

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ**  
**КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД 16 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

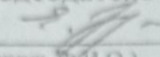
**для специальности: 51.02.01 Народное художественное творчество**  
**(по видам)**

Рассмотрено и согласовано предметно-цикловой комиссией  
общеобразовательных дисциплин  
*(наименование комиссии)*

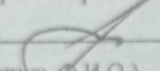
Протокол № 1 от «28» августа 2024 г.

Разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) (Приказ Министерства просвещения России от 12.12.2022 № 1099, с изменениями приказ от 03.07.2024 № 464).  
*(наименование профессии/ специальности, название примерной программы)*

Председатель предметно-цикловой комиссии

  
\_\_\_\_\_  
Е.Ю. Федякова  
*(подпись Ф.И.О.)*

Директор колледжа

  
\_\_\_\_\_  
А.И. Сенчук  
*(подпись Ф.И.О.)*

Составитель:

Волынская О.М. – преподаватель высшей категории предметно-цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского».  
*(Ф.И.О., должность, наименование образовательной организации (учреждения))*

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИЦИПЛИНЫ	6
3.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
5.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **Русский язык и культура речи**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью освоения программ подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Учебная дисциплина ОД 16 Русский язык и культура речи обязательной частью общеобразовательного (дополнительного, профильного) цикла основной образовательной программы.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» может быть использована в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программ подготовки специалистов среднего звена.

### **1.2. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе;
- использовать литературные произведения в профессиональной деятельности;
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной речи;

**знать:**

- особенности социального и культурного контекста;
- правила оформления документов и построения устных сообщений;
- понятие культуры речи, орфоэпические нормы русского литературного языка, фонетические средства языковой выразительности, систему речевого тренинга.

**1.3. Количество часов на освоение учебной дисциплины:**

всего – 30 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающихся **30 часов**, включая:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся **30 часов**;  
самостоятельной работы студента **0 часов**.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результатом освоения рабочей программы учебной дисциплины является овладение обучающимся видом деятельности, в том числе знаниями и умениями в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

<b>Код</b> (согласно ФГОС СПО)	<b>Наименование результата обучения</b>
ПК 2.2.	Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе актуальной учебно-методической литературы.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Тематический план учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Коды компетенций	Наименование разделов, тем	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение учебной дисциплины				
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающихся			Самостоятельная работа обучающихся	
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов
	<b>Раздел 1. Русский язык в современном мире. Язык и культура.</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	-	-	-	-
ОК 05,09.	Тема 1.1. Язык и речь. Понятие культуры речи.	2	2	-	-	-	-
ОК 05,09.	Тема 1.2. Современный русский язык и его варианты.	2	2	-	-	-	-
ОК 05,09.	Тема 1.3. Коммуникативные качества речи.	2	2	-	-	-	-
ОК 05,09.	Тема 1.4. Основы этикета и речевой этикет.	2	2	-	-	-	-
	<b>Раздел 2. Языковые нормы современного русского языка.</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	-	-	-	-
ОК 05,09; ПК 2.2.	Тема 2.1. Акцентологические и орфоэпические нормы русского языка.	2	2	-	-	-	-
ОК 05,09; ПК 2.2.	Тема 2.2. Лексические нормы русского языка.	2	2	-	-	-	-
ОК 05,09;	Тема 2.3. Морфологические нормы	2	2	-	-	-	-

ПК 2.2.	русского языка.						
ОК 05,09; ПК 2.2.	Тема 2.4. Синтаксические нормы русского языка.	2	2	-	-	-	-
	<b>Раздел 3. Стили речи.</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	-	-	-	-
ОК 05,09; ПК 2.2.	Тема 3.1. Официально-деловой стиль. Его особенности.	2	2	-	-	-	-
ОК 05,09.	Тема 3.2. Научный стиль. Его особенности.	2	2	-	-	-	-
ОК 05,09.	Тема 3.3. Публицистический стиль. Его особенности.	2	2	-	-	-	-
ОК 05,09.	Тема 3.4. Разговорный стиль и стиль художественной литературы.	2	2	-	-	-	-
	<b>Раздел 4. Ораторское мастерство.</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	-	-	-	-
ОК 05,09.	Тема 4.1. Ораторское мастерство как наука. Оратор и аудитория.	2	2	-	-	-	-
ОК 05,09.	Тема 4.2. Устное публичное выступление.	2	2	-	-	-	-
ОК 05,09; ПК 2.2.	Тема 4.3. Оформление публичного выступления. Текст.	2	2	-	-	-	-
Промежуточная аттестация: зачёт с оценкой							
Всего часов		30	30	-	-	-	-



