

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО»

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ
ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Специальность

Народное художественное творчество (по видам)

Специализация

Хореографическое творчество (современный танец)

Квалификация

Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

Луганск
2025

Содержание

Спецификация	3
Таблица 1. Количество заданий в КОМ	4
Таблица 2. Распределение тестовых заданий по компетенциям	5
Таблица 3. Распределение заданий по типам и уровням сложности	7
Таблица 4. Сценарии выполнения диагностических заданий	29
Таблица 5. Система оценивания заданий	46
Таблица 6. Дополнительные материалы и оборудование, необходимое для выполнения тестовых заданий	47
Тестовые задания	52
Ключи к оцениванию тестовых заданий	242

СПЕЦИФИКАЦИЯ

Назначение комплекта оценочных материалов

КОМ составлен для основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), специализация «Хореографическое творчество (современный танец)».

Нормативная база КОМ

КОМ составлен в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам): Хореографическое творчество (современный танец), утвержденным Приказом Минобрнауки РФ от 12.12.2022 г. № 1099.

- Основной профессиональной образовательной программой среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), специализация «Хореографическое творчество (современный танец)», утвержденной Ученым советом Академии Матусовского, протокол № 1, от 30.08.2024г.

Таблица 1

Количество заданий в комплекте оценочных материалов

Код компетенции	Наименование компетенции	Количество заданий
ОК-1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	20
ОК-2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	20
ОК-3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	20
ОК-4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	20
ОК-5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	20
ОК-6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	20
ОК-7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	20
ОК-8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	20
ОК-9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	20
ПК 1.1.	Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности.	22
ПК 1.2.	Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.	18
ПК 1.3.	Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и	20

	творческие проекты.	
ПК 1.4.	Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.	20
ПК 1.5.	Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах.	20
ПК 2.1.	Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.	20
ПК 2.2.	Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе на актуальной учебно-методической литературы.	20
ПК 2.3.	Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.	20
ПК 2.4.	Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.	20
ПК 2.5.	Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.	20
ПК 2.6.	Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива.	20
ПК 2.7.	Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу при решении задач обучения и воспитания.	20
ПК 3.1.	Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.	20
ПК 3.2.	Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.	20
ПК 3.3.	Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).	20

ВСЕГО:	480
---------------	------------

Таблица 2

Распределение тестовых заданий по компетенциям

Код компетенции	Наименование	Наименование индикаторов сформированности	Наименование дисциплины/практики	Семестр	Номер задания
ОК-1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Обществознание	4	1-3
		Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам с использованием знаний, умений и навыков, полученных при освоении математики и информатики.	Математика и информатика	1-2 сем	4-6
		Сформированность значимости естественно-научного знания для каждого человека, независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценкой и связь критериев с определенной системой ценностей.	Естествознание	1-2 сем	7-9
		Сформированность системы знаний об основных процессах,	География	1-2 сем	10-12

		закономерностях и проблемах взаимодействия географической среды и общества, о географических подходах к устойчивому развитию территорий.			
		Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным культурным контекстам, в том числе используя знания о шедеврах мировой художественной культуры.	История мировой культуры	1-2 сем	13-15
		Знать основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;	История	1-3 сем	16-18
		Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным культурным контекстам, в том числе используя основы этнографических знаний.	Основы этнографии	3-4 сем	19-20
ОК -2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Использует современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной	Обществознание	4	21-22

		деятельности;			
		Использует современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	Математика и информатика	1-2 сем	23-27
		Способность устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства с использованием различных источников информации и мировой художественной культуре.	История мировой культуры	1-2 сем	28-30
		Способность использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности с учётом этнографических методов исследования.	Основы этнографии	3-4 сем	31-33
		Уметь определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска	История ВОВ	3-4 сем	34-36
		Уметь выделять наиболее	Основы философии	5	37-38

		значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска			
		Способен демонстрировать знания по истории, полученные из дополнительных источников благодаря использованию современных средств поиска, анализа и интерпретации информации и информационных технологий для выполнения задач в процессе обучения	История	1-3 сем	39-40
ОК -3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Планирует и реализовывает собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использует знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Обществознание	4	41-49
		Знать возможные траектории профессионального развития и самообразования	Основы философии	5	50-58
		Уметь определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности.	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	4-5 сем	59-60

ОК -4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	Способность использовать базовые знания об особенностях развития мировой культуры в повседневной жизни.	История мировой культуры	1-2 сем	61-63
		Способность использовать базовые знания об особенностях развития и культурных традициях различных этносов в повседневной жизни.	Основы этнографии	3-4 сем	64-66
		Уметь взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	История	1-3 сем	67-69
		Уметь использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях	Психология общения	6-7 сем	70-72
		Уметь разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;	Основы философии	5	73-75
		Знать роль этики в повышении эффективности культурно-досуговой организации	Народное художественное творчество	5-8 сем	76-78
		Уметь организовывать работу коллектива и команды	Ансамбль	3-4 сем	79-80
ОК -5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и	Способность осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке	История мировой культуры	1-2 сем	81-83

	культурного контекста	Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста с использованием приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.			
		Способность осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей отечественных традиций и обычаев в практической деятельности и повседневной жизни.	Основы этнографии	3-4 сем	84-86
		Способен осуществлять письменную и устную коммуникацию на русском языке.	Культура речи	7-8 сем	87-89
		Знает особенности социального и культурного контекста	История	1-3 сем	90-92
		Способен осуществлять письменную и устную коммуникацию на русском языке.	Русский язык	1-4 сем	93-96
		Осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с	Литература	1-4 сем	97-100

		учетом особенностей социального и культурного контекста.			
ОК -6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	Способность узнавать изученные произведения и соотносить их с определённой эпохой, стилем направлением в отечественной художественной культуре.	История мировой культуры	1-2 сем	101-102
		Способность демонстрировать знания об особенностях отечественных традиций и обычаев, в том числе с учётом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений.	Основы этнографии	3-4 сем	103-104
		Знание сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей и правил поведения в ходе выполнения профессиональной деятельности	Основы безопасности жизнедеятельности	1-2 сем	105-106
		Проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрирует осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений,	Литература	1-4 сем	107-108

		применять стандарты антикоррупционного поведения.			
		Проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрирует осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применяет стандарты антикоррупционного поведения, знает подвиги защитников Отечества, осознаёт их значимость и проявляет к ним должное уважение	История	1-3 сем	109-110
		Уметь давать оценку историческим событиям и явлениям, деятельности исторических личностей	Литература (отечественная и зарубежная)	8 сем	111-112
		Знание сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей и правил поведения в ходе выполнения профессиональной деятельности.	Безопасность жизнедеятельности	4-5 сем	113-114
		Знает сущность гражданско-патриотической позиции,	История ВОВ	3-4 сем	115-116

		общечеловеческих ценностей			
		Знает основные особенности культурного развития народов России.	История костюма	4-5 сем	117-118
		Знает основные этапы истории отечественной культуры, выдающихся деятелей, известные памятники, тенденции развития отечественной культуры.	История искусства	6-8 сем	119-120
ОК -7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Представление о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде); владение основными способами предупреждения опасных и экстремальных ситуаций; знание порядка действий в чрезвычайных ситуациях.	Основы безопасности жизнедеятельности	1-2 сем	121-124
		Представление о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде); владение основными способами предупреждения опасных и экстремальных ситуаций; знание порядка действий в чрезвычайных ситуациях.	Безопасность жизнедеятельности	4-5 сем	125-126

		Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Естествознание	1-2 сем	127-130
		Сформированность применения географических знаний для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов.	География	1-2 сем	131-134
		Содействует сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применяет знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действует в чрезвычайных ситуациях.	Обществознание	4	135-137
		Уметь предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту	Охрана труда артиста танца	6	138-140
ОК -8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и	Умеет составлять и выполнять комплексы упражнений корригирующей гимнастики с учётом индивидуальных	Физическая культура	1-8 сем	141-160

	поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	особенностей организма; выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр, выполнять комплексы общих развивающих упражнений на развитие основных физических качеств.			
ОК -9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Способен оформлять профессиональную документацию на русском языке.	Культура речи	7-8 сем	161-165
		Способен оформлять документацию на русском языке.	Русский язык	1-4 сем	166-170
		Способен осуществлять базовую деловую коммуникацию на иностранном языке на начальном уровне.	Иностранный язык	1-8 сем	171-180
ПК 1.1.	Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности.	Умеет анализировать и разрабатывать драматургическую основу хореографического произведения. Знает приемы постановочной работы, методику создания хореографического номера.	Композиция и постановка танца	3-8	181-182
		Умеет воплощать манеру,	Ансамбль	3-4	183-184

		совершенствовать технику и выразительность исполнения современных танцев.			
		Знает методику изучения и исполнения движений классического танца.	Классический танец	1-8	185-186
		Знает методику изучения и исполнения движений танца модерн. Умеет воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения танца модерн.	Танец модерн	1-2	187-188
		Знает методику изучения и исполнения движений джазового танца.	Джазовый танец	3-6	189-190
		Знает методику изучения и исполнения движений contemporarydance.	Техники contemporarydance	7-8	191-192
		Знает основные направления и школы современного танца, особенности техники и манеры их исполнения.	Массово-популярный танец	5-8	193-194
		Знает методику изучения и исполнения движений историко-бытового танца.	Историко-бытовой танец	2-3	195-196
		Знает теорию, и хореографические элементы народного танца.	Народный танец	5-8	197-198
		Знает основные принципы движения в европейских и латиноамериканских танцах.	Основы бального танца	6-7	199-200

		Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе изучения дисциплины «Музыкальная грамота»	Музыкальная грамота	1-3	201-202
ПК 1.2.	Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.	Знает методические принципы ведения постановочной и репетиционной работы при изучении образцов хореографического творчества.	Композиция и постановка танца	3-8	203-207
		Умеет разбирать и ставить танец по записи, вести репетиционную работу.	Ансамбль	3-4	208-211
		Способен выбирать средства художественного оформления хореографических номеров.	Литература (отечественная и зарубежная)	8	212-216
		Знает репертуар ведущих народных танцевальных ансамблей	Народное художественное творчество	5-8	217-220
ПК 1.3.	Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.	Способен разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты с учетом знаний по русскому языку.	Русский язык	1-4	221-225
		Умеет разрабатывать постановочный план и	Композиция и постановка танца	3-8	226-230

		осуществлять хореографическую постановку.			
		Владеет основами гримировального искусства и навыками гримирования, как средством достижения необходимого альянса между внутренним и внешним миром желаемого образа	Грим	4	231-235
		Знает принципы разработки приемов художественного оформления творческого проекта	Организация и методика культурно-досуговой деятельности	5-8	236-240
ПК 1.4.	Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.	Владеет методикой создания хореографического номера.	Композиция и постановка танца	3-8	241-247
		Владеет основными принципами работы с техническим персоналом сценических площадок.	Ансамбль	3-8	248-251
		Умеет работать в качестве исполнителя и постановщика различных танцев.	Актерское мастерство	4	252-255
		Способен планировать подготовку мероприятий, разрабатывать график репетиций и вести репетиционную работу с участниками коллектива.	Организация и методика культурно-досуговой деятельности		256-260
ПК 1.5.	Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах.	Умеет совершенствовать технику и выразительность исполнения классического танца.	Классический танец	1-8	261-264

		Способен воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения танца модерн.	Танец модерн	1-2	265-268
		Умеет воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения джазового танца.	Джазовый танец	3-6	269-271
		Умеет импровизировать, находить музыкальное, эмоциональное и пластическое решение contemporarydance.	Техники contemporarydance	7-8	272-274
		Умеет работать над развитием пластичности, координации.	Массово-популярный танец	5-8	275-276
		Умеет воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения народных танцев.	Народный танец	5-8	277-278
		Умеет исполнять и ставить программные балльные танцы.	Основы балльного танца	6-7	279-280
ПК 2.1.	Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.	Умеет организовать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии.	Психология	4	281-285
		Умеет организовать учебную деятельность обучающихся,	Педагогика	5-6	286-290

		направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области педагогики.			
		Организовывает учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области музыкально-теоретических дисциплин.	Музыкальная грамота	1-3	291-295
		Организовывает учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в специальных дисциплин.	Методика преподавания творческих дисциплин	5-6	296-300
ПК 2.2.	Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе на актуальной учебно-методической литературы.	Умеет осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе на актуальной учебно-методической литературы.	Педагогика	5-6	301-305

		Уметь осуществлять учебно-методическую деятельность в реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе актуальной учебно-методической литературы.	Методика преподавания творческих дисциплин	5-6	306-310
		Уметь осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе актуальной учебно-методической литературы.	Методика работы с любительским творческим коллективом	6-7	311-315
		Уметь осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе актуальной учебно-методической литературы.	Педагогическая практика	7-8	316-320
ПК 2.3.	Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.	Умеет анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.	Психология	4	321-325

		Умеет оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.	Психология общения	6-7	326-330
		Умеет анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.	Методика преподавания творческих дисциплин	5-6	331-335
		Уметь оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.	Методика работы с любительским творческим коллективом	6-7	336-340
ПК 2.4.	Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.	Умеет осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.	Педагогика	5-6	341-345
		Уметь осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.	Методика преподавания творческих дисциплин	5-6	346-350
		Уметь осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.	Методика работы с любительским творческим коллективом	6-7	351-355
		Уметь осуществлять педагогический контроль	Педагогическая практика	7-8	356-360

		освоения дополнительной общеобразовательной программы.			
ПК 2.5.	Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.	Умеет учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.	Методика преподавания творческих дисциплин	5-6	361-365
		Умеет учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.	Методика работы с любительским творческим коллективом	6-7	366-370
		Умеет учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.	Психология	4	371-375
		Умеет учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.	Психология общения	6-7	376-380
ПК 2.6.	Способствовать развитию творческой	Способствует развитию	Методика преподавания	5-6	381-385

	индивидуальности участников любительского коллектива.	творческой индивидуальности участников любительского коллектива в качестве преподавателя	творческих дисциплин		
		Способствует развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива в качестве преподавателя	Методика работы с любительским творческим коллективом	6-7	386-390
		Способствует развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива в качестве преподавателя.	Педагогическая практика	7-8	391-400
ПК 2.7.	Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу при решении задач обучения и воспитания.	Умеет осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	Педагогика	5-6	401-405
		Умеет осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	Психология	4	406-410

		Умеет осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	Психология общения	6-7	411-420
ПК 3.1.	Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.	Умеет осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.	Организация и методика культурно-досуговой деятельности	5-8	421-436
		Умеет использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	4-5	437-440
ПК 3.2.	Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.	Умеет применять нормы делового общения, этические и правовые нормы, выстраивать взаимодействие исполнителей друг с другом.	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	4-5	441-460
ПК 3.3.	Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим	Умеет использовать современные интернет-сервисы, он-лайн ресурсы. Использует нормативно-правовые документы.	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	4-5	461-465

	коллективом, досуговым формированием (объединением).	Умеет применять компьютеры и телекоммуникационные системы, информационные технологии. Пользуется современными интернетсервисами, в том числе коммуникационными сервисами, облачными хранилищами данных, он-лайн программами, сетевыми ресурсами, текстовыми и графическими редакторами.	Информационные технологии в профессиональной деятельности	8	466-480
--	--	--	---	---	---------

Таблица 3

Распределение заданий по типам и уровням сложности

Код компетенции	Индикатор сформированности компетенции	Номер задания	Тип задания	Уровень сложности задания	Время выполнения (мин.)
ОК-1	Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	1	Закрытый	Повышенный	3 мин
		2	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		3	Открытый	Высокий	5 мин
	Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам с использованием знаний, умений и навыков, полученных при освоении математики и информатики.	4	Открытый	Повышенный	3 мин
		5	Открытый	Повышенный	3 мин
		6	Закрытый	Повышенный	3 мин
		7	Открытый	Повышенный	3 мин
	Сформированность значимости естественно-научного знания для каждого человека, независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценкой и связь критериев с определенной системой ценностей.	8	Закрытый	Повышенный	3 мин
		9	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	Сформированность системы знаний об основных процессах, закономерностях и проблемах взаимодействия географической среды и общества, о географических подходах к устойчивому развитию территорий.	10	Закрытый	Повышенный	3 мин
		11	Закрытый	Повышенный	3 мин
		12	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным культурным контекстам, в том числе используя знания о шедеврах мировой художественной культуры.	13	Закрытый	Повышенный	3 мин
		14	Закрытый	Повышенный	3 мин
		15	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	Знать основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или	16	Закрытый	Повышенный	3 мин
		17	Закрытый	Повышенный	3 мин

	социальном контексте;	18	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным культурным контекстам, в том числе используя основы этнографических знаний.	19	Закрытый	Повышенный	3 мин
		20	Комбинированный	Повышенный	3 мин
ОК-2	Использует современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	21	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		22	Открытый	Высокий	5 мин
	Использует современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	23	Закрытый	Повышенный	5 мин
		24	Закрытый	Повышенный	3 мин
		25	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		26	Закрытый	Базовый	2 мин
		27	Закрытый	Базовый	2 мин
	Способность устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства с использованием различных источников информации и мировой художественной культуре.	28	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		29	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		30	Открытый	Высокий	5 мин
	Способность использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности с учётом этнографических методов исследования.	31	Закрытый	Повышенный	3 мин
		32	Закрытый	Повышенный	3 мин
		33	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	Уметь определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска	34	Закрытый	Повышенный	3 мин
		35	Закрытый	Повышенный	3 мин
		36	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	Уметь выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска	37	Закрытый	Повышенный	3 мин
		38	Закрытый	Повышенный	3 мин
	Способен демонстрировать знания по истории, полученные из дополнительных источников благодаря	39	Закрытый	Повышенный	3 мин

	использованию современных средств поиска, анализа и интерпретации информации и информационных технологий для выполнения задач в процессе обучения	40	Закрытый	Повышенный	3 мин
ОК-3	Планирует и реализовывает собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использует знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	41	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		42	Закрытый	Базовый	2 мин
		43	Закрытый	Повышенный	3 мин
		44	Закрытый	Повышенный	3 мин
		45	Закрытый	Повышенный	3 мин
		46	Закрытый	Повышенный	3 мин
		47	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		48	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		49	Открытый	Повышенный	5 мин
	Знать возможные траектории профессионального развития и самообразования	50	Закрытый	Повышенный	3 мин
		51	Закрытый	Базовый	3 мин
		52	Закрытый	Повышенный	3 мин
		53	Закрытый	Базовый	3 мин
		54	Закрытый	Повышенный	3 мин
		55	Закрытый	Повышенный	3 мин
		56	Закрытый	Повышенный	3 мин
		57	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		58	Комбинированный	Базовый	3 мин
	Уметь определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности.	59	Закрытый	Повышенный	3 мин
		60	Закрытый	Повышенный	3 мин
ОК-4	Способность использовать базовые знания об особенностях развития мировой культуры в повседневной жизни.	61	Закрытый	Базовый	3 мин
		62	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		63	Открытый	Повышенный	5 мин
	Способность использовать базовые знания об особенностях развития и культурных традициях различных этносов в повседневной жизни.	64	Закрытый	Базовый	3 мин
		65	Закрытый	Повышенный	3 мин
		66	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	Уметь взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	67	Закрытый	Повышенный	3 мин
		68	Закрытый	Базовый	3 мин

	Уметь использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях	69	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		70	Закрытый	Повышенный	3 мин
		71	Закрытый	Повышенный	3 мин
		72	Комбинированный	Базовый	3 мин
	Уметь разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;	73	Закрытый	Повышенный	3 мин
		74	Закрытый	Повышенный	3 мин
		75	Комбинированный	Базовый	3 мин
	Знать роль этики в повышении эффективности культурно-досуговой организации	76	Комбинированный	Повышенный	5 мин
		77	Закрытый	Повышенный	3 мин
		78	Закрытый	Базовый	3 мин
ОК-5	Уметь организовывать работу коллектива и команды.	79	Комбинированный	Базовый	3 мин
		80	Закрытый	Повышенный	3 мин
	Способность осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста с использованием приобретённых знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.	81	Закрытый	Повышенный	3 мин
		82	Комбинированный	Базовый	3 мин
		83	Закрытый	Повышенный	3 мин
	Способность осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей отечественных традиций и обычаев в практической деятельности и повседневной жизни.	84	Закрытый	Повышенный	3 мин
		85	Закрытый	Базовый	3 мин
		86	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	Способен осуществлять письменную и устную коммуникацию на русском языке.	87	Закрытый	Базовый	3 мин
		88	Закрытый	Повышенный	3 мин
		89	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	Знает особенности социального и культурного контекста	90	Закрытый	Базовый	3 мин
		91	Закрытый	Повышенный	3 мин
		92	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	Способен осуществлять письменную и устную коммуникацию на русском языке.	93	Закрытый	Базовый	5 мин
		94	Закрытый	Повышенный	5 мин

	Осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	95	Комбинированный	Повышенный	5 мин
		96	Открытый	Повышенный	5 мин
		97	Комбинированный	Повышенный	5 мин
		98	Комбинированный	Базовый	5 мин
		99	Закрытый	Повышенный	5 мин
		100	Закрытый	Повышенный	5 мин
ОК-6	Способность узнавать изученные произведения и соотносить их с определённой эпохой, стилем направлением в отечественной художественной культуре.	101	Закрытый	Базовый	5 мин
		102	Открытый	Повышенный	5 мин
	Способность демонстрировать знания об особенностях отечественных традиций и обычаев, в том числе с учётом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений.	103	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		104	Открытый	Повышенный	5 мин
	Знание сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей и правил поведения в ходе выполнения профессиональной деятельности	105	Закрытый	Базовый	3 мин
		106	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	Проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрирует осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	107	Закрытый	Базовый	3 мин
		108	Закрытый	Повышенный	3 мин
	Проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрирует осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применяет стандарты антикоррупционного поведения, знает подвиги защитников Отечества, осознаёт их значимость и проявляет к ним должное уважение	109	Закрытый	Базовый	3 мин
		110	Закрытый	Повышенный	3 мин

