

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ****ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ  
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО»**

Кафедра межкультурной коммуникации и иностранных языков

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

*Уровень высшего образования – бакалавриат*

*Направление подготовки - 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады*

*Профиль - Инструменты эстрадного оркестра*

*Направление подготовки - 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады*

*Профиль - Эстрадно-джазовое пение*

*Направление подготовки - 53.03.01 Музыкально-инструментальное искусство*

*Профиль - Оркестровые струнные инструменты*

*Направление подготовки - 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство*

*Профиль - Оркестровые духовые и ударные инструменты*

*Направление подготовки - 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство*

*Профиль - Фортепиано*

*Направление подготовки - 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство*

*Профиль - Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты*

*Направление подготовки - 53.03.03 Вокальное искусство*

*Профиль - Академическое пение*

*Направление подготовки - 53.03.04 Искусство народного пения*

*Профиль - Сольное народное пение*

*Направление подготовки - 53.03.05 Дирижирование*

*Профиль - Дирижирование академическим хором*

*Направление подготовки - 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладно искусство*

*Профиль - Музыкаведение*

*Форма обучения – очная, заочная*

*Год набора - 2024 год*

Рабочая программа составлена на основании учебного плана с учетом требований ОПОП и ФГОС ВО направления подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15.06.2017 N 563 ; 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.08.2017 N 730; 53.03.03 Вокальное искусство утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.08.2017 N 730; 53.03.04 Искусство народного пения утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.07.2017 N 666; 53.03.05 Дирижирование утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.07.2017 N 660; 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 N 828.

Программу разработала Я.В. Гербановская, преподаватель кафедры межкультурной коммуникации и иностранных языков.

Рассмотрено на заседании кафедры межкультурной коммуникации и иностранных языков (Академия Матусовского).

Протокол № 1 от 28. 08. 2024 г.  
Зав. кафедрой

С. В. Чевычалова

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дисциплина «Иностранный язык» входит в обязательную часть дисциплин подготовки студентов и адресована студентам 1-3 курсов (II-V семестры) направления подготовк 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады, 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, 53.03.03 Вокальное искусство, 53.03.04 Искусство народного пения, 53.03.05 Дирижирование, 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство Академии Матусовского.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «История», «Основы научно-исследовательской работы», «История искусств», «Мировая литература» и дисциплин профессионального цикла.

Дисциплина «Иностранный язык» знакомит студентов с иностранным языком дает способность осуществлять общение с носителями английского языка в наиболее распространённых ситуациях повседневного общения и читать несложные аутентичные тексты с целью извлечения информации о странах изучаемого языка, их культуре и быте. Это предполагает достижение минимально достаточного уровня коммуникативной компетенции, в процессе которого происходит воспитание, образование и развитие студентов средствами английского языка.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: практические занятия, самостоятельная работа студентов.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме:

- устная (устный опрос, доклад по результатам самостоятельной работы и т. п.);
- письменная (письменный опрос, выполнение тестов и т. д.).

И итоговый контроль в форме зачета и экзамена.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины** составляет 6 зачетных единицы, 216 часов. Программой дисциплины предусмотрены практические занятия - 140 часов для очной формы обучения и 16 часов для заочной формы обучения, самостоятельная работа - 40 часов для очной формы обучения и 196 часов для заочной формы обучения, контроль – 36 часов для очной и 4 часа для заочной формы обучения.

## 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цель преподавания дисциплины:** изучение деловой и академической лексики, формирование стойких умений и навыков устного и письменного общения по профессиональному направлению, обогащение лексического запаса через расширение

ситуаций общения в профессиональной сфере, а также обучение устной диалогической и монологической речи по специальности.

#### **Задачи изучения дисциплины:**

- овладение теоретическими знаниями, необходимыми для обработки профессиональной литературы на английском языке;
- овладение умениями и навыками анализа текста;
- совершенствование умений и навыков устного общения на английском языке по профессиональному направлению;
- совершенствование умений и навыков письма.

### **3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Дисциплина «Иностранный язык» входит в обязательную часть дисциплин подготовки студентов. Данному курсу должно предшествовать/сопутствовать изучение таких дисциплин, как «История».

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «История», «Основы научно-исследовательской работы», «История искусств», «Мировая литература» и дисциплин профессионального цикла.

### **4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО направления подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады, 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, 53.03.03 Вокальное искусство, 53.03.04 Искусство народного пения, 53.03.05 Дирижирование, 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство: УК-4.

#### **Универсальные компетенции (УК):**

<b>№ компетенции</b>	<b>Содержание компетенции</b>	<b>Результат обучения</b>
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• иностранный язык в объеме, необходимом для получения профессиональной информации из зарубежных источников и общения на профессиональном уровне;</li> <li>• значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующим ситуациям общения;</li> <li>• значение изученных грамматических явлений;</li> <li>• страноведческую информацию, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять значимую/запрашиваемую информацию из текстов;</li> <li>• использовать иностранный язык в межличностном общении профессиональной деятельности, свободно и адекватно выражать свои мысли при беседе и понимать речь собеседника на иностранном языке,</li> <li>• вести письменное общение на иностранном языке;</li> <li>• применять методы и средства познания</li> </ul>

		<p>для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции.</p> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• навыками выражения своих мыслей и мнения в межличностном, деловом и профессиональном общении на иностранном языке;</li><li>• различным навыкам деятельности (чтение, письмо, аудирование, говорение) на иностранном языке.</li></ul>
--	--	--

