В. А.Саган, Т. И. Теремова. – Луганск : Шико, 2012. – 240 с.

12. Очерки истории культуры Луганщины. Т.II : кол.моногр. / М. С. Абанина, М. С. Асташова, Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, О. Г. Лукьянченко, С. Я. Михалёва, О. Н. Потёмкина, И. Н. Цой, А. В. Яковлев. – Луганск : ФЛП Михненко О. В., 2017. – 204 с.

13. Сорокіна Л. М. Шлях крізь століття (з історії державних бібліотек Луганщини) / Л. М. Сорокіна. – Луганськ : Книжковий світ, 2002. – 24с.

Дополнительная литература

4. Горелик, А. Ф. История родного края : Луганская область. Ч. 2 (XIX-начало XX столетия) / А. Ф. Горелик, Г. М. Намдаров, В. Я. Башкина. — Луганськ :Лугань, 1997. — 256 с.

5. Дом, где хранятся «Ключи счастья»: из историиобластнойбиблиотеки // Жизнь Луганска. – 2003. – 26 ноября. – с. 19; 3 декабря. – с. 19; 10 декабря. – с. 19.

6. Історіяміст і сілУкраїнської РСР :Луганськаобласть / Гол. ред. П. Т. Тронько. – К. :Редакціяукраїнськоїрадянськоїенциклопедії АН УРСР, 1968. – 964 с.

7. Лукьянченко, О. Библиотечное дело Луганщины в 20-30-х годах XX столетия : монография / О. Лукьянченко. – LAP LAMBERT AcademicPublishing, 2015. – 276 с.

8. Лук'янченко О. Г. ДіяльністьбібліотекЛуганщини як центрівкультосвітньоїроботи у 20-30-их роках XX ст. / О. Г. Лук'янченко // Духовністьособистості: методологія, теорія і практика: Збірникнауковихпраць / гол.редактор Г. П. Шевченко. – Вип. 1 (60). – Луганськ :Вид-во СНУ ім. В. Даля, 2014. – С. 114-123.

9. Лукьянченко, О. Г. Луганская молодёжная библиотека как составляющая часть культурного пространства Луганщины / О. Г. Лкьянченко, Н. А. Кравцова // Сборник статей по итогам научно-практической конференции по библиотековедению, библиографоведению, книговедению и проблемам библиотечно-информационной деятельности «Четырнадцатые Денисьевские чтения». – Орёл, 26-27 октября 2017 г.

10. Лукьянченко, О. Г Культурно-историческая парадигма методологии библиотечной деятельности края / О. Г. Лукьянченко // Материалы. Международной открытой научно-практической конференции «Библиотека. Статус особого назначения» (Луганск, 5-6 декабря 2017г.).

11. Лукьянченко, О. Г. Школьные библиотеки как значимое звено в становлении библиотечной сети Луганщины: исторический аспект / О. Г. Лукьянченко // Теорія і практика вихованнясучасноїмолоді: цінності, зміст, технології : матеріалиміжнародноїнауково-практичноїконференції. (Луганськ, 4 жовтня 2012р.). – Луганск, изд-во ЛГАКИ, 2012, с.162-165.

12. Лукьянченко О. Г. Из истории школьных библиотек Луганщины в годы первых пятилеток / О. Г. Лукьянченко // МатеріалиIVВсеукраїнськоїнауково-практичноїконференції «Час. Суспільство. Бібліотека». 24-25 листопада 2011р. м. Луганськ. - С. 39-42.

13. Отчёт о работе Ворошиловградской областной библиотеки для юношества : 1980-1989 / Ворошиловградская областная библиотека для юношества. – Ворошиловград.

14. Час. Суспільство. Бібліотека: матеріалиIВсеукр. наук.-практ. конф. (Луганськ, 16-17 лютого 2006 р.). – Луганськ : «Луганськ-Арт», 2006. – 56 с.

15. Час. Суспільство. Бібліотека: матеріалиII Всеукраїнськоїнауково-практичноїконференції (Луганськ, 22-23 травня 2008р.). – Луганськ.– Луганськ-Арт, 2008. – 100 с.

16. Час. Суспільство. Бібліотека: матеріалиIVВсеукр. наук.-практ. конф. (Луганськ, 24-25 листоп. 2011 р.). / Луган. держ. ін.-т культури і мистецтв. – Луганськ :Вид-во ЛДІКМ, 2009. – 144 с.

17. Час. Суспільство. Бібліотека: матеріалиVВсеукр. наук.-практ. конф. (Луганськ, 7-8 листоп. 2013р.). – Луганськ:Вид-во ЛДАКМ, 2013. – 169 с.

18. Краеведческая деятельность библиотек: методическое пособие / В. Киселёва, З, Мусина , С. Смилянец. – Киев, ООО «ЛК Мейкер», ООО «Ника-Принт», 2002. – 208 с.

19. Библиотечная Луганщина: история и современность : Библиотечные чтения – 2003 : тезисы и сообщения / Луганск, Управление культуры и искусствоблгосадминистрации; Областнаянаучнаябиблиотекаим.. М.Горького; сост. Л. Н.Сорокина. – Луганск, 2004. – 39 с.

20. Очерки истории культуры Луганщины: Т. I : кол.моногр. / Т. Л. Журавлева, А. В. Закорецкий, А. Н. Закорецкая, И. Ф. Золотарева, А. П. Иванцов, Ю. В. Коденко, Н. К. Литвиненко, Е. Я. Михалева, С. В. Муралов, О. Н. Потемкина, В. А. Саган, Т. И. Теремова. – Луганск :Шико, 2012. – 240с.

21. Очерки истории культуры Луганщины: Т. II : кол.моногр. / М. С. Абанина, М. С. Асташова, Т. Л. Журавлёва, А. В. Закорецкий, О. Г. Лукьянченко, Е. Я. Михалева, О. Н. Потемкина, И. Н. Цой, А. В. Яковлев. – Луганск : ФЛП Михненко О. В., 2017. – 204 с.

22. Справочник библиотекаря / Под ред. А. Н. Ванеева, В. А. Минкиной. – Спб. : «Профессия», 2002. – 448 с. – (Серия «Библиотека»).

Интернет-источники

23. Лукьянченко О. Г. Образовательно-идеологическая миссия библиотек в период «культурной революции» соетской эпохи (из истории культуры Луганщины) [Электронный ресур]с. - Режим доступа:https://terra.lgaki.info/

24. Сайт Луганской областной универсальной научной библиотеки им. М. Горького. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://lib-lg.com/

25. Сайт Луганской областной библиотеки для юношества. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://lyl.lg.ua/

26. Луганская молодежная библиотека

27. БИБЛИОТЕКА Луганской государственной академии культуры и искусств имени М. Матусовского

12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Учебные занятия проводятся в аудиториях согласно расписанию занятий. Для проведения лекционных и практических занятий используются специализированное оборудование, учебный класс, который оснащён аудиовизуальной техникой для показа лекционного материала и презентаций студенческих работ.

Для самостоятельной работы студенты используют литературу читального зала библиотеки Академии Матусовского, имеют доступ к ресурсам электронной библиотечной системы Академии Матусовского, а также возможность использования компьютерной техники, оснащенной необходимым программным обеспечением, электронными учебными пособиями и законодательно-правовой и нормативной поисковой системой, имеющий выход в глобальную сеть Интернет.