

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Фидельцев Валерий Леонидович
Должность: Ректор
Дата подписания: 30.06.2025 9:23:58
Уникальный программный ключ:
75d541857a5714d131a262fe640aad5d
Уникальный программный ключ:
6f08c9f177a45145ce6802379c37a031be0a90db

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского»

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 15 от 23.04.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.06

53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Профиль: Музыковедение
Кафедра: Кафедра теории и истории музыки
Факультет: Факультет музыкального искусства

Квалификация: Музыковед. Преподаватель. Лектор

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Форма обучения: Очная форма

Образовательный стандарт (ФГОС) № 828 от 23.08.2017

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
-	художественно-творческий

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.	Итого акад.часов				Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4			
-	Счита ть в плане	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Факт	По плану	Ауд.	СР	Конт роль	Ауд.	Конт роль	Ауд.	Конт роль	Ауд.	Конт роль	Ауд.	Конт роль	Ауд.	Конт роль	Ауд.	Конт роль	Ауд.	Конт роль		
Блок 1.Дисциплины (модули)						212	7960	3654	3325	981	489	108	650	180	445	108	520	162	480	90	500	162	315	81	255	90
Обязательная часть						158	5688	2674	2204	810	444	108	550	153	325	90	360	135	375	72	320	108	180	81	120	63
☐	+	Философия	4			4	144	70	38	36					30		40	36								
☐	+	История России	2			4	144	120	15	9	60		60	9												
☐	+	Иностранный язык	5	24		6	216	140	40	36			40		30		40		30	36						
☐	+	Безопасность жизнедеятельности		3		2	72	30	42					30												
☐	+	Русский язык и культура речи			2	3	108	70	29	9	30		40	9												
☐	+	Физическая культура и спорт		1		2	72	30	42		30															
☐	+	Основы российской государственности			1	2	72	54	9	9	54	9														
☐	+	Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации		7		2	72	30	42													30				
☐	+	Мировая литература		1		2	72	30	42		30															
☐	+	Русская литература		2		2	72	40	32				40													
☐	+	Основы научно-исследовательской работы		5		2	72	30	42								30									
☐	+	Экономика		4		2	72	40	32							40										
☐	+	Педагогика и психология		34		3	108	70	38					30		40										
☐	+	Современные информационные технологии			3	3	108	30	60	18				30	18											
☐	+	Культура Луганщины		5		2	72	30	42								30									
☐	+	История искусств:		24		4	144	80	64				40			40										
☐	+	История мирового театра		2		2	72	40	32				40													
☐	+	История изобразительного искусства		4		2	72	40	32							40										
☐	+	История мировой музыкальной культуры	12468		57	38	1368	680	454	234	60	27	80	36	60		80	54	120		160	36	60	27	60	54
☐	+	Современная музыка			6	3	108	70	11	27							30		40	27						
☐	+	Сольфеджио	2		1	5	180	105	30	45	45	18	60	27												
☐	+	Гармония	13			10	360	150	129	81	45	36	60		45	45										
☐	+	Полифония	68			10	360	130	203	27								30		40	18	30		30	9	
☐	+	Анализ музыкальных произведений	57			10	360	140	139	81						40		30	27	40		30	54			
☐	+	Музыкальная педагогика и психология			6	3	108	70	11	27							30		40	27						
☐	+	Исполнительская интерпретация		7		2	72	30	42													30				
☐	+	Запись и расшифровка музыкального фольклора		5		2	72	30	42								30									
☐	+	Инструментоведение		1		2	72	30	42		30															
☐	+	История джазовой и эстрадной музыки		1	2	4	144	70	56	18	30		40	18												
☐	+	Основы научных исследований в музыкознании	3			4	144	70	47	27			30		40	27										
☐	+	Чтение партитур	2		1	4	144	35	55	54	15	18	20	36												
☐	+	Инструментовка			245	7	252	70	137	45			20	18	15		20	18	15	9						
☐	+	Композиция и импровизация	4	2		7	252	70	155	27	15		20		15		20	27								
☐	+	Оперная драматургия		8		2	72	30	42																30	

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.	Итого акад.часов				Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4			
-	Счита ть в плане	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Факт	По плану	Ауд.	СР	Конт роль	Ауд.	Конт роль	Ауд.	Конт роль	Ауд.	Конт роль	Ауд.	Конт роль	Ауд.	Конт роль	Ауд.	Конт роль	Ауд.	Конт роль		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						54	2272	980	1121	171	45		100	27	120	18	160	27	105	18	180	54	135		135	27
☐	+	Специальный класс	6		58	17	612	225	351	36					15		20		30	9	40	18	60		60	9
☐	+	Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин			58	14	504	200	286	18					30		40		30	9	40		30		30	9
☐	+	Фортепиано	368	1		12	432	165	222	45	15		20		15	18	20		15		20	18	30		30	9
☐	+	Музыкальный фольклор			2	3	108	70	11	27	30		40	27												
☐	+	Фольклористика			4	3	108	70	11	27					30		40	27								
☐	+	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)			6	3	108	40	50	18											40	18				
☐	+	Музыкально-теоретические системы			6	3	108	40	50	18											40	18				
☐	-	Методология музыкознания			6	3	108	40	50	18											40	18				
☐	+	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		8		2	72	30	42														15		15	
☐	+	Музыкальная критика		8		2	72	30	42														15		15	
☐	-	Основы работы с музыкальным материалом и текстом		8		2	72	30	42														15		15	
☐	+	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		6			328	180	148				40		30		40		30		40					
☐	+	Функциональный тренинг		6			328	180	148				40		30		40		30		40					
☐	-	Волейбол		6			328	180	148				40		30		40		30		40					
☐	-	Аэробика		6			328	180	148				40		30		40		30		40					
	-	Адаптивная физическая культура		6			328	180	148				40		30		40		30		40					
Блок 2.Практика						19	684	110	475	99							40	18	7	18	20	18	29	27	14	18
Обязательная часть						13	468	60	336	72									7	18	10	9	29	27	14	18
☐	+	Редакторская практика			7	3	108	15	75	18													15	18		
☐	+	Педагогическая практика			56	3	108	17	64	27								7	18	10	9					
☐	+	Педагогическая практика			78	3	108	14	76	18													7	9	7	9
☐	+	Преддипломная практика			8	4	144	14	121	9													7		7	9
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						6	216	50	139	27							40	18			10	9				
☐	+	Лекторская практика			4	3	108	40	50	18							40	18								
☐	+	Фольклорная практика			6	3	108	10	89	9											10	9				
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	324	18	306																18	
☐	+	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8			3	108	6	102																6	
☐	+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	8			6	216	12	204																12	
ФТД.Факультативные дисциплины						9	324	170	154		30				30		40		30		40					
☐	+	Этика и эстетика		5		2	72	30	42									30								
☐	+	Деловой этикет		1		2	72	30	42		30															
☐	+	Основы военной подготовки		6		2	72	40	32												40					
☐	+	Практикум по русскому языку		4		3	108	70	38						30		40									