## 5. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Названия смысловых модулей и тем	Количество часов							
	Очная форма				Заочная форма			
	всего	в том числе			всего	в том числе		
		п	с.р.	кон		п	с.р.	кон
<b>II семестр</b>								
Тема 1. Who am I? Present Simple and Present Continuous.	13	10	3	-	13	1	12	-
Тема 2. Countries and nationalities. State and action verbs	13	10	3	-	13	1	12	-
Тема 3. Globe trotter. Direct and indirect questions. To be go.	14	10	4	-	14	1	13	-
Тема 4. Travelling. Prepositions.	14	10	4	-	14	1	13	-
<b>Всего часов за II семестр</b>	<b>54</b>	<b>40</b>	<b>14</b>	<b>-</b>	<b>54</b>	<b>4</b>	<b>50</b>	<b>-</b>
<b>III семестр</b>								
Тема 5. Growing up. The Past Tenses.	11	8	2	-	11	1	10	-
Тема 6. Education. Childhood. School.	11	8	2	-	11	1	10	-
Тема 7. Inspiration. Music and literature.	11	8	1	-	11	1	10	-
Тема 8. Phrasal Verbs. Feelings and emotions.	8	6	1	-	8	1	7	-
<b>Всего часов за III семестр</b>	<b>36</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>36</b>	<b>4</b>	<b>32</b>	<b>-</b>
<b>IV семестр</b>								
Тема 9. No place like home. Houses and gardens.	13	10	3	-	13	1	12	-
Тема 10. Food and drink. Healthy lifestyle.	13	10	3	-	13	1	12	-
Тема 11. Look to the future. Modal Verbs.	14	10	4	-	14	1	13	-
Тема 12. Science and technology. Verb-noun collocations.	14	10	4	-	14	1	13	-
<b>Всего часов за IV семестр</b>	<b>54</b>	<b>40</b>	<b>14</b>	<b>-</b>	<b>54</b>	<b>4</b>	<b>50</b>	<b>-</b>
<b>V семестр</b>								
Тема 13. The world of work. Jobs and professions. Workplaces.	18	8	1	9	18	1	16	1
Тема 14. Love and Trust.	18	8	1	9	18	1	16	1
Тема 15. The media. The Passive.	19	8	2	9	19	1	17	1
Тема 16. An article about TV. Linking expressions.	17	6	2	9	17	1	15	1
<b>Всего часов за V семестр</b>	<b>72</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>36</b>	<b>72</b>	<b>4</b>	<b>64</b>	<b>4</b>
<b>Всего часов за весь период обучения</b>	<b>216</b>	<b>140</b>	<b>40</b>	<b>36</b>	<b>216</b>	<b>16</b>	<b>196</b>	<b>4</b>

## 6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1 ТЕМЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

#### II СЕМЕСТР

##### **Тема 1. Who am I? Present Simple and Present Continuous.**

Выполнить: [1– P. 6 – 9].

Подготовить устное выступление: [1– Ex. 10 P. 8].

Написать сочинение: My interests.

Выучить лексику: [1– P. 6 – 9].

Выучить грамматику: Present Simple and Present Continuous, Adverbs of frequency and time expressions.

*Литература:* [1– P. 6 – 9; 3 – P. 119–126; 4 – P. 75–79; 9].

##### **Тема 2. Countries and nationalities. State and action verbs.**

Выполнить: [1– P. 9 – 13].

Выучить диалог : [1– Ex. 8 P. 12].

Написать сочинение: [1– Ex. 6 P. 11].

Выучить лексику: [1– P. 9 – 13].

Выучить грамматику: State and action verbs, Echo questions.

*Литература:* [1– P. 10 – 13; 3 – P. 119–126; 4 – P. 75–79; 9].

##### **Тема 3. Globetrotter. Direct and indirect questions. To be go.**

Выполнить: [1 – P.14 – 18].

Подготовить устное выступление: [1– Ex. 8 P. 15].

Написать сочинение: Popular places for tourists in my country.

Выучить лексику: [1 – P.14 – 18].

Выучить грамматику: Types of questions. There is/there are.

*Литература:* [1 – P.14 – 18; 3 – P. 235 – 239; 4 – P. 55–61; 9]

##### **Тема 4. Travelling. Prepositions.**

Выполнить: [1 – P. 19– 23].

Выучить диалог: [1– Ex. 8 P. 19].

Написать сочинение: [1– Ex. 7 P. 21].

Выучить лексику: [1 – P. 19– 23].

Выучить грамматику: Going to and Present Continuous for plans and intentions. Prepositions.

*Литература:* [1 – P. 19– 23; 3 – P.154; 4 – P. 88–89; 9]

#### III СЕМЕСТР

##### **Тема 5. Growing up. The Past Tenses.**

Выполнить: [1 – P.24–27].

Подготовить устное выступление: [1– Ex. 10 P. 27].

Написать сочинение: My school years.

Выучить лексику: [1 – P.24–27].

Выучить грамматику: Present simple and Past Simple. Past Simple. Affirmative/ Negative/ Questions. Regular and irregular verbs.

*Литература:* [1 – P.24–27; 3 – P. 135 – 138; 4 – P. 75–77; 9]

##### **Тема 6. Education. Childhood. School. Childhood. School.**

Выполнить: [1 – P.28–31].

