

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ КУЛЬТУРЫ И
ИСКУССТВ ИМЕНИ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.07 ОСНОВЫ ЭТНОГРАФИИ**

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Рассмотрено и согласовано предметно-цикловой комиссией социально-экономических и гуманитарных дисциплин

Протокол № 9 от «10» апреля 2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) (с изменениями), приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12 декабря 2022 года № 1099

Председатель предметно-цикловой комиссии



А.В. Медяник

(подпись Ф.И.О.)

Директор колледжа



А.И. Сенчук

(подпись Ф.И.О.)

Составитель:

Капустина И.В. – преподаватель предметно-цикловой комиссии социально-экономических и гуманитарных дисциплин федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского»

А.В. Медяник

(подпись Ф.И.О.)

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	17
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	20

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.02.01 История мировой культуры

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.07 «Основы этнографии» является частью освоения программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих (далее – ППКРС), программ подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы этнографии» может быть использована в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программ подготовки специалистов среднего звена.

1.2. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ориентироваться в современной этнографической обстановке;
- использовать этнографические данные в профессиональной деятельности;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- теоретические основы этнографии;
- методологические основы и методы исследования этнографии;
- выдающихся ученых-этнографов;
- понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция;
- трактовку в российской этнографии понятий: адаптация, интеграция, аккультурация;
- конкретные данные по этнографии народов Донбасса и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры).

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины:

всего – 52 часа, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающихся - 52 часа, включая:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся 52 часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результатом освоения рабочей программы учебной дисциплины является овладение обучающимся видом деятельности, в том числе общими (ОК) компетенциями в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

Код (согласно ФГОС СПО)	Наименование результата обучения
ОК 01.	выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02.	использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 04.	эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05.	осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06.	проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учётом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Тематический план учебной дисциплины ОП.07 «Основы этнографии»

Коды компетенций*	Наименование разделов, тем	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение учебного предмета (курса, дисциплины)					
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающихся			Самостоятельная работа обучающихся		
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов	
1	2	3	4	5	6	7	8	
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06	Раздел 1. Теоретические основы этнографии Тема.11. Введение. История этнографических знаний в Европе до 18 века Тема 1.2.Становление этнографии как науки Тема 1.3. Предмет и методы этнографии. Этнические источники исследования	5	5					
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06	Раздел 2. Славянский этнос во времени и пространстве Тема 2.1. Современное расселение народов России и русского народа Тема 2.2 Важнейшие подразделения человечества. Тема 2.3 Этногенез и его основные факторы. Концепция этногенеза Л.Н. Гумилева Тема 2.4 Этническая идентичность Тема 2.5 Этнические процессы в современном мире	9	9					

OK 01 OK 02 OK 04 OK 05 OK 06	Раздел 3 Мир представлений и верований славян. Тема 3.1 Мировоззрения человека. Народные верования. Тема 3.2 Растительный и животный мир в народных представлениях Тема 3.3 Основные обереги и символы народа	5	5				
OK 01 OK 02 OK 04 OK 05 OK 06	Раздел 4 Народное творчество Тема 4.1 Устно-поэтическое народное творчество. Виды и жанры фольклора Тема 4.2 Народное изобразительное искусство Тема 4.3 Народные знания. Народная педагогика славянской семьи	5	5				
OK 01 OK 02 OK 04 OK 05 OK 06	Раздел 5 Хозяйственная деятельность и быт славян Тема 5.1 Основные отрасли хозяйственной деятельности. Народные промыслы и ремесла славян Тема 5.2 Специфические особенности поселений. Быт и духовный мир славян Тема 5.3 Традиционная одежда и кухня слобожан	5	5				
OK 01 OK 02 OK 04 OK 05 OK 06	Раздел 6 Народный календарь – цикл жизни природы и человека Тема 6.1 Народный календарь селянина – энциклопедия народной мудрости. Зимние праздники и обряды Тема 6.2 Праздники и обряды весеннего цикла народного календаря Тема 6.3 Летние праздники и обряды в народном календаре. Тема 6.4 Праздники и обряды осеннего цикла	9	9				