### 3.2. Содержание обучения по учебной дисциплине «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов, тем учебной дисциплины	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
<b>Раздел 1. Русский язык в современном мире. Язык и культура.</b>		<b>8</b>
<b>Тема 1.1.</b> Язык и речь. Понятие культуры речи.	Содержание учебного материала Основные понятия курса. Роль и место русского языка и культуры речи в современном мире, в сфере профессиональной деятельности. Понятие культуры речи. Значение термина "культура речи"; раздел науки о языке, изучающий коммуникативные качества речи Самостоятельная работа обучающихся	2
<b>Тема 1.2.</b> Современный русский язык и его варианты.	Содержание учебного материала Литературный язык как высшая форма национального русского языка. Формы существования национального языка и их особенности. Самостоятельная работа обучающихся	2
<b>Тема 1.3.</b> Коммуникативные качества речи.	Содержание учебного материала Определение типа речевых ошибок, наблюдение за устной речью окружающих с целью обнаружения и классификации нарушений. Невербальные средства коммуникации. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов. Самостоятельная работа обучающихся. Написать сообщение на тему «Составляющие компоненты культуры речи: нормативные, коммуникативный, этический».	2
<b>Тема 1.4.</b> Основы этикета и речевой этикет.	Содержание учебного материала Разновидности устной речи. Телефонный этикет. Самостоятельная работа обучающихся	2
<b>Раздел 2. Языковые нормы современного русского языка.</b>		<b>8</b>

Наименование разделов, тем учебной дисциплины	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
<b>Тема 2.1.</b> Акцентологические и орфоэпические нормы русского языка.	Содержание учебного материала Вариативность ударения. Акцентологические нормы (нормы ударения) как раздел орфоэпических норм. Понятие об орфоэпии. Нормы произношения. Произносительные нормы (произношение гласных, согласных, заимствованных слов). Самостоятельная работа обучающихся	2
<b>Тема 2.2.</b> Лексические нормы русского языка.	Содержание учебного материала Лексические нормы. Лексическая сочетаемость. Лексическая избыточность и недостаточность. Нормативное употребление слов фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексикография как теория и практика составления словарей. Самостоятельная работа обучающихся Составить словарь профессиональных терминов.	2
<b>Тема 2.3.</b> Морфологические нормы русского языка.	Содержание учебного материала Связь морфологической нормы с правилами слова изменения различных частей речи. Причины нарушения морфологических норм. Определение типа речевых ошибок. Самостоятельная работа обучающихся	2
<b>Тема 2.4.</b> Синтаксические нормы русского языка.	Содержание учебного материала Синтаксическая норма и правила построения словосочетания и предложения. Причины синтаксических ошибок. Самостоятельная работа обучающихся	2
<b>Раздел 3. Стили речи.</b>		<b>8</b>
<b>Тема 3.1.</b> Официально-деловой стиль. Его особенности.	Содержание учебного материала Содержание и задачи стилистики русского литературного языка. Современное состояние стилистики как науки. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Оформление документации. Самостоятельная работа обучающихся Составить заявление, самохарактеристику и объяснительную записку.	2
<b>Тема 3.2.</b> Научный стиль. Его особенности.	Содержание учебного материала Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи.	2

Наименование разделов, тем учебной дисциплины	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
	Самостоятельная работа обучающихся Написать сообщение на тему: «Морфологические особенности научного стиля».	
<b>Тема 3.3.</b> Публицистический стиль. Его особенности.	Содержание учебного материала Публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Самостоятельная работа обучающихся	2
<b>Тема 3.4.</b> Разговорный стиль и стиль художественной литературы.	Содержание учебного материала Разговорный стиль. Его характеристики и языковые особенности. Стиль художественное литературы, его жанры и характерные черты. Языковые особенности всех стилей. Самостоятельная работа обучающихся	2
<b>Раздел 4. Ораторское мастерство</b>		<b>6</b>
<b>Тема 4.1.</b> Ораторское мастерство как наука. Оратор и аудитория.	Содержание учебного материала Ораторское мастерство. История развития риторики. Известные риторы. Основные виды аргументов. Оратор. Взаимодействие с аудиторией. Самостоятельная работа обучающихся	2
<b>Тема 4.2.</b> Устное публичное выступление.	Содержание учебного материала Подготовка к выступлению. Словесное оформление публичного выступления. Структура публичного выступления. Виды. Невербальные средства общения. Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщение на тему: «10 заповедей оратора».	2
<b>Тема 4.3.</b> Оформление публичного выступления. Текст.	Содержание учебного материала Понятие о лингвистике текста. Средства, обеспечивающие смысловые установки: лексические, синтаксические, графические. Процесс выступления. Самостоятельная работа обучающихся	2
Промежуточная аттестация: зачёт с оценкой		
<b>Всего</b>		<b>30</b>

## 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы по учебной дисциплине ОД 16 Русский язык и культура речи требует наличия учебного кабинета.

Подготовка внеаудиторной работы должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам.

**Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:** посадочные места для обучающихся, рабочее место преподавателя, комплект учебно-методической документации, наглядные пособия, достаточное количество учебных книг, доска шкафы, стеллажи для материалов и проектов; компьютерная техника с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

**Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории:** -

### 4.2 Общие требования к организации образовательной деятельности

Освоение обучающимися учебной дисциплины может проходить в условиях созданной образовательной среды как в образовательной организации (учреждении), так и в организациях, соответствующих профилю учебной дисциплины.

Преподавание учебной дисциплины должно носить практическую направленность. В процессе занятий обучающиеся закрепляют и углубляют теоретические знания, приобретают необходимые профессиональные умения и навыки.

Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» по специальности должно предшествовать освоению профессиональных модулей.

**Теоретические занятия** должны проводиться в учебном кабинете русского языка и литературы

*(указать название)*

согласно ФГОС СПО по специальности.

Текущий и промежуточный контроль обучения складывается из следующих компонентов:

**текущий контроль:** опрос обучающихся на занятиях, проведение тестирования, написание контрольных работ, рефератов, проверка сообщений, самостоятельной работы и т.д.;

**промежуточный контроль:** зачёт с оценкой.

### 4.3. Кадровое обеспечение образовательной деятельности

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих реализацию ППССЗ по специальности должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное, высшее

образование, соответствующее профилю преподаваемой учебной дисциплины. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла.

Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже одного раза в 3 года.

#### **4.4. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510515>

2. Емельянова, О. Б. Русский язык и культура речи : учебное пособие / О. Б. Емельянова. — Персиановский : Донской ГАУ, 2022. — 148 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/314990>

3. [Евтюгина, А.А. Русский язык и культура речи: курс лекций : учебное пособие / А. А. Евтюгина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Екатеринбург : Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2019.](#)

4. [Конституция Луганской Народной Республики : с изменениями, внесенными законами ЛНР от 06.09.2018 № 263-П. — Луганск : \[б. и.\], 2018. — 34 с.](#)

5. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 525 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03886-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511737>

6. [Русский язык и культура речи : учеб. для вузов / А. И. Дунев, М. Я. Дымарский, В. А. Ефремов и др.; Под ред. В. Д. Черняк. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Вища школа, 2006. — 496 с.](#)

### Дополнительная литература:

1. Бондаренко, Т.А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Т.А. Бондаренко, О.Г. Демченко. - М.: Омега-Л, 2015. - 80 с.
2. Буторина, Е.П. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.П. Буторина, С.М. Евграфова. - М.: Форум, 2017. - 64 с.
3. Вараксин, Л.А. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения: сборник упражнений / Л.А. Вараксин. - М.: Флинта, 2016. - 208 с.
4. Ващенко, Е.Д. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.Д. Ващенко. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 272 с.
5. Галкина-Федорук, Е.М. Современный русский язык: Лексикология, фонетика, морфология / Е.М. Галкина-Федорук, К.В. Горшкова, Н.М. Шанский. - М.: Ленанд, 2016. - 408 с.
6. Закон ЛНР «Об образовании» от 30 сентября 2016 г. № 128-П [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://minobr.su/docs/laws/27-zakon-ob-obrazovanii.html>
7. Князев, С.В. Современный русский литературный язык: фонетика, орфоэпия, графика, орфография / С.В. Князев, С.К. Пожарицкая. - М.: Академический проект, 2017. - 430 с.
8. Крысин, Л.П. Современный русский язык: Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография / Л.П. Крысин. - М.: Academia, 2017. - 256 с.
9. Лютикова, В.Д. Русский язык. Нормы произношения и ударения: Учебное пособие / В.Д. Лютикова. - М.: Флинта, 2016. - 104 с.
10. Пантелеев, А.Ф. Современный русский язык. Фонетика. Фонология. Графика. Орфография: Учебное пособие / А.Ф. Пантелеев, Е.В. Шейко, Н.А. Белик. - М.: Риор, 2018. - 109 с.
11. Шанский, Н.М. Современный русский язык. Ч2 / Н.М. Шанский. - М.: Альянс, 2016. - 256 с.
12. Шмелев, Д.Н. Современный русский язык: Лексика / Д.Н. Шмелев. - М.: КД Либроком, 2017. - 336 с.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем при проведении практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Основные показатели оценки результатов	Формы и методы контроля и оценки
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен <u>знать</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности социального и культурного контекста;</li> <li>- правила оформления документов и построения устных сообщений;</li> <li>- понятие культуры речи, орфоэпические нормы русского литературного языка, фонетические средства языковой выразительности, систему речевого тренинга.</li> </ul>	<p>применяет правила орфографии, пунктуации и стилистики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать нормы современного русского литературного языка, выразительные языковые средства в разных условиях общения, строить различные виды монологической и диалогической речи, использовать приобретенные знания русского языка в профессиональной деятельности;</li> <li>- может проанализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устраняет ошибки и недочеты в своей устной речи.</li> </ul>	<p>Формы контроля: Устный опрос; Письменный опрос; Самостоятельная работа; Тестовые задания.</p> <p>Методы контроля: Текущий контроль: Фронтальный опрос; Индивидуальный опрос; Проверка самостоятельной работы; Контрольная работа; Проверка конспектов; Проверка сообщений.</p>
<p><u>уметь</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе;</li> <li>- использовать литературные произведения в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать норму современного русского литературного языка, выразительные языковые средства в разных условиях общения;</li> <li>- нахождение ошибок и редактирование черновых вариантов собственных письменных работ; работа со словарём литературоведческих</li> </ul>	

<p>         профессиональной деятельности;          - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;          - анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной речи.       </p>	<p>         терминов;          раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений.       </p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--