

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
АКАДЕМИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО»**

Кафедра библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Уровень высшего образования – бакалавриат

Направление подготовки –52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль - Бальная хореография

Направление подготовки –52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль – Современная хореография

Направление подготовки –52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль – Народная хореография

Форма обучения – очная, заочная

Год набора - 2024 год

Луганск 2024

Рабочая программа составлена на основании рабочего учебного плана с учетом требований ОПОП и ФГОС ВО, направления подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство, профиль «Современная хореография», «Народная хореография», «Бальная хореография», утвержденного Министерством образования и науки Российской Федерации от 16.11.2017 г. № 1121.

Программу разработала К.А. Гальченко, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций

Рассмотрено на заседании кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций (Академия Матусовского)

Протокол № 1 от 28.08.2024г.
Зав. кафедрой

Ю. Г. Дышловая

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дисциплина «Современные информационные технологии» входит в Блок обязательных дисциплин и адресована студентам 2 курса (3 семестр) направления подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство, профиль «Бальная хореография», «Современная хореография», «Народная хореография» Академии Матусовского. Дисциплина реализуется кафедрой библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций.

В содержание учебной дисциплины входит изучение понятий, методов, средств современных информационных технологий, обучение студентов навыкам работы с информацией, профессионального использования информационных технологий и соответствующих им технических и программных средств.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме:

устная (устный опрос, защита письменной работы, доклад по результатам самостоятельной работы и т. п.);

письменная (письменный опрос, выполнение практических заданий и т. д.).

Итоговый контроль в форме зачета с оценкой.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 з. е., 108 часов. Программой дисциплины предусмотрено 30 аудиторных занятий, из них: лекционные (16 ч.), практические (14 ч.), самостоятельная работа студента (60 ч), контроль (18 ч).

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель преподавания дисциплины: подготовка студента к решению профессиональных задач с использованием информационных технологий, углубление теоретических знаний и практических навыков в области современных информационных технологий применительно к задачам профессиональной деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

- изучение понятий, методов, средств современных информационных технологий;
- формирование у студентов теоретических знаний, практических навыков и умений информационно-аналитической работы;
- закрепление навыков пользования информационными системами и ресурсами сети Интернет для поиска и анализа информации, необходимой для обеспечения профессиональных задач;
- формирование критического отношения к открытым источникам информации, закрепление навыков оценки релевантности и достоверности найденной информации;
- приобретение знаний о месте, роли и возможностях использования информационноаналитических технологий;
- приобретение знаний о основах информационной безопасности.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Курс входит в обязательную часть блока дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 52. 52.03.01 Хореографическое искусство, профиль «Бальная хореография», «Современная хореография», «Народная хореография» Академии Матусовского.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «Основы научно-исследовательской работы».

Освоение дисциплины будет необходимо при прохождении практики и написания выпускной квалификационной работы.

4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО направления подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство, профиль «Бальная хореография», «Современная хореография», «Народная хореография» Академии Матусовского: ОПК-3.

Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

№ компетенции	Содержание компетенции	Результаты обучения
ОПК-3	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	<p>Знать: основные возможности, предоставляемые современными информационными задачами профессиональной деятельности.</p> <p>Уметь: применять информационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть: навыками применения информационных технологий в профессиональной деятельности.</p>

5. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Названия смысловых модулей и тем	Количество часов									
	очная форма					Заочная форма				
	всего	в том числе				всего	в том числе			
		л	п	с.р.	контр.		л	п	с.р.	контр.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Тема 1. Информационные системы и технологии: сущность и основные понятия	10	2	2	6	-	10	1	-	9	-
Тема 2. Технические средства информационных технологий	10	2	2	6	-	10	-	-	10	-
Тема 3. Информация как основной объект информационных технологий	12	2	2	8	-	12	-	-	12	-
Тема 4. Основы информационной безопасности	12	2	2	8	-	12	-	1	11	-
Тема 5. Информационные технологии в сфере культуры	12	2	2	8	-	12	-	-	12	-
Тема 6. Задачи и технологии информационного поиска	18	2	2	8	6	18	-	-	18	-
Тема 7. Электронные образовательные системы и научные библиотеки	17	2	1	8	6	17	1	-	16	-
Тема 8. Мировой рынок информационных технологий	17	2	1	8	6	17	-	1	14	2
Всего часов	108	16	14	60	18	108	2	2	102	2

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Информационные системы и технологии: сущность и основные понятия

Состав и структура информационной системы. Классификация информационных систем. Основные компоненты ИС. Понятие информационной технологии. Объекты информационных технологий. Результаты информационных технологий. Средства и методы информационных технологий.