	Уметь давать оценку историческим событиям и явлениям, деятельности исторических личностей	111	Комбинированный	Повышенный	5 мин
		112	Комбинированный	Повышенный	5 мин
	Знание сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей и правил поведения в ходе выполнения профессиональной деятельности.	113	Комбинированный	Повышенный	5 мин
		114	Открытый	Повышенный	5 мин
	Знает сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей	115	Закрытый	Базовый	3 мин
		116	Закрытый	Повышенный	3 мин
	Знает основные особенности культурного развития народов России.	117	Комбинированный	Базовый	2 мин
		118	Закрытый	Повышенный	3 мин
ОК-7	Знает основные этапы истории отечественной культуры, выдающихся деятелей, известные памятники, тенденции развития отечественной культуры.	119	Закрытый	Повышенный	3 мин
		120	Комбинированный	Базовый	2 мин
	Представление о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде); владение основными способами предупреждения опасных и экстремальных ситуаций; знание порядка действий в чрезвычайных ситуациях.	121	Закрытый	Повышенный	3 мин
		122	Закрытый	Базовый	3 мин
		123	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		124	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	Представление о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде); владение основными способами предупреждения опасных и экстремальных ситуаций; знание порядка действий в чрезвычайных ситуациях.	125	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		126	Открытый	Повышенный	5 мин
	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	127	Закрытый	Базовый	3 мин
		128	Закрытый	Повышенный	3 мин
		129	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		130	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	Сформированность применения географических знаний для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов.	131	Закрытый	Базовый	3 мин
		132	Закрытый	Повышенный	3 мин
		133	Комбинированный	Повышенный	3 мин

		134	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	Содействует сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применяет знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действует в чрезвычайных ситуациях.	135	Закрытый	Повышенный	3 мин
		136	Закрытый	Базовый	3 мин
		137	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	Уметь предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту	138	Закрытый	Повышенный	3 мин
		139	Закрытый	Базовый	3 мин
		140	Открытый	Повышенный	5 мин
ОК-8	Умеет составлять и выполнять комплексы упражнений корригирующей гимнастики с учётом индивидуальных особенностей организма; выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр, выполнять комплексы общих развивающих упражнений на развитие основных физических качеств.	141	Закрытый	Повышенный	3 мин
		142	Закрытый	Повышенный	3 мин
		143	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		144	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		145	Открытый	Высокий	5 мин
		146	Закрытый	Базовый	3 мин
		147	Закрытый	Повышенный	3 мин
		148	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		149	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		150	Открытый	Высокий	5 мин
		151	Закрытый	Повышенный	3 мин
		152	Закрытый	Базовый	3 мин
		153	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		154	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		155	Открытый	Высокий	5 мин
		156	Закрытый	Повышенный	3 мин
		157	Закрытый	Повышенный	3 мин
		158	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		159	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		160	Открытый	Высокий	5 мин

ОК-9	Способен оформлять профессиональную документацию на русском языке.	161	Закрытый	Базовый	3 мин
		162	Закрытый	Повышенный	3 мин
		163	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		164	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		165	Открытый	Высокий	5 мин
	Способен оформлять документацию на русском языке.	166	Закрытый	Повышенный	3 мин
		167	Закрытый	Базовый	3 мин
		168	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		169	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		170	Открытый	Высокий	5 мин
	Способен осуществлять базовую деловую коммуникацию на иностранном языке на начальном уровне.	171	Закрытый	Базовый	3 мин
		172	Закрытый	Повышенный	3 мин
		173	Закрытый	Повышенный	3 мин
		174	Закрытый	Повышенный	3 мин
		175	Закрытый	Повышенный	3 мин
		176	Закрытый	Базовый	3 мин
		177	Закрытый	Повышенный	3 мин
		178	Закрытый	Базовый	3 мин
		179	Закрытый	Повышенный	3 мин
		180	Закрытый	Базовый	3 мин
ПК-1.1	Умеет анализировать и разрабатывать драматургическую основу хореографического произведения. Знает приемы постановочной работы, методику создания хореографического номера.	181	Открытый	Повышенный	3 мин
		182	Закрытый	Повышенный	3 мин
	Умеет воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения современных танцев.	183	Открытый	Повышенный	3 мин
		184	Закрытый	Базовый	3 мин
	Знает методику изучения и исполнения движений классического танца.	185	Закрытый	Повышенный	3 мин
		186	Закрытый	Повышенный	3 мин
	Знает методику изучения и исполнения движений танца модерн. Умеет воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения танца модерн.	187	Закрытый	Повышенный	3 мин
		188	Открытый	Повышенный	3 мин

	Знает методику изучения и исполнения движений джазового танца.	189	Открытый	Повышенный	3 мин
		190	Открытый	Повышенный	3 мин
	Знает методику изучения и исполнения движений contemporary dance.	191	Закрытый	Повышенный	3 мин
		192	Комбинированный	Базовый	2 мин
	Знает основные направления и школы современного танца, особенности техники и манеры их исполнения.	193	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		194	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	Знает методику изучения и исполнения движений историко-бытового танца.	195	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		196	Комбинированный	Базовый	2 мин
	Знает теорию, и хореографические элементы народного танца.	197	Закрытый	Повышенный	3 мин
		198	Комбинированный	Повышенный	3 мин
ПК-1.2	Знает основные принципы движения в европейских и латиноамериканских танцах.	199	Закрытый	Повышенный	3 мин
		200	Закрытый	Повышенный	3 мин
	Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе изучения дисциплины «Музыкальная грамота»	201	Закрытый	Повышенный	3 мин
		202	Закрытый	Повышенный	3 мин
	Знает методические принципы ведения постановочной и репетиционной работы при изучении образцов хореографического творчества.	203	Комбинированный	Базовый	2 мин
		204	Закрытый	Повышенный	3 мин
		205	Открытый	Высокий	3 мин
		206	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		207	Закрытый	Повышенный	3 мин
	Умеет разбирать и ставить танец по записи, вести репетиционную работу.	208	Комбинированный	Базовый	2 мин
		209	Комбинированный	Базовый	2 мин
		210	Открытый	Повышенный	3 мин
		211	Закрытый	Повышенный	3 мин
	Способен выбирать средства художественного оформления хореографических номеров.	212	Закрытый	Базовый	3 мин
		213	Закрытый	Повышенный	3 мин
		214	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		215	Комбинированный	Повышенный	3 мин

	Знает репертуар ведущих народных танцевальных ансамблей	216	Открытый	Высокий	3 мин
		217	Закрытый	Повышенный	3 мин
		218	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		219	Закрытый	Повышенный	3 мин
		220	Закрытый	Повышенный	5 мин
ПК-1.3	Способен разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты с учетом знаний по русскому языку.	221	Закрытый	Повышенный	3 мин
		222	Закрытый	Базовый	3 мин
		223	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		224	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		225	Открытый	Повышенный	5 мин
	Умеет разрабатывать постановочный план и осуществлять хореографическую постановку.	226	Комбинированный	Базовый	2 мин
		227	Открытый	Высокий	5 мин
		228	Открытый	Повышенный	5 мин
		229	Открытый	Высокий	5 мин
		230	Закрытый	Базовый	3 мин
	Владеет основами гримировального искусства и навыками гримирования, как средством достижения необходимого альянса между внутренним и внешним миром желаемого образа	231	Закрытый	Повышенный	3 мин
		232	Закрытый	Повышенный	3 мин
		233	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		234	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		235	Открытый	Высокий	5 мин
	Знает принципы разработки приемов художественного оформления творческого проекта	236	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		237	Комбинированный	Базовый	3 мин
		238	Закрытый	Повышенный	5 мин
		239	Закрытый	Базовый	3 мин
		240	Закрытый	Повышенный	3 мин
ПК-1.4	Владеет методикой создания хореографического номера.	241	Комбинированный	Базовый	2 мин
		242	Комбинированный	Базовый	2 мин
		243	Открытый	Повышенный	5 мин
		244	Комбинированный	Базовый	2 мин
		245	Комбинированный	Базовый	2 мин
		246	Открытый	Повышенный	5 мин

	Владеет основными принципами работы с техническим персоналом сценических площадок.	247	Комбинированный	Базовый	2 мин
		248	Открытый	Повышенный	5 мин
		249	Закрытый	Повышенный	3 мин
		250	Закрытый	Повышенный	3 мин
		251	Комбинированный	Базовый	2 мин
	Умеет работать в качестве исполнителя и постановщика различных танцев.	252	Комбинированный	Базовый	2 мин
		253	Комбинированный	Базовый	2 мин
		254	Открытый	Повышенный	5 мин
		255	Комбинированный	Базовый	3 мин
	Способен планировать подготовку мероприятий, разрабатывать график репетиций и вести репетиционную работу с участниками коллектива.	256	Закрытый	Повышенный	3 мин
		257	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		258	Закрытый	Базовый	3 мин
		259	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		260	Закрытый	Повышенный	3 мин
ПК-1.5	Умеет совершенствовать технику и выразительность исполнения классического танца.	261	Закрытый	Базовый	3 мин
		262	Закрытый	Повышенный	3 мин
		263	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		264	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	Способен воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения танца модерн.	265	Комбинированный	Базовый	2 мин
		266	Закрытый	Повышенный	3 мин
		267	Комбинированный	Базовый	2 мин
		268	Комбинированный	Базовый	2 мин
	Умеет воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения джазового танца.	269	Закрытый	Повышенный	3 мин
		270	Закрытый	Повышенный	3 мин
		271	Комбинированный	Базовый	2 мин
	Умеет импровизировать, находить музыкальное, эмоциональное и пластическое решение contemporary dance.	272	Комбинированный	Базовый	2 мин
		273	Закрытый	Повышенный	3 мин
		274	Закрытый	Повышенный	5 мин
	Умеет работать над развитием пластичности, координации.	275	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		276	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	Умеет воплощать манеру, совершенствовать технику и	277	Закрытый	Базовый	2 мин

	выразительность исполнения народных танцев.	278	Закрытый	Повышенный	3 мин
	Умеет исполнять и ставить программные балльные танцы.	279	Закрытый	Повышенный	3 мин
ПК-2.1	Умеет организовать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии.	280	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		281	Закрытый	Базовый	3 мин
		282	Закрытый	Повышенный	3 мин
		283	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		284	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		285	Открытый	Повышенный	5 мин
		286	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	Умеет организовать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области педагогики.	287	Закрытый	Базовый	3 мин
		288	Закрытый	Повышенный	3 мин
		289	Закрытый	Базовый	3 мин
		290	Комбинированный	Повышенный	5 мин
		291	Закрытый	Базовый	2 мин
	Организовывает учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области музыкально-теоретических дисциплин.	292	Закрытый	Повышенный	3 мин
		293	Комбинированный	Базовый	2 мин
		294	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		295	Открытый	Повышенный	5 мин
		296	Закрытый	Базовый	3 мин
	Организовывает учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в специальных дисциплин.	297	Закрытый	Повышенный	3 мин
		298	Комбинированный	Базовый	2 мин
		299	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		300	Открытый	Повышенный	5 мин
		301	Комбинированный	Повышенный	3 мин
ПК-2.2	Умеет осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе на актуальной учебно-методической литературы.	302	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		303	Закрытый	Повышенный	3 мин
		304	Закрытый	Повышенный	3 мин
		305	Открытый	Повышенный	5 мин
		306	Закрытый	Базовый	3 мин
	Уметь осуществлять учебно-методическую деятельность в реализации дополнительной	307	Закрытый	Повышенный	3 мин

	общеобразовательной программы на основе актуальной учебно-методической литературы.	308	Комбинированный	Базовый	3 мин
		309	Комбинированный	Базовый	3 мин
		310	Открытый	Повышенный	5 мин
	Уметь осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе актуальной учебно-методической литературы.	311	Закрытый	Повышенный	3 мин
		312	Закрытый	Повышенный	3 мин
		313	Комбинированный	Базовый	3 мин
		314	Комбинированный	Базовый	3 мин
		315	Открытый	Базовый	3 мин
	Уметь осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе актуальной учебно-методической литературы.	316	Закрытый	Повышенный	3 мин
		317	Закрытый	Базовый	2 мин
		318	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		319	Комбинированный	Базовый	2 мин
		320	Открытый	Базовый	3 мин
ПК-2.3	Умеет анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.	321	Закрытый	Повышенный	3 мин
		322	Закрытый	Базовый	2 мин
		323	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		324	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		325	Открытый	Повышенный	5 мин
	Умеет оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.	326	Закрытый	Базовый	3 мин
		327	Закрытый	Повышенный	3 мин
		328	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		329	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		330	Открытый	Повышенный	5 мин
	Умеет анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.	331	Закрытый	Повышенный	3 мин
		332	Закрытый	Базовый	2 мин
		333	Комбинированный	Базовый	3 мин
		334	Комбинированный	Базовый	2 мин
		335	Открытый	Повышенный	5 мин
	Уметь оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.	336	Закрытый	Базовый	3 мин
		337	Закрытый	Повышенный	3 мин
		338	Комбинированный	Повышенный	3 мин

ПК-2.4	Умеет осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.	339	Комбинированный	Базовый	2 мин
		340	Открытый	Базовый	2 мин
		341	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		342	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		343	Закрытый	Базовый	3 мин
		344	Закрытый	Повышенный	3 мин
	Уметь осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.	345	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		346	Закрытый	Повышенный	3 мин
		347	Закрытый	Повышенный	3 мин
		348	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		349	Комбинированный	Базовый	2 мин
	Уметь осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.	350	Открытый	Повышенный	3 мин
		351	Закрытый	Базовый	3 мин
		352	Закрытый	Повышенный	3 мин
		353	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		354	Комбинированный	Базовый	2 мин
	Уметь осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.	355	Комбинированный	Базовый	2 мин
		356	Закрытый	Повышенный	3 мин
		357	Закрытый	Повышенный	3 мин
		358	Комбинированный	Базовый	2 мин
		359	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		360	Открытый	Базовый	2 мин
ПК-2.5	Умеет учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.	361	Закрытый	Повышенный	3 мин
		362	Комбинированный	Базовый	3 мин
		363	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		364	Комбинированный	Базовый	2 мин
		365	Открытый	Повышенный	5 мин
	Умеет учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.	366	Закрытый	Повышенный	3 мин
		367	Закрытый	Повышенный	3 мин
		368	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		369	Комбинированный	Базовый	2 мин

	Умеет учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.	370	Открытый	Базовый	2 мин
		371	Закрытый	Повышенный	3 мин
		372	Закрытый	Базовый	3 мин
		373	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		374	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		375	Открытый	Высокий	5 мин
	Умеет учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.	376	Закрытый	Повышенный	3 мин
		377	Закрытый	Повышенный	3 мин
		378	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		379	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		380	Открытый	Повышенный	3 мин
ПК-2.6	Способствует развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива в качестве преподавателя	381	Закрытый	Базовый	3 мин
		382	Закрытый	Повышенный	3 мин
		383	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		384	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		385	Открытый	Базовый	2 мин
	Способствует развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива в качестве преподавателя	386	Закрытый	Повышенный	3 мин
		387	Закрытый	Повышенный	3 мин
		388	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		389	Комбинированный	Базовый	2 мин
		390	Открытый	Повышенный	3 мин
	Способствует развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива в качестве преподавателя.	391	Закрытый	Базовый	3 мин
		392	Закрытый	Повышенный	3 мин
		393	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		394	Комбинированный	Базовый	2 мин
		395	Открытый	Базовый	2 мин
		396	Закрытый	Повышенный	3 мин
		397	Закрытый	Повышенный	3 мин
		398	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		399	Комбинированный	Базовый	2 мин
		400	Открытый	Базовый	2 мин

ПК-2.7	Умеет осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	401	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		402	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		403	Закрытый	Базовый	5 мин
		404	Закрытый	Повышенный	3 мин
		405	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	Умеет осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	406	Закрытый	Повышенный	3 мин
		407	Закрытый	Повышенный	3 мин
		408	Комбинированный	Базовый	2 мин
		409	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		410	Открытый	Высокий	5 мин
	Умеет осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	411	Закрытый	Базовый	3 мин
		412	Закрытый	Повышенный	3 мин
		413	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		414	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		415	Открытый	Высокий	5 мин
		416	Закрытый	Повышенный	3 мин
		417	Закрытый	Базовый	3 мин
		418	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		419	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		420	Открытый	Высокий	5 мин
ПК-3.1	Умеет осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.	421	Закрытый	Высокий	5 мин
		422	Закрытый	Базовый	3 мин
		423	Закрытый	Повышенный	3 мин
		424	Закрытый	Базовый	3 мин
		425	Комбинированный	Базовый	3 мин
		426	Закрытый	Повышенный	3 мин
		427	Закрытый	Повышенный	3 мин
		428	Закрытый	Базовый	3 мин
		429	Комбинированный	Повышенный	5 мин
		430	Закрытый	Базовый	3 мин
		431	Комбинированный	Повышенный	3 мин

		432	Закрытый	Повышенный	3 мин
		433	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		434	Закрытый	Повышенный	5 мин
		435	Закрытый	Базовый	3 мин
		436	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	Умеет использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности	437	Открытый	Высокий	5 мин
		438	Закрытый	Повышенный	3 мин
		439	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		440	Открытый	Высокий	5 мин
ПК-3.2	Умеет применять нормы делового общения, этические и правовые нормы, выстраивать взаимодействие исполнителей друг с другом.	441	Закрытый	Базовый	3 мин
		442	Закрытый	Повышенный	3 мин
		443	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		444	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		445	Открытый	Высокий	5 мин
		446	Закрытый	Повышенный	3 мин
		447	Закрытый	Базовый	3 мин
		448	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		449	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		450	Открытый	Высокий	5 мин
		451	Закрытый	Повышенный	3 мин
		452	Закрытый	Повышенный	3 мин
		453	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		454	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		455	Открытый	Высокий	5 мин
		456	Закрытый	Повышенный	3 мин
		457	Закрытый	Повышенный	3 мин
		458	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		459	Комбинированный	Повышенный	3 мин
		460	Открытый	Высокий	5 мин
ПК-3.3	Умеет использовать современные интернетсервисы, он-лайн ресурсы.	461	Закрытый	Повышенный	3 мин
		462	Закрытый	Повышенный	3 мин

Использует нормативно-правовые документы.	463	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	464	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	465	Открытый	Высокий	5 мин
	466	Закрытый	Повышенный	3 мин
	467	Закрытый	Базовый	2 мин
	468	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	469	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	470	Открытый	Высокий	5 мин
	471	Закрытый	Повышенный	3 мин
	472	Закрытый	Базовый	2 мин
	473	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	474	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	475	Открытый	Высокий	5 мин
	476	Закрытый	Повышенный	3 мин
	477	Закрытый	Базовый	2 мин
	478	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	479	Комбинированный	Повышенный	3 мин
	480	Открытый	Высокий	5 мин
Умеет применять компьютеры и телекоммуникационные системы, информационные технологии. Пользуется современными интернетсервисами, в том числе коммуникационными сервисами, облачными хранилищами данных, он-лайн программами, сетевыми ресурсами, текстовыми и графическими редакторами.				

Таблица 4

Сценарии выполнения диагностических заданий

Тип задания	Последовательность действий при выполнении задания
Задание закрытого типа на установление соответствия	1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидаются пары элементов. 2. Внимательно прочитать оба списка: список 1 – вопросы, утверждения, факты, понятия и т.д.; список 2 – утверждения, свойства объектов и т.д. 3. Сопоставить элементы списка 1 с элементами списка 2, сформировать пары элементов. 4. Записать попарно буквы и цифры (в зависимости от задания) вариантов ответа (например, А1 или Б4)
Задание закрытого типа на установление	1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается последовательность элементов.

последовательности	2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа. 3. Построить верную последовательность из предложенных элементов. 4. Записать буквы/цифры (в зависимости от задания) вариантов ответа в нужной последовательности без пробелов и знаков препинания (например, БВА или 135)
Задание комбинированного типа с выбором одного верного ответа из предложенных и обоснованием выбора	1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается только один из предложенных вариантов. 2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа. 3. Выбрать один ответ, наиболее верный. 4. Записать только номер (или букву) выбранного варианта ответа. 5. Записать аргументы, обосновывающие выбор ответа
Задание комбинированного типа с выбором нескольких вариантов ответа из предложенных и развернутым обоснованием выбора	1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается несколько из предложенных вариантов. 2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа. 3. Выбрать несколько верных вариантов ответов (2 или 3). 4. Записать последовательно номера (или буквы) выбранных вариантов без пробелов и знаков препинания (например, 135). 5. Записать аргументы, обосновывающие выбор каждого из ответов
Задание открытого типа с развернутым ответом	1. Внимательно прочитать текст задания и понять суть вопроса. 2. Продумать логику и полноту ответа. 3. Записать ответ, используя четкие компактные формулировки.

Таблица 5

Система оценивания заданий

Тип задания	Указания по оцениванию	Результат оценивания (баллы, полученные за выполнение задания/ характеристика правильного ответа)
Задание закрытого типа на установление	Задание закрытого типа на установление соответствия считается верным, если правильно установлены все соответствия (позиции из одного столбца верно сопоставлены с позициями другого)	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

соответствия		
Задание закрытого типа на установление последовательности	Задание закрытого типа на установление последовательности считается верным, если правильно указана вся последовательность цифр	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
Задание комбинированного типа с выбором одного верного ответа из предложенных и обоснованием выбора	Задание комбинированного типа с выбором одного верного ответа из предложенных с обоснованием выбора ответа считается верным, если правильно указана цифра и приведены корректные аргументы, используемые при выборе ответа	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
Задание комбинированного типа с выбором нескольких вариантов ответа из предложенных и развернутым обоснованием выбора	Задание комбинированного типа с выбором нескольких вариантов ответа из предложенных с обоснованием выбора ответов считается верным, если правильно указаны цифры и приведены корректные аргументы, используемые при выборе ответа	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
Задание открытого типа с развернутым ответом	Задание открытого типа с развернутым ответом считается верным, если ответ совпадает с эталонным по содержанию и полноте	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов

Таблица 6

Дополнительные материалы и оборудование, необходимое для выполнения тестовых заданий

Код компетенции	Содержание компетенции	Дополнительные материалы и оборудование
ОК-1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	Бумага, ручка, карандаш.
ОК -2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	Бумага, ручка, карандаш.
ОК -3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	Бумага, ручка, карандаш.
ОК -4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	Бумага, ручка, карандаш.
ОК -5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Бумага, ручка, карандаш.
ОК -6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	Бумага, ручка, карандаш.
ОК -7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Бумага, ручка, карандаш.
ОК -8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	Бумага, ручка, карандаш.

ОК -9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Бумага, ручка, карандаш, англо-русский и русско-английский словарь.
ПК-1.1	Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности.	Бумага, ручка, карандаш.
ПК-1.2	Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.	Бумага, ручка, карандаш.
ПК-1.3	Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.	Бумага, ручка, карандаш.
ПК-1.4	Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.	Бумага, ручка, карандаш.
ПК-1.5	Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах.	Бумага, ручка, карандаш.
ПК-2.1	Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.	Бумага, ручка, карандаш.
ПК-2.2	Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе на актуальной учебно-методической литературы.	Бумага, ручка, карандаш.
ПК-2.3	Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.	Бумага, ручка, карандаш.
ПК-2.4	Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.	Бумага, ручка, карандаш.
ПК-2.5	Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.	Бумага, ручка, карандаш.
ПК-2.6	Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива.	Бумага, ручка, карандаш.