Выучить диалог: [1– Ex. 7 P. 31].  
 Написать сочинение: [1– Ex. 4 P. 30].  
 Выучить лексику: [1 – P.28–31].  
 Выучить грамматику: Used to. Adjectives with -ing/-ed endings.  
*Литература:* [1 – P.28–31; 3 – P.63–76; 4 – P. 72; 9]

### **Тема 7. Inspiration. Music and literature. Music and literature.**

Выполнить: [1 – P.32–36].  
 Подготовить устное выступление: [1– Ex. 6 P. 36].  
 Написать сочинение: Inventions of the past.  
 Выучить лексику: [1 – P.32–36].  
 Выучить грамматику: Past Continuous. Affirmative. Negative. Questions.  
*Литература:* [1 – P.32–36; 3 – P. 139–141; 4 – P. 78; 9]

### **Тема 8. Phrasal Verbs. Feelings and emotions.**

Выполнить: [1 – P. 37–41].  
 Подготовить устное выступление: [1– Ex. 6 P. 37].  
 Написать сочинение: [1– Ex. 1 P. 39].  
 Выучить лексику: [1 – P. 37–41].  
 Выучить грамматику: Phrasal Verbs.  
*Литература:* [1 – P. 37–41; 3 – P. 139–141; 4 – P. 78; 9]

## **IV SEMESTR**

### **Тема 9. No place like home. Houses and gardens.**

Выполнить: [1 – P.42 – 49].  
 Подготовить устное выступление: [1– Ex. 9 P. 49].  
 Написать сочинение: My house.  
 Выучить лексику: [1 – P.42 – 49].  
 Выучить грамматику: Comparative of adjective.  
*Литература:* [1 – P.42 – 49; 3 – P. 63–76; 4 – P. 41–48; 9]

### **Тема 10. Food and drink. Healthy lifestyle.**

Выполнить: [1 – P.50 – 59].  
 Подготовить устное выступление: [1– Ex. 2 P. 59].  
 Написать сочинение: What to eat to be healthy?  
 Выучить лексику: [1 – P.50 – 59].  
 Выучить грамматику: Countable/Uncountable nouns. Quantifiers.  
*Литература:* [1 – P.50 – 59; 3 – P. 20–23; 4 – P. 134–136; 9]

### **Тема 11. Look to the future. Modal Verbs.**

Выполнить: [1 – P.60 – 63].  
 Подготовить устное выступление: [1– Ex. 7 P. 63].  
 Написать сочинение: An election campaign leaflet.  
 Выучить лексику: [1 – P.60 – 63].  
 Выучить грамматику: Going to and Will. First Conditional.  
*Литература:* [1 – P.60 – 63; 3 – P. 173; 4 – P. 137; 9]

### **Тема 12. Science and technology. Verb-noun collocations.**

Выполнить: [1 – P.64 – 67].  
 Подготовить устное выступление: [1– Ex. 9 P. 67].  
 Написать сочинение: [1– Ex. 1 P. 67].  
 Выучить лексику: [1 – P.64 – 67].



Выучить грамматику: Modal Verbs.

*Литература:* [1 – P.64 – 67; 3 – P. 177–200; 9]

## V СЕМЕСТР

### **Тема 13. The world of work. Jobs and professions. Workplaces.**

Выполнить: [1 – P.68 – 77].

Подготовить устное выступление: [1– Ex. 1 P. 77].

Написать сочинение: CV and application form.

Выучить лексику: [1 – P.68 – 77].

Выучить грамматику: The Gerund. The Infinitive.

*Литература:* [1 – P.68 – 77; 3 – P. 204–221; 4 – P. 145–150; 9]

### **Тема 14. Love and Trust.**

Выполнить: [1 – P.78 – 85].

Подготовить устное выступление: [1– Ex. 7 P. 82].

Написать сочинение: [1– Ex. 6 P. 84].

Выучить лексику: [1 – P.78 – 85].

Выучить грамматику: Present Perfect.

*Литература:* [1 – P.78 – 85; 3 – P. 150; 4 – P. 80; 9]

### **Тема 15. The media. The Passive.**

Выполнить: [1 – P.86 – 90].

Подготовить устное выступление: [1– Ex. 5 P. 89].

Написать сочинение: My favourite TV program.

Выучить лексику: [1 – P.86 – 90].

Выучить грамматику: The Present Simple Passive.

*Литература:* [1 – P.86 – 90; 3 – P. 160; 4 – P. 98; 9]

### **Тема 16. An article about TV. Linking expressions:**

Выполнить: [1 – P. 91 – 95].

Подготовить устное выступление: [1– Ex. 4 P. 91].

Написать сочинение: Look through the British newspaper.

Выучить лексику: [1 – P. 91 – 95].

Выучить грамматику: The Past Simple Passive. The Present Perfect Passive.

*Литература:* [1 – P. 91 – 95; 3 – P. 160; 4 – P. 99; 9]

## **7. СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Самостоятельная работа студентов по данному курсу нацелена на развитие лингвистической, страноведческой и межкультурной компетенций и связана содержательно с практическими занятиями.

Подготовка к практическим занятиям по дисциплине «Иностранный язык» включает следующие этапы: повторение теории и проработка упражнений по аспектам контроля; изучение и критический анализ литературных источников по теме практического занятия; подготовка к выступлению на занятиях по предложенным вопросам; выполнение самостоятельной работы над комплексом вопросов, подготовка докладов.

СР включает следующие виды работ:

- работа с лексическим, грамматическим, фонетическим материалом, предусматривающая проработку конспекта занятий и учебной литературы;
- поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;
- выполнение домашнего задания в виде проработки упражнений, подготовки презентации, доклада по изучаемой теме;

- подготовка к практическим занятиям;
- изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку;
- для студентов заочной формы обучения – выполнение контрольной работы;
- подготовка к зачету, экзамену.