Тема 2. Технические средства информационных технологий

Общая характеристика технических средств информационных технологий. Основное назначение техники. Классификация технических средств. Функциональная структура технических средств. Жизненный цикл технических средств информационных технологий. Структура жизненного цикла комплекса технических средств информационных технологий.

Тема 3. Информация как основной объект информационных технологий

Соотношение понятий «информация», «данные», «знания». Информация в системах обработки и генерации знания. Научно-техническая информация. Свойства информации. Кумулятивность информации. Концентрация информации. Эмерджентность и неассоциативность информации. Старение информации. Межотраслевые свойства и рассеяние информации. Информационные единицы.

Тема 4. Основы информационной безопасности

Необходимость защиты информации. Конфиденциальность. Уровни конфиденциальности информации. Целостность, аутентичность информации. Уровни безотказности. Основные способы защиты информации в вычислительной системе. Политика безопасности. Основные направления разработки политики безопасности. Антивирусная безопасность. Характеристика и классификация компьютерных вирусов. Критерии классификации вирусов. Средства нейтрализации компьютерных вирусов. Классификация антивирусов. Методы защиты от компьютерных вирусов. Программный комплекс защиты от компьютерных вирусов. Информационная безопасность в сети Интернет.

Тема 5. Информационные технологии в сфере культуры

Электронные информационные ресурсы в сфере культуры. Классификация информационных технологий в сфере культуры. Уровни и аспекты описания электронных информационных ресурсов в сфере культуры. Проблемы интеграции информационных технологий в сфере культуры.

Тема 6. Задачи и технологии информационного поиска

Средства формирования запросов. Формирование запроса «по образцу». Использование формулировок ранее сохраненных запросов. Средства и технологии поиска документов по сходству. Поиск аналогов. Эвристический поиск. Поиск по обратной связи. Обобщенная характеристика развития поискового процесса.

Тема 7. Электронные информационные образовательные системы и научные библиотеки

Электронная информационно-образовательная среда. Цели создания электронных научных библиотек. Особенности информационных ресурсов электронных научных библиотек. Функции электронных научных библиотек. Образовательные электронные библиотеки. Области применения электронных научных библиотек. Интеграция с другими информационными системами.

Тема 8. Мировой рынок информационных технологий

Сущность, особенности возникновения и функционирования мирового рынка информационных технологий. Информационный продукт и его особенности. Виды информационных товаров и услуг. Рынок информационных технологий в условиях глобализации. Основные тенденции и передовые технологии на мировом рынке информационных технологий. Особенности развития национального рынка информационных технологий.

6.2.СОДЕРЖАНИЕ СЕМЕНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Тема 1. Информационные системы и технологии: сущность и основные понятия

Вопросы для обсуждения:

Состав и структура информационной системы.

- 1 Классификация информационных систем.
- 2 Понятие информационной технологии.
- 3 Объекты информационных технологий.
- 4 Результаты информационных технологий.
- 5 Средства и методы информационных технологий.

Литература:

- 1 Блюмин, А. М. Современные информационные технологии : учеб. пособие / А. М. Блюмин, Н. А. Феоктистов. — М. : Дашков и К, 2011. — 296 с.
- 2 Голицына, О.Л. Информационные системы : учеб. пособие / О.Л. Голицына, Н.В. Максимов, И.И. Попов. — М. : Инфра-М, 2007. — 496 с. : ил.
- 3 Корнеев, И. К. Информационные технологии : учебник / И. К. Корнеев, Г. Н. Ксандопуло, В. А. Машурцев. — М. : Проспект, 2009. — 224 с.

Тема 2. Технические средства информационных технологий

Вопросы для обсуждения:

- 1 Общая характеристика технических средств информационных технологий.
- 2 Жизненный цикл технических средств информационных технологий.

Литература:

- 1 Блюмин, А. М. Современные информационные технологии : учеб. пособие / А. М. Блюмин, Н. А. Феоктистов. — М. : Дашков и К, 2011. — 296 с.
- 2 Корнеев, И. К. Информационные технологии : учебник / И. К. Корнеев, Г. Н. Ксандопуло, В. А. Машурцев. — М. : Проспект, 2009. — 224 с.