ПК-2.7	Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу при решении задач обучения и воспитания.	Бумага, ручка, карандаш.
ПК-3.1	Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.	Бумага, ручка, карандаш.
ПК-3.2	Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.	Бумага, ручка, карандаш.
ПК-3.3	Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).	Бумага, ручка, карандаш.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Задание закрытого типа на установление последовательности

Задание 1 (4сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Укажите в хронологической последовательности основные этапы жизненного цикла человека

- 1) подростковый период
- 2) детство
- 3) пожилой период
- 4) взрослый период
- 5) младенчество

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 2 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Русские, буряты, латыши – это группы:

1. поселенческие
2. демографические
3. социально-экономические
4. этнические
5. городские

Ответ:

Обоснование:

Задание 3 (4сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Назовите три признака, определяющие этническую принадлежность индивида, и проиллюстрируйте каждый из них примером

Ответ:

Обоснование

Задание 4 (1сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Как называется пара прямых, которые в пространстве не пересекаются и лежат в одной плоскости?

Ответ:

Обоснование

Задание 5 (2сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Даны многогранники: призма, пирамида, куб, параллелепипед, усеченная призма. Какой из перечисленных многогранников является правильным?

Ответ:

Задание 6 (1сем.)

Прочитайте задание и установите последовательность.

Расположите в порядке возрастания единицы измерения информации:

1. Петабайт
2. Мегабайт
3. Килобайт
4. Терабайт
5. Гигабайт

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 7 (2сем.)

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Какое программное обеспечение удобно использовать для создания, редактирования и анализа данных в виде таблиц?

Ответ:

Задание 8 (1сем.)

Прочитайте задание и установите последовательность.

Расположите в порядке усложнения пищевую цепь

- 1) Треска
- 2) Планктонная водоросль
- 3) Сельдь
- 4) Тюлень
- 5) Планктонный рачок

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 9 (1сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Существует несколько форм изменчивости, но наиболее важной формой изменчивости является

- 1) Модификационная
 - 1) Комбинативная
 - 2) Мутационная
 - 3) Онтогенетическая

Ответ:

Обоснование:

Задание 10 (2сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие географические карты и их содержание и предназначение

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

варианты ответов

Название географической карты		Содержание и предназначение географической карты	
А	Общегеографические карты	1	Показывают размещение только определенных для данной карты объектов: природных явлений или населения, хозяйства или объектов культуры;
Б	Тематические карты	2	Предназначены для выполнения при их помощи исследований, получения детальной, достоверной информации;

В	Туристические карты	3	С одинаковой детальностью отображают все географические объекты местности: рельеф, реки, озера, почвы, растительный и животный мир, населенные пункты, пути соединения, хозяйственные объекты;
Г	Научно-исследовательские карты	4	Отображают туристические памятники, музеи, заповедники, отели и т.д.;
		5	Обозначены линии укреплений, направление движения войск.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 11 (2сем.)

Прочитайте задание и установите последовательность.

Расположите страны по мере убывания площади:

1. Канада
2. Бразилия
3. Россия
4. Китай
5. США

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 12 (2сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Какого государства, из перечисленных, нет в пределах «северного лесного пояса»

- 1) Швеция
- 2) Финляндия
- 3) Канада
- 4) Эквадор
- 5) Россия

Ответ:

Обоснование:

Задание 13 (1сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Соотнесите между собой определение и форму освоения мира.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Определение		Форма освоения мира	
А	Основана на вере в сверхъестественное, священное	1	Искусство
Б	Отображает мир в эмоционально-образной форме, художественно-эстетическими средствами	2	Наука
В	Основана на получении объективных и систематизированных знаний о мире	3	Религия
Г	Направлена на постановку, анализ и решение коренных мировоззренческих вопросов	4	Философия
		5	Социология

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 14 (2сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Укажите в хронологической последовательности названия стилей и направлений в искусстве:

1. Готика
2. Романский стиль
3. Эпоха Возрождения
4. Проторенессанс
5. Античный стиль

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 15 (1сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Какой памятник мировой архитектуры создан в готическом стиле:

1. Колизей в Риме
2. Собор святой Софии в Стамбуле
3. Зимний дворец в Санкт-Петербурге
4. Собор Парижской Богоматери
5. Воронцовский дворец в Крыму

Ответ:

Обоснование:

Задание 16 (3сем.)

Прочитайте задание и установите соответствие

Установите соответствие между историческими терминами и их определениями.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Определение		Термин	
А	Отказ от государственного регулирования цен	1	Интеграция
Б	Передача государственного имущества в собственность частных лиц или организаций	2	Либерализация цен
В	Усовершенствование, обновление объекта, приведение его в соответствие с новыми требованиями	3	Модернизация
		4	Приватизация

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 17 (3сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Расставьте события в правильной последовательности:

1. Карибский кризис
2. Начало холодной войны
3. Создание НАТО
4. Создание организации Варшавского договора.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 18 (3сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Какая из указанных революций относится к периоду холодной войны?

- 1) Английская буржуазная революция.
- 2) Великая Французская революция.
- 3) Кубинская революция.
- 4) Февральская революция в России.

Ответ:

Обоснование:

.

Задание 19 (3сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Укажите в хронологической последовательности названия праздников согласно народному календарю:

- 1) Ярилин день
- 2) День весеннего равноденствия
- 3) День зимнего солнцестояния
- 4) Ивана Купала
- 5) Масленица

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 20 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Основная хлебно-зерновая культура русского народа:

- 1) ячмень
- 2) пшеница
- 3) рожь
- 4) кукуруза
- 5) рис

Ответ:

Обоснование:

Задание 21 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие отрасли права относятся к публичному праву?

- 1) семейное
- 2) гражданское
- 3) уголовное
- 4) конституционное
- 5) административное
- 6) трудовое

Ответ:

Обоснование:

Задание 22 (4сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Назовите высший нормативный правовой акт Российской Федерации, кратко охарактеризуйте его.

Ответ:

Обоснование

Задание 23 (1сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Расположите в верном порядке последовательность действий при решении данного иррационального уравнения $\sqrt{x-4} = 5$:

1. Записать условие
2. Сравнить полученные корни с областью допустимых значений
3. Записать ответ
4. Найти область допустимых значений
5. Привести иррациональное уравнение к рациональному виду и отыскать его корни

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 24 (2сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Расположите в верном порядке последовательность действий при решении логарифмического уравнения $\log_2(x-4) = \log_2(2x+6)$.

- 1) Перейти к уравнению вида $x-4 = 2x+6$
- 2) Записать условие
- 3) Записать ответ
- 4) Найти область допустимых значений
- 5) Решить линейное уравнение $x-4 = 2x+6$ и сравнить полученные корни с областью допустимых значений

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 25 (1сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов.

Выберите прикладные программы, являющиеся веб-браузерами, предназначенными для работы в глобальной компьютерной сети:

- 1) [InternetExplorer](#)
- 2) [GoogleChrome](#)
- 3) [MicrosoftWindows](#)
- 4) [MozillaFirefox](#)
- 5) Яндекс.Браузер

Ответ:

Обоснование:

Задание 26 (1сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название программы и ее пиктограмму.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Название программы		Пиктограмма	
А	Microsoft Access	1	
Б	Windows Word	2	
В	Microsoft Excel	3	
Г	Microsoft Power Point	4	
		5	

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 27 (2сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

При копировании объекта (группы объектов) необходимо выполнить следующую последовательность действий:

1. вставить из буфера обмена;
2. выбрать место для размещения объекта/группы объектов;
3. выбрать и выделить объект/группу объектов;
4. запустить необходимую программу/загрузить файл;
5. скопировать в буфер обмена.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 28 (3сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

К какому течению в живописи относится картина Клода Моне «Впечатление. Восход Солнца»:

- 1) Реализм
- 2) Кубизм
- 3) Авангардизм
- 4) Импрессионизм
- 5) Символизм

Ответ:

Обоснование:

Задание 29 (3сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие картины относятся к импрессионизму:

1. Клод Моне «Впечатление. Восход Солнца»
2. Рафаэль «Сикстинская Мадонна»
3. Эдгар Дега «Голубые танцовщицы»
4. Огюст Ренуар «Качели»

Ответ:

Обоснование:

Задание открытого типа с развернутым ответом

Задание 30 (1сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Какое второе название носит крито-микенская культура и почему?

Ответ:

Обоснование

Задание 31 (3сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Раскройте сущность понятий.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Определение		Форма освоения мира	
А	Культурное наследие общества, народа, которое передаются от старшего поколения к младшему	1	Этническая культура
Б	Эмоционально-когнитивный процесс осознания принадлежности человека к какой-либо этнической общности.	2	Культурная традиция
В	Совокупность материальных и духовных ценностей, выработанных определённым этносом в течение его истории на его собственной территории средствами этнического самовыражения (родной язык, родная религия)	3	Этническое самосознание
Г	Повседневный привычный уклад жизни человека, в котором удовлетворяются его физиологические потребности	4	Эмиграция
		5	Быт

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 32 (4сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Укажите в хронологической последовательности названия выдающихся этнографических трудов, оказавших влияние на развитие этнографической науки:

1. «Путешествия» Марко Поло
2. «История» Геродота
3. «Происхождение индейцев Нового Света и Западной Индии» Григорио Гарсиа
4. «Всеобщая космография» Себастьян Мюнстер

5. «Иллиада» и «Одиссея» Гомера

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 33 (3сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

С какого времени этнография представляет собой научную дисциплину?

1. с 1850-х гг.
2. с 1900-х гг.
3. с 1600-х гг.
4. с 1200-х гг.
5. с 2000-х гг.

Ответ:

Обоснование:

Задание 34 (4сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Соотнесите битву и её значение. Один из вариантов останется лишним.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Битва		Значение	
А	Смоленское сражение	1	Окружение армии Ф. Паулюса, начало коренного перелома.
Б	Курская битва	2	Выигрыш времени для подготовки обороны Москвы и последующего разгрома врага в битве под Москвой;
В	Сталинградская битва	3	Завершение коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны;

		4	Окончание немецкого блицкрига
--	--	---	-------------------------------

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 35 (4сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Расставьте события в правильной последовательности:

1. Освобождение Белоруссии
2. Сталинградская битва
3. Висло-Одерская операция
4. «Рельсовая война»

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 36 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Установите, кто из перечисленных героев не был участником подпольной организации «Молодая гвардия».

1. Олег Кошевой.
2. Александр Матросов.
3. Виктор Третьякевич.
4. Сергей Тюленин.

Ответ:

Обоснование:

Задание 37 (5сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название характеристики и ее описание.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Характеристика		Описание	
А	Интерпретация	1	Беспристрастность
Б	Объективность	2	Трактовка смысла
В	Субъективность	3	Зависимость от точки зрения
Г	Дискурс	4	Полная ясность и понятность
		5	Обсуждение

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 38 (5сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Расположите формы коммуникации в порядке их усложнения от самой простой к самой сложной:

1. Диалог
2. Монолог
3. Политолог
4. Публичный доклад
5. Личное сообщение

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 39 (3сем.)

Установите соответствие между историческими терминами и их определениями.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Определение		Термин	
А	Государственная идеология, направленная на оправдание политики постоянного наращивания военной мощи государства и одновременно с этим допустимости использования военной силы для решения международных конфликтов	1	Биполярный мир
Б	Мир, разделенный на два полюса. В годы холодной войны это противостояние двух систем: капиталистической и социалистической	2	Геополитика
В	Наука о контроле над территорией, о закономерностях распределения и перераспределения сфер влияния	3	Глобализация
		4	Милитаризм

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В
----------	----------	----------

Задание 40 (Зсем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Расставьте исторические события в правильной последовательности:

1. Гражданская война в Афганистане с участием СССР
2. СВО
3. Первая чеченская война
4. Вторая чеченская война

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 41 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Студент работает над рефератом о вертикальной социальной мобильности. Какие примеры из перечисленных ниже он может рассмотреть в своей работе?

- 1) переход человека с должности рядового школьного учителя на должность директора школы
- 2) переход человека из квалифицированных рабочих («синих воротничков») в представители среднего класса («белые воротнички»)
- 3) смена профессии отца на другую профессию
- 4) отток рабочей силы из производства в сферу обслуживания
- 5) рост числа людей, работающих в нескольких местах
- 6) достижение человеком высокого положения в обществе благодаря службе в армии

Ответ:

Обоснование:

Задание 42 (4сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Установите соответствие между социальными институтами и потребностями, которые они удовлетворяют.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Потребности		Социальные институты	
А	обеспечение государством социальной безопасности	1	институт семьи и брака
Б	воспроизводство рода	2	политический институт
В	религиозные верования	3	экономический институт
Г	производство товаров и услуг	4	духовный институт
		5	юридический институт

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 43 (4сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Установите соответствие между понятиями и определениями.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Определение	Понятие
-------------	---------

А	вид обязательных платежей в государственный или местный бюджет, который осуществляют юридические и физические лица	1	налог
Б	количество товаров и услуг, которое продавцы имеют возможность и желание продать потребителям в определенном месте и в определенное время	2	предложение
В	стоимость единицы товара, выраженная количеством денег, которые придется платить при покупке товара	3	цена товара
Г	товары и услуги, которые выбрал потребитель (покупатель) и за которые он готов платить	4	спрос
		5	заработная плата

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 44 (4сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Установите соответствие основных сфер жизни общества и характерных для них явлений.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Характерное явление		Сфера жизни общества	
А	Повышение налогов на бензин.	1	политическая
Б	Выборы в Государственную Думу.	2	экономическая
В	Премьера оперы М.П.Мусоргского «Борис Годунов».	3	социальная
Г	Повышение пенсий по старости.	4	духовная
		5	географическая

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 45 (4сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Установите соответствие между понятиями и определениями.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Определение		Понятие	
А	вид обязательных платежей в государственный или местный бюджет, который осуществляют юридические и физические лица	1	Налог
Б	количество товаров и услуг, которое продавцы имеют возможность и желание продать потребителям в определенном месте и в определенное время	2	Предложение
В	стоимость единицы товара, выраженная количеством денег, которые придется платить при покупке товара	3	Ценовая
Г	товары и услуги, которые выбрал потребитель (покупатель) и за которые он готов платить	4	Спрос
		5	Заработная плата

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 46 (4сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Укажите разделы экономической науки, в зависимости от масштабов изучаемых экономических процессов, начиная с наименьшего уровня:

1. региональная экономика
2. микроэкономика
3. мировая экономика
4. макроэкономика
5. экономика домохозяйства

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 47 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Ниже приведён перечень терминов. Все они, за исключением одного, характеризуют понятие «государственное регулирование экономики».

Найдите и укажите термин, относящийся к другому понятию:

- 1) налогообложение
- 2) спрос
- 3) бюджет
- 4) таможенные пошлины
- 5) национализация

Ответ:

Обоснование:

Задание 48 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Что из перечисленного является заработной платой?

- 1) пособие по безработице
- 2) проценты по ценным бумагам
- 3) проценты от стоимости выполненного заказа
- 4) расчет за месяц работы
- 5) вознаграждение за выполненную работу
- 6) студенческая стипендия

Ответ:

Обоснование:

Задание 49 (4сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Что такое традиционное общество, кратко охарактеризуйте основные его черты.

Ответ:

Задание 50 (5сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие понятия и их описания.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Понятие		Описание	
А	Логика	1	Опора на разум
Б	Риторика	2	Полное отрицание разума
В	Эмоции	3	Внутреннее чувство правоты
Г	Интуиция	4	Чувственное восприятие
		5	Убеждение оппонента

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 51 (5сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие понятия и их описания.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Понятие		Описание	
А	Самоконтроль	1	Опора на разум и интуицию в равной степени
Б	Рациональность	2	Умение планировать и контролировать свои действия
В	Ответственность	3	Способность принимать взвешенные решения, основанные на логике и анализе

Г	Справедливость	4	Осознание необходимости соблюдения обязательств
		5	Этичное отношение к своим обязательствам и учет интересов других людей

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 52 (5сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте соответствие между философской школой и ее отношением к богатству.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Школа философии		Описание	
А	Стоицизм	1	«Богатство - высшая ценность, которая важнее всего остального в жизни».
Б	Эпикуреизм	2	«Богатство – лишь средство для достижения полезных целей».
В	Кинизм	3	«Богатство не является необходимым условием счастья, важна умеренность».
Г	Прагматизм	4	«Богатство – это зло, необходимо стремиться к максимальному упрощению жизни».
		5	«Богатство – источник удовольствий, но необходимо соблюдать меру».

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 53 (5сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие понятия и описания их влияния на принятие решений.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Понятие		Описание	
А	Рационализм	1	Принятие решений, основанных на советах посторонних личностей.
Б	Эмоционализм	2	Принятие решений, основанных на логическом анализе и фактах.
В	Интуитивизм	3	Принятие решений под влиянием настроения и эмоций.
Г	Экзистенциализм	4	Принятие решений, основанных на “чувстве правильности” и неосознанных импульсах.
		5	Принятие решений в соответствии с личными ценностями и осознанием ответственности за последствия.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 54 (5сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Расположите шаги в процессе научного исследования:

- 1) Интерпретация
- 2) Выводы
- 3) Сбор данных
- 4) Постановка проблемы
- 5) Формулирование гипотезы

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 55 (5сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Расположите в порядке возрастания уровня понимания концепции “финансовой свободы” следующие этапы осознания:

- 1) Понимание, что финансовая свобода - это не только деньги, но и свобода выбора;
- 2) Принятие ответственности за свое финансовое будущее;
- 3) Осознание необходимости создания пассивного дохода;
- 4) Понимание, что деньги – это инструмент, а не цель;
- 5) Понимание необходимости планирования бюджета.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 56 (5сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Расположите в логической последовательности шаги к формированию позитивного отношения к деньгам, основанного на принципах философии:

- 1) Анализ убеждений и стереотипов, связанных с деньгами;
- 2) Определение целей и задач, для которых необходимы деньги;
- 3) Осознание влияния денег на жизнь человека;
- 4) Формирование позитивных убеждений и отношения к деньгам;
- 5) Принятие ответственности за свои финансовые решения.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 57 (5сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Развитие человека, его разума и личности - это ключевая задача философии. Побуждение к саморазвитию является одним из способов развития человека, доступных философии. Какая из перечисленных целей может быть связана с философским пониманием саморазвития:

- 1) Отказ от духовности
- 2) Погоня за материальными благами
- 3) Достижение мудрости

- 4) Поиск признания
- 5) Следование стереотипами

Ответ:

Обоснование:

Задание 58 (5сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Ключевой особенностью развития личности можно обозначить стремление к обретению счастья. Разные философские течения предлагают различные пути обретения счастья. Какая философская школа наиболее акцентирует внимание на достижении счастья через умеренность и отсутствие страстей?

- 1) Экзистенциализм
- 2) Марксизм
- 3) Гедонизм
- 4) Стоицизм
- 5) Прагматизм

Ответ:

Обоснование:

Задание 59 (4сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Сопоставьте правовые понятия с их применением в сфере ИТ.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Понятие		Применение	
А	Персональные данные	1	Свободный общественный доступ
Б	Авторское право	2	Защита конфиденциальности
В	Коммерческая тайна	3	Защита информации от несанкционированного доступа
Г	Электронная подпись	4	Подтверждение юридической значимости электронных документов

		5	Защита прав на интеллектуальную собственность
--	--	---	---

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 60 (4сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Расположите этапы процесса электронного документооборота:

- 1)Создание документа
- 2)Согласование документа
- 3)Подписание документа
- 4)Хранение документа
- 5)Передача документа

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 61 (2сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Укажите в хронологической последовательности названия стилей и направлений в искусстве:

- 1) Реализм
- 2) Прерафаэлитизм
- 3) Ар-деко
- 4) Импрессионизм
- 5) Ампи́р

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 62 (1сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов
 Какие типы ордеров сформировались в архитектуре Древней Греции:

- 1) ионический
- 2) дорический
- 3) коринфский
- 4) тосканский

Ответ:

Обоснование:

Задание 63 (2сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Какое второе название имеет эпоха Ренессанса и почему?

Ответ:

Обоснование

Задание 64 (3сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Раскройте сущность понятий.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Определение		Форма освоения мира	
А	Процессы формирования и этнического развития тех или иных этнических общностей или населения каких-либо регионов	1	Этногенез
Б	Территория преимущественного размещения того или иного этноса, включающая ареал его формирования и компактного проживания, а также районы смешения этноса с другими народностями и нациями	2	Этническая история
В	Термин в социальных науках, обозначающий процесс формирования этнической группы или нации	3	Этническая территория

Г	Переселение людей из одного региона (государства) в другой, в ряде случаев большими группами и на большие расстояния	4	Миграция
		5	Быт

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 65 (3сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Укажите в хронологической последовательности названия праздников летнего календарного цикла:

- 1) Ивана Купала
- 2) День летнего солнцестояния
- 3) Ильин день
- 4) День Петра и Февронии
- 5) Ярилин день

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 66 (3сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Назовите первое крупное разделение труда:

- 1) Отделение скотоводства от земледелия
- 2) Отделение ремесла от земледелия
- 3) Отделение ремесла от скотоводства
- 4) Отделение торговли от ремесла
- 5) Отделение торговли от скотоводства

Ответ:

Обоснование:

Задание 67 (3сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Соотнесите определения с названиями международных организаций. Одна из организаций останется лишней.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Определение		Организация	
А	Международная организация, действующая под эгидой Организации Объединённых Наций (Детский фонд ООН), являющийся преемником Международного фонда помощи детям, созданного в 1946 году	1	БРИКС
Б	Межгосударственное объединение, союз пяти государств: Бразилии, России, Индии, КНР, Южной Африки	2	СНГ
В	Специализированное учреждение Организации Объединённых Наций по вопросам образования, науки и культуры, включающее достопримечательности в список Всемирного наследия	3	ЮНЕСКО
		4	ЮНИСЕФ(UNICEF)

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 68 (3сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Расставьте президентов США в порядке их правления:

1. Дж. Байден.

2. Дж. Буш-младший.
3. Дж. Буш-старший.
4. Р. Никсон.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 69 (3сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Чем характеризовалось во внешней политике правление Б.Н. Ельцина?

- 1) Вступлением РФ в ЕС.
- 2) Вступлением РФ в НАТО.
- 3) Вступлением РФ в СНГ.
- 4) Улучшением отношений с США.
- 5) Ухудшением отношений с США.