	народного календаря Тема 6.5. Современные праздники и обряды						
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06	Раздел 7 Семейный и общественный быт Тема 7.1 Общественное самоуправление и семья Тема 7.2 Семейные обычаи и обряды. Обряды рождения ребенка. Тема 7.3 Свадебный обряд – настоящая народная драма. Тема 7.4 Похоронные и поминальные обряды	7	7				
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06	Раздел 8 Краеведение Тема 8.1 История родного края Тема 8.2 Этнографические особенности Слобожанщины Тема 8.3 Традиционная и современная культура Луганщины Тема 8.4 Моя семья. Генеалогическое древо рода	7	7				
Промежуточная аттестация: экзамен <i>(в соответствии с учебным планом специальности)</i>							
Всего часов:		52	52				

3.2. Содержание обучения по учебной дисциплине ОП.07 «Основы этнографии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Количество часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Раздел 1. Теоретические основы этнографии			
Тема 1.1. Введение. История этнографических знаний в Европе до 18 века	Содержание учебного материала История этнографических знаний в Европе до XVIII века. Знания о народах до эпохи Великих географических открытий. Этнографические знания европейцев XV-XVII веков. Школы и направления европейской и американской этнографии конца XIX середины XX века	2	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.2. Становление этнографии как науки	Содержание учебного материала Этнографические знания в XVIII веке. Этнография в первой половине XIX века. Формирование этнографии как самостоятельной научной дисциплины в середине XIX в. Социально-исторические условия, способствовавшие складыванию науки об этносах.	2	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.3 Предмет и методы этнографии. Этнические источники исследования	Содержание учебного материала Наука об этносах, классификация народов мира, их языков, культур, закономерностей развития и бытия этнического самосознания. Развитие межэтнических отношений.	1	ОК 01 ОК 02 ОК 04

			OK 05 OK 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 2. Славянский этнос во времени и пространстве			
Тема 2.1 Современное расселение народов России и русского народа	Содержание учебного материала Расселение народов России. Заселение центральной России. Плотность русского населения по всем регионам России. Русская диаспора в ближнего зарубежья и русская диаспора в дальнем зарубежье.	2	OK 01 OK 02 OK 04 OK 05 OK 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.2 Важнейшие подразделения человечества.	Содержание учебного материала Важнейшие подразделения человечества: расы; языки; хозяйственно-культурные типы; основные конфессии. Антропологический состав населения мира. Понятия «раса», «популяция», «дем». Большие расы и их основные признаки. Малые расы. Соотношение этноса и расы.	2	OK 01 OK 02 OK 04 OK 05 OK 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.3 Этногенез и его основные факторы. Концепция этногенеза Л.Н. Гумилева	Содержание учебного материала Концепция этногенеза Л.Н.Гумилёва. Иерархия этнических общностей: этносы, субэтносы (часть этноса, обладающая культурной и языковой спецификой, элементами общего этнического самосознания); межэтносы (группа этносов, сложившаяся в результате их этногенетической близости или культурного взаимодействия или политических связей). «Этногенез и биосфера Земли» (Гумилев	2	OK 01 OK 02 OK 04

	Л.Н.), «География этноса в процессе истории» (Гумилев Л.Н.). Пассионарная теория Л.Н. Гумилева.		ОК 05 ОК 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.4 Этническая идентичность	Содержание учебного материала	2	
	Этническая идентичность — позитивное отношение субъекта к своему исходному этносу. Идентификация со своей этнической группой и чувство сопричастности к судьбам своей этнической общности, этнической родине, этническим особенностям, культуре. Чувство гордости, тревоги за судьбу своего народа, готовность к жертвам. Необходимость ценностного отношения к национальным героям и творческим личностям.		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.5 Этнические процессы в современном мире	Содержание учебного материала	1	
	Этническая история человечества характеризуется двумя взаимосвязанными тенденциями, одна из которых имеет интегрирующую, а другая — дифференцирующую направленность. Этнические процессы в разных частях нашей планеты. Влияние иммиграционных потоков на этнические процессы. Специфика этнических конфликтов и их причины. Формы и способы регулирования этнических конфликтов.		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 3 Мир представлений и верований славян.			
Тема 3.1 Мировоззрения человека. Народные верования.	Содержание учебного материала	2	
	Мировоззрение человека. Три его составные: познавательная, оценочная, и согласовательная. Представления - образ предмета или памяти созданный представлением. . Верования - религиозные представления. Поверья - своеобразные народные представления о зависимости человека и его судьбы от явлений окружающего мира. Доля как душа предков. Недоля, Сон, Дремота.		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06