Тема 3. Информация как основной объект информационных технологий

Вопросы для обсуждения:

- 1 Параметры информации.
- 2 Проблема оценки качества информации и эффективности её использования.
- 3 Экономическая эффективность.
- 4 Техническая эффективность.

Литература:

- 1 Блюмин, А. М. Современные информационные технологии : учеб. пособие / А. М. Блюмин, Н. А. Феоктистов. — М. : Дашков и К, 2011. — 296 с.
- 2 Голицына, О.Л. Информационные системы : учеб. пособие / О.Л. Голицына, Н.В. Максимов, И.И. Попов. — М. : Инфра-М, 2007. — 496 с. : ил.

Тема 4. Основы информационной безопасности

Вопросы для обсуждения:

- 1 Категории информационной безопасности.
- 2 Уровни конфиденциальности информации и политика безопасности.
- 3 Интеллектуальная собственность.
- 4 Основы безопасности в сети Internet

Литература:

- 1 Блюмин, А. М. Современные информационные технологии : учеб. пособие / А. М. Блюмин, Н. А. Феоктистов. — М. : Дашков и К, 2011. — 296 с.
- 2 Голицына, О.Л. Информационные системы : учеб. пособие / О.Л. Голицына, Н.В. Максимов, И.И. Попов. — М. : Инфра-М, 2007. — 496 с. : ил.

- 3 Корнеев, И. К. Информационные технологии : учебник / И. К. Корнеев, Г. Н. Ксандопуло, В. А. Машурцев. — М. : Проспект, 2009. — 224 с.

Тема 5. Информационные технологии в сфере культуры

Вопросы для обсуждения:

- 1 Роль и значение новых информационных технологий
- 2 Современные информационные технологии и менеджмент в сфере культуры
- 3 Реклама и public relations
- 4 Проблемы использования современных технологий в сфере: культуры

Литература:

- 1 Блюмин, А. М. Современные информационные технологии : учеб. пособие / А. М. Блюмин, Н. А. Феоктистов. — М. : Дашков и К, 2011. — 296 с.
- 2 Грибков, Д. Н. Электронные ресурсы культурно-образовательной деятельности : учебно - методическое пособие / Д. Н. Грибков ; под ред. О. О. Борисовой. — М. : Литера, 2010. — 128 с. — Современная библиотека ; Вып. 83.

Тема 6. Задачи и технологии информационного поиска

Вопросы для обсуждения:

- 1 Средства формирования запросов.
- 2 Средства и технологии поиска документов.

Литература:

- 1 Блюмин, А. М. Современные информационные технологии : учеб. пособие / А. М. Блюмин, Н. А. Феоктистов. — М. : Дашков и К, 2011. — 296 с.
- 2 Голицына, О.Л. Информационные системы : учеб. пособие / О.Л. Голицына, Н.В. Максимов, И.И. Попов. — М. : Инфра-М, 2007. — 496 с. : ил.
- 3 Корнеев, И. К. Информационные технологии : учебник / И. К. Корнеев, Г. Н. Ксандопуло, В. А. Машурцев. — М. : Проспект, 2009. — 224 с.

Тема 7. Электронные информационные образовательные системы и научные библиотеки

Вопросы для обсуждения:

1. Электронные информационные образовательные системы.
2. Образовательные электронные библиотеки.

Литература:

- 1 Блюмин, А. М. Современные информационные технологии : учеб. пособие / А. М. Блюмин, Н. А. Феоктистов. — М. : Дашков и К, 2011. — 296 с.
- 2 Грибков, Д. Н. Электронные ресурсы культурно-образовательной деятельности : учебно - методическое пособие / Д. Н. Грибков ; под ред. О. О. Борисовой. — М. : Литера, 2010. — 128 с. — Современная библиотека ; Вып. 83.

Тема 8. Мировой рынок информационных технологий

Вопросы для обсуждения:

- 1 Сущность, особенности возникновения и функционирования мирового рынка информационных технологий.
- 2 Информационный продукт и его особенности.
- 3 Виды информационных товаров и услуг.
- 4 Рынок информационных технологий в условиях глобализации.

Литература:

- 1 Блюмин, А. М. Современные информационные технологии : учеб. пособие / А. М. Блюмин, Н. А. Феоктистов. — М. : Дашков и К, 2011. — 296 с.
- 2 Голицына, О.Л. Информационные системы : учеб. пособие / О.Л. Голицына, Н.В. Максимов, И.И. Попов. — М. : Инфра-М, 2007. — 496 с. : ил.