Ответ:

Обоснование:

Задание 70 (6сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Из предложенных характеристик выберите те, которые по смыслу соответствуют понятию и видам общения.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Характеристики	
А Сложный многогранный процесс взаимодействия, обмена информацией, взаимного влияния, сопереживания, взаимного понимания друг друга.	1 Общение
Б Общение, участники которого являются представителями некоторой социальной категории. Люди говорят не то, что думают, а то, что положено говорить в подобных случаях.	2 Деловое общение
В Общение, участники которого являются представителями некоторой социальной категории. Люди говорят не то, что	3 Ролевое общение

думают, а то, что положено говорить в подобных случаях.	
Г Общение, обеспечивающее успех общего дела и создающее условия для сотрудничества людей.	4 Светское общение

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 71 (бсем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Установите последовательность уровней общения по от низшего к высшему А.Б. Добровичу:

1. Духовный
2. Примитивный
3. Деловой
4. Манипулятивный
5. Игровой
6. Стандартизированный
7. Конвенциональный

--	--	--	--	--	--	--

Задание 72 (бсем.)

Прочитайте текст, выберите все правильные варианты ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

На основе какого общения возникли различные формы и виды общения на более поздних этапах развития цивилизации:

- 1) непосредственное;
- 2) опосредованное;
- 3) невербальное;
- 4) вербальное

Ответ:

Обоснование:

Задание 73 (5сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие понятие и его описание.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Понятие		Описание	
А	Мораль	1	Система ценностей и принципов
Б	Право	2	Полная бессовестность
В	Обычай	3	Формальные правила
Г	Этикет	4	Система норм поведения
		5	Неписанные традиции

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 74 (5сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Расположите этапы формирования ценностных ориентаций:

- 1) Восприятие
- 2) Анализ
- 3) Внедрение
- 4) Полное принятие
- 5) Оценка

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 75 (5сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Для гуманизма характерно следование определенным принципам. Наилучшим образом принципы гуманизма выражены в такой ценности как:

- 1) Человеческое достоинство
- 2) Слепое подчинение
- 3) Безразличие к другим
- 4) Следование «морали меньшинства»
- 5) Авторитаризм

Ответ:

Обоснование:

Задание 76 (5сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Календарно-обрядовые песни – это:

1. Жанр русского фольклора, назначение которых состояло в том, чтобы «помочь» солнцу продвинуться по кругу, ускорить конец зимы;
2. Разновидность народных песен, сопровождавших русский новогодний обходной обряд;
3. Жанр русского народного песенного творчества, сюжеты которого связаны с христианской религиозной тематикой;
4. Древнейший вид народного творчества, песни, получившие своё название из-за тесной связи с народным сельскохозяйственным календарём – распорядком работ по временам года;
5. Один из древнейших жанров музыкального фольклора; это мелодия или песня, напеваемая людьми для успокаивания и засыпания.

Ответ:

Обоснование:

Задание 77 (6сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца

А	Посевание	1	святочные гадания, основанные на вытаскивании жребия
Б	Ряженье	2	обряд зазывания мороза на трапезу и его угощение ритуальной пищей

В	Подблюдные гадания	3	ритуальное изменение облика людей и особая форма игрового поведения во время календарных праздников, прежде всего на Святках
Г	Кликанье мороза	4	магический обходной обряд для обеспечения урожая хлебов в новом году.
		5	обряд зазывания весны на трапезу и его угощение пищей

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 78 (5сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца

А	Визуальные виды народного творчества	1	народные песни, народные танцы, народный театр
Б	Синтетические виды народного творчества	2	лубок, декоративно-прикладное искусство, зодчество
В	Аудиальные виды народного творчества	3	былины; сказки; пословицы, музыка народных инструментов;

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 79 (3сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Определите верные утверждения о функциях руководителя хореографического ансамбля

1. Организация концертных и конкурсных выступлений и мероприятий.
2. Планирование и организация деятельности коллектива.
3. Подготовка хореографических постановок.
4. Гарантия продолжения профессионального обучения воспитанников коллектива

Ответ:

Обоснование:

Задание 80 (4сем.)*Прочитайте текст и установите соответствие*

Сопоставить формы занятий в хореографическом коллективе и их пояснения:

Форма		Пояснение	
А	Урок	1	служит для отработки и повторения танцевальных номеров к концерту
Б	Репетиция	2	Метод работы, при котором педагог рассказывает и показывает движения на своем примере
В	Концерт	3	необходимая форма работы в хореографическом коллективе, на котором осваивается новый танцевальный материал, вырабатывается техника исполнения движений, поддерживается общая физическая форма
		4	наивысшая форма организации показа танцевальных номеров хореографического коллектива, где участники демонстрируют достигнутые успехи, творческий рост, свои способности.

Ответ:

А	Б	В

Задание 81 (2сем.)*Прочитайте текст и установите последовательность.*

Укажите в хронологической последовательности названия стилей и направлений в искусстве:

- 1) Ампи́р
- 2) Рома́нлизм
- 3) Импрессионизм
- 4) Реализм
- 5) Сентиментализм

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 82 (3сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

К какому направлению живописи относится картина Сальвадора Дали «Постоянство памяти»:

- 1) Реализм
- 2) Кубизм
- 3) Авангардизм
- 4) Сюрреализм
- 5) Символизм

Ответ:

Обоснование:

Задание 83 (1сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Соотнесите между собой виды и жанры искусства Средних веков и Возрождения.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Определение		Виды и жанры искусства Средних веков и Возрождения	
А	Искусство создания икон, вид религиозной живописи, для которой характерны особый художественный язык, техника и методы творчества	1	Фреска
Б	Картина, узор из закрепленных на слое цемента разноцветных кусочков стекла, мрамора, цветных камней	2	Иконопись
В	Произведение изобразительного декоративного искусства или орнаментального характера из цветного стекла, рассчитанное на сквозное освещение и предназначенное для заполнения проёма, чаще всего оконного, в каком-либо архитектурном сооружении	3	Мозаика
Г	Живопись по сырой штукатурке, одна из техник стенных росписей	4	Витраж
			Скульптурный портрет

		5	
--	--	---	--

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 84 (3сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Раскройте сущность понятий.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Определение		Форма освоения мира	
А	Процессы формирования и этнического развития тех или иных этнических общностей или населения каких-либо регионов	1	Этногенез
Б	Территория преимущественного размещения того или иного этноса, включающая ареал его формирования и компактного проживания, а также районы смешения этноса с другими народностями и нациями	2	Этническая история
В	Термин в социальных науках, обозначающий процесс формирования этнической группы или нации	3	Этническая территория
Г	Переселение людей из одного региона (государства) в другой, в ряде случаев большими группами и на большие расстояния	4	Миграция
		5	Этническое самосознание

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 85 (4сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Укажите в хронологической последовательности названия праздников осеннего календарного цикла:

- 1) Покров день
- 2) День веры, надежды, Любви и матери их, Софии
- 3) День Трескуна
- 4) День Кузьмы
- 5) День осеннего равноденствия

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 86 (3сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Назовите второе крупное разделение труда:

- 1) Отделение скотоводства от земледелия
- 2) Отделение ремесла от земледелия
- 3) Отделение ремесла от скотоводства
- 4) Отделение торговли от ремесла
- 5) Отделение торговли от скотоводства

Ответ:

Обоснование:

Задание 87 (7сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Установите соответствие между текстом и стилем речи.

Текст		Стиль речи	
А	Девки стали ходить в школу – придут домой, читают, пишут, я смотрю. Потом стал спрашивать кое-что, буквы стал приглядывать. Шло время. Много букв изучил.		Научный стиль
		1	

Б	Статья посвящена развитию навыков чтения. В ней доказывается важность совершенствования навыков чтения.	2	Официально-деловой стиль
В	На основании статьи 15 Федерального закона «О государственной гражданской службе Российской Федерации», приказываю: назначить Иванова И.И. на должность начальника отдела кадров с 1 июля 2024 года.	3	Публицистический стиль
Г	– Ма, я не голоден. – Захочешь есть – на столе остался кусок пирога, – ответила мама.	4	Художественный стиль
		5	Разговорный стиль

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 88 (8сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Устное публичное выступление обязательно должно иметь смысловую структуру, содержащую определенную последовательность частей – композицию:

- 1) заключение
- 2) зачин
- 3) изложение материала
- 4) доказательства
- 5) завязка

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 89 (8сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

В одном из примеров допущена ошибка в образовании формы слова. Запишите словосочетание правильно, обоснуйте ответ.

1. ЖАРЕНЬИЙ картофель
2. ЧЁРНОЕ кофе
3. ГУСТОЙ туман
4. КОМПЕТЕНТНОЕ жюри

Ответ:

Обоснование:

Задание 90 (3сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Соотнесите правителя и политического деятеля. Страны могут повторяться.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Политический деятель		Страна	
А	Сальвадор Альенде	1	Канада
Б	Эрнесто (Че) Гевара	2	Куба
В	Фидель Кастро	3	США
Г	Аугусто Пиночет	4	Чили

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 91 (3сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Расставьте события в правильной последовательности:

1. Вооруженное противостояние Президента и Верховного совета в Москве
2. Начало правления Б.Н. Ельцина

3. Начало ваучерной приватизации

4. Отставка Б.Н. Ельцина

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 92 (3сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

К странам социализма в послевоенный период относились:

- 1) Бельгия, Италия, Люксембург, Нидерланды, ФРГ, Франция.
- 2) Великобритания, Дания, Норвегия.
- 3) Испания, Португалия, Греция.
- 4) Польша, Венгрия, Румыния.

Ответ:

Обоснование:

Задание 93 (3сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Установите соответствие между предложениями и их характеристикой с точки зрения соблюдения морфологических норм.

Предложение		Вид ошибки или ее отсутствие	
А	Для двоих своих сестёр я связала варежки.	1	Морфологические нормы не нарушены.
Б	Это самый добрейший человек из всех, кого я знаю.	2	Ошибка в образовании формы падежа существительного.
В	С Иваном Кохнович я познакомился на конкурсе, состоявшемся в Москве.	3	Ошибка в образовании формы степени сравнения прилагательного.
Г	Они до сих пор колеблются, согласиться ли им с нашими предложениями.	4	Ошибка в употреблении числительного.
		5	Ошибка в образовании формы глагола.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 94 (1сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

При морфемном разборе слова после определения, к какой части речи относится анализируемое слово, необходимо выполнить следующую последовательность действий:

- 1) указать суффикс (если есть) – часть слова, которая стоит после корня
- 2) выделить окончание, изменив форму слова
- 3) выделить корень (общая часть всех родственных слов), подобрав 2–3 однокоренных слова
- 4) указать основу слова (это часть слова без окончания)
- 5) выделить приставку (если есть) – часть слова, которая стоит перед корнем.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 95 (2сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

В одном из выделенных ниже примеров допущена ошибка в образовании формы слова. Запишите словосочетание правильно, обоснуйте ответ.

1. УЗОРЧАТАЯ тюль
2. на СТО ДВАДЦАТЬ ДЕВЯТОМ месте
3. новые СОРТА растений
4. уважаемые ГОСТИ

Ответ:

Обоснование:

Задание 96 (4сем.)

Прочитайте текст, расставьте знаки препинания и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Человек который не читает хороших книг не имеет преимуществ перед человеком который не умеет читать (Марк Твен).

Ответ:

Обоснование:

Задание 97 (2сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Укажите, какой художественный прием использует А.А. Фет в выделенных словосочетаниях и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа:

Снова птицы летят издалека
К берегам, расторгающим лед,
Солнце теплое ходит высоко
И **душистого ландыша** ждет.

1. олицетворение;
2. инверсия;
3. эпитет;
4. аллегория.

Ответ:

Обоснование:

Задание 98 (1сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов. Эзопов язык - это:

1. иносказание;
2. художественное сравнение;
3. художественное преувеличение;
4. средство коммуникации, предназначенное для передачи скрытого смысла.

Ответ:

Обоснование:

Задание 99 (3сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

К какому литературному течению относится поэзия А.А.Блока, Н.С.Гумилева, В.В.Маяковского? Установите соответствие творчества поэта и литературного течения:

Поэт		Литературное течение	
А	А.А.Блок	1	футуризм

Б	Н.С.Гумилев	2	символизм
В	В.В.Маяковский	3	акмеизм
		4	социалистический реализм

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 100 (1сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

События художественного произведения выстраиваются так, чтобы читатель понял идею автора. В художественных текстах обычно есть следующие композиционные элементы:

- 1) развитие действия;
- 2) завязка;
- 3) экспозиция;
- 4) развязка.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 101 (1сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Соотнесите между собой виды искусства согласно современной классификации.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Классификация		Виды искусства	
А	Пространственные виды искусства	1	архитектура
Б	Временные виды искусства	2	балет
В	Синтетические виды искусства	3	искусство инсталляции

Г	Пространственно-временные виды искусства	4	драма
		5	кино

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 102 (1сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Как назывались древнегреческие скульптуры, созданные в эпоху архаики, символизирующие эталон женской и мужской красоты?

Ответ:

Обоснование

Задание 103 (3сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие праздники относятся к весеннему календарному циклу:

- 1) Вербное воскресенье
- 2) Крещение
- 3) Пасха
- 4) День жаворонка

Ответ:

Обоснование:

Задание 104 (4сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Какие народы относятся к западнославянской группе индоевропейских языков и почему?

Ответ:

Обоснование

Задание 105 (4сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие вид нарушения и ответственность военнослужащего за него.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Ответственность военнослужащих		Вид нарушения	
А	Дисциплинарная ответственность	1	за материальный ущерб, причиненный государству (может быть ограниченная, полная, повышенная)
Б	Административная ответственность	2	проступки, связанные с нарушением воинской дисциплины, норм морали и общественного порядка
В	Материальная ответственность	3	за преступления против установленного порядка несения военной службы в соответствии с законодательством РФ
Г	Уголовная ответственность	4	нарушение правил рыболовства, правил охоты, правил дорожного движения

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 106 (4сем.)

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Что не включает в себя понятие "патриотизм"?

- 1) Осознание что твой народ лучше, чем другие народы.
- 2) Отстаивание чести, достоинства и независимости Родины.
- 3) Гордость за достижения своей страны.
- 4) Уважительное отношение к историческому прошлому Родины.

Ответ:

Обоснование:

Задание 107 (1сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Установите соответствие между автором и названием произведения.

Автор		Название произведения	
А)	А. С. Пушкин;	1.	«Война и мир»;
Б)	Н. А. Некрасов;	2.	«Бородино»;
В)	И. С. Тургенев;	3.	«Медный всадник»;
Г)	Л. Н. Толстой;	4.	«Отцы и дети»;
Д)	М. Ю. Лермонтов.	5.	«Кому на Руси жить хорошо».

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

Задание 108 (2сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Расставьте в хронологическом порядке произведения русских писателей:

1. М. Ю. Лермонтов «Родина»;
2. А. С. Пушкин «Вольность»;
3. Ф. И. Тютчев «Умом Россию не понять»;
4. Н. А. Некрасов «Поэт и гражданин».

Запишите в таблицу соответствующие буквы.

Ответ:

--	--	--	--

Задание 109 (3сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Установите соответствие между историческими событиями и политическими деятелями. К одному политическому деятелю могут относиться два события.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Событие		Политический деятель	
А	Ввод советских войск в Афганистан	1	Л.И. Брежнев
Б	Вывод советских войск из Афганистана	2	М.С. Горбачев
В	Карибский кризис	3	Н.С. Хрущев
		4	Б.Н. Ельцин

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 110 (3сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Расставьте события в правильной последовательности:

1. Ввод советских войск в Афганистан
2. Вывод советских войск из Афганистана
3. Отставка М.С. Горбачева
4. Смерть Л.И. Брежнева

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 111 (8сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

В произведении «Превращение» Франца Кафки ГрегорЗамза превращается в насекомое. Какой из следующих вариантов лучше всего интерпретирует смысл этого превращения?

- 1) Это метафора превращения человека в животное.
- 2) Это способ показать смерть человека.

- 3) Это аллегория на тяжелую работу.
 4) Это описание влияния сказочных сил на жизнь обычного человека.

Ответ:

Обоснование:

Задание 112 (8сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Выберите основные темы в отечественной литературе первой половины XX века:

- 1) тема войн и социально-политических катастроф
- 2) защита Бога и христианства
- 3) экологическая тема
- 4) соотношение личного и коллективного, духовного и этического

Ответ:

Обоснование:

Задание 113 (5сем.)

Прочитайте вопрос, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Назначение Вооруженных Сил Российской Федерации:

1. отражение агрессии;
2. нанесение агрессору поражения;
3. поддержание целостности граждан;
4. выполнение международных обязательств РФ;

Ответ:

Обоснование:

Задание 114 (5сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Какое решение примет призывная комиссия в отношении призывника на основании документов, представленных призывником в призывную комиссию?

Гражданин возраст 25 лет, категория годности к военной службе - «Г», имеет ученую степень, имеет 1 ребенка.

Ответ:

Обоснование

Задание 115 (4сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Соотнесите исторические термины и их определения. Один из терминов окажется лишним

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Термин		Определение	
А	Репарации	1	Возмещение побежденным государством, по вине которого возникла война, ущерба, причиненного им в ходе войны государству-победителю;
Б	Совинформбюро	2	Название советского информационного ведомства, созданного для распространения информации о борьбе против фашистов на фронтах и в тылу врага;
В	Холокост	3	Организованное перемещение людей, материальных и культурных ценностей в безопасные места во время войны.
		4	Комплекс мероприятий по организованному вывозу или выводу населения из опасных зон и его кратковременному размещению в безопасных районах.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 116 (4сем.)

Прочитайте задание и установите последовательность.

Расставьте в правильной последовательности исторические события:

- 1) Освобождение Белоруссии
- 2) Освобождение Донбасса
- 3) Освобождение Крыма
- 4) Освобождение Правобережной Украины

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 117 (2сем.)

Прочитайте вопрос, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа:

Одежда – это:

- 1) Составная часть духовной и материальной культуры и всеобщей истории искусства.
- 2) Совокупность покровов на теле человека объединенных единым замыслом
- 3) Покров на теле человека, который защищает его от внешних воздействий;
- 4) Сценический наряд.

Ответ:

Обоснование:

Задание 118 (2сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

А	Родиной льна считается	1	Рим
Б	Принадлежностью какого костюма являются анаксариды	2	Египет
В	Тога – это плащ, являющийся символом зрелости	3	Персия
Г	В какой стране носили мафорий. женскую накидку, покрывающую голову и плечи	4	Византия

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

А	Б	В	Г

Задание 119 (7сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Установите соответствие между балетмейстером и названием балета.

Балетмейстер		Балет	
А	М.Фокин	1	«Жизель»
Б	Ж. Перро	2	«Сильфида»
В	Ф.Тальонни	3	«Тщетная предосторожность»
Г	Ж. Доберваль	4	«Павильон Артемиды»

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г

Задание 120 (6сем.)

Прочитайте вопрос, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа:

К древнейшим видам плясок относятся:

1. охотничьи
2. сценические
3. религиозно - культовые
4. аристократические
5. военные
6. бальные

Ответ:

Обоснование:

Задание 121 (2сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие вид нарушения и ответственность военнослужащего за него.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Видом чрезвычайной ситуации	Характеристика
-----------------------------	----------------

А	Локального характера	1	Затрагивает территорию двух и более субъектов РФ, количество пострадавших – 51–500 человек либо размер ущерба 5–500 млн руб.
Б	Муниципального характера	2	Количество пострадавших свыше 500 человек либо размер ущерба свыше 500 млн руб.
В	Регионального характера	3	Не выходит за пределы территории объекта, количество пострадавших не более 10 человек или размер ущерба не более 100 тыс. руб.
Г	Межрегионального характера	4	Не выходит за пределы территории одного поселения, количество пострадавших не более 50 человек либо размер ущерба не более 5 млн руб.
Д	Федерального характера	5	Не выходит за пределы территории одного субъекта РФ, количество пострадавших – 51–500 человек либо размер ущерба 5–500 млн руб.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 122 (1сем.)

Прочитайте вопрос и определите последовательность действий

Для приведения огнетушителя ОХП-10 в действие необходимо:

1. прочистить спрыск (отверстие);
2. перевернуть огнетушитель вверх дном и встряхнуть;
3. поднять рукоятку до отказа на 180 градусов;
4. поднести огнетушитель к очагу пожара;
5. направить струю на очаг загорания.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 123 (2сем.)

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Боевые средства, поражающее действие которых основано на использовании отравляющих веществ, – это ... оружие:

1. ядерное;

2. химическое;
3. биологическое;
4. лазерное.

Ответ:

Обоснование:

Задание 124 (1сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Признаки правильного наложения кровоостанавливающего жгута:

1. побледнение кожи конечности;
2. конечность приобретает багрово-синюшную окраску;
3. уменьшение кровотечения;
4. прекращение кровотечения;
5. пульс на артерии ниже места повреждения не определяется;
6. пульс на артерии ниже места повреждения очень слабого наполнения;

Ответ:

Обоснование:

Задание 125 (5сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Конституция гарантирует гражданам получение оплаты за труд не ниже ...

1. минимального установленного размера
2. первой ступени тарифной сетки
3. прожиточного минимума
4. потребительской корзины

Ответ:

Обоснование:

Задание 126 (5сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

В зал театра врывается группа террористов в масках, с автоматами наперевес. Крики террористов: Всем сидеть! Молчать! Вы захвачены террористами, и мы вас отпустим, когда выполнят наши требования!

Один из группы заложников начинает громко рыдать и причитать. Правильно ли делает заложник, пытаясь разжалобить террористов?

Ответ:

Обоснование

Задание 127 (1сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Установите соответствие между физической величиной и единицей измерения (СИ)

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

варианты ответов

Физическая величина		Единица измерения (СИ)	
А	V (объем)	1	К (кельвин)
Б	T (температура)	2	м ³ (метр ³)
В	F (сила)	3	л (литр)
		4	Н (ньютон)

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 128 (1сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Установите последовательность слоев атмосферы в порядке их удаления от поверхности Земли

- 1) Магнитосфера
- 2) Стратосфера
- 3) Тропосфера
- 4) Мезосфера
- 5) Ионосфера

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 129 (2сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Существует процесс, который насыщает воду газами для удаления из нее CO_2 , SO_4 и летучих масел, которые придают воде запах. Этот процесс помогает очищению воды от различных вредных примесей газов.

- 1) Флоккуляция
- 2) Дезинфекция
- 3) Аэрирование
- 4) Коагуляция

Ответ:

Обоснование:

Задание 130 (2сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Основное противоречие во взаимодействии человека и природы, заключается в том, что Человек вышел за пределы своей экологической ниши, стал суперконсументом, потребляющим природные ресурсы в значительно большем количестве, чем определено законами существования экосистем. Действия человека привели к образованию экологических проблем, которые касаются всего рода Человеческого.