	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.2 Растительный и животный мир в народных представлениях	Содержание учебного материала	2	
	Растения, животные, птицы – живые существа в первобытных верованиях славян. Святость огня и воды. Земля, Солнце, Месяц, Звезды.		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.3 Основные обереги и символы народа	Содержание учебного материала	1	
	Народные обереги и символы: обрядовый хлеб – «Калита», Крест – хранитель Мира, чеснок, мак, польнь, осока-свечка, освященная вода, венец, рушник, молитва. Криница – оберег отчего дома.		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 4 Народное творчество			
Тема 4.1 Устно-поэтическое народное творчество. Виды и жанры фольклора	Содержание учебного материала	2	
	Фольклор - составная художественной культуры народа. Основные признаки фольклора: анонимность, вариантность, коллективная форма создания, импровизационность. Структура, жанровый состав фольклора.		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		

Тема 4.2 Народное изобразительное искусство	Содержание учебного материала	2	
	Народное изобразительное искусство – органическая составная национальной культуры. Характерные черты: декоративность, конструктивность и орнаментальность. Мировоззренческие идеи и эстетические вкусы народа в вышивках, украшениях и росписях. Народное пластическое искусство. Его основные направления: пластичный, живописный, графичный, архитектурный. Живопись и графика в народном искусстве. Семантика народных художественных образов.		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.3 Народные знания. Народная педагогика славянской семьи	Содержание учебного материала	1	
	Народные знания – удивительная сфера народно – традиционной культуры. Космогония, астрономия. Народная метеорология и грунтоведение. Этноботаника и зоология. Медицина и ветеринария. Метрология и математика. Народная моральная педагогика. Идеалы добра, милосердия, человечности, честь, трудолюбие - главные составляющие народной морали. Почитание родителей, уважение к односельчанам - важные требования народной морали.		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 5 Хозяйственная деятельность и быт славян			
Тема 5.1 Основные отрасли хозяйственной деятельности. Народные промыслы и ремесла славян	Содержание учебного материала	2	
	Основные виды хозяйственной деятельности. Народные промыслы и ремесла. Дополнительные виды хозяйственной деятельности. Земледелие. Системы пашни. Огородничество. Садоводство. Животноводство на Слобжанщине. Орудия труда. Гончарство. Пчеловодство. Рыболовство. Охота. Обработка шерсти. Обработка камня. Стеклодувство. Деревообрабатывающие промыслы. Вышивка. Писанкарство. Собираительство.		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 5.2 Специфические особенности поселений. Быт и духовный мир славян	Содержание учебного материала	2	
	Типы сельских поселений. Формы сельских поселений. Типы построений. Сельский двор. Типы построений двора. Народное жилище. Архитектура домов. Типы домов. Внутреннее планирование		ОК 01

