

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПП 02. Производственная практика (по профилю специальности):

Педагогическая практика

специальности 51.02.01 Народное художественное творчество

(по видам): «Фото-, видеотворчество»

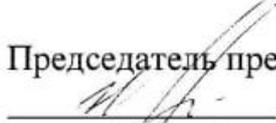
Рассмотрено и согласовано предметно-цикловой комиссией «Экранные искусства»

(наименование предметно-цикловой комиссии)

Протокол № 1 от «28» августа 2024 г.

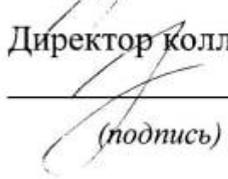
Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) (Приказ Минпросвещения России от 12.12.2022 N 1099 (ред. от 03.07.2024) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам): «Фото-, видеотворчество» (в ред. Приказа Минпросвещения России от 03.07.2024 N 464)

Председатель предметно-цикловой комиссии



(подпись) Н.С. Куденюк-Гибалова

Директор колледжа



(подпись) А.И. Сенчук

Составитель:

Преподаватель предметно-цикловой комиссии «Экранные искусства»
Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Луганская государственная академия культуры и
искусств имени Михаила Матусовского»

(должность, наименование образовательной организации (учреждения))



(подпись) Н.С. Куденюк-Гибалова

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ Производственная практика (по профилю специальности): Педагогическая практика.....	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ Производственная практика (по профилю специальности): Педагогическая практика.....	5
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ Производственная практика (по профилю специальности): Педагогическая практика	7
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ Производственная практика (по профилю специальности): Педагогическая практика	9
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ Производственная практика (по профилю специальности): Педагогическая практика	10

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Производственная практика (по профилю специальности):
Педагогическая практика

1.1. Область применения рабочей программы

Программа Производственной практики (по профилю специальности): Педагогическая практика является частью ОПОП СПО – ППССЗ по специальности 51.02.01. Народное художественное творчество (по видам) «Фото-, видеотворчество» в части освоения основных видов профессиональной деятельности:

1.2. Цели и задачи Производственной практики (по профилю специальности): Педагогическая практика.

Цель: формирование основ профессиональной педагогической деятельности и овладение основными функциями педагога, закрепление и углубление теоретических знаний студентов.

Задачи: формирование устойчивого интереса к профессиональной деятельности, творческого отношения к педагогической работе;

- изучение системы организации и содержания работы образовательной организации (специфика образовательных программ, направления деятельности педагогического коллектива и т.д.);

- овладение основами методической подготовки, проведения и анализа различных форм занятий, а также навыками руководства познавательной, учебной и творческой деятельностью обучающихся в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями;

- овладение студентами методикой изучения детского коллектива;

- формирование представления о современных образовательных информационных технологиях и внедрение новых педагогических технологий в учебно-воспитательный процесс;

- развитие у студентов педагогических способностей (экспрессивно-речевых, дидактических, перцептивных и др.), а также профессионально значимых качеств личности преподавателя (расположенность к детям, самообладание, педагогический такт, справедливость и т.д.).

В ходе освоения программы практики студенты приобретают практический опыт анализа учебно-тематических планов и процесса обучения, определения цели и задач, планирования и проведения уроков, диагностики и оценки учебных достижений младших школьников с учётом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся, наблюдения, анализа и самоанализа уроков, ведения учебной документации.

1.3. Количество часов на производственную практику (по профилю специальности): Педагогическая практика:

Всего: 144_часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения рабочей программы учебной дисциплины является овладение обучающимся видом деятельности, в том числе знаниями и умениями в соответствии с ФГОС СПО РФ по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам): «Фото-, видеотворчество».

Код (согласно ФГОС СПО РФ)	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.
ПК 2.2.	Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе на актуальной учебно-методической литературы.
ПК 2.3.	Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.
ПК 2.4.	Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.
ПК 2.5.	Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.
ПК 2.6.	Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива.
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
--------	--

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ.

Организация педагогической практики на всех этапах направлена на обеспечение непрерывности и последовательности овладения студентами профессиональной деятельностью в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускника.