- 1) Изменение климата
- 2) Загрязнение мазутом береговой линии Краснодарского края
- 3) Загрязнение и нехватка пресной воды
- 4) Выброс в атмосферу вредных веществ на химическом комбинате
- 5) Повсеместное загрязнение пластиком

Ответ:

Обоснование:

Задание 131 (2сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Установите соответствие между названиями стран и видами природных ресурсов, которые имеют наибольшее значение для экономик этих стран

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

варианты ответов

Название страны		Виды природных ресурсов, имеющих наибольшее значение	
А	Индия	1	Водные
Б	Росси	2	Рекреационные

В	Марокко	3	Минеральные (топливные)
Г	Ямайка	4	Земельные
		5	Лесные

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 132 (2сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Расположите песчаные пустыни мира в порядке возрастания площади

- 1) Калахари
- 2) Аравийская пустыня
- 3) Гоби
- 4) Патагонская пустыня
- 5) Сахара

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 133 (3сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Какое государство имеет высокий уровень экономического развития при невысоком ресурсобеспечении

- 1) Великобритания
- 2) США
- 3) Япония
- 4) Канада

Ответ:

Обоснование:

Задание 134 (3сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Почему сельское хозяйство Африки имеет низкую продуктивность

- 1) Низкий спрос на сельскую продукцию
- 2) Низкое плодородие почв
- 3) Общая экономическая отсталость
- 4) Не имеют выхода к морю
- 5) Нехватка водных ресурсов

Ответ:

Обоснование:

Задание 135 (4сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Установите соответствие между примером и видом потребности, которую он характеризует:

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Пример		Вид потребности	
А	Еда, сон, вода	1	Биологическая (физиологическая)
Б	Потребность в общении	2	Материальная
В	Посещение музея	3	Социальная
Г	Покупка новой машины	4	Духовная
		5	Инновационная

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 136 (4сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Укажите в хронологической последовательности следующие религии:

1. Ислам
2. Язычество

3. Буддизм
4. Христианство
5. Иудаизм

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 137 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Выберите ошибочное суждение о культуре и её видах:

- 1) Произведения массовой культуры предъявляют высокие требования к общекультурному уровню потребителя.
- 2) В развитии культуры отмечают такие тенденции, как преемственность и новаторство.
- 3) К материальной культуре не относят нормы морали.
- 4) Народная культура, как правило, создаётся коллективной творческой деятельностью народа, отражает его жизнь и традиции.
- 5) Культура – это все виды преобразовательной деятельности людей и её результаты.

Ответ:

Обоснование:

Задание 138 (6сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

А	Сколько костей включает в себя стопа?	1	2
Б	Сколько природных изгибов имеет позвоночный столб?	2	26
В	Сколько сводов имеет стопа?	3	4

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В
----------	----------	----------

--	--	--

Задание 139 (бсем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Первая помощь при переломах заключается:

- 1) Доставить в медицинское учреждение;
- 2) Наложить шину;
- 3) Обеспечить состояние покоя.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--

Задание 140 (бсем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ

Как называется наука, которая изучает закономерности влияния факторов окружающей среды на здоровье людей и разрабатывает профилактические мероприятия?

Обоснованный ответ:

Ключи правильных ответов:

Задание 141 (1сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Определите, каким видом спорта занимался олимпийский чемпион?

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

А	В. Кривов	1	Греко-римская борьба
Б	В. Брызгин	2	Футбол
В	А. Куксов	3	Легкая атлетика
Г	О. Кучеренко	4	Волейбол
Д	А. Чуканов	5	Велоспорт
		6	Биатлон

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д
----------	----------	----------	----------	----------

--	--	--	--	--

Задание 142 (1сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

В какой последовательности выступали наши олимпийские чемпионы Луганщины на Олимпийских играх?

- 1) В. Брызгин
- 2) В. Куксов
- 3) О. Кучеренко
- 4) Н. Чужиков

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 143 (1сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Что нужно сделать после завершения бега на длинную дистанцию?

- 1) лечь и отдохнуть;
- 2) перейти на ходьбу до восстановления дыхания;
- 3) выпить большое количество воды;
- 4) плотно поесть.

Ответ:

Обоснование:

Задание 144 (1сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Укажите отрицательные последствия воздействия употребления алкоголя на организм человека:

- 1) риск возникновения инфарктов миокарда;
- 2) оздоровительное воздействие на организм;
- 3) разрушение клеток мозга;
- 4) физическая и психологическая зависимость
- 5) снижает аппетит.

Ответ:

Обоснование:

Задание 145 (4сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Какие физические упражнения из перечисленных рекомендуются использовать студентам после экзамена: спортивные игры, единоборства; умеренные циклические упражнения (бег, езда на велосипеде, ходьба на лыжах); упражнения высокой интенсивности.

Ответ:

Обоснование

Задание 146 (2сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Физическую подготовленность человека определяют по основным физическим качествам. Определите соответствие физических качеств и видов спорта их развивающих.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Физические качества		Виды спорта
А	Силовые способности	1. Единоборства (каратэ, дзюдо, самбо), спортивные и подвижные игры
Б	Способность к выносливости	2. Стретчинг
В	Координационные способности	3. Упражнения с отягощением: (гантелями, набивными мячами и т.п.), на тренажерах
Г	Гибкость	4. Циклические упражнения: бег, ходьба, езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание.
Д	Скоростные способности	5. Спринтерский бег.
		6. Шахматы

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 147 (2сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Расположите в правильной последовательности элементы в волейболе:

1. нападающий удар,
2. блок,
3. прием,
4. подача,
5. пас,

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 148 (3сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Физическая культура – это

- 1) использование физических упражнений для отдыха и восстановления работоспособности после трудовой или учебной деятельности;
- 2) часть общей культуры, направленная на физическое совершенствование, сохранение и укрепление здоровья человека в процессе осознанной двигательной активности;
- 3) использование физических упражнений для восстановления после перенесенных заболеваний и травм;
- 4) учебное занятие в колледже.

Ответ:

Обоснование:

Задание 149 (3сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Техника владения мячом включает в себя следующие приемы:

1. ловлю,
2. повороты,
3. ведение мяча,
4. броски в корзину,
5. остановки,
6. передачи.

Ответ:

Обоснование:

Задание 150 (3сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Какие из перечисленных действий являются основанием для нижнего приема подачи мяча в волейболе: защитные действия в поле, вынужденный пас, планирующая подача, направление мяча на сторону противника, разбег при нападающем ударе.

Ответ:

Обоснование:

Задание 151 (4сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие задачи физической культуры и примеры.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Задачи		Примеры
А	Оздоровительные	1. Развитие и совершенствование двигательных умений и навыков
Б	Воспитательные	2. Закаливание, гигиена
В	Обучающие	3. Развитие качеств личности студента
		4. Аквааэробика

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 152 (4сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Установите правильную последовательность основных гигиенических принципов закаливания.

- 1) последовательность;
- 2) систематичность;
- 3) учет индивидуальных способностей.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--

Задание 153 (2сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Систематические занятия физическими упражнениями и спортом способствуют:

- 1) увеличению подвижности грудной клетки;
- 2) уменьшению жизненной емкости легких;
- 3) снижению частоты дыхания в покое;
- 4) увеличению частоты сердечных сокращений.

Ответ:

Обоснование:

Задание 154 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

К компонентам здорового образа жизни НЕ относится:

- 1) ежедневная двигательная активность;
- 2) закаливание;
- 3) наличие вредных привычек;
- 4) соблюдение режима труда и отдыха;
- 5) рациональное питание;
- 6) гиподинамия.

Ответ:

Обоснование:

Задание 155 (4сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Что называют физическими упражнениями: движения, способствующие повышению работоспособности; двигательные действия, направленные на решение задач физического воспитания; двигательные действия вызывающие функциональные сдвиги в системах организма человека

Ответ:

Задание 156 (3сем.)*Прочитайте текст и установите соответствие*

Определите соответствие между спортивной обувью и видами спорта

Спортивная обувь		Вид спорта	
А	кроссовки	1	Хоккей
Б	бутсы	2	Легкая атлетика
В	шиповки	3	Футбол
Г	коньки	4	Баскетбол
		5	Художественная гимнастика

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 157 (4сем.)*Прочитайте текст и установите последовательность.*

Обучения броску мяча в корзину

- 1) чередование дистанционных бросков с различного расстояния;
- 2) имитация изучаемого способа броска без мяча;
- 3) выполнение бросков с различных дистанций в личном соревновании;
- 4) выполнение бросков изучаемым способом с близкой дистанции под углом к щиту.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 158 (4сем.)*Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа*

Для достижения результатов, спортсмены используют различные физические упражнения для развития физических качеств. Что является одним из основных физических качеств?

- 1) внимание;
- 2) работоспособность;
- 3) сила;

- 4) здоровье;
5) все перечисленные.

Ответ:

Обоснование:

Задание 159 (2сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

При игре в волейбол при **верхнем** приеме подачи ошибкой НЕ является:

1. прием и отработка мяча ладонями;
2. присутствие работы ногами;
3. пас ото лба;
4. локти и предплечья расположены параллельно.

Ответ:

Обоснование:

Задание 160 (4сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Какие принципы рационального питания необходимо соблюдать современному человеку для сохранения и укрепления здоровья?

Ответ:

Задание 161 (7сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Установите соответствие между описанием и названием документа.

Описание документа		Название документа	
А	основной распорядительный служебный документ повседневного управления, содержит нормы, обязательные для исполнения подчиненными	1	Заявление
Б	краткая автохарактеристика, обычно представляемая соискателем работы или должности работодателю	2	Приказ
В	документ, дающий кому-либо право	3	Справка

	действовать от имени лица, его выдавшего		
Г	документ, содержащий просьбу о чем-либо	4	Доверенность
		5	Резюме

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 162 (7сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Ваша задача заключается в проведении собрания по обсуждению новых проектов. Чтобы сделать это эффективно, необходимо выполнить следующие действия:

- 1) подготовить протокол собрания и разослать его участникам
- 2) определить дату и время собрания
- 3) сообщить участникам о месте и времени собрания
- 4) провести собрание и зафиксировать важные моменты
- 5) подготовить повестку дня и расходные материалы

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 163 (8сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Как известно (1) Суворов ещё при жизни стал легендой. Военное дарование – та сторона его облика, в которой (2) конечно (3) наиболее ярко отразилась его интеллектуальная и волевая мощь.

Ответ:

Обоснование:

Задание 164 (8сем.)

Прочитайте текст, выберите ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Запишите словосочетание правильно, обоснуйте ответ.

1. ЧЁРНЫЙ рояль
2. яблочное ПОВИДЛО
3. надеть ПАЛЬТО
4. ОГРОМНЫЙ мозоль

Ответ:

Обоснование:

Задание 165 (8сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Исправьте лексическую ошибку в предложении. Запишите предложение правильно.

Она отправила письмо другому адресанту.

Ответ:

Обоснование:

Задание 166 (3сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Установите соответствие между предложениями и их характеристикой с точки зрения соблюдения морфологических норм.

Предложение		Вид ошибки или ее отсутствие	
А	Хозяйка разбила обе чашки и несколько блюдец.	1	Ошибка в образовании формы существительного.
Б	Обоз, состоящий из полторы тысячи подвод, двигался медленно.	2	Ошибка в образовании формы причастия.
В	С Игорем Соколовым мы договорились о более удобном месте встречи.	3	Ошибка в образовании формы числительного.
Г	Я наблюдал за исчезающей в небе прекрасной птицей не более сорока секунд.	4	Ошибка в образовании формы степени сравнения прилагательного.
		5	Морфологические нормы не нарушены.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 167 (4сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

При оформлении реквизитов заявления необходимо выполнить следующую последовательность действий:

- 1) поставить подпись заявителя
- 2) указать адресата и адресанта
- 3) указать наименование документа
- 4) указать дату подачи
- 5) сформулировать текст заявления.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 168 (2сем.)

Прочитайте текст, выберите ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Запишите словосочетание правильно, обоснуйте ответ.

1. подписать ДОГОВОРА
2. РЕДЧАЙШИЙ экземпляр
3. поступить более РАЗУМНО
4. уважаемые КОЛЛЕГИ

Ответ:

Обоснование:

Задание 169 (3сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Родина (1) Отчизна моя (2) как тебя (3) не любить?»

Ответ:

Обоснование:

Задание 170 (1сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Исправьте лексическую ошибку в предложении. Запишите предложение правильно.

Солист известной музыкальной группы планирует издать свою автобиографию.

Ответ:

Обоснование

Задание 171 (1сем.)

Прочитайте текст и установите соответствия.

My **mother** is a very kind person. I like to spend time with my **friend** Sarah. My **brother** and **sister** are always playing games together. Match the family members to their definitions.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Term		Definition	
A	Mother	1	A boy who has the same parents as you.
Б	Friend	2	A girl who has the same parents as you.
B	Brother	3	A person you like and enjoy spending time with.
Г	Sister	4	Your female parent.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	B	Г

Задание 172 (1сем.)

Прочитайте текст и установите соответствия.

The **teacher** is reading a story from a **book**. I am writing in my notebook on my **desk** with a **pencil**. Match the school items to their definitions.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Term		Definition	
A	Teacher	1	Something you write with.
Б	Book	2	A person who helps you learn.
B	Desk	3	A place where you sit and write.

Г	Pencil	4	Something you read.
---	--------	---	---------------------

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 173 (3сем.)

Прочитайте текст и установите соответствия.

I like to eat a red **apple** every day. For breakfast, I usually have **bread** and **milk**. My favorite dinner is **chicken** and rice. Match the foods to their descriptions.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Term		Definition	
А	Apple	1	A drink that comes from a cow.
Б	Bread	2	A fruit that is often red or green.
В	Milk	3	A kind of meat that comes from a bird.
Г	Chicken	4	A kind of food made from flour and water.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 174 (2сем.)

Прочитайте текст и установите соответствия.

I sleep in my **bedroom**. My mom cooks in the **kitchen**. I take a shower in the **bathroom**. We watch TV in the **living room**. Match the rooms to their descriptions.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Term		Definition	
А	Bedroom	1	A room where you cook food.
Б	Kitchen	2	A room where you sleep.
В	Bathroom	3	A room where you wash yourself.
Г	Living Room	4	A room where you relax and watch TV.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

--	--	--	--

Задание 175 (2сем.)

Прочитайте текст и установите соответствия.

I enjoy playing **sports** with my friends. I also love to listen to **music** and sometimes I like **reading** books. But most of all I like **drawing**. Match the hobbies to their descriptions.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Term		Definition	
A	Sports	1	Making pictures with a pencil or pen.
Б	Music	2	Activities like running, playing games.
B	Reading	3	Listening to songs or playing an instrument.
Г	Drawing	4	Looking at and understanding words in a book.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	B	Г

Задание 176 (2сем.)

Прочитайте текст и установите соответствия.

Today it's very **sunny** and warm. Yesterday it was **rainy** all day. I don't like the **cold** weather. I prefer when it's **hot**. Match the weather conditions to their descriptions.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Term		Definition	
A	Sunny	1	When the temperature is high.
Б	Rainy	2	When water falls from the sky.
B	Cold	3	When there is a lot of light from the sun.
Г	Hot	4	When the temperature is low.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	B	Г

Задание 177 (1сем.)

Прочитайте текст и установите соответствия.

I have a **dog** named Max, he says “Woof!”. My friend has a **cat**, and it says “Meow!”. My grandma has a **bird**, and it can fly! And my uncle has a **fish**. Match the pet to their sounds/descriptions.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Term		Definition	
A	Dog	1	An animal that lives in water.
Б	Cat	2	An animal that says “Woof!”.
B	Bird	3	An animal that says “Meow!”.
Г	Fish	4	An animal that can fly.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г

Задание 178 (2сем.)

Прочитайте текст и установите соответствия.

I wear a blue **shirt** and black **pants** today. I always wear **shoes** when I go outside. And sometimes I wear a **hat**. Match the clothes to the body parts they cover.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Term		Definition	
A	Shirt	1	You wear these on your feet.
Б	Pants	2	You wear this on your head.
B	Shoes	3	You wear this on your upper body.
Г	Hat	4	You wear these on your legs.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г

Задание 179 (3сем.)

Прочитайте текст и установите соответствия.

The sky is **blue**. The grass is **green**. Lemons are **yellow**. And apples can be **red**. Match the colors to the objects.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Term		Definition	
A	Red	1	The color of the sky on a clear day.
Б	Blue	2	The color of grass.
В	Green	3	The color of lemons.
Г	Yellow	4	The color of apples.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г

Задание 180 (4сем.)

Прочитайте текст и установите соответствия.

I have **one** brother. My friend has **two** sisters. I have **three** pencils and **four** books. Match the numbers to the objects.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Term		Definition	
A	One	1	A number that is more than three.
Б	Two	2	A number that comes after one.
В	Three	3	The first number.
Г	Four	4	A number that is more than one but less than three.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г

Задание 181 (6сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ

Конфликт – это _____

Ответ:

Задание 182 (4сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность

Определите правильную цепочку всех частей драматургии при постановке хореографического номера

1. Завязка
2. Развязка
3. Кульминация
4. Развитие действия
5. Экспозиция

Ответ:

--	--	--	--	--

Задание 183 (5сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ

Выразительные средства в хореографии - это совокупность способов и приёмов, с помощью которых передаётся содержание хореографического произведения. Назовите эти выразительные средства:

Ответ:

Задание 184 (6сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие

Поставьте в соответствие форму современного хореографического искусства и ее определение:

Форма современного хореографического искусства		Определение	
А	соло	1	танец двух исполнителей-партнёров.
Б	дуэт	2	Выступление на танцевальной площадке 8 и более танцоров
В	Малая форма	3	Формируется от 3-х до 7-ми человек. Представляет небольшую миниатюру.
Г	Формейшн	4	Самая массовая форма, в которой участвует более 24 исполнителей одновременно
Д	Продакшн	5	Индивидуальная форма. Танец одного солиста любого танцевального номера или фрагмент крупной формы.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

Задание 185 (2сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название движения и его перевод.

К каждой позиции, данной в левом столбце, выберите соответствующую позицию из правого столбца:

Название движения		Перевод	
А	Demi-plié	1	Вытянутый батман
Б	Battementtendu	2	Круг ногой по полу
В	Battementtendujeté	3	Полуприседание
Г	Rond de jambe par terre	4	Тающий батман
		5	Бросковый батман

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 186 (4сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

При работе на уроке классического танца необходимо выполнить следующие части урока:

1. Упражнения на середине зала
2. Allegro
3. Упражнения у станка
4. Adagio

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 187 (2сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Урок модерн танца состоит из следующих разделов. Установите правильную последовательность разделов урока.

1. Упражнения для позвоночника;
2. Изоляция;
3. Кросс. Передвижение в пространстве;
4. Комбинация или импровизация;
5. Разогрев;
6. Уровни.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--	--

Задание 188 (2сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ

Roll down - _____

Ответ:

Задание 189 (4сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ

Одна из популярных танцовщиц и хореографов XX века, которая стала известной благодаря популяризации гаитянских танцев, а также борьбе за права чернокожих людей в США. Кэтрин Данхэм - _____

Ответ:

Задание 190 (5сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ

Свинговые раскачивания - _____

Ответ:

Ключи правильных ответов: Свинговые раскачивания - это моторно-ритмические движения какой-либо части тела или всего тела целиком.

Задание 191 (8сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Соотнесите названия с определениями.

А. Кинезиология	1. спонтанность творческого самовыражения, это прорыв к свободе движений, это выход за рамки надуманных заранее движений.
Б. Контактная импровизация	2. это симбиоз театра, танца, изобразительного искусства и демонстративного акта.
В. Перфоманс	3. танец, в котором импровизация строится вокруг точки контакта с партнёром.
Г. Танцевальная импровизация	4. Наука о движении человеческого тела.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

А	Б	В	Г

Задание 192 (7сем.)

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и приведите аргументы обосновывающие выбор ответа.

Кто является основоположником контактной импровизации?

1. Айседора Дункан
2. Стив Пэкстон
3. Мэри Уйтхаус
4. Марта Грэм

Ответ:

Обоснование:

Задание 193 (бсем.)

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и приведите аргументы обосновывающие выбор ответа.

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и перечислите все составляющие хип-хоп культуры.

В 5 столпов хип-хоп культуры не входит:

1. рэп
2. диджеинг
3. мс
4. графити

Ответ:

Обоснование:

Задание 194 (7сем.)

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и приведите аргументы обосновывающие выбор ответа.

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и обоснуйте ваш выбор места зарождения хип-хопа.

В каких годах зародился хип-хоп:

1. 1960х
2. 1990х
3. 1970х
4. 2000х

Ответ:

Обоснование:

Задание 195 (3сем.)

Прочитайте текст ,выберите правильный вариант ответа и запишите аргументы обосновывающие выбор ответа.

Кто из русских царей ввел в обязанность придворной знати проводить балы-маскарады у себя дома?

1. Петр I
2. Екатерина II
3. Николай II
4. Александр I

Ответ:

Обоснование:

Задание 196 (3сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный вариант ответа и запишите аргументы обосновывающие выбор ответа.

На сколько тактов исполняется основной шаг «Скорого менуэта»?

1. на один такт $3\frac{1}{4}$ размера.
2. на два такта $3\frac{1}{4}$ размера.
3. на один такт $2\frac{1}{4}$ размера.
4. на два такта $2\frac{1}{4}$ размера.

Ответ:

Обоснование:

Задание 197 (5сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

А. Историко-бытовой танец	1 — танец, распространённый у многих европейских народов. Исполняется четырьмя парами, расположенными квадратом. Состоит из 5–6 фигур, каждая из которых имеет своё название и сопровождается особой музыкой.
Б. Характерный танец	2 — это особый вид хореографического искусства, отражающий танцевальные стили различных исторических эпох. Он сохраняет в современном искусстве картины и образцы танцевальной культуры прошлых веков.
В. Фольклорный танец	3 — одна из разновидностей сценического танца, обобщённо передающая стиль и дух («характер») национальной хореографии.
Г. Народно-сценический танец	4 — это танец, исполняемый в какой-либо жизненной ситуации для себя, в своё удовольствие, при проведении любого обряда: трудового, семейного, календарного или народных посиделок, вечеров, гуляний.
	5 — это танец, сочиненный хореографом на основе

	народного (фольклорного) танца или на основе фольклорных танцевальных традиций того или иного народа для исполнения на сцене.
--	---

Запишите выбранные буквы под соответствующими цифры.

А	Б	В	Г

Задание 198 (7сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Сложные движения, которые требуют от исполнителя максимального напряжения всех сил, является одним из важных критериев профессионального танцора.

- 1) Подготовка к веревочке.
- 2) Дробные выстукивания.
- 3) Носок-каблук, ковырялка.
- 4) Виртуозная техника.