	жилища. Хозяйственные постройки. Постройки общественного центра.		OK 02 OK 04 OK 05 OK 06
	Практические занятия		OK 05
	Контрольные работы		OK 06
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 5.3 Традиционная одежда и кухня слобожан	Содержание учебного материала	1	
	История формирования традиционной одежды слобожан. Функции одежды. Основные элементы убранства слобожан. Мужская одежда. Женская одежда. Девичий венок. Убранство сельского жителя. Региональные черты традиционной одежды селян Донбасса в 19 ст. – начало 20ст. Элементы народности в современной одежде.		OK 01 OK 02 OK 04 OK 05 OK 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 6 Народный календарь – цикл жизни природы и человека			
Тема 6.1 Народный календарь селянина – энциклопедия народной мудрости. Зимние праздники и обряды	Содержание учебного материала	2	
	Становление народного календаря. Воспроизведение мировоззренческих представлений земледельцев в народном календаре. Сочетание аграрного, светского и церковного календарей. Календарно - бытовая обрядность славян и этапы ее формирования. Зимние праздники и обряды.		OK 01 OK 02 OK 04 OK 05 OK 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 6.2 Праздники и обряды весеннего цикла народного календаря	Содержание учебного материала	2	
	Пробуждение природы - начало весны. Народный образ Весны - образ красоты, силы и надежды. Сретение Господне - день начала весны. Масленица - последняя неделя перед Великим постом. 9 марта - «Обретение». 28 февраля - день преподобного Касьяна. «Евдокии» - первый день весны по народной традиции. «Улица». «Сорок святых» - сорока именинница. «Теплый Алексей». Приметы. Благовещение. Великий пост. Пасха. Поверья Пасхальных праздников.		OK 01 OK 02 OK 04 OK 05 OK 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		

	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 6.3 Летние праздники и обряды в народном календаре.	Содержание учебного материала	2	
	Радуница (Проводы) - вторая неделя после Пасхи. День святого Юрия. Обряды, приметы, поверья. День святого Николая Чудотворца. Праздник Ивана Купала - день летнего солнцестояния. Праздник Петра и Павла. Жатвенные праздники: жажинки, жатва, обжинки. Жатвенные обряды, символы и песни, приметы, прибаутки.		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 6.4 Праздники и обряды осеннего цикла народного календаря	Содержание учебного материала	2	
	Главные моменты осеннего цикла. День святой Мокрины. День Пророка Ильи. Праздник «Маковея». Праздник Преображения Господня или Спас. Основные символы праздника. Успение Пресвятой Богородицы («Успение»). Праздник Рождества Пресвятой Богородицы. Праздник Покрова Пресвятой Богородицы. День Святой Пятницы. День Михаила Архистратига. Заговенье на «Филипповский» пост.		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 6.5. Современные праздники и обряды	Содержание учебного материала	1	
	Гражданские праздники. Профессиональные праздники. Мемориальные. Общественно-политические праздники. Детские праздники. Спортивные праздники.		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 7 Семейный и общественный быт			

Тема 7.1 Общественное самоуправление и семья	Содержание учебного материала	2	
	Брак и брачные обычаи. Принцип социальной эндогамии. XIX - нач. XX в. принцип национальной эндогамии. Исторические типы и формы славянской семьи. Археологические и исторические свидетельства о моногамной семье в России со времен заселения ее территории. Разновидности простой семьи: полная и неполная. Сложная семья: родительская, братская. Структура семьи. Социальный состав: сельские и городские семьи. Национальный и численный состав.		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 7.2 Семейные обычаи и обряды. Обряды рождения ребенка.	Содержание учебного материала	2	
	Родильные обряды. Традиционная семейная обрядность: родильные обряды, свадебные, похоронные. Родильная обрядность: предродовые, собственно родильные, послеродовые. Роль бабы-повитухи в родильных обрядах: родах, отрезание пуповины, первая купель, очищение роженицы, проводывание, крещение.		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 7.3 Свадебный обряд – настоящая народная драма.	Содержание учебного материала	2	
	Циклы традиционной народной свадьбы: предсвадебный, свадьба, послесвадебный. Пред свадебный: сватовство, уговоры, помолвка, выпекание каравая, девичник. Свадебные атрибуты: свадебное деревце, каравай, полотенца, цветы, дивень, приданое. Элементы обряда свадьбы: приглашения, дарения, посад молодых, расплетание косы, распределение каравая, обряд «Покрывание», перевозка приданого, ряжение, свадебная поездка. Послесвадебные: растапливания печи, посыл по воду, окропление водой хозяйства, приготовление обеда, угощение свекра, калачины.		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 7.4 Похоронные и поминальные обряды	Содержание учебного материала	1	
	Самостоятельная работа. Обряд захоронения. Элементы обряда: обмывание, одевание покойника, панихида, прощание, «богомолье», причитания, поминки.		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05