В ходе прохождения педагогической практики студенты приобретают практический опыт работы по специальности в соответствии со следующими разделами и темами:

3.1. Тематический план

Коды ПК	Наименование профессиональных модулей	Объем времени, отведенный на практику (в неделях, часах)	Сроки проведения
ПМ 02.	Педагогическая деятельность	144	В соответствии с учебным планом

3.2. Содержание практики

Наименование ПМ	Наименование ПК	Виды работ	Объем часов
ПМ 02. Педагогическая деятельность		1. Особенности современного учебного занятия. Основные задачи учебного занятия.	2
		2. Особенности преподавания спец дисциплин (мастерство телеоператора, мастерство телеведущего, телережиссура, сценическая и экранная речь)	4
		3. Этапы учебного занятия.	2
		4. Требования, предъявляемые к занятию	2
		5. Возрастные категории обучающихся.	2
		6. Подбор методов и приемов	2

		обучения	
		7. Традиционные и новые формы проведения учебных занятий.	4
		8. План урока.	4
		9. Конспект плана урока.	4
		10. Организация учебного занятия.	4
		11. Функции оценки. Принципы диагностирования и контроля.	4
		Практическая часть 1.	
		Проведение части урока по сценической и экранной речи.	4
		Проведение части урока по телережиссуре.	4
		Проведение части урока по мастерству телеоператора.	4
		Проведение части урока по мастерству телеведущего.	4
		Практическая часть 2. (программа с детьми)	
		Идея программы. Особенности. Выбор жанра.	2
		Работа с источниками	2
		Работа над поиском информационного повода.	2
		Работа над видеоархивом.	2
		Индивидуальная работа с исполнителями.	2
		Работа над заявкой, сценарным планом.	2
		Работа над сценарием.	1
		Основные методы работы в кадре.	1
		Работа над закадровым текстом.	2
		Работа над осуществлением видеосъемки.	2
		Работа по видеомонтажу	2
		Показ исполнительской	2

		работы. Анализ исполнительской работы.	
		Всего:	72

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы педагогической практики проходит в колледже или в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

4.2. Информационное обеспечение организации и проведения учебной практики

Перечень методических рекомендаций, дополнительной литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности среднего профессионального образования 51.02.01 Народное художественное творчество

2. Положение о педагогической и производственной (профессиональной) практике студентов (курсантов), осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования (приказ Минобрнауки России от 26.11.2009г. №673)

3. Программа педагогической практики

4.1. Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

1. Буйлова Л.Н. Учебное занятие в учреждении дополнительного образования детей (методические рекомендации). - М.: ЦДЮТ "Бибирево", 2001.
2. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Как организовать дополнительное образование детей в школе? Практическое пособие. - М.: АРКТИ, 2005.
3. Каргина З.А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования. - М.: Школьная пресса, 2008.
4. Плешакова Л.В., Савельев В.В. Анализ и самоанализ занятия педагога дополнительного образования //Методические рекомендации , 2003.
5. Фомин А.А. Соблюдение педагогических требований как фактор, повышающий профессиональную компетентность современного учителя.// Завуч. – №1. – 2000.
6. Кинопедагогика и медиаобразование : учебное пособие / П. М. Степанова ; М-во культуры Рос. Федерации, С.-Петерб. гос. ин-т кино и телевидения. – Санкт-Петербург : СПбГИКИТ, 2016.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Оценка выставляется по итоговой работе.

1. Представление телепрограммы с соведущим ребёнком (5-8 лет)
2. Проведением урока по спецдисциплинам в образовательных организациях (средняя или старшая группа).

Производственная практика (по профилю специальности): Педагогическая практика

По данному виду практики в соответствии с УП предусмотрен зачет с оценкой. При этом учитывается выполнение программы практики; профессиональное качество выполнения программы; оформление документации.

Уровень учебных	Показатели оценки результата
«Отлично»	выставляются студенту, который выполняет практические задания на высоком профессиональном уровне (не менее 90%), показывая, что он в совершенстве изучил и творчески усвоил материал, предусмотренный программой учебной дисциплины.
«Хорошо»	Задания выполнены в полном объеме без видимых ошибок, при этом обнаружена способность студента проявлять высокий уровень знаний по дисциплине. который четко, полно выполняет не менее 75% практических заданий, в полном объеме усвоил материал, предусмотренный программой курса.
«Удовлетворительно»	Студентом выполнен материал программы профессионально и последовательно, но в работах есть некоторые ошибки. Баллы в диапазоне оценке «3» получает студент, который выполнил минимум 60% практических заданий, овладел основным материалом программы курса.
«Неудовлетворительно»	Материал выполнен с существенными ошибками. При этом студент слабо может использовать полученные знания по курсу.