Ответ:

Обоснование:

Задание 199 (7сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название танца и ее фигуры.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Название танца		Фигура	
А	Медленный вальс	1	Нью-йорк
Б	Чачача	2	Четвертной поворот
В	Джайв	3	Правый поворот
Г	Квикстеп	4	Американский спин

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 200 (бсем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

При исполнении танца Медленный вальс необходимо выполнить следующую последовательность изучения движений:

- 1) Левый поворот
- 2) Маленький квадрат
- 3) Правый поворот
- 4) Большой квадрат
- 5) Виск

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 201 (2сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Соответствие между знаками альтерации и их действием.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Знак альтерации		Действие знака альтерации	
А	Диез #	1	Понижение звука на пол тона
Б	Бемоль b	2	Повышение звука на пол тона
В	Бекар ♮	3	Отмена действия знака альтерации
		4	Повышение звука на тон

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В
---	---	---

--	--	--

Задание 202 (2сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Последовательность простых интервалов по возрастанию:

1. Секста
2. Прима
3. Терция
4. Секунда
5. Кварта
6. Септима
7. Квинта
8. Октава

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--	--	--	--

Задание 203 (7сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный вариант ответа и запишите аргументы обосновывающие выбор ответа.

Дайте верное определение. Либретто – это

1. наивысшая точка развития драматургии хореографического произведения
2. это основная форма подготовки концертных программ, отдельных номеров или сцен путём многократных повторений частично и полностью под руководством педагога-хореографа
3. краткое изложение действия, описание уже готового хореографического произведения, в котором есть лишь необходимый материал нужный зрителю.
4. это мероприятие, на котором производятся соревнования между танцорами различных стилей.

Ответ:

Обоснование:

Задание 204 (5сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие

А	декорация	1	Различные отдельные предметы или их совокупность, которые помогают передать определённую идею, эмоции или дополнить общий сюжет танцевального номера.
Б	реквизит	2	Материальное оформление, представляющее собой поддельные вещи, употребляемые взамен подлинных
В	лексика	3	Оформление сцены, создающее зрительный образ спектакля
Г	бутафория	4	Танцевальные движения, жесты, позы, мимика.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 205 (4сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ

Определите понятие балетмейстера и напишите 5 видов балетмейстерской деятельности.

Ответ:

Задание 206 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный вариант ответа и запишите аргументы обосновывающие выбор ответа.

Главный принцип развития рисунка танца

1. логичность
2. иллюстративность
3. синхронность
4. ассоциативность

Ответ:

Обоснование:

Задание 207 (4сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие

Соотнесите основные понятия с их определениями и впишите ответы в таблицу

А	Тема	1	это расположение и перемещение танцующих по сценической площадке.
Б	Идея	2	форма постижения в мысли явлений, включающая в себя сознание цели и проекции дальнейшего познания и практического преобразования мира. Отвечает на вопрос, что хотел сказать балетмейстер зрителю?
В	драматургия	3	логическая последовательность всех частей в хореографическом произведении, где одно действие порождает другое и является причиной его появления.
		4	В переводе с греческого - это то, что положено в основу, отвечает на вопрос «о чем?» в данном произведении идет речь.

Ответ:

А	Б	В

Задание 208 (бсем.)

Прочитайте текст, выберите правильный вариант ответа и запишите аргументы обосновывающие выбор ответа.

На какие особенности должен обращать внимание балетмейстер при выборе репертуара для хореографического ансамбля?

1. настроение участников коллектива
2. возрастные особенности
3. уровень физической подготовленности
4. уровень моральной подготовленности к новому номеру
5. балетмейстер должен руководствоваться только своим вдохновением

Ответ:

Обоснование:

Задание 209 (7сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ

Этот вид деятельности чрезвычайно важен для участников хореографического ансамбля. Он предоставляет возможность совершенствования технических навыков, повышения сценического опыта, получения признания и мотивация для дальнейшего развития, а также играет важную роль в распространении и популяризации хореографического искусства. О чем идет речь?

1. репетиционная деятельность
2. концертная деятельность
3. занятия актерским мастерством в хореографическом коллективе
4. индивидуальные репетиции с хореографом

Ответ:

Обоснование:

Задание 210 (5сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ

Дать определения понятию профессионального хореографического коллектива.

Ответ:

Задание 211 (4сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие

В таблице представлены ведущие балетмейстеры в области народного танца, длительное время работавшие в профессиональных коллективах. Подберите правильное соответствие ансамбля и его балетмейстера.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

А	П.Вирский	1	Государственный ансамбль танца «Березка»
Б	М. Годенко	2	Государственный ансамбль танца Сибири
В	Игорь Моисеев	3	Государственный ансамбль танца Украины
Г	Н. Надеждина	4	Государственный ансамбль танца СССР

Ответ:

А	Б	В	Г

Задание 212 (6сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Установите соответствие между средствами художественной выразительности и примерами.

Примеры		Средства художественной выразительности	
А	лирическое произведение, передающее чувства и эмоции народа	1	Сказка
Б	прозаическое произведение, основанное на фантастических элементах	2	Песня
В	краткое и выразительное выражение народной мудрости	3	Пословица
Г	рассказ о героических событиях и подвигах, часто с элементами мифологии	4	Загадка
		5	Легенда

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 213 (7сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Ниже представлены ключевые события и периодизации в истории зарубежной литературы. Установите правильную последовательность этих этапов:

- 1) возникновение романтизма
- 2) появление античной литературы
- 3) эпоха Просвещения
- 4) развитие реализма
- 5) расцвет модернизма

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 214 (7сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Какая черта не характерна для реалистической литературы?

- 1) типизация характеров и обстоятельств
- 2) правдивое изображение действительности
- 3) обращение к мифологическим сюжетам
- 4) объективность повествования

Ответ:

Обоснование:

Задание 215 (бсем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие из перечисленных направлений литературы возникло в России в XIX веке? Обоснуйте ответ.

- 1) романтизм
- 2) реализм
- 3) символизм
- 4) модернизм

Ответ:

Обоснование:

Задание 216 (8сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Т. Толстая, В. Токарева, Л. Петрушевская – представители какого явления (неформального направления) в отечественной литературе XX-XXI века?

Ответ:

Обоснование:

Задание 217 (бсем.)

Прочитайте текст и установите соответствие

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца

А.	Календарными	1	тип величально-поздравительных песен во время колядования в период зимних Святков.
Б.	Виноградье	2	разновидности колядок в Рязанской области

В.	Колядки	3	называются песни, исполнение которых строго приурочено к обрядам календарно-земледельческого года
Г.	Авсеньки, таусеньки	4	разновидности колядок на Украине и в Беларуси
Д.	Щедровки	5	короткие песни с пожеланиями хозяевам всяких благ в обмен на дары

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 218 (8сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какое из представленных вариантов ответов дает определение Семицкиепесни – это:

1. жанр русского фольклора, назначение которого состояло в том, чтобы «помочь» солнцу продвинуться по кругу, ускорить конец зимы;
2. народные песни, посвященные славянскому народному празднику весенне-летнего календарного периода, который отмечается в четверг перед Троицей;
3. разновидность народных песен, сопровождавших русский новогодний обходной обряд;
4. древнейший вид песни, получивший своё название из-за тесной связи с народным сельскохозяйственным календарём - распорядком работ по временам года;

Ответ:

Обоснование:

Задание 219 (6сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца

А	Обычай	1	традиционный порядок проведения какой-либо церемонии
Б	Традиция	2	торжество в честь или память чего-либо, кого-либо
В	Праздник	3	совокупность условных, традиционных действий.
Г	Ритуал	4	набор представлений, обычаев, привычек и навыков практической

			деятельности, передаваемых из поколения в поколение, выступающих регуляторами общественных отношений
Д	Обряд	5	правило или форма поведения, в которых закреплено то, что складывалось в результате длительной общественной практики

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 220 (5сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца

А	Роспись керамической посуды	1	Вологда
Б	Кружевоплетение	2	Гжель
В	Роспись матрёшек	3	Палех
Г	Хохлома	4	Дымка
Д	Роспись прялок и деревянных досок	5	Ростов Великий
Е	Изготовление керамической игрушки	6	Сергиев Посад
Ж	Финифть	7	Семёново

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж

Задание 221 (4сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Установите соответствие между словами и типом лексики.

Примеры		Тип лексики	
А	Трапедия, мизансцена, форзац, документ.	1	Термины и профессионализмы
Б	Умнича, когут, робёнок, нехожая.	2	Жаргонизмы
В	Стол, колледж, родители, смотреть.	3	Диалектизмы
Г	Стайл, чилить, общага, перваки.	4	Просторечия
		5	Общеупотребительная лексика

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 222 (7сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Ниже представлены этапы создания текста. Установите правильную последовательность этих этапов:

- 1) редактирование и корректура текста
- 2) обсуждение идеи с редактором или консультантом
- 3) написание черновика
- 4) создание окончательной версии текста
- 5) определение темы и жанра текста

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 223 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

В одном из слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово.

- 1) свежие торта
- 2) менее четырехсот лет
- 3) нет мандаринов
- 4) красивей
- 5) сожжешь письмо

Ответ:

Обоснование:

Задание 224 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Возвращались мы вечером (1) исцарапанные шиповником (2) усталые (3) сожженные солнцем (4) со связками (5) серебристой рыбы.

Ответ:

Обоснование:

Задание 225 (4сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Исправьте лексическую ошибку в предложении. Запишите предложение правильно.

Приехал в Париж – там шел огромный дождь.

Ответ:

Обоснование:

Задание 226 (5сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

При выборе репертуара хореографического коллектива должны учитываться такие особенности:

1. возрастные особенности исполнителей
2. уровень развития других коллективов в городе
3. уровень физической подготовленности исполнителей
4. выбор нужной танцевальной площадки
5. подбор актуальных тем для постановок

Ответ:

Обоснование:

Задание 227 (6сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ

Хореограф играет ключевую роль в создании и развитии хореографического ансамбля. Он одновременно выполняет функции педагога, репетитора и балетмейстера, организатора и даже иногда психолога. Напишите несколько основных обязанностей хореографа в хореографическом ансамбле:

Ответ:

Задание 228 (5сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ

Выразительные средства в хореографии — это совокупность способов и приёмов, с помощью которых передаётся содержание хореографического произведения. Назовите эти выразительные средства.

Ответ:

Задание 229 (6сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ

Дать определения понятию любительского хореографического коллектива.

Ответ:

Задание 230 (7сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность

Работа балетмейстера с исполнителями включает несколько этапов. Определите верную последовательность.

1	Распределение ролей и персонажей
2	Генеральная репетиция
3	Знакомство исполнителей с номером
4	Разучивание движений

Ответ:

--	--	--	--

Задание 231 (4сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название техник работы с гримом с их описаниями.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Техника		Описание	
А	Медленное наращивание цвета	1	Техника, при которой цветные слои наносятся друг на друга, что создает насыщенные оттенки и текстуру.
Б	Работа по принципу "мокрая на сухую"	2	Техника, при которой цвет наносится тонкими и прозрачными слоями для достижения плавного перехода от светлого к темному или наоборот.
В	Вкладывание	3	Техника, при которой грим наносится сначала сухими, а затем смачивается для достижения более насыщенного эффекта.
Г	Нанесение слоями	4	Техника, при которой цвет медленно и постепенно нарастает, создавая плавный и естественный оттенок.
		5	Техника для придания формы и контуров лицу с использованием светлых и темных тональностей.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 232 (4сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Нанесение грима включает следующие этапы:

1. нанесение румян
2. пудрение
3. гримирование деталей лица
4. подготовка лица
5. наложение основы

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 233 (4сем.)

Выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

На сколько видов делиться грим?

1. 5
2. 3
3. 2
4. 4
5. 1

Ответ:

Обоснование:

Задание 234 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Выберите вспомогательные материалы, которые используются только для скульптурно-объёмного грима:

1. Гуммоз
2. Краски и пигменты
3. Воск
4. Силиконы

Ответ:

Обоснование:

Задание 235 (4сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

В этой стадии работы происходит отбор и организация накопленного материала на основе анализа сценического образа, создаваемого актёром, и требований режиссёрского замысла спектакля. Что это за этап работы над гримом?

Ответ:

Обоснование

Задание 236 (бсем.)

Прочитайте текст, выберите все правильные варианты ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Свободное время — это:

1. осознанная и целенаправленная активность человека, направленная на удовлетворение интересов, потребностей;
2. потенциальное пространство, свободное от непреложных дел, в котором личность выбирает варианты действий с учетом своих склонностей и уровня культуры;
3. проведение некоторого времени без обычных занятий, работы, служащее для восстановления сил и снятия усталости;
4. целостное физическое и социально- культурное оздоровление

Ответ:

Обоснование:

Задание 237 (бсем.)

Прочитайте текст, выберите правильный вариант ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Закончите предложение:

Деятельность в свободное время, которым человек распоряжается по своему усмотрению называется.....

1. досуг;
2. библиотека;
3. планетарий

Ответ:

Обоснование:

Задание 238 (8сем.)**Прочитайте текст и установите соответствие**

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца

А	Интегративно-коммуникативная функция	1	освоение формирующимся индивидом основ санитарно гигиенической культуры, культуры речи и других элементарных человеческих качеств, адаптация к социуму и его культуре, приобретение способности к самоконтролю и саморегуляции поведения;
Б	эколого-охранительная функция	2	освоение ценностей культуры, последовательный процесс социализации, инкультурации и индивидуализации личности;
В	рекреативно-	3	вовлечение личности в процесс создания ценностей культуры, в различные формы

	игровая функция		художественного, технического, социального творчества
Г	образовательно-развивающая функция	4	формирование экологической культуры, сохранение культурного наследия, природной и культурной среды;
Д	информационно-просветительная функция	5	накопление, хранение и распространение информации, культурно-просветительная деятельность, формирование интеллектуальных и иных качеств, необходимых члену информационного общества XXI века;
Е	адаптивно-нормативная функция	6	диалог культур, взаимовлияние локальных цивилизаций, раскрытие достижений национальных и региональных культур, обеспечение адекватного и гуманного восприятия субкультур, формирование культуры деловых и неформальных отношений;
Ж	преобразовательно-созидательная функция	7	формирование празднично-обрядовой и игровой культуры, обеспечение зрелищно-развлекательного досуга и психологической разрядки.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж

Задание 239 (бсем.)

Прочитайте текст и установите последовательность

Расположите в правильной последовательности название дней Масленичной недели:

1. лакомка;
2. заигрыш;
3. встреча;
4. золовкины посиделки;
5. тёщины вечерки;
6. прощённое воскресенье;
7. разгуляй

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--	--	--

Задание 240 (бсем.)

Прочитайте текст и установите соответствие

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца

А	Художественно-эстетическими формами досуга в культурах Древнего мира были:	1	Гладиаторские бои
Б	Самыми популярными зрелищами в Риме были	2	Праздники
В	Досуговые занятия в Древнем мире начинают четко подразделяться на	3	Рукоделие
Г	Активный отдых у первобытного человека был связан	4	домашние и внедомашние
Д	Массово-зрелищными формами досуга в культурах Древнего мира были	5	с застольями

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 241 (7сем.)

Задание комбинированного типа с выбором одного верного ответа из четырех предложенных и обоснованием выбора

Прочитайте текст, выберите правильный ответ

Музыкально-хореографический сценарий - это

1. Программа
2. Нотное приложение
3. Композиционный план
4. Либретто

Ответ:

Обоснование:

Задание 242 (3сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ

Создать хореографический образ значит - ...

1. Исполнить готовый хореографический «текст» сочиненный балетмейстером
2. Обрисовать в танце действие или характер, воплотить на основе правдивого выражения чувства, определенную идею и сюжет танца
3. Дать исполнителю возможность импровизировать
4. Изобразить средствами грима определенный персонаж

Ответ:

Обоснование:

Задание 243 (4сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Сколько существует планов сцены с точки зрения зрительского восприятия?

Ответ:

Задание 244 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы

Рисунок танца – это одно из выразительных средств хореографической композиции и его составная часть. Существуют несколько групп-разновидностей рисунков танца. Выберите все правильные варианты из предложенных:

1. Простые и сложные
2. Образные и трюковые
3. Резкие и плавные
4. Одноплановые и многоплановые
5. Статичные и динамичные

Ответ:

Обоснование:

Задание 245 (7сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ.

_____ - это последовательность и связь описания событий в литературном или сценическом произведении. (в переводе с французского-«предмет»)

1. событие
2. фабула
3. действие
4. сюжет

Ответ:

Обоснование:

Задание 246 (6сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Закон единства формы и содержания-это _____.

Ответ:

Задание 247 (6сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ.

Конфликт в переводе с латинского означает?

1. Симпатия
2. Столкновение
3. Драка
4. Событие

Ответ:

Обоснование:

Задание 248 (8сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Несмотря на многообразие форм и видов любительских хореографических коллективов, все они преследуют одну цель - _____

Ответ:

Задание 249 (6сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность

Работа балетмейстера над произведением делится на 5 этапов. Установите верную последовательность, начиная от идеи и заканчивая творческим результатом работы хореографа при создании хореографического произведения

1	Работа балетмейстера-постановщика с исполнителями
2	Возникновение идеи номера, темы, написание программы.
3	Составление композиционного плана.
4	Поиск музыки на основании композиционного плана
5	Сочинение хореографического произведения.

Ответ:

--	--	--	--	--

Задание 250 (5сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие

Методика репетиционной работы в хореографическом ансамбле может быть гибкой и варьироваться в зависимости от задач урока. Однако существует определенный план урока, которого придерживаются все педагоги. Определите последовательность частей урока в хореографическом ансамбле:

1	Основная (тренировочная) тренаж на основе какого-либо танцевального направления (классический танец, народный танец и др.). Это изучение элементов, упражнений, их сочетаний, поз, ракурсов и детальная отработка.
2	Подготовительная Вход в зал, поклон, определение целей и задач урока, разминка.
3	Основная (танцевальная) изучение различных комбинаций, этюдов, композиций на основе любого танцевального направления, отработка техники и манеры исполнения
4	Заключительная подведение итогов урока, домашнее задание, расслабление мышечно-связочного аппарата, поклон.

Ответ:

--	--	--	--

Задание 251 (7сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы

Хореографическим ансамблем принято считать организованную группу танцовщиков, объединенных общей художественно-творческой целью и выступающих вместе. Определите, какие из утверждений характеризуют деятельность хореографического ансамбля:

1. единство художественного замысла и стиля коллектива
2. обязательная единая форма
3. общие учебно-воспитательные цели деятельности, которые ставит педагог
4. общий характер направленности учащихся, основанной на единых переживаниях и представлениях
5. удержание жесткой дистанции при общении руководителя и исполнителей

Ответ:

Обоснование:

Задание 252 (8сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ

Что из ниже перечисленных вариантов послужило предпосылкой к разделению на актёров (исполнителей) и зрителей?

1. Ритуалы шаманов среди соплеменников в древней Греции;
2. Указ царя Петра I;
3. Решение народного собрания;
4. Обрядовые игры в древней Руси;

Ответ:

Обоснование:

Задание 253 (8сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ

Определите, актёрский тренинг - это

1. упражнения на развитие сценического отношения
2. это комплекс упражнений и методов, направленных на развитие актёрского мастерства
3. метод репетиции
4. упражнение на разогрев телесного аппарата

Ответ:

Обоснование:

Задание 254 (8сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Этюд-_____

Ответ:

Задание 255 (8сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какой метод анализа позволяет детально рассмотреть символику и образы в тексте?

1. Литературный анализ
2. Структурный анализ
3. Персонажный анализ
4. Тематический анализ

Ответ:

Обоснование:

Задание 256 (6сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца

А	К функциям игры относится	1	Доступности
Б	К принципам досуговой деятельности	2	Театрализации
В	К условиям деятельности клубных объединений относится	3	Рекреативная
Г	К методам досуговой деятельности относится	4	учет интересов каждого

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 257 (7сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какое из представленных вариантов ответов дает определение понятию досуг -

1. это деятельность ради собственного удовольствия, развлечения, самосовершенствования или достижения иных целей по собственному выбору, а не по причине материальной необходимости
2. состояние индивида, создаваемое испытываемой им нуждой в объектах, необходимых для его существования и развития
3. побуждения человека, направленные на удовлетворение потребностей
4. занятость населения, рабочее время

Ответ:

Обоснование:

Задание 258 (6сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца

А	Средства КДД	1	это способы реализации содержания их деятельности, а также способы и приемы организации клубной аудитории.
Б	Формы КДД	2	основные инструменты, с помощью которых

			осуществляется социально-культурная деятельность, своеобразный «механизм» доведения содержания деятельности до аудитории
В	Методы КДД	3	пути или способы передачи содержания в целях оказания влияния на сознание, чувства и волю посетителей учреждения культуры

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 259 (5сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Совокупность социальных учреждений, объектов и сооружений, являющихся материальной базой обеспечения эффективной досуговой деятельности, - это:

1. учреждения дополнительного образования;
2. инфраструктура досуга;
3. спортивные комплексы;
4. развлекательные учреждения

Ответ:

Обоснование:

Задание 260 (6сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца

А	Сочельник	1.	праздник повивальных бабок и рожениц
Б	Бабы Каши	2.	народное название кануна праздников Рождества Христова и Крещения
В	Сретенье Господне	3.	праздник знаменует переход от старого сельскохозяйственного года к новому
Г	Святки	4	название связано со знаменательной евангельской встречей младенца Иисуса Христа с праведником Симеоном в Иерусалимском храме
Д	Водосвятие	5	

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 261 (2сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название движения и его перевод.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Название движения		Перевод	
А	Battementdéveloppé	1	Ударный батман
Б	Battementfondu	2	Круг ногой в воздухе
В	Battementfrappé	3	Развернутый батман
Г	Rond de jambe en l'air	4	Большой батман
		5	Тающий батман

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 262 (3сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

При работе на уроке классического танца у станка необходимо выполнить следующие движения:

- 1.Demi - plie
- 2.Battement tendu jeté
- 3.Battement tendu
- 4.Battementfondu

5.Rond de jambe par terre

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 263 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Упражнение battement tendu развивает:

- 1.подвижность коленного сустава
- 2.прыжок
- 3.танцевальный шаг
- 4.подъем

Ответ:

Обоснование:

Задание 264 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Выберите движения которые исполняются в части урока allegro:

1. Pas échappé
2. Battement relevé lent
3. Temps leve sauté
4. Temps lié
5. Changement de pied

Ответ:

Обоснование:

Задание 265 (1сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ

Flat back - это:

1. наклон, в котором спина, голова и руки составляют одну прямую линию;
2. глубокий наклон вперед, ниже, чем 90 градусов;
3. прогиб позвоночника в пояснице;

4. наклон торса в сторону.