### 7.1. ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Тема	Количество часов	Задания
<b>II СЕМЕСТР</b>		
1. Who am I? Present Simple and Present Continuous.	10	Выполните упр.: <u>2</u> – P. 10–19
2. Countries and nationalities. State and action verbs	10	Выполните упр.: <u>2</u> – P. 20–27
3. Globe trotter. Direct and indirect questions. To be go.	11	Выполните упр.: <u>2</u> – P.80 – 81
4. Travelling. Prepositions.	11	Выполните упр.: <u>2</u> – P.60–63
<b>III СЕМЕСТР</b>		
5. Growing up. The Past Tenses.	10	Выполните упр.: <u>2</u> – P.28–33
6. Education. Childhood. School.	10	Выполните упр.: <u>2</u> – P. 58–59
7. Inspiration. Music and literature.	11	Выполните упр.: <u>2</u> – P.34–37
8. Phrasal Verbs. Feelings and emotions.	11	Выполните упр.: <u>2</u> – P. 222–225
<b>IV СЕМЕСТР</b>		
9. No place like home. Houses and gardens.	10	Выполните упр.: <u>2</u> – P.180 – 191
10. Food and drink. Healthy lifestyle.	10	Выполните упр.: <u>2</u> – P.140 – 143
11. Look to the future. Modal Verbs.	11	Выполните упр.: <u>2</u> – P.228 – 229
12. Science and technology. Verb-noun collocations.	11	Выполните упр.: <u>2</u> – P.68 – 77
<b>V СЕМЕСТР</b>		
13. The world of work. Jobs and professions. Workplaces.	10	Выполните упр.: <u>2</u> – P.218 – 219
14. Love and Trust.	10	Выполните упр.: <u>2</u> – P.38 – 39
15. The media. The Passive.	10	Выполните упр.: <u>2</u> – P.50 – 51
16. An article about TV. Linking expressions.	10	Выполните упр.: <u>2</u> – P.52 – 53
<b>Итого:</b>	<b>166</b>	

### 7.2. ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольная работа выполняется студентами заочной формы обучения.

**Требования к выполнению контрольной работы:**

Работа делается в тетради на 18 листах или на 10-15 листах формата А-4.

Для выполнения задания необходимо изучить литературу по теме. Сочинение должно отличаться композиционной четкостью, логичностью, грамотностью.

**II СЕМЕСТР**

1) Прочитайте и переведите тексты. Выполните упражнения, подготовьте краткий пересказ и будьте готовы отвечать на вопросы по текстам: [1 – P.134 – 135].

2) Выполните упражнения:

Choose the right form to make the stories complete. Text 2: [10 – P.18 – 19].

3) Подготовьте тему для устного выступления: The country I would like to visit

4) Подготовить текст для чтения и перевода 8 тыс. печ. знаков.

**III СЕМЕСТР**

1) Прочитайте и переведите тексты. Выполните упражнения, подготовьте краткий пересказ и будьте готовы отвечать на вопросы по текстам: [1 – P.136 – 137].

2) Выполните упражнения:

Choose the right form to make the stories complete. Text 3: [10 – P.19 – 20].

3) Подготовьте тему для устного выступления: Why English is important for my future profession

4) Подготовить текст для чтения и перевода 8 тыс. печ. знаков.

**IV СЕМЕСТР**

1) Прочитайте и переведите тексты. Выполните упражнения, подготовьте краткий пересказ и будьте готовы отвечать на вопросы по текстам: [1 – P.138 – 139].

2) Выполните упражнения:

Choose the right form to make the stories complete. Text 4: [10 – P.20 – 21].

3) Подготовьте тему для устного выступления: My favourite book

4) Подготовить текст для чтения и перевода 8 тыс. печ. знаков.

**V СЕМЕСТР**

1) Прочитайте и переведите тексты. Выполните упражнения, подготовьте краткий пересказ и будьте готовы отвечать на вопросы по текстам: [1 – P.116 – 117].

2) Выполните упражнения:

Choose the right form to make the stories complete. Text 5: [10 – P.21 – 22].

3) Подготовьте тему для устного выступления: What am I going to do this summer

4) Подготовить текст для чтения и перевода 8 тыс. печ. знаков.

## 8.ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ

### 8.1.ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

#### IV СЕМЕСТР

1. Find the right nationality to the each country:

a) Wales	5	1) American
b) Scotland	4	2) English
c) the USA	1	3) Emirati
d) the UAE	3	4) Scottish
e) the UK	2	5) Welsh

**2. In which sentences we can open the brackets using construction “going to”?**

- a) I \_\_\_\_ (visit) my relatives on Wednesday.
- b) I think we \_\_\_\_ (go sailing) tomorrow if the weather is nice. +
- c) She can't meet you tomorrow, Kate, because she \_\_\_\_ (fly) to London for a few days.
- d) Our son \_\_\_\_ (go backpacking) in June with his friend. +
- e) Dear! I've got the tickets! We \_\_\_\_ (spend) a weekend in France! +

**3. Complete the sentences with the words.**

- a) Our flight's \_\_\_\_\_ because there's a strike at the airport in Croatia. We have to wait five hours!
- b) My \_\_\_\_\_ is too small for all these things.
- c) He wants to help this organisation to raise some money for \_\_\_\_\_ children.
- d) They offer very cheap \_\_\_\_\_ because their clients are mostly students.
- e) It's a very difficult \_\_\_\_\_ because we have to climb 500 metres.