			OK 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 8. Краеведение			
Тема 8.1 История родного края	Содержание учебного материала	2	
	Начало истории нашего края. Кальмиусская Сакма. Пути Подонцовских сторож и станиц. XV - XVI вв. территория края - арена борьбы Русского государства и Крымского ханства. Вторая половина XVI в. - эмиграция на Восток и заселения Слобожанщины. Социально-экономическое развитие Слобожанщины XVII - XVIII вв. Национальные отношения в нашем крае. Значение Луганска в истории Донбасса.		OK 01 OK 02 OK 04 OK 05 OK 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 8.2 Этнографические особенности Слобожанщины	Содержание учебного материала	2	
	Этнический состав населения Луганщины. Обстоятельства, повлиявшие на национальные отношения: численное преимущество украинцев, доминирование русской культуры. Национальные отношения в нашем крае.		OK 01 OK 02 OK 04 OK 05 OK 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 8.3 Традиционная и современная культура Луганщины	Содержание учебного материала	2	
	Культурная жизнь и быт дореволюционного Луганска. Архитектурные и исторические достопримечательности. Учебные заведения и госпитали города. Библиотеки, читальни. Кинематограф «Экспресс», «Иллюзион», «Ролл». Театральная жизнь Луганска вчера и сегодня. Влияние Северо-Донецкой железной дороги на культурную жизнь Луганщины. Луганск - город мастеров и студентов.		OK 01 OK 02 OK 04 OK 05 OK 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		

	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 8.4 Моя семья. Генеалогическое древо рода	Содержание учебного материала	1	
	Семь поколений. Основные положения, характеризующие древо рода: священные знаки и символы рода, одежда; имена предков, язык, вера и мировоззрение; обряды и обычаи; род занятий предков, питание и напитки; мифологические и исторические предания, легенды, думы и песни. Древо рода: отец, мать, два дедушки и две бабушки; четыре прадеда и четыре прабабушки, восемь прапрадедов и восемь прапрабабушек; шестнадцать пращуров и шестнадцать пращурок; тридцать два прапращура и тридцать две прапращурки - семь поколений.		ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Практические занятия		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Промежуточная аттестация: экзамен (3 семестр)			
	Всего:	52	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета: посадочные места для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска.

Подготовка внеаудиторной работы должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам. Во время самостоятельной подготовки, обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

4. 2. Общие требования к организации образовательной деятельности

Освоение обучающимися учебной дисциплины может проходить в условиях созданной образовательной среды как в образовательной организации (учреждении), так и в организациях соответствующих профилю учебной дисциплины.

Текущий и промежуточный контроль обучения складывается из следующих компонентов:

текущий контроль: опрос обучающихся на занятиях, проведение тестирования, решение производственных задач обучающимися в процессе проведения теоретических занятий и т.д.;

промежуточный контроль: экзамен (в соответствии с учебным планом специальности).

4.3. Кадровое обеспечение образовательной деятельности

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих реализацию ОПОП СПО – ППССЗ по специальности должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины. Доля преподавателей, имеющих высшее образование, должна составлять не менее 95 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной образовательной программе.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

4.4. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные печатные издания

1. Токарев С. А. Основы этнографии. — М. : Высш. шк., 1968. — 370 с.
2. Зорин А. Н. Основы этнографии : учеб.пособ. — Казань : КГУ, 1994. — 80 с.
3. Зеленин Д. К. Восточнославянская этнография. — М. : Наука, 1991. — 522 с. : ил.
4. Этнография : учебник / под ред. Ю. В. Бромлея, Г. Е. Маркова. — М. : Высш. шк., 1982. — 320 с.
5. Бромлей Ю. В. Этнос и этнография. — М. : Наука, 1973. — 142 с.