Ответ:

Обоснование:

Задание 266 (2сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название движения и его перевод.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Название движения		Перевод	
А	roll down	1	сокращение
Б	flex	2	сжатие и расширение
В	tilt	3	волна
Г	contraction и release	4	скручивание вниз
		5	угол

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 267 (2сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ

В своем творчестве исходила из того, что уродливое и страшное может и должно быть выражено в танце. Ее постановки были динамичны по форме и отличались крайней напряженностью – «Жалоба», «Танцы матери», «Жертва» и многие другие.

1. Рут Сен Дени
2. Пина Бауш
3. Мэри Вигман
4. Дорис Хамфри

Ответ:

Обоснование:

Задание 268 (2сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ

Один из теоретиков и вдохновитель танцевального экспрессионизма или выразительного танца – обостренно драматического отображения мира средствами танца, в своей книге «Кинетографии» предложил свою, совершенно уникальную теорию движения, определив три основополагающих величины: Пространство, Время, Энергия, разработал систему записи танцев.

1. Р. Лабан
2. Ж. Далькроз
3. Ф. Дельсарт
4. Р. Сен Дени

Ответ:

Обоснование:

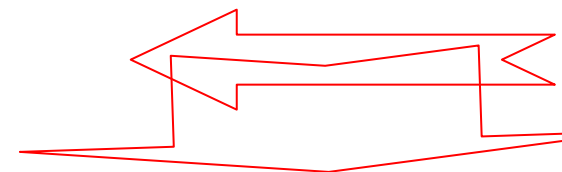
Задание 269 (4сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие

Поставьте в соответствие позиции рук в джазовом танце и их определения

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Позиция рук в джазовом танце		Определение	
А	Press position	1	Позиция проучивается из второй позиции классического танца. Локоть правой руки переводится вверх, кисть опущена вниз. Локоть левой руки переводится вниз, кисть направлена вверх
Б	позиция рук V	2	Одна рука находится во второй позиции, ладонь направлена вниз, вторая рука находится в пятой позиции, ладонь направлена наружу
В	позиция рук L	3	Обе руки направлены в диагональ вверх, руки располагаются немного впереди корпуса, ладони наружу
Г	позиция рук S	4	Локти согнуты, ладони впереди на косточках таза либо на диафрагме



Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 270 (5сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие

Установите соответствие между представителем и его вкладом в развитие джазового танца:

А	Кэтрин Данхем	1	основоположник концепции современного танцевального шоу, «театральный джазовый танец»
Б	Джек Коул	2	хореограф и танцовщица, писатель, этнограф и антрополог - человек, которому джазовый танец обязан теорией и методикой.
В	Луиджи (Юджин Луис)	3	танцовщик, хореограф бродвейских постановок, хореограф на телевидении, педагог. Один из основателей модерн-джаз танца
Г	Гас Джордано	4	одна из лучших педагогов-хореографов мира и самых востребованных в мире специалистов по технике модерн-джаз, афро-джаз, фристайл и блюз джаз танца.
Д	Джеральдина Армстронг	5	педагог, синтезировавший в своей методике технику классического танца и джаза. Разработал технику, состоящую из серии упражнений на основе балета, для своей реабилитации после парализующих травм

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

Задание 271 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы

Характерными чертами джаз танца как самостоятельного сценического направления, вобравшего в себя черты различных стилей являются:

1. эмоциональный характер исполнения движений
2. мелкие, вибрирующие движения различных частей тела

3. импровизационный характер движений

4. изоляционные приемы, приемы «напряжение» и «расслабление», полиритмические эффекты

Ответ:

Обоснование:

Задание 272 (7сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ

Представители техники авангардного танца, так называемого «пост-модерна»:

1. К. Данхэм, П. Примус;

2. М. Грэм, Т. Шоун;

3. М. Каннингем, П. Тейлор;

4. Х. Лимон, Д. Хамфри.

Ответ:

Обоснование:

Задание 273 (8сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название движения и его значение.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

А	LAY OUT	1	падение расслабленного торса вперед или в сторону.
Б	DROP	2	спиральный наклон вниз-вперед, начиная от головы.
В	PRANCE	3	положение корпуса, при котором торс наклоняется вперед, спина прямая, опора на руки, колени вытянуты, ноги во второй параллельной позиции, пятки не отрываются от пола.
Г	ROLL DOWN	4	движение для развития подвижности стопы, состоящее из быстрой смены положения 'на полулаляцах' и point.
Д	JACK KNIFE	5	положение, при котором нога, открытая на 90° в сторону или назад, и торс составляют одну прямую линию.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 274 (8сем.)

Соотнесите название техник contemporary dance с определениями.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

А	Техника Александра (Alexander Technique)	1	направление в работе с телом, созданное в 1970х годах Томасом Ханной (Thomas Hanna), в основе которого лежит концепция осознанности и интеграции тела и разума. Сейчас это направление включает в себя целый комплекс дисциплин, разработанных многими авторами.
Б	Соматикс (Somatic Education)	2	основывается на естественных движениях и положениях тела и опирается на принципы уменьшения напряжения, используя дыхание и инерцию для облегчения движения. Эта техника современного танца основана на освобождении некоторых групп мышц с целью получения навыков использования только тех групп мышц, которые необходимы в процессе танца.
В	Техника танца Хосе Лимона (Jose Limon)	3	одна из первых комплексных европейских техник работы с телом, разработанная в 1920х годах, основной упор в которой делается на формирование правильной осанки и структуры тела. Эта система послужила базой для многих других телесных техник.
Г	Техника релиз (освобождения) (Release Technique)	4	техника, которая исследует использование силы и энергии применительно к гравитации и работе с весом в терминах падения, отдачи (rebound) и восстановления баланса. Эта техника использует движение дыхания через тело, чувство веса и «тяжелой энергии» в теле, перемещение веса между различными частями тела для создания текучего перехода из одного положения тела в другое.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 275 (6сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Какой степ считается самым базовым в паппинге:

1. Walk-out
2. Fresno
3. Dime stop
4. Egyptian twist

Ответ:

Обоснование:

Задание 276 (7сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Какие основные техники House dance:

1. Jacking
2. King Tut
3. Lofting
4. Jumping
5. Footwork
6. Waving

Ответ:

Обоснование:

Задание 277 (6сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Выстройте последовательно разделы урока народно-сценического танца

- 1) Этюды.
- 2) Виртуозная техника.
- 3) Упражнения у станка.
- 4) Упражнения и танцевальные комбинации на середине.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 278 (8сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

А	И. Моисеев	1	Государственный ансамбль танца «Березка».
Б	Н. Надеждина	2	Красноярский государственный ансамбль танца Сибири.
В	Т. Устинова	3	Государственный ансамбль танца СССР
Г	М. Годенко	4	Государственный хор имени Пятницкого.

Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами.

А	Б	В	Г

Задание 279 (6сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название танца и его технического действия.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Название танца		Техническое действие	
А	Медленный вальс	1	Натягивание носка
Б	Чачача	2	Шаги быстро и медленно
В	Джайв	3	Подъёмы и спуски
Г	Квикстеп	4	Высокое поднимание ног

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 280 (7сем.)

Прочитайте текст, выберите неправильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие танцы относятся к латиноамериканской программе:

- 1.Румба
- 2.Танго
- 3.Фокстрот
- 4.Самба

Ответ:

Обоснование:

Задание 281 (4сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Соотнесите психический процесс с его физиологической основой:

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Психический процесс		Физиологическая основа	
А	Внимание	1	Сложная работа головного мозга и нервной системы
Б	Ощущение	2	Механизм взаимодействия нервных процессов возбуждения и торможения в коре головного мозга
В	Восприятие	3	Правильная работа всех частей анализатора
Г	Психика	4	Межанализаторные связи, то есть связи между различными анализаторами.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 282 (4сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Расстояние, на которое человек готов подпускать к себе окружающих, очень индивидуально и зависит от психологических особенностей личности, а также от отношения к собеседнику. Расположите зоны дистанции в человеческом контакте от минимальной к максимальной

1. Личная дистанция
2. Интимная дистанция
3. Публичная дистанция
4. Социальная дистанция

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо

Ответ:

--	--	--	--

Задание 283 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Для развития у подростков и юношей профессионально ориентированных умений и навыков необходимо развивать:

- 1) Хвалить за успехи в кругу сверстников;
- 2) Чаще обращаться к подросткам и юношам с просьбой выполнять ту или иную работу;
- 3) Больше уделять внимание трудовому воспитанию;
- 4) Наказывать за плохое выполнение работы,

Ответ:

Обоснование:

Задание 284 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите все правильные варианты ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Выберите основные формы мышления:

- 1) восприятие;
- 2) суждение;
- 3) умозаключение;
- 4) представление;
- 5) понятие.

Ответ:

Обоснование:

Задание 285 (4сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Прочитайте текст и запишите развернутый ответ. Ваня очень энергичен, ему трудно сидеть на одном месте. Когда в школе проводятся мероприятия, Ваня первым бежит участвовать, однако Ваня несколько раз подводил класс, не выполнив данное ему задание. На одних уроках он внимателен, на других - скучает, не старается. Родителей Вани несколько раз вызывали в школу из-за драк. Определите и охарактеризуйте тип темперамента ученика?

Ответ:

Задание 286 (5сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Педагогика – это наука _____.

1. об обучении;
2. о воспитании;
3. о развитии;
4. об образовании.

Ответ:

Обоснование:

Задание 287 (5сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Укажите, какую документацию ведет преподаватель дисциплины и классный руководитель

	<u>Должность</u>		Документация
А	Классный руководитель	1	Классный журнал Дневники учащихся
Б	Преподаватель дисциплины	2	Классный журнал Книга регистрации учащихся Дневники учащихся Личные дела учащихся

Ответ:

А	Б

Задание 288 (6сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Установите соответствие между закономерностями обучения и условиями их реализации:

Закономерности обучения		Условия их реализации	
А	Научность обучения	1	процесс познания, основанный на наблюдении и изучении предметов, явлений или событий;
Б	Проблемность обучения	2	глубоко и доказательно раскрывать каждое научное положение в изучаемом материале;

В	Наглядность обучения	3	усвоение материала носит рассредоточенный характер, что вызывает необходимость обращаться к повторению пройденного материала;
Г	Доступность обучения	4	необходимо ставить перед учащимися познавательные проблемы и задачи, создавать проблемные ситуации;
Д	Прочность обучения	5	учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся в учебном процессе.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 289 (6сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Установите последовательность основных периодов развития ребенка.

1. дошкольный возраст;
2. преддошкольный возраст;
3. младший школьный возраст;
4. старший школьный возраст.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 290 (5сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Выберите правильный ответ. Что определило возникновение педагогики как науки, запишите обоснованный ответ.

1. объективная потребность в подготовке человека к жизни и труду;
2. забота родителей о счастье детей;
3. биологический закон о сохранении рода;
4. прогресс науки и техники.

Ответ:

Обоснование:

Задание 291 (2сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Соответствие между динамическими оттенками и их обозначением.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Динамические оттенки		Обозначение динамических оттенков	
А	Тихо	1	f
Б	Громко	2	mf
В	Не очень громко	3	p
Г	Очень тихо	4	mp
		5	pp

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 292 (2сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Последовательность длительностей нот по возрастанию длительности (от кратчайшей к самой длинной):

- 1) Половинная
- 2) Шестнадцатая
- 3) Четвертная
- 4) Целая
- 5) Восьмая

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 293 (2сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Какой музыкальный размер обозначается как 3/4?

Двухдольный

- 1) Четырехдольный
- 2) Трехдольный
- 3) Шестидольный

Ответ:

Обоснование:

Задание 294 (1сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие музыкальные термины указывают на темп? Выберите все подходящие варианты.

- 1) Allegro
- 2) Andante
- 3) Forte
- 4) Presto
- 5) Moderato
- 6) Piano

Ответ:

Обоснование:

Задание 295 (1сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Что такое музыкальный размер? Объясните, как интерпретировать музыкальный размер, например, 4/4 или 3/4.

Ответ:

Задание 296 (5сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название учебников и виды, к которым они относятся.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Название учебников		Виды хореографического искусства	
А	Уолтер Лэрд «Техника латиноамериканских танцев»	1	Современный танец
Б	В. Ю. Никитин «Модерн – джаз танец. Этапы развития. Метод. Техника»	2	Классический танец
В	А. Я. Ваганова «Основы классического танца»	3	Историко – бытовой танец
Г	Т. С. Ткаченко «Народные танцы»	4	Спортивно - балльный танец
		5	Народно – сценический танец

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 297 (5сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Сколько частей урока в уроке классического, современного, народно – сценического танцев? Выстройте в порядке убывания количество частей урока по видам:

А	Классический танец	1	6
Б	Современный танец	2	4
В	Народно – сценический танец	3	5
		4	8

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

А	Б	В
----------	----------	----------

--	--	--

Задание 298 (бсем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Сколько групп методов вы знаете:

- 1) 3
- 2) 4
- 3) 5
- 4) 6

Ответ:

Обоснование:

Задание 299 (бсем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Выберите способы организации детей на уроке хореографии:

- 1) индивидуальный
- 2) импровизационный
- 3) групповой
- 4) фронтальный
- 5) поточный

Ответ:

Обоснование:

Задание 300 (5сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Почему терминология классического танца на французском языке?

Ответ:

Задание 301 (5сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Что является сертификатом учебного заведения и почему.

1. учебный план;

2. учебная программа;
3. журнал учебной группы;
4. расписание.

Ответ:

Обоснование:

Задание 302 (бсем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Укажите факторы, оказывающие влияние на развитие личности:

1. убеждения;
2. личный опыт;
3. наследственность;
4. среда;
5. воспитание.

Ответ:

Обоснование:

Задание 303 (5сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Установите соответствие между традиционной классификацией методов обучения и источником знаний.

Классификация методов обучения		Источник знаний	
А	Словесный	1	чтение, реферирование, цитирование, составление плана, конспектирование;
Б	Наглядный	2	опыт, упражнения, учебно-производительный труд;
В	Практический	3	объяснение, разъяснение, рассказ, беседа, лекция, дискуссия, диспут;
Г	Работа с книгой	4	иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г
---	---	---	---

--	--	--	--

Задание 304 (6сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Урок ознакомления учащихся с новым материалом или изучения новых знаний. Установите последовательность структуры данного типа урока.

1. задание на дом;
2. повторение предыдущего материала, являющегося основой для изучения нового;
3. объяснение учителем нового материала;
4. проверка понимания и первичное закрепление знаний.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 305 (6сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Творчество – это...

Ответ:

Задание 306 (5сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название частей урока и их движений.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Название части урока		Движения	
А	Упражнения у станка	1	Demi - plié
Б	Упражнения на середине зала	2	Pas échappé
	Adagio		Temps lié

В		3	
Г	Allegro	4	Реверанс
		5	Танцевальная фраза

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 307 (6сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

В спортивных бальных танцах выделяют классы танцевания:

- 1) N - класс
- 2) E - класс
- 3) D – класс
- 4) A - класс
- 5) B - класс
- 6) C - класс

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--	--

Задание 308 (5сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Сила и высота прыжка - это?

- 1) движение
- 2) элевация
- 3) полет
- 4) баллон

Ответ:

обоснование:

Задание 309 (5сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Выберите учебники по методике преподавания классического танца:

- 1) «Основы классического танца» Ваганова А.Я.
- 2) «Классические танцы» Иванникова О.В.
- 3) «Волшебный мир танца» Пасютинская В.М.
- 4) «Методика преподавания классического танца» Антоненко Г.С.

Ответ:

обоснование: т. к. эти учебники по методике преподавания классического танца

Задание 310 (5сем.)

Прочитайте текст и ответьте на вопрос.

Как называют упражнения на середине зала одним словом:

Ответ:

Задание 311 (6сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название групп методов в хореографическом коллективе и их примеры.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Название групп методов		Примеры методов	
А	Словесные	1	Движение, комбинация, этюд
Б	Наглядные	2	Беседа, лекция, рассказ
В	Практические	3	Видеоматериалы, показ, методическая литература
		4	Корпус, позиции ног, позиции рук

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 312 (6сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Выстройте слова в порядке увеличения:

- 1) движение
- 2) танец
- 3) комбинация
- 4) этюд

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 313 (6сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Назовите приспособление, служащее опорой танцовщикам:

- 1) станок
- 2) обруч
- 3) указка
- 4) зеркала

Ответ:

Обоснование:

Задание 314 (7сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Обозначьте требования для поступающих в детский хореографический коллектив:

- 1) внешние данные
- 2) этические данные
- 3) ритмические данные
- 4) профессиональные данные

Ответ:

Обоснование:

Задание 315 (7сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Что является основным в работе с дошкольниками?

Ответ:

Семестр: 6,7

Задание 316 (7сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название учебников и виды хореографии.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Название видов хореографии		Примеры учебников	
А	Классический танец	1	«Методика преподавания народно – сценического танца»
Б	Народно – сценический танец	2	«Азбука классического танца»
В	Современный танец	3	«Техника европейских танцев»
Г	Спортивно балльный танец	4	«Модерн – джаз танец»
		5	«Ритмика и танец»

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 317 (7сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Выстройте слова в порядке убывания:

- 1) движение
- 2) танец
- 3) комбинация
- 4) этюд

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 318 (7сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Назовите документ, в котором осуществляется запись работы по педагогической практике:

- 1) дневник
- 2) тетрадь
- 3) журнал
- 4) отчет

Ответ:

Обоснование:

Задание 319 (8сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Выберите учебники по методике преподавания бального танца:

- 1) «Техника латиноамериканских танцев» Уолтер Лэрд
- 2) «Классические танцы» Иванникова О.В.
- 3) «Волшебный мир танца» Пасютинская В.М.
- 4) «Техника европейских танцев» Г. Ховард

Ответ:

Обоснование:

Задание 320 (7сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Какой принцип используется при составлении комбинации?

Ответ:

Задание 321 (4сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Прочитайте текст и установите соответствие между характерными свойствами человека и их описанием:

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Определение		Описание	
А	Психологический возраст	1	Фактический возраст личности
Б	Хронологический возраст	2	Способность осознания внутреннего «я» в окружающем мире
В	Биологический возраст	3	Отражает состояние организма человека

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 322 (4сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Расставьте в правильном порядке виды внимания, развивающиеся в ходе онтогенеза:

- 1) произвольное
- 2) непроизвольное
- 3) послепроизвольное

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо

Ответ:

--	--	--

Задание 323 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

К какой группе психических явлений относится характер? Варианты ответа:

- 1) психические состояния;
- 2) процессы регуляции деятельности;
- 3) психические свойства человека;
- 4) познавательные психические процессы.

Ответ:

Обоснование:

Задание 324 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите все правильные варианты ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Прочитайте текст и выберите правильные ответы.

К положительным факторам групповой сплоченности относятся:

- 1) возникновение мелких подгрупп
- 2) совпадение интересов
- 3) отсутствие единой цели
- 4) наличие соперничающей группы

Ответ:

Обоснование:

Задание 325 (4сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Прочитайте текст и запишите развернутый ответ.

По мнению А.Н. Леонтьева, элементами двухуровневой структуры деятельности выступают на одном уровне деятельность-действия-операции. Дополните элементы утверждения триадой, составляющей второй уровень.

Ответ:

Задание 326 (6сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Диалог возможен при соблюдении ряда принципов (правил взаимоотношений). Определите, какая из характеристик по смыслу соответствует каждому принципу.

К каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Принципы.		Характеристика	
А	Принцип «здесь и сейчас»	1	Доверие к намерениям собеседника без оценки его личности.
Б	Принцип доверительности	2	Психологический настрой на эмоциональное состояние собеседника и собственное психологическое состояние.
В	Принцип паритетности	3	Общение направлено на общие проблемы и нерешенные вопросы.
Г	Принцип проблематизации	4	Разговор необходимо вести от своего имени, без ссылки

			на чужое мнение; выражать свои чувства и желания.
Д	Принцип персонифицирования	5	Восприятие партнера как равного, имеющего право на собственное мнение и собственное решение.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 327 (7сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Расположите этапы построения карьеры в правильной последовательности:

1. Завершающая стадия
2. Подготовительная стадия
3. Стабилизационная стадия
4. Адаптационная стадия
5. Завершающая стадия
6. Стадия зрелости

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--	--

Задание 328 (бсем.)

Прочитайте текст, выберите все правильные варианты ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Активность человека, направленная на познание и преобразование окружающего мира и самого себя, называется:

- 1) Воспитание;
- 2) Деятельность;
- 3) Учение;
- 4) труд

Ответ:

Обоснование:

Задание 329 (бсем.)

Прочитайте текст, выберите все правильные варианты ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Выберите три основных типа межличностного общения:

- 1) манипулятивная;
- 2) прагматическая;
- 3) формирующая;
- 4) подтверждения;
- 5) императивная;
- 6) внутриличностная;
- 7) диалогическая;

Ответ:

Обоснование:

Задание 330 (6сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Приписывание сходных характеристик всем членам какой-либо социальной группы (возрастной, половой, профессиональной) без достаточного осознания различий между ними – это ...

Ответ:

Задание 331 (5сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название методов и их примеров.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Название методов		Примеры	
А	Словесные	1	Показ, демонстрация наглядных пособий
Б	Наглядные	2	Беседа, рассказ, объяснение
В	Практические	3	Упражнение, комбинация, этюд
		4	Методы и приемы

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 332 (5сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Назовите направления первоначального изучения упражнений классического танца:

- 1) Вперед
- 2) Назад
- 3) В сторону

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--

Задание 333 (5сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Верно ли утверждение, что метод – это способ достижения поставленной цели?

- 1) Верно
- 2) Неверно

Ответ:

Обоснование:

Задание 334 (5сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Выберите учебники по методике преподавания современного танца:

- 1) «Основы современного танца» Полятков С.С.
- 2) «Народные танцы» Ткаченко Т. С.
- 3) «Модерн - джаз танец» Никитин В.Ю,
- 4) «Искусство современного танца» Земек В.

Ответ:

Обоснование:

Задание 335 (6сем.)

Прочитайте текст и ответьте на вопрос.

Сколько упражнений у станка в народно – сценическом танце:

Ответ:

Задание 336 (6сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название групп и возрастные периоды в хореографическом коллективе.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Название групп		Возрастные периоды	
А	Дошкольная группа	1	11 – 13 лет
Б	Младшая группа	2	14 – 17 лет
В	Средняя группа	3	3 – 6 лет
Г	Подростковая группа	4	17 – 20 лет
		5	7 – 10 лет

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 337 (7сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Выстройте виды планов в порядке возрастания:

- 1) годовой
- 2) квартальный
- 3) поурочный
- 4) долгосрочный

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 338 (7сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Процесс обучения участников хореографического коллектива основывается на принципах:

- 1) чувствительности
- 2) деятельности
- 3) дидактики
- 4) длительности
- 5) совершенности

Ответ:

Обоснование:

Задание 339 (6сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Обозначьте основные формы учебно – педагогической работы в хореографическом коллективе:

- 1) индивидуальные занятия
- 2) групповые занятия
- 3) сводные репетиции
- 4) оригинальные занятия

Ответ:

Обоснование:

Задание 340 (6сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Урок хореографии в творческом коллективе начинается и заканчивается?