- 1) accommodation
- 2) trek
- 3) rucksack
- 4) delayed
- 5) disabled

**a-4, b-3, c-5, d-1, e-2**

**4. Use the sentences below to write adjectives that describe personality. The first two letters of each adjective is given for you.**

- a) She wants to be the manager of the company. - am \_\_\_\_\_ (ambitious)
- b) She loves meeting new people. - fr \_\_\_\_\_ (friendly)
- c) She feels uncomfortable with strangers. - sh \_\_\_\_\_ (shy)
- d) She loves giving presents. - ge \_\_\_\_\_ (generous)
- e) She always tells people what to do. - bo \_\_\_\_\_ (bossy)

**5. Make sentences or questions from the prompts using present simple or present continuous.**

- a) He / like / look / a very / person / thoughtful. (He looks like a very thoughtful person.)  
\_\_\_\_\_
- b) More / believe / more / people / and / in horoscopes? (Do more and more people believe in horoscopes?)  
\_\_\_\_\_
- c) I / not see / the connection. (I don't see the connection.)  
\_\_\_\_\_

**6. Fill in the blanks with the Past Simple or Past Continuous form of the verb in brackets.**

- a) While I ..... (swim) in the river, I ..... (see) some frogs.
- b) Jim ..... (not pay) attention when he ..... (drive) his car into a tree.
- c) What ..... you ..... (do) while she ..... (sleep)?
- d) Everyone ..... (sleep) when the robbers ..... (break in).
- e) ..... your friend ..... (stand) outside when you ..... (come) home?

- a) was swimming, saw
- b) wasn't paying, drove
- c) were ... doing, was sleeping
- d) was sleeping, broke in
- e) Was ... standing, came

**7. Complete the sentences. Make adjectives from the verbs in capital letters.**

1. I was really \_\_\_\_\_ in the text about travelling. INTEREST **interested**
2. She couldn't remember his name and she felt a bit \_\_\_\_\_ EMBARRASS **embarrassed**
3. My neighbors usually borrow something from me and I think it's very \_\_\_\_\_ ANNOY **annoying**
4. I was really \_\_\_\_\_ on my first day at school. EXCITE **excited**
5. When my parents read my marks at the end of the school year, they weren't \_\_\_\_\_ SATISFY **satisfied**

**8. Write down what profession it is:**

1. This person is interested in politics: \_\_\_ \_ i \_\_\_ \_ \_ \_ \_ (politician)
2. This person performs music: \_\_\_ \_ i \_\_\_ \_ \_ \_ \_ (musician)
3. This person works in a company, is good with money and taxes: \_\_\_ c \_\_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_  
\_\_\_(accountant)
4. This person works in a church: \_\_\_ r \_\_\_ \_ \_ \_ \_ (priest)
5. This person sells things: \_\_\_ \_ \_ \_ \_ s \_\_\_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ (salesperson)

**9. Complete the sentences with the right word.**

- |   |             |
|---|-------------|
| a) Could we have _____ white wine, please?  | 1) a lot of |
| b) I think there are _____ olives in the salad.                                       | 2) a little |
| c) Don't worry! There are _____ sandwiches. Nobody's going to<br>be hungry.           | 3) many     |
| d) There aren't _____ sweets in his diet.   | 4) too many |
| e) There are only _____ peanuts and a biscuit. I think we need to<br>do the shopping. | 5) some     |
- a-2, b-4, c-1, d-3, e-5**

**10. Complete the sentences with the words from the box. There are more words than you need.**

freezer / vacuum / cleaner / porch / bath / hedge / wardrobe / chest / of / drawers / fountain

1. It's the house with a high \_\_\_\_\_ around it. (hedge)
2. My sister bought a small \_\_\_\_\_ for our garden, but it looks horrible. (fountain)
3. You can find your shoes in the \_\_\_\_\_ in the hall. (chest of drawers)
4. Let's not go into the house. Can we sit here on the front \_\_\_\_\_ ? (porch)
5. Put the ice cream in the \_\_\_\_\_ It's in the kitchen, next to the hedge. (freezer)

**V CEMECTP**

**1. Rewrite the sentences. Use the words in capital letters. Do not change the meaning of the original sentences.**

1. This microwave was £95 and the other models were cheaper.  
It was \_\_\_\_\_ microwave in the shop. (EXPENSIVE)
2. My house isn't as close to school as yours.  
My house is \_\_\_\_\_ from school than yours. (FAR)
3. The living room is much too small for our family.  
The living room isn't \_\_\_\_\_ for our family. (SPACIOUS)
4. That pink armchair is really hard. It isn't possible to sit in it.  
That pink armchair is \_\_\_\_\_ to sit in. (UNCOMFORTABLE)
5. This bookshelf is uglier than the one we saw.  
This bookshelf isn't \_\_\_\_\_ the one we saw. (PRETTY)

1) the most expensive 2) further/farther 3) spacious enough 4) too uncomfortable 5) as pretty as

## 2. Choose American and British newspapers.

		Ответ
1. American newspapers	The Sunday Times	2
	The Wall Street Journal	1
	The Washington Post	1
	The Times	2
2. British newspapers	The New York Times	1
	The Guardian	2
	The Boston Globe	1
	Daily Mail	2

3. Complete the sentences with the words from the box. There are more words than you need.

**illegal / guilty / trial / forger / examine / flee / swindle / suspect / jealous / silencer**

1. It was the longest \_\_\_\_\_ in history. It took the judge twelve years to give the verdict. (trial)
2. He's a very clever \_\_\_\_\_. Even the museum experts didn't notice that the painting wasn't real. (forger)
3. She's our only \_\_\_\_\_. She had a motive and enough time to do it. (suspect)
4. The woman managed to \_\_\_\_\_ my grandma out of £300. (swindle)
5. They had to \_\_\_\_\_ to Austria because the police were looking for them. (flee)