- 3 Корнеев, И. К. Информационные технологии : учебник / И. К. Корнеев, Г. Н. Ксандопуло, В. А. Машурцев. — М. : Проспект, 2009. — 224 с.
- 4 Мировой рынок информационных услуг : учебник / под ред. : Э. С. Спиридонова, М. С. Клыкова. — М. : ЛИБРОКОМ, 2010. — 416 с.

7. СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа студентов обеспечивает подготовку студента к текущим аудиторным занятиям. Основными формами самостоятельной работы студентов при изучении дисциплины «Современные информационные технологии» является работа над темами для самостоятельного изучения и подготовка докладов к практическим занятиям.

СР включает следующие виды работ:

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;
- выполнение домашнего задания в виде подготовки презентации, доклада по изучаемой теме;
- изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку;
- подготовка к практическим занятиям;
- для студентов заочной формы обучения – выполнение контрольной работы;
- подготовка к зачету с оценкой.

Темы докладов для самостоятельно работы:

1. Основные понятия информационных технологий. Нормативные документы в области информатизации.
2. Этапы развития информационных технологий.
3. Структура системы передачи информации.
4. Опыт информатизации современных учреждений культуры. Программное обеспечение организации профессиональной деятельности.
5. Новейшие технологии в сфере культуры.
6. Поиск информации в Интернет. Фильтрация информации. Сетевой этикет.
7. Перспективы применения средств информационных технологий в культурной сфере.
8. Технологии тиражирования информации.
9. Информационные технологии, обеспечивающие эффективность и безопасность работ.
10. Роль информационных технологий в информатизации общества.
11. Интеллектуальные системы и технологии в сфере культуры.
12. Компьютерные технологии в системе маркетинга культурной сферы.
13. Информационные системы и базы данных.
14. Методы и принципы защиты информации.
15. Проблемы защиты информации при использовании Интернет-технологий.
16. Информационно-компьютерное обеспечение профессиональной деятельности.
17. Правовое регулирование на информационном рынке.
18. Авторское право и Интернет.
19. Влияние компьютерных сетей и технологий на человека.
20. Информационные технологии и безопасность личности.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ

8.1. ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольные работы предусмотрены для выполнения всеми студентами **заочной формы обучения**. Контрольная работа является составной частью самостоятельной работы студента заочной формы обучения по освоению программы дисциплины и предполагает выполнение реферативной работы, в которой студент должен на основе всего изученного материала подробно проанализировать одну из предложенных тем.

Контрольная работа является важной формой самостоятельной работы студентов. В процессе подготовки студенты должны на основе полученных знаний глубоко изучить, проанализировать какую-либо актуальную тему, научиться самостоятельно находить, изучать и анализировать литературные источники, делать правильные, научнообоснованные выводы, использовать и анализировать статистические данные, определять тенденции, перспективы развития тех или иных процессов, давать теоретические и практические рекомендации.

Выполняя контрольную работу, студенты приобретают опыт работы с первоисточниками (журналами, сборниками, монографиями) и документами, учатся самостоятельно подбирать конкретный фактический материал, работать со статистическими справочниками, готовить графический и аналитический материал, логически и четко излагать свои мысли, связывать теоретические положения с конкретной налоговой действительностью. Работа не должна быть повторением учебного материала, а должна продемонстрировать умение студента использовать полученные знания.

Контрольная работа должна содержать:

план работы;

введение, в котором обосновывается значение и актуальность выбранной темы;

основную часть, раскрывающую содержание темы.

заключение, в котором излагаются выводы и предложения;

список использованной литературы, оформленный в соответствии с требованиями стандарта.

Объем контрольной работы в виде реферата составляет не более 15-20 страниц. Текст печатается через 1,5 межстрочный интервал, шрифт – Times New Roman 14 пт. Страницы должны иметь следующие поля: верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм, левое – 25 мм, правое – 15 мм. Абзацный отступ должен быть одинаковым по всему тексту и равен пяти знакам (1,25 см).

Нумерация страниц должна быть сквозной и включать титульный лист и приложения (при наличии). Все страницы работы, включая иллюстрации и приложения, нумеруются арабскими цифрами по порядку без пропусков и повторений. Первой страницей считается титульный лист, на котором нумерация страниц не ставится, на следующей странице ставится цифра 2 и т. д. Порядковый номер страницы печатают в правом верхнем углу поля страницы шрифтом Times New Roman 14 пт.