Дополнительные источники:

1. Заикин Н. И. Этнография и танцевальный фольклор народов России : учеб.пособие / Н. И. Заикин. — Орел : Орловский гос. ин-т искусств и культуры, 2012. — 64 с. — Лише ел. ВерсияШифр: 85.325+63.5
2. Зеленин Д. К. Восточнославянская этнография. — М. : Наука, 1991. 522 с. : ил. — Этнографическая библиотека. — Лише ел. ВерсияШифр: 63.5
3. Чекановска А. Музыкальная этнография : методология и методика / А. Чекановска. — М. : Советский композитор, 1983. — 189 с. — Муз.отд.Шифр: 85.31
4. Садохин А. П. Этнология : учебник / А. П. Садохин, Т. Г. Грушевицкая. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Академия, 2003. — 320 с. — 5-7695-1530-9. АкадемияШифр: 63.5
5. Садохин А. П. Этнология : Учеб.словарь / А.П. Садохин. — М. :Гардарики, 2002. — 208 с. — 5-8297-0100-6. Академия Шифр: 63.5
6. Тавадов Г. Т. Этнология : Учебник. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Дашков и К°, 2011. — 408 с. — 978-5-394-01059-0. Академия Шифр: 63.5
7. Башкина В. Я. Привет из Луганска. История Луганска из почтовых открытках и фотографиях / В. Я. Башкина, А. И. Поболелов. — Луганск : Максим, 2007. — 128 с. — Академия
8. Горелик А. Ф. История родного края : Луганская область. Ч.2 (XIX-начало XX столетия) / А.Ф. Горелик, Г.М. Намдаров, В.Я. Башкина. — Луганськ :Лугань, 1997. — 256 с. — Академия

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯУЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем при проведении тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Основные показатели оценки результатов	Формы и методы контроля и оценки
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • теоретические основы этнографии; • методологические основы и методы исследования этнографии; • выдающихся ученых-этнографов; • понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция; • трактовку в российской этнографии понятий: адаптация, интеграция, аккультурация; • конкретные данные по этнографии народов Донбасса и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры). 	<p>Оценка «удовлетворительно»: на данном уровне обучающиеся должны ориентироваться в материале курса настолько, чтобы знать и уметь воспроизвести основные факты, события, явления, процессы, термины, понятия, а также их отличительные свойства и характерные признаки.</p> <p>Оценка «хорошо»: на данном уровне обучающиеся должны ориентироваться в материале курса настолько, чтобы уметь не только воспроизводить информацию, но и осуществлять действия по шаблону, а также уметь выделять причинно-следственную связь между объектами, явлениями, процессами, событиями, пользоваться методами сравнительного анализа и синтеза.</p> <p>Оценка «отлично»: На данном уровне обучающиеся должны уметь самостоятельно проводить аналогии, параллели, выявлять причинно-следственные связи между разрозненными фактами, событиями, явлениями, владеть методами сравнительного анализа, системного анализа, и на их основании уметь формулировать и аргументировать собственную точку зрения, позицию, концепцию, версию.</p>	<p>Формы контроля: устный и письменный опрос, тестовые задания, самостоятельная работа, контрольная работа</p> <p>Методы контроля: фронтальный опрос, индивидуальный опрос, проверка конспектов, оценивание выполнения домашнего задания, защита реферата, защита презентации</p> <p>Промежуточная аттестация: экзамен</p>
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в современной этнографической обстановке; • использовать этнографические данные в профессиональной деятельности; -выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения). 		<p>Формы контроля: устный и письменный опрос, тестовые задания, самостоятельная работа, контрольная работа</p> <p>Методы контроля: фронтальный опрос, индивидуальный опрос, проверка конспектов, оценивание выполнения домашнего задания, защита реферата, защита</p>

		презентации Промежуточная аттестация: экзамен
--	--	---