4. Complete the sentences with the missing words. The lines show you how many letters you need to use.

1. Don't panic! I've \_\_\_ s \_\_\_ met him and I'm not going to get married next day. (just)
2. He hasn't phoned \_\_\_ c \_\_\_ last week. Do you think he still loves me? (since)
3. Have you \_\_\_ e \_\_\_ bought a ring for your girlfriend? (ever)
4. She hasn't met her true love \_\_\_\_\_. (yet)
5. \_\_\_\_\_ newspaper – a newspaper that comes out every day. (daily)
6. \_\_\_\_\_ column – a newspaper column where you can find information about famous people. (gossip)
7. \_\_\_\_\_ site – a place on the internet for talking to people. (chat)

### 5. Change this direct speech into reported speech:

1. "He works in a bank". (She said (that) he worked in a bank.)  
She said \_\_\_\_\_
2. "We went out last night". (She told me (that) they went (had gone) out last night (the night before).)  
She told me \_\_\_\_\_
3. "I'm coming!" (She said (that) she was coming.)  
She said \_\_\_\_\_
4. "I was waiting for the bus when he arrived" . (She told me (that) she was waiting for the bus when he arrived.)  
She told me \_\_\_\_\_
5. "I won't see you tomorrow". (She said (that) she wouldn't see me tomorrow.)  
She said \_\_\_\_\_

### 6. Make the Passive form from the verbs in capital letters.

The World Cup is the most prestigious soccer tournament in the world. It a)\_\_\_\_\_ every four years and attracts millions of fans from around the globe. The event b)\_\_\_\_\_ by FIFA, the international governing body for soccer, and requires extensive planning and preparation. The tournament c)\_\_\_\_\_ by a different country each time, with the host nation responsible for organizing and funding the event.

HOLD	<b>ОТВЕТЫ</b> is held
ORGANIZE	is organized
HOST	is hosted

During the tournament, matches d)\_\_\_\_\_ in various cities across the host country, with the final match being the most highly anticipated event. The World Cup has a rich history, with many legendary players and unforgettable moments. It e)\_\_\_\_\_ as a platform for countries to showcase their soccer talent and national pride. The passion and excitement generated by the tournament f)\_\_\_\_\_ every time it takes place.

HOLD	are held
SERVE	serves
GENERATE	is generated

### 7. Match the following sentences with their right functions.

- |   |                |
|---|----------------|
| 1. He can play the violin pretty well.                    | a. Advice      |
| 2. Can we go out tonight, mum?                            | b. Permission  |
| 3. You should work out regularly.                         | c. Ability     |
| 4. Could you help me do this homework?                    | d. Request     |
| 5. Would you like some chocolate?                         | e. Offer       |
| 6. She got a good mark. She must be an excellent student. | f. Obligation  |
| 7. You must respect the traffic code.                     | g. Certainty   |
| 8. Ask your father. He may know the answer.               | h. Possibility |
| 9. He can't play the match today.                         | i. Prohibition |
| 10. You mustn't park your car here.                       | j. Inability   |

1.c 2.b 3.a 4.d 5.e 6.g 7.f 8.h 9.j 10.i

### 8. What about household appliances? Match them with their use.

- |                      |   |
|----------------------|---|
| A. freezer 3         | 1. you wash clothes in it                             |
| B. cooker 8          | 2. you press clothes flat and remove wrinkles with it |
| C. dishwasher 4      | 3. you keep food frozen with it                       |
| D. iron 2            | 4. you wash your dishes in it                         |
| E. refrigerator 7    | 5. you heat food with it using energy waves           |
| F. dryer 6           | 6. you dry clothes with it                            |
| G. toaster 9         | 7. you keep food cold with it                         |
| H. washing machine 1 | 8. you heat pots and pans on it                       |
| I. vacuum cleaner 10 | 9. you toast food                                     |
| J. microwave 5       | 10. you clean the floor with it                       |

### 9. Choose the correct adjective

1. It's a very (**boring** / bored) movie.
2. What are you (**interested** / interesting) in?
3. These instructions are a bit (**confusing** / confused).
4. We were (**amazed** / amazing) by the view.

### 10. Complete the sentences with the correct prepositions.

1. We're looking \_\_\_\_\_ someone with a clean driving license. **for**
2. But she isn't good \_\_\_\_\_ speaking German! The job of a guide is definitely not for her. **at**
3. You must be fond \_\_\_\_\_ animals to be a vet. **of**
4. I don't think she'll be a good psychologist. She quickly gets bored \_\_\_\_\_ listening to people's problems. **with**

## 8.2 ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ II СЕМЕСТРА

1. How to form sentence in Present Simple and Present Continuous?
2. Verb Conjugation in Present Simple.
3. What are the differences in using Present Simple and Present Continuous?
4. What are the markers of Present Simple and Present Continuous?
5. Present Continuous and going to for future plans and intentions.
6. State and action verbs.
7. Echo questions.
8. Prepositions of movement.
9. Prepositions of place.
10. Direct and indirect questions. Reported speech.
11. Describing your personality, habits and daily routine.
12. Peoples who live in the United Kingdom.
13. Location, language, currency and the political structure of the United Kingdom.
14. The most popular languages around the world. The English language.
15. Means of transport. Travelling around the world.
16. Why do people travel?
17. Advantages and disadvantages of traveling.
18. British public transport.
19. Where can you spend your vacation? Holiday accommodation.
20. The importance of charity organizations.