Заголовки в оглавлении должны точно повторять заголовки в тексте. Не допускается сокращать или давать заголовки в другой формулировке. Последнее слово заголовка соединяют многоточием с соответствующим ему номером страницы в правом столбце содержания.

Основной текст должен быть разделен на разделы и подразделы, которые нумеруют арабскими цифрами. Сокращение слов в тексте не допускается.

В заключении работы излагают итоги выполненного исследования, рекомендации, перспективы дальнейшей разработки темы.

Каждый раздел работы начинают с новой страницы, подразделы в продолжение текста.

Заголовки располагают посередине страницы без точки в конце. Перенос слов в заголовке не допускается. Заголовки отделяют от текста сверху и снизу 2 интервалами.

В конце работы приводится перечень фактически использованной литературы с указанием фамилии автора, названия, издательства, места и года издания согласно ГОСТ Р7.0.100 – 2018.

Темы контрольных работ:

1. Информационные технологии и их роль в культурном пространстве.
2. История возникновения информационных технологий.
3. Информационная безопасность и защита информации в сфере культуры.
4. Информационно-психологическая безопасность личности: основные виды и методы информационно-психологического воздействия на человека.
5. Современные аппаратные и программные средства в сфере культуры.
6. Интернет-технологии в сфере культуры.
7. Отечественные и зарубежные электронные информационные ресурсы.
8. Процедуры обработки информации. Организация информационного обеспечения. Банк данных, модели баз данных.
9. Средства создания презентаций.
10. Принципы и уровни информационного менеджмента в сфере культуры.
11. Защита, авторское право и закон.
12. Поддержка принятия решения, экспертные системы, искусственный интеллект в сфере культуры.
13. Поиск информации в Интернете: расширенный поиск.
14. Использование современных информационных технологий при изучении формирования ценностных ориентаций молодежи.
15. Мультимедийные технологии в сфере культуры.
16. Значение информационных компьютерных технологий в профессиональной деятельности.
17. Применение мультимедиа-технологий в творческой практике.
18. Информационные сетевые технологии.
19. Информационные технологии как инструмент принятия решений в сфере культуры.
20. Оценка социально-экономической эффективности внедрения информационных технологий и информационных систем на предприятиях и организациях в сфере культуры.

Практическая работа

1. Дайте определение «информационная потребность»

Перечислите, кто или что может выступать в качестве источника информации _____

Представьте структуру жизненного цикла технических средств информационных технологий.

- 1 стадия _____
- 2 стадия _____
- 3 стадия _____
- 4 стадия _____

2. Распределите представленные стадии процесса функционирования технических средств в хронологическом порядке:

- Приобретение технических средств.
- Оценка функционирования технических средств и их эксплуатационных характеристик.
- Определение необходимости технической поддержки определенного вида деятельности.
- Установка (монтаж и приемные испытания) технических средств.
- Выполнение техническими средствами необходимых функций по поддержке определенного вида деятельности (эксплуатация).
- Выбор конкретной разновидности технических средств для поддержки определенного вида деятельности.

3. Выделите положительные и отрицательные стороны внедрения инновационных технических средств в сфере культуры.

4. Какие современные информационные технологии на сегодняшний день применяются в сфере вашей профессиональной деятельности? Опишите перспективы использования технических средств в сфере вашей профессиональной деятельности.

5. Перечислите задачи информационного поиска. Назовите функции информационного поиска.

8.2.ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

Номер п/п	Тестовое задание	Ключ верного ответа
1	<p>Распределите представленные стадии процесса функционирования технических средств в хронологическом порядке:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Приобретение технических средств. 2) Оценка функционирования технических средств и их эксплуатационных характеристик. 3) Определение необходимости технической поддержки определенного вида деятельности. 4) Установка (монтаж и приемные испытания) технических средств. 5) Выполнение техническими средствами необходимых функций по поддержке определенного вида деятельности (эксплуатация). 6) Выбор конкретной разновидности технических средств для поддержки определенного вида деятельности. 	3,6,1,4,5,2
2	<p>Установите соответствие между программными средствами информационной безопасности и их описанием. Укажите соответствие для всех 3 вариантов ответа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Фильтрует трафик между компьютером и сетью 2) Обеспечивает сохранность информации 3) Ищет и удаляет вредоносный код <p>А) Межсетевой экран Б) Программа шифрования В) Антивирусная программа</p>	1А 2В 3В
3	<p>Установите соответствие между составляющими информационной безопасности и их определениями. Укажите соответствие для всех 3 вариантов ответа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Неизменность информации, при выполнении некоторых операций над ней 2) Требование не передавать информацию третьим лицам 3) Возможность субъектов воспользоваться своими правами доступа информации <p>А) Целостность Б) Доступность В) Конфиденциальность</p>	1А 2В 3Б
4	<p>Установите соответствие между принципами эффективных автоматизированных систем обработки данных и их определениями. Укажите соответствие для всех 3 вариантов ответа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) принцип интеграции 2) принцип системности 3) принцип комплексности <p>А) обрабатываемые данные, однажды введенные в систему,</p>	1А 2В 3Б