### 8.3 ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ IV СЕМЕСТРА

1. Comparative of adjective. Superlative.
2. Countable and uncountable nouns. Much, many, a lot of.
3. Some, any, no, few, little,
4. Quantifiers.
5. Modal Verbs: can, may, must, should, ought to, shall, will, would, need, dare.
6. Conditionals: Zero and the First.
7. Relative pronouns.
8. Adjectives to describe jobs.
9. Describing houses and flats.
10. Furniture.
11. Food and drink. British and American traditional food.
12. Street food of the UK.
13. Visiting a restaurant. Making an order.
14. Healthy lifestyle - you are what you eat.
15. Science and technology. Inventions of present and past.
16. Household appliances and gadgets.
17. The world of work. Jobs and professions. Workplaces.
18. The job you have chosen.
19. Writing a CV.

### 8.4 ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ V СЕМЕСТРА

1. Present Perfect. Contractions and using.
2. Past Perfect. Contractions and using.
3. The Passive. Passive sentence structure. How to use the Passive Voice.
4. Present Simple Passive.
5. Past Simple Passive.
6. Future Simple Passive.
7. Present Continuous Passive.
8. Past Continuous Passive.
9. Present Perfect Passive.
10. The Passive Voice with the modal verbs.
11. Using of articles.
12. Reported speech.
13. Types of media: print, broadcasting and internet media.
14. British media.
15. TV programs.
16. Benefits and harm of television.
17. Linking expressions.
18. Crime and punishment.
19. An advert for a lost thing.
20. Free time activities.
21. Today's young people: problems at home, at school and in private life.

## 9. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

В процессе обучения для достижения планируемых результатов освоения дисциплины используются следующие методы образовательных технологий:

- методы ИТ – использование Internet-ресурсов для расширения информационного поля и получения профессиональной информации;

- междисциплинарное обучение – обучение с использованием знаний из различных областей (дисциплин), реализуемых в контексте конкретной задачи;
- проблемное обучение – стимулирование студентов к самостоятельному приобретению знаний для решения конкретной поставленной задачи;
- обучение на основе опыта – активизация познавательной деятельности студента посредством ассоциации их собственного опыта с предметом изучения.

Изучение дисциплины «Иностранный язык» осуществляется студентами в ходе участия в практических занятиях, а также посредством самостоятельной работы с рекомендованной литературой.

В ходе проведения практических занятий студенты отвечают на вопросы и выступают на иностранном языке, изучают и тренируют грамматические темы. Помимо устной и письменной работы, проводится защита устных выступлений по заданным темам, сопровождающаяся обсуждением и оцениванием. Кроме того, в ходе практического занятия может быть проведено пилотное тестирование, предполагающее выявление уровня знаний по пройденному материалу.

Для изучения дисциплины предусмотрены следующие формы организации учебного процесса: практические занятия, самостоятельная работа студентов и контроль.

При проведении различных видов занятий используются интерактивные формы обучения:

Занятия	Используемые интерактивные образовательные технологии
Практические занятия	Кейс-метод (разбор конкретных ситуаций), дискуссии, коллективное решение творческих задач.

## 10. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ

### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ

Оценка	Характеристика знания предмета и ответов
отлично (5)	Студент ответил на 85-100% вопросов.
хорошо (4)	Студент ответил на 84-55% вопросов.
удовлетворительно (3)	Студент ответил на 54-30% вопросов.
неудовлетворительно (2)	Студент ответил на 0-29% вопросов.

### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТВЕТА НА ЭКЗАМЕНЕ

Оценка	Характеристика знания предмета и ответов
отлично (5)	– Студент глубоко и в полном объеме владеет программным материалом. Знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы. Ответы на поставленные вопросы в билете излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Делаются обоснованные выводы. Соблюдаются нормы литературной речи. Ответ развернутый, уверенный, содержит достаточно четкие формулировки. Студент при ответе обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, демонстрирует способность к анализу и сопоставлению различных подходов в решении заявленной в вопросе проблематики.
хорошо (4)	– Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, в

	определениях категорий. Студент при этом владеет необходимыми умениями и навыками. Ответы на поставленные вопросы излагаются уверенно, системно и последовательно. Демонстрируются аналитические умения, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер. Соблюдаются нормы литературной речи. Студент понимает взаимосвязь между явлениями и процессами, знает основные закономерности в области грамматических явлений, способен применять знание теории к решению задач профессионального характера, но допускает отдельные погрешности и неточности при ответе.
удовлетворительно (3)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно четкие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.</li> <li>– Допускаются нарушения в последовательности изложения, поверхностное знание вопроса, затруднения с выводами. Студент в основном знает программный материал в объеме, необходимом для предстоящей работы по профессии, но допускает существенные погрешности в ответе на вопросы экзаменационного билета. Приводимые формулировки являются недостаточно четкими.</li> </ul>
неудовлетворительно (2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– студент поверхностно передает содержание проблемы, не демонстрирует умение выделять главное, существенное;</li> <li>– изложение материала краткое, неглубокое, не демонстрирует зачетный уровень теоретической осведомленности по материалу лекций и семинаров и профессионального владения иностранным языком в процессе сообщения страноведческой информации.</li> </ul>

### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТВЕТА НА ЗАЧЕТЕ

Оценка	Характеристика знания предмета и ответов
зачтено	<ul style="list-style-type: none"> <li>– студент глубоко и прочно усвоил программный материал, умеет тесно увязывать теорию с практикой, использует в ответе материал монографической литературы;</li> <li>– изложение материала отличается последовательностью, логикой изложения, легко воспринимается аудиторией;</li> <li>– при ответе на вопросы студент демонстрирует глубину владения представленным языковым материалом;</li> <li>– ответы формулируются аргументированно, обосновывается собственная позиция в проблемных ситуациях;</li> <li>– студент демонстрирует зачетный уровень теоретической осведомленности по материалу лекций и семинаров и владеет соответствующим уровнем языковой подготовки в процессе сообщения страноведческой информации.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– студент твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий;</li> <li>– правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– студент имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки;</li> <li>– нарушения логической последовательности в изложении программного материала;</li> <li>– испытывает затруднения при выполнении практических работ.</li> </ul>
незачтено	<ul style="list-style-type: none"> <li>– студент поверхностно передает содержание проблемы, не демонстрирует умение выделять главное, существенное;</li> <li>– изложение материала краткое, неглубокое, не демонстрирует зачетный уровень теоретической осведомленности по материалу лекций и семинаров и профессионального владения иностранным языком в процессе сообщения страноведческой информации.</li> </ul>

### Контрольная работа (ЗФО)

5	<p>Контрольная работа демонстрирует последовательное, логичное и доказательное раскрытие заявленной темы, студент использует ссылки на использованную и доступную литературу, в том числе электронные источники информации. Каждый из цитируемых литературных источников имеет соответствующую ссылку.</p> <p>Работа демонстрирует глубокие знания студента, владеет способами извлечения необходимой информации для характеристики грамматических явлений. Показывает умение самостоятельно делать обобщения и выводы из данных, приводимых в специальной литературе, а также из собственных наблюдений над конкретным языковым материалом.</p>
4	<p>Контрольная работа показывает не достаточно последовательное и не всегда логичное раскрытие заявленной темы. Студент не в полной мере показывает уровень изученности научной литературы, в том числе электронные источники информации. Используемые цитируемые литературные источники имеют соответствующую ссылку.</p> <p>Работа демонстрирует достаточный уровень знаний студента, знание особенностей подходов отечественных и зарубежных исследователей к отдельным грамматическим явлениям. Студент показывает способность оформлять свои знания в форме научного текста. Показывает достаточные умение самостоятельно делать обобщения и выводы из данных, приводимых в специальной литературе, а также из собственных наблюдений над конкретным языковым материалом.</p>
3	<p>В контрольной работе допускаются неточности, недостаточно четкие формулировки, непоследовательность в излагаемых положениях. Студент недостаточно владеет умениями и навыками при работе с научной литературой, мало или совсем не использует ссылки на доступную литературу, в том числе электронные источники информации.</p> <p>Работа демонстрирует низкий уровень знаний студента, не последовательную и не всегда аргументированную интерпретацию грамматических явлений. В оформлении допущены ошибки и несоответствия требованиям, предъявляемым к данному виду работ.</p>
2	<p>Контрольная работа демонстрирует неудовлетворительный уровень знаний студента и полное несоответствие требованиям, предъявляемым к данному виду работ.</p>

## 11. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. [Success. Pre-Intermediate Students' Book. McKinlay, Bob Hastings. – Pearson, Longman. – 2010. — 162 с](#)
2. [Murphy Raymond. Essential Grammar in Use : A self-study reference and practice book for elementary students of English : with answers / Raymond Murphy. — Cambridge : Cambridge University press. — 299 с.](#)
3. [Саакян А. С. Английская грамматика : базовый теоретический курс. — М. : Эксмо, 2013. — 336 с.](#)

Дополнительная литература:

4. [Цветкова Т. К. Английская грамматика: ключ к пониманию / Т. К. Цветкова. — М. : Эксмо, 2012. — 336 с.](#)
5. [Baugh L. S. Essentials of English grammar. — New York : Mc Graw Hill, 2005. — 217 с.](#)

Интернет-источники:

6. English Online [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://abc-english-grammar.com/>
7. General English Vocabulary [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://lanton.github.io/GTvocabulary/>
8. Cambridge Dictionary [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://dictionary.cambridge.org/>
9. Англо-русский словарь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://woordhunt.ru/dic/content/en\\_ru](https://woordhunt.ru/dic/content/en_ru)
10. Тесты по английскому языку / О.В. Афанасьева, А.С. Саакян. —М. : Эксмо, 2014. — 240 с. — (Иностранный язык: шаг за шагом) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://www.eduportal44.ru/Manturovo/Mant\\_Sch\\_2/SiteAssets/DocLib53/%D0%94%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D1%88%D0%BD%D1%8F%D1%8F/%D0%A2%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%8B%20%D0%BF%D0%BE%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%B%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D1%83%20%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D1%83.pdf](https://www.eduportal44.ru/Manturovo/Mant_Sch_2/SiteAssets/DocLib53/%D0%94%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D1%88%D0%BD%D1%8F%D1%8F/%D0%A2%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%8B%20%D0%BF%D0%BE%20%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%B%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D1%83%20%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D1%83.pdf)

## 12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Учебные занятия проводятся в аудиториях согласно расписанию занятий. Для проведения лекционных и практических занятий используются специализированное оборудование, учебный класс, который оснащён аудиовизуальной техникой для показа лекционного материала и презентаций студенческих работ.

Для самостоятельной работы студенты используют литературу читального зала библиотеки Академии Матусовского, имеют доступ к ресурсам электронной библиотечной системы Академии, а также возможность использования компьютерной техники, оснащенной необходимым программным обеспечением, электронными учебными пособиями и законодательно-правовой и нормативной поисковой системой, имеющий выход в глобальную сеть Интернет.