	<p>многократно используются для решения возможно большего числа задач, чем максимально устраняется дублирование данных и операций преобразования;</p> <p>Б) механизация и автоматизация процедур преобразования данных на всех стадиях технологического процесса.</p> <p>В) обработка данных в различных «разрезах» с целью получения информации, необходимой для принятия решений на всех уровнях и во всех функциональных подсистемах управления;</p>	
5	<p>Расположите этапы развития информационных технологий по порядку</p> <p><i>Укажите порядок следования всех 5 вариантов ответа:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) "электрическая" технология 2) "компьютерная" технология 3) "ручная" технология 4) "электронная" технология 5) "механическая" технология 	3,5,1,4,2
6	<p>Время как характеристика информационных ресурсов (информации) выступает в нескольких аспектах:</p> <p><i>Выберите несколько вариантов ответа:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) фиксирует момент или период, представленный данными (календарный, налоговый, финансовый год, конец соответствующего года и т.п.) 2) определяет проблемную область, охватываемую информационными ресурсами (тему, идею, теорию, методику) 3) задает точку отсчета ввода конкретных информационных ресурсов в обращение (в коммуникационные каналы); 4) определяет (задает) совокупность свойств, отражающих степень пригодности конкретной информации об объектах и их взаимосвязях для достижения целей, стоящих перед пользователем, при реализации тех или иных видов деятельности 5) является характеристикой, определяющей связь между содержанием информации об объекте и ее соответствием реальному состоянию объекта, к которому она относится на текущий момент времени 	1,3,5
7	<p>В состав наиболее общих параметров, задающих качество информации, входят:</p> <p><i>Выберите несколько вариантов ответа:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) достоверность 2) своевременность; 3) новизна 4) ценность 5) полезность 6) доступность 7) пунктуальность 8) политичность 9) все ответы верны 	1,2,3,4,5,6

8.3.ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ С ОЦЕНКОЙ

1. Состав и структура информационной системы.
2. Классификация информационных систем.
3. Пользователи информационных систем в организациях сферы культуры и их потребности.
4. Понятие информационной технологии.
5. Объекты информационных технологий.
6. Результаты информационных технологий.
7. Средства и методы информационных технологий.
8. Общая характеристика технических средств информационных технологий.
9. Основное назначение техники.
10. Классификация технических средств.
11. Функциональная структура технических средств.
12. Жизненный цикл технических средств информационных технологий.
13. Соотношение понятий «информация», «данные», «знания».
14. Свойства информации.
15. Информатизация и компьютеризация.
16. Понятие информационной безопасности. Субъекты и объекты информационной безопасности.
17. Методы защиты от вредоносных программ.
18. Методы защиты при работе в сети Интернет.
19. Правовые аспекты внедрения средств информационной защиты.
20. Электронные информационные ресурсы в сфере культуры.
21. Классификация информационных технологий в сфере культуры.
22. Понятие и функции электронных научных библиотек.
23. Информационный продукт и его особенности.
24. Рынок информационных технологий в условиях глобализации.
25. Особенности развития национального рынка информационных технологий.
26. Перспективные информационные технологии в сфере культуры.
27. Использование информационных технологий в профессиональной деятельности и научных исследованиях.
28. Технологии обработки информации.
29. Использование традиционных и новых информационных технологий в практической деятельности современных учреждений культуры.
30. Подходы к использованию информационных технологий в современных организациях учреждений культуры.
31. Внешние и внутренние коммуникации в организации посредством информационных технологий.
32. Информационные технологии как средство управления организацией.
33. Эффективное использование инфокоммуникационных технологий в управлении современным учреждением культуры.
34. Формирование и реализация программ обучения. Информационное сопровождение процессов развития персонала учреждений культуры.

9. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

В процессе обучения для достижения планируемых результатов освоения дисциплины используются следующие методы образовательных технологий:

- методы ИТ – использование Internet-ресурсов для расширения информационного поля и получения профессиональной информации;
- междисциплинарное обучение – обучение с использованием знаний из различных областей (дисциплин), реализуемых в контексте конкретной задачи;
- проблемное обучение – стимулирование студентов к самостоятельному приобретению знаний для решения конкретной поставленной задачи;
- обучение на основе опыта – активизация познавательной деятельности студента посредством ассоциации их собственного опыта с предметом изучения.

Изучение дисциплины осуществляется студентами в ходе прослушивания лекций, участия в семинарских занятиях, а также посредством самостоятельной работы с рекомендованной литературой.

В рамках лекционного курса материал излагается в соответствии с рабочей программой. При этом преподаватель подробно останавливается на концептуальных темах курса, а также темах, вызывающих у студентов затруднение при изучении. В ходе проведения лекции студенты конспектируют материал, излагаемый преподавателем, записывая подробно базовые определения и понятия.

В ходе проведения семинарских занятий студенты отвечают на вопросы, вынесенные в план семинарского занятия. Помимо устной работы, проводится защита рефератов по теме семинарского занятия, сопровождающаяся его обсуждением и оцениванием. Кроме того, в ходе семинарского занятия может быть проведено пилотное тестирование, предполагающее выявление уровня знаний по пройденному материалу.

Для изучения дисциплины предусмотрены следующие формы организации учебного процесса: лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа студентов и консультации.

При проведении различных видов занятий используются интерактивные формы обучения:

Занятия	Используемые интерактивные образовательные технологии
Семинарские занятия	Кейс-метод (разбор конкретных ситуаций), дискуссии, коллективное решение творческих задач.

10. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ

Оценка	Характеристика знания предмета и ответов
Критерии оценивания контрольной работы	
отлично (5)	Контрольная работа демонстрирует последовательное, логичное и доказательное раскрытие заявленной темы, студент использует ссылки на использованную и доступную литературу, в том числе электронные источники информации. Каждый из цитируемых литературных источников имеет соответствующую ссылку. Работа демонстрирует глубокие знания студента, овладевшего элементами компетенции «знать», «уметь» и «владеть», проявившего всесторонние и глубокие знания программного материала по дисциплине, обнаружившего творческие способности в понимании, изложении и практическом использовании усвоенных знаний.
хорошо (4)	Контрольная работа показывает недостаточно последовательное и не всегда логичное раскрытие заявленной темы. Студент не в полной мере показывает уровень изученности учебной литературы, в том числе электронные источники информации. Используемые цитируемые литературные источники имеют соответствующую ссылку. Работа демонстрирует достаточный уровень знаний студента, овладевшего элементами компетенции «знать» и «уметь», проявившего полное знание программного материала по дисциплине, обнаружившего стабильный характер знаний и умений и способного к их самостоятельному применению и обновлению в ходе последующего обучения и практической деятельности.
удовлет ворител ьно (3)	В контрольной работе допускаются неточности, недостаточно четкие формулировки, непоследовательность в излагаемых положениях. Студент недостаточно владеет умениями и навыками при работе с рекомендуемой литературой, мало или совсем не использует ссылки на доступную литературу, в том числе электронные источники информации. Работа демонстрирует низкий уровень знаний студента, овладевшего элементами компетенции «знать», т.е. проявившего знания основного программного материала по дисциплине в объеме, необходимом для последующего обучения и предстоящей практической деятельности, знакомого с основной рекомендованной литературой, допустившего неточности в ответе на поставленные вопросы и задания, но в основном обладающему необходимыми знаниями для их устранения при корректировке со стороны преподавателя. В оформлении допущены ошибки и несоответствия требованиям, предъявляемым к данному виду работ.
неудовл етворите льно (2)	Контрольная работа демонстрирует неудовлетворительный уровень знаний студента, не овладевшего ни одним из элементов компетенции, т.е. обнаружившего существенные пробелы в знании основного программного материала по дисциплине, допустившему принципиальные ошибки при применении теоретических знаний, которые не позволяют ему продолжить обучение или приступить к практической деятельности без дополнительной подготовки по данной дисциплине. Контрольная работа не соответствует требованиям, предъявляемым к данному виду работ.
Критерии оценивания тестовых заданий	
отлично (5)	Студент ответил на 85-100% вопросов.
хорошо (4)	Студент ответил на 84-55% вопросов.
удовлет ворител ьно (3)	Студент ответил на 54-30% вопросов.

неудовл етворите льно (2)	Студент ответил на 0-29% вопросов.
	Критерии оценивания ответа на зачете с оценкой
отлично (5)	Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. Ответ на вопрос или задание дает аргументированный, логически выстроенный, полный, демонстрирующий знание основного содержания дисциплины и его элементов в соответствии с прослушанным лекционным курсом и с учебной литературой; Студент владеет основными понятиями, законами и теорией, необходимыми для объяснения явлений, закономерностей и т.д. Студент владеет умением устанавливать междисциплинарные связи между объектами и явлениями, демонстрирует способность творчески применять знание теории к решению профессиональных практических задач. Студент демонстрирует полное понимание материала, приводит примеры, демонстрирует способность к анализу сопоставлению различных подходов.
хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент хорошо владение терминологией, имеет хорошее понимание поставленной задачи. Предпринимает попытки проведения анализа альтернативных вариантов, но с некоторыми ошибками и упущениями. Ответы на поставленные вопросы задания получены, но недостаточно аргументированы. Студентом продемонстрирована достаточная степень самостоятельности, оригинальность в представлении материала. Ответ в достаточной степени структурирован и выстроен в заданной логике без нарушений общего смысла. Примерам и личному опыту уделено недостаточное внимание.
удовлет ворител ьно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно четкие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент имеет слабое владение терминологией, плохое понимание поставленной задачи вовсе полное непонимание. Ответ не структурирован, нарушена заданная логика.
неудовл етворит ельно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы. Понимание нюансов, причинно-следственных связей очень слабое или полное непонимание. Полное отсутствие анализа альтернативных способов решения проблемы. Ответы на поставленные вопросы не получены, отсутствует аргументация изложенной точки зрения, нет собственной позиции.

11. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. Блюмин, А. М. Современные информационные технологии : учеб. пособие / А. М. Блюмин, Н. А. Феоктистов. — М. : Дашков и К, 2011. — 296 с.
2. Голицына, О.Л. Информационные системы : учеб. пособие / О.Л. Голицына, Н.В. Максимов, И.И. Попов. — М. : Инфра-М, 2007. — 496 с. : ил.
3. Грибков, Д. Н. Электронные ресурсы культурно-образовательной деятельности : учебно - методическое пособие / Д. Н. Грибков ; под ред. О. О. Борисовой. — М. : Литера, 2010. — 128 с. — Современная библиотека ; Вып. 83.
4. Корнеев, И. К. Информационные технологии : учебник / И. К. Корнеев, Г. Н. Ксандопуло, В. А. Машурцев. — М. : Проспект, 2009. — 224 с.
5. Мировой рынок информационных услуг : учебник / под ред. : Э. С. Спиридонова, М. С. Клыкова. — М. : ЛИБРОКОМ, 2010. — 416 с.

Дополнительная литература:

6. Андреева, И.А. Достоверность информационных ресурсов [Текст] /И. Андреева // Информация и бизнес. - 2003. - № 3. - С. 3-7.
7. Андреева, И.А. Информационный бизнес и Интернет [Текст] /И. А. Андреева // Информ. ресурсы России. - 2002. - № 5. - С. 32-39.
8. Антопольский, А.Б. Информационные ресурсы России [Текст]: науч.-метод. пособие / А.Б. Антопольский. - М. : Либерия, 2004. - С. 262-269; 293-307.
9. Городничий, И. Электронная экономика: от информационных ресурсов до электронного бизнеса [Текст] / И. Городничий // Информ. ресурсы России. - 2000. - № 6. - С. 15-18.

12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Учебные занятия проводятся в аудиториях согласно расписанию занятий. Для проведения лекционных и практических занятий используются специализированное оборудование, учебный класс, который оснащён аудиовизуальной техникой для показа лекционного материала и презентаций студенческих работ.

Для самостоятельной работы студенты используют литературу читального зала библиотеки Академии Матусовского, имеют доступ к ресурсам электронной библиотечной системы Академии Матусовского, а также возможность использования компьютерной техники, оснащенной необходимым программным обеспечением, электронными учебными пособиями и законодательно-правовой и нормативной поисковой системой, имеющий выход в глобальную сеть Интернет.