Ответ:

Задание 341 (6сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Выберите правильный ответ: метод опроса – это...

1. анкетирование;
2. изучение школьной документации;
3. наблюдение;

4. теоретический анализ.

Ответ:

Обоснование:

Задание 342 (6сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Укажите виды контроля:

1. предварительный;
2. текущий;
3. тематический;
4. повторный;
5. итоговый.

Ответ:

Обоснование:

Задание 343 (5сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Установите соответствие между классификацией методов контроля обучения и формой организации.

Классификация методов контроля обучения		Форма организации	
А	Устный индивидуальный опрос	1	написание диктантов, упражнений, решение задач;
Б	Устный фронтальный опрос	2	с развитием информационных технологий все шире используется машинный контроль;
В	Программированный контроль	3	выявление учителем знаний, умений и навыков отдельных учащихся;
Г	Письменный контроль	4	форма работы на уроке, при которой учитель устно опрашивает класс.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 344 (5сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Урок закрепления знаний. Установите последовательность структуры данного типа урока.

1. задание на дом;
2. выполнение устных и письменных упражнений;
3. проверка домашнего задания;
4. проверка выполнения устных и письменных упражнений.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 345 (5сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

К какому принципу вы отнесете правило: необходимо излагать учебный материал от легкого к трудному, от известного к неизвестному.

1. наглядности;
2. научности;
3. доступности;
4. связи теории с практикой.

Ответ:

Обоснование:

Задание 346 (6сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие этапы прохождения практики и их задания.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Этапы прохождения практики		Задания практики	
А	Подготовительный	1	Ознакомление с организационной структурой предприятия
Б	Сбор информации об объекте практики и анализ источников	2	Прохождение инструктажа по технике безопасности
	Экспериментально – практическая работа		Оформление дневника и отчета прохождения практики

В		3	
Г	Обработка и анализ полученной информации	4	Наблюдение за работой руководителя, проведение репетиционной работы
Д	Подготовка отчета о практике	5	Обобщение полученной информации
		6	Развитие координации движений

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 347 (5сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Выстройте схему изучения упражнения:

- 1) Название движения, перевод
- 2) Законченная форма исполнения
- 3) Учебная форма исполнения
- 4) Назначение упражнения

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 348 (6сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Итогом выполнения производственной практики является:

- 1) отчет
- 2) репертуар
- 3) коллектив

Ответ:

Обоснование:

Задание 349 (6сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Обозначьте медицинские показатели для поступающих в детский хореографический коллектив:

- 1) отсутствие противопоказаний для физических нагрузок
- 2) отсутствие излишней массы тела
- 3) отсутствие образного мышления

Ответ:

Обоснование:

Задание 350 (6сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

В чем заключается деятельность педагога - хореографа?

Ответ:

Задание 351 (7сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название темперамента и их характеристику.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Название групп методов		Примеры методов	
А	Сангвиник	1	сильный, уравновешенный, инертный
Б	Холерик	2	Слабый
В	Флегматик	3	сильный, уравновешенный, подвижный
Г	Меланхолик	4	сильный, неуравновешенный, подвижный
		5	Сильный

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г
----------	----------	----------	----------

--	--	--	--

Задание 352 (бсем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Постановочная работа осуществляется по законам драматургии:

- 1) экспозиция
- 2) завязка
- 3) кульминация
- 4) развязка
- 5) развитие действия

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 353 (бсем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ

Чем является репертуар в хореографическом коллективе?

- 1) лицом коллектива
- 2) принципом коллектива
- 3) разнообразием коллектива
- 4) базой коллектива

Ответ:

Обоснование:

Задание 354 (7ем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Определите основные направления воспитательной работы в хореографическом коллективе:

- 1) нравственное воспитание
- 2) эстетическое воспитание
- 3) организаторские способности
- 4) одаренность

Ответ:

Обоснование:

Задание 355 (6сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ

Верно ли утверждение «Хореографический коллектив – группа людей, объединенная общими целями и задачами»

1. Верно

2. Не верно

Ответ:

Обоснование:

Задание 356 (7сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название циклов и их дисциплин.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Название циклов		Название дисциплин	
А	Предметы гуманитарного цикла	1	Музыкальная грамота, музыкальная литература
Б	Предметы хореографического цикла	2	Педагогика, литература
В	Предметы музыкального цикла	3	Классический танец, композиция и постановка танца
		4	Делопроизводство, экономика

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 357 (7сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Постановочная работа на практике осуществляется по законам драматургии:

1) экспозиция

2) завязка

- 3) кульминация
- 4) развязка
- 5) развитие действия

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 358 (8сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ

Какой документ, отражает оценку о проделанной работе на практике от руководителя практики?

- 1) отзыв
- 2) отчет
- 3) журнал
- 4) дневник

Ответ:

Обоснование:

Задание 359 (8сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Почему важна педагогическая практика:

- 1) закрепляет теоретические знания
- 2) развивает мышцы, силу ног
- 3) развивает профессиональные качества педагога
- 4) развивает организаторские способности
- 5) воспитывает интерес к профессии

Ответ:

Обоснование:

Задание 360 (7сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Верно ли утверждение «Профессия хореографа - тяжелый труд»?

Ответ:

Обоснование:

Задание 361 (бсем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название частей урока и их движений.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Название части урока		Движения	
А	Упражнения у станка	1	Demi - plié
Б	Упражнения на середине зала	2	Pas échappé
В	Adagio	3	Temps lié
Г	Allegro	4	Реверанс
		5	Танцевальная фраза

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 362 (5сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ

Кто автор книги по народному танцу, в которой описаны характерные особенности и движения 15-ти союзных республик?

1. И. Моисеев;
2. Т. Устинова;
3. Т. Ткаченко;
4. А. Лопухов

Ответ:

Обоснование:

Задание 363 (5сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Способность танцовщика сохранять положение во время прыжка, на какое-то время как бы зависая в воздухе – это _____

1. движение
2. элевация
3. полет
4. баллон

Ответ:

обоснование:

Задание 364 (5сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

В разделе «Adagio» ведется работа над:

1. силой броска ноги
2. техникой прыжков
3. выворотностью голеностопного сустава
4. позами классического танца
5. танцевальной фразой

Ответ:

обоснование:

Задание 365 (5сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

От чего зависит гибкость корпуса?

Ответ:

Задание 366 (7сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие классификацию хореографических коллективов и его признаки

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Признаки		Классификация	
	По возрасту		Кружок, ансамбль, студия, театр танца

А		1	
Б	По направленности	2	Детские, подростковые, взрослые
В	По типу	3	Классические, народные, современные, бальные
Г	По неординарным признакам	4	Индивидуальные, групповые, массовые
		5	Образцовые, народные

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 367 (7сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Определите этапы постановочной работы в хореографическом коллективе:

1. Заключительный этап - выступление
2. Создание композиции танца
3. Работа с исполнителями
4. Возникновение замысла
5. Подготовительный этап – музыка, движения, костюм

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 368 (7сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Кто является центральной фигурой в хореографическом коллективе:

1. хореографический зал
2. руководитель
3. родители

4. ученики

Ответ:

Обоснование:

Задание 369 (бсем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Функции руководителя хореографического коллектива:

1. организатор
2. сказочник
3. постановщик
4. репетитор

Ответ:

Обоснование:

Задание 370 (бсем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Является ли тело инструментом танцора и почему?

Ответ:

Задание 371 (4сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Прочитайте текст и установите соответствие между определением и описанием:

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Определение		Описание	
А	Психологический возраст	1	Фактический возраст личности
Б	Хронологический возраст	2	Способность осознания внутреннего «я» в окружающем мире
В	Биологический возраст	3	Отражает состояние организма человека

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 372 (4сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Прочитайте текст и установите правильную последовательность. Расставьте в правильном порядке ведущие виды деятельности:

- 1) Интимно-личностное общение со сверстниками
- 2) Сюжетно-ролевая игра
- 3) Предметно-манипулятивная деятельность

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо

Ответ:

--	--	--

Задание 373 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Прочитайте текст и выберите правильный ответ. Категория, обозначающая отдельные временные интервалы жизни, исходя из теории развития. Выберите психологический контекст изучения личности.

- 1) хронологический возраст;
- 2) этап;
- 3) период;
- 4) психологический возраст.

Ответ:

Обоснование:

Задание 374 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите все правильные варианты ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Признаки психолого-педагогической технологии.

- 1) Комплекс диагностических средств
- 2) Система методов, средств и условий для достижения цели;
- 3) Валидность;
- 4) Анализ продуктов деятельности.

Ответ:

Обоснование:

Задание 375 (4сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Ребенок, сначала развивается эмоционально, а затем интеллектуально, осваивает систему человеческих отношений, путем моделирования ситуаций. О какой деятельности идет речь?

Ответ:

Задание 376 (7сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Установите соответствие между понятиями и определениями.

К каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Понятия		Определения	
А	Интеракция	1	Ориентация личности на мир внешних объектов
Б	Коммуникация	2	Разновидность речи, при которой происходит обмен взаимообусловленными высказываниями-репликами
В	Дискуссия	3	Форма диалога, в процессе которой сталкиваются различные, как правило, противоположные точки зрения
Г	Диалог	4	Обмен информацией между двумя или большим количеством людей
Д	Экстраверсия	5	Взаимодействие людей в процессе общения, организация совместной деятельности

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 377 (7сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Вам необходимо соотнести годы с названием возрастной периодизации

1. Юношество
2. Молодость
3. Зрелость

4. Подросток

5. Детство

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 378 (7сем.)

Прочитайте текст, выберите все правильные варианты ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Препятствия в общении, которые связаны с тем, что участники общения используют различные значения слов – это ... барьеры.

- 1) эмоциональные;
- 2) логические;
- 3) культурные;
- 4) семантические.

Ответ:

Обоснование:

Задание 379 (7сем.)

Прочитайте текст, выберите все правильные варианты ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Что относится к способам организации учебного сотрудничества для оптимизации учебной и познавательной деятельности?

- 1) Дискуссия
- 2) Обсуждение проблемных вопросов;
- 3) Взаимообучение;
- 4) Наблюдение;
- 5) Объяснение.

Ответ:

Обоснование:

Задание 380 (7сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

При подготовке выступления на какую-либо тему необходимо провести оценку аудитории, так называемый фактор адресата. Какие параметры необходимо учитывать? Назовите не менее трёх.

Ответ:

Задание 381 (5сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название принципов обучения и их сути.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Название принципов		Суть принципов	
А	Принцип научности	1	Практический показ движения
Б	Принцип систематичности и последовательности	2	Проявление сознательности и активности педагога и учащегося
В	Принцип наглядности	3	Научная аргументация фактов
Г	Принцип сознательности и активности	4	Преподавание знаний в системе и последовательно
		5	Закрепление выученного материала

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 382 (5сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Методика изучения и исполнения движений классического танца происходит по схеме:

- 1) Назначение упражнения, музыкальный размер
- 2) название движения, его перевод
- 3) законченная форма исполнения
- 4) какое место занимает в уроке, с какими движениями сочетается
- 5) учебная форма исполнения

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 383 (5сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Для преподавания хореографических дисциплин используются наглядные методы:

- 1) команда
- 2) объяснение
- 3) дискуссия
- 4) показ

Ответ:

Обоснование:

Задание 384 (5сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Для преподавания хореографических дисциплин используются словесные методы:

- 1) рассказ
- 2) лекция
- 3) беседа
- 4) показ

Ответ:

Обоснование:

Задание 385 (5сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Кто является основоположником русской школы классического танца?

Ответ:

Задание 386 (6сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие блоки экзерсиса и их движения:

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Блоки экзерсиса		Движения	
	Блок основных движений экзерсиса		Pas chané, pas glissade en tournant

А		1	
Б	Блок вращений	2	Battement tendu, battement frappé
В	Блок прыжков	3	Pas ballonné, sissone simple
		4	Temps lié, adagio

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 387 (7сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Экзерсис на середине делится на несколько блоков:

- 1) Блок вращений
- 2) Блок прыжков
- 3) Блок основных движений экзерсиса

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--

Задание 388 (7сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Что такое одаренность?

- 1) Наличие способностей, от которых зависит возможность достижения успеха в деятельности
- 2) необходимое условие достижения успеха
- 3) гарантия достижения высоких результатов

Ответ:

Обоснование:

Задание 389 (6сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Как должен быть оборудован хореографический зал:

- 1) станки
- 2) зеркала
- 3) бассейн
- 4) танцевальный линолеум

Ответ:

Обоснование:

Задание 390 (7сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Как дословно переводится слово «репертуар»?

Ответ:

Задание 391 (7сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие виды работ и их примеры

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Виды работ		Их примеры	
А	Учебная работа	1	Урок современного танца
Б	Воспитательная работа	2	Отработка выученного танца
В	Репетиционная работа	3	Беседа о выдающихся хореографах
Г	Постановочная работа	4	Создание концертного номера
		5	Музыкальное оформление урока хореографии

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г
----------	----------	----------	----------

--	--	--	--

Задание 392 (7сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Урок народно – сценического танца состоит из 4 частей:

- 1) Упражнения на середине зала
- 2) Упражнения у станка
- 3) Этюды
- 4) Трюковая часть

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--

Задание 393 (7сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Кто является помощником, музыкальным единомышленником хореографа в хореографическом коллективе:

- 1) концертмейстер
- 2) костюмер
- 3) родители
- 4) ученики

Ответ:

Обоснование:

Задание 394 (7сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какую учебно – методическую литературу используют при подготовке урока классического танца:

- 1) А.Я. Ваганова «Основы классического танца»
- 2) Д. Хамфри «Искусство сочинять танец»
- 3) Н.П. Базарова, В.П. Мей «Азбука классического танца»
- 4) И.Г. Есаулов, К.А. Есаулова «Народно – сценический танец»

Ответ:

Обоснование:

Задание 395 (7сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Внешний вид на уроках хореографии имеет важное значение?

Ответ:

Задание 396 (8сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие классификацию хореографических коллективов и его признаки

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Признаки		Классификация	
А	По возрасту	1	Кружок, ансамбль, студия, театр танца
Б	По направленности	2	Детские, подростковые, взрослые
В	По типу	3	Классические, народные, современные, балльные
Г	По неординарным признакам	4	Индивидуальные, групповые, массовые
		5	Образцовые, народные

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 397 (8сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Определите этапы постановочной работы на производственной практике:

- 1) Заключительный этап - выступление
- 2) Создание композиции танца
- 3) Работа с исполнителями
- 4) Возникновение замысла

5) Подготовительный этап – музыка, движения, костюм

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 398 (7сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Кто является центральной фигурой в хореографическом коллективе:

- 1) хореографический зал
- 2) руководитель
- 3) родители
- 4) ученики

Ответ:

Обоснование:

Задание 399 (7сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Нагрузка на разные группы мышц в течение урока должна быть:

1. неравномерной
2. усиленной
3. равномерной
4. облегченной

Ответ:

Обоснование:

Задание 400 (7сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Как называется качество, отличающее классический танец от других видов танцевального искусства?

Ответ:

Задание 401 (6сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Педагогическое общение – это многоплановый процесс организации, установления и развития коммуникации, взаимопонимания и взаимодействия между педагогами и учащимися, порождаемый целями и содержанием их совместной деятельности. Укажите стиль общения, направленный на организацию сотрудничества педагога с учащимися.

1. авторитарный стиль;
2. демократичный стиль;
3. либеральный стиль;
4. попустительский стиль.

Ответ:

Обоснование:

Задание 402 (6сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Коллективом называется объединение воспитанников, отличающееся важными признаками.

1. отсутствие взаимозависимости;
2. общая социально значимая цель;
3. общая совместная деятельность;
4. общий выборный руководящий орган.

Ответ:

Обоснование:

Задание 403 (5сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Установите соответствие между типом и содержанием деятельности.

Типы деятельности		Содержание деятельности	
А	Познавательная	1	декларируются, пропагандируются, распространяются социально-ценностные идеи;
Б	Трудовая	2	воспринимается, интерпретируется, создается, транслируется художественный образ;
В	Художественная	3	укрепляется, совершенствуется человеческое тело;
Г	Спортивная	4	постигается, открывается, изучается истины;
Д	Общественная	5	созидаются, сохраняются, совершенствуются материальные

			ценности.
--	--	--	-----------

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 404 (6сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Принцип воспитания – положение, проистекающее из цели воспитания и из природы воспитания. Установите последовательность принципов воспитания.

1. принцип субъектности, вытекающий из природы воспитательного процесса;
2. принцип целостности, предписывающий целостность воспитательных влияний;
3. ориентация на ценности и ценностные отношения, вытекающие из цели воспитания.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--

Задание 405 (6сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

К основным видам воспитания относят трудовое, нравственное, эстетическое, физическое, правовое, экологическое. Укажите, чем характеризуют нравственное воспитание, обоснуйте свой ответ.

1. воздействием на формирование полового сознания и поведения детей;
2. развитием бережного и ответственного отношения к природе;
3. развитием у воспитанников общетрудовых умений;
4. формированием умений выстраивать поведение с учетом общественных требований и норм морали.

Ответ:

Обоснование:

Задание 406 (4сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Прочитайте текст и установите соответствие между методами психологии развития и их описанием:

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Психический процесс		Физиологическая основа	
А	Моделирование	1	Воссоздание психической реальности
Б	Эксперимент	2	Целенаправленное и организованное восприятие и регистрация поведения изучаемого объекта.
В	Наблюдение	3	Проводимый в специальных условиях опыт для получения новых данных посредством вмешательства

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 407 (4сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Прочитайте текст и установите правильную последовательность.

Расставьте в правильном порядке этапы развития личности:

- 1) Долгожительство
- 2) Старость
- 3) Зрелость
- 4) Юность

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо

Ответ:

--	--	--	--

Задание 408 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

В рамках научного исследования А.Н.Леонтьев представил свою концепцию структуры и развития личности, в которой центральное место отведено понятию.

- 1) деятельности;
- 2) индивидуальности;

- 3) установки;
4) направленности.

Ответ:

Обоснование:

Задание 409 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите все правильные варианты ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Актуализируя имеющиеся знания о научной природе пассивного воображения, осуществите отбор характеристик, отражающих природу данного феномена.

- 1) преднамеренным;
2) непреднамеренным;
3) воссоздающим;
4) творческим.

Ответ:

Обоснование:

Задание 410 (4сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый ответ.

На основе анализа этапов психического развития личности, сделайте вывод о том, какая деятельность является ведущей в младшем школьном возрасте и какое новообразование должно появиться в психике младшего школьника.

Ответ:

Задание 411 (7сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Нужно соотнести стороны процесса общения с их характеристиками.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Классификация конфликтов		Виды конфликтов	
А	по сферам проявления	1	общие, локальные
Б	по социальным последствиям	2	внутриличностные, межличностные, личность – группа, межгрупповые
В	по степени длительности и напряженности конфликта	3	бурные быстротекущие, острые длительные, слабовыраженные

			вялотекущие, слабовыраженные быстротекущие
Г	по субъектам взаимодействия	4	конструктивные, деструктивные
Д	по масштабу	5	экономические, идеологические, социально-бытовые, семейно-бытовые

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 412 (бсем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Общительность- это:

- 1) активность
- 2) во взаимодействии с другими людьми
- 3) вербальную
- 4) определяющее
- 5) личности,
- 6) качество

--	--	--	--	--	--

Задание 413 (бсем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Общение – это:

- 1) сложный процесс взаимодействия между людьми, заключающийся в обмене информацией;
- 2) сложный многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание людьми друг друга;
- 3) множественные, непосредственные контакты незнакомых людей, а также коммуникация, опосредованная различными видами массовой информации;
- 4) авторитарная, директивная форма воздействия на партнера по общению с целью достижения контроля над его поведением и внутренними установками, принуждения к определенным действиям или решениям.

Ответ:

Обоснование:

Задание 414 (6сем.)

Прочитайте текст, выберите все правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Выберите функции общения:

- 1) манипулятивная;
- 2) прагматическая;
- 3) формирующая;
- 4) подтверждения;
- 5) императивная;
- 6) внутриличностная;
- 7) диалогическая;

Ответ:

Обоснование:

Задание 415 (7сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Когда регламентированы и содержание и средства общения, а вместо знания личности собеседника обходятся знанием его социальной роли – это ... общение.

Ответ:

Задание 416 (7сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Соотнесите понятие и определение следующих видов коммуникативных барьеров:

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Понятие		Виды слушания	
А	Логический	1	Собеседник имеет ярко выраженный дефект речи.
Б	Фонетический	2	Под одним и тем же словом собеседники подразумевают разное.
В	Семантический	3	Собеседник не может выразить свои мысли, нарушает логику повествования, причинно-следственные связи.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В
---	---	---

--	--	--

Задание 417 (7сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

В общении можно выделить такие этапы общения:

1. Обсуждение вопроса
2. Ориентация в ситуации
3. Принятие решения
4. Установление контакта
5. Выход из контакта

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 418 (6сем.)

Прочитайте текст, выберите вариант ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Как называется вид общения, когда взаимодействие людей осуществляется через деловые письма, приказы, распоряжения, телефонную связь?

- 1) непосредственное;
- 2) опосредованное;
- 3) невербальное;
- 4) вербальное

Ответ:

Обоснование:

Задание 419 (6сем.)

Прочитайте текст, выберите все правильные варианты ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Из каких сторон состоит структура общения:

- 1) Коммуникативная
- 2) Интерактивная
- 3) Перцептивная
- 4) Пассивная

5) Активная

Ответ:

Обоснование:

Задание 420 (бсем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Множество непосредственных контактов незнакомых людей, а также коммуникация, опосредованная различными видами СМИ. Назовите этот вид общения.

Ответ:

Задание 421 (бсем.)

Прочитайте текст и установите последовательность

Расположите в правильной последовательности этапы подготовки любой культурно-досуговой программы:

1. Сбор материалов, необходимых для проведения мероприятия
2. Постановка цели и воспитательных задач, решаемых в ходе подготовки и проведения мероприятия
3. Создание творческой группы из числа учащихся по подготовке мероприятия.
4. Написание и утверждение сценария.
5. Определение формы мероприятия
6. Выбор темы на основе ее актуальности
7. Использование в сценарии краеведческого материала
8. Опора на комплексный характер мероприятия в процессе написания сценария

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--	--	--	--

Задание 422 (бсем.)

Прочитайте текст и установите последовательность

Расположите в правильной последовательности структурных элементы композиционного сценария:

1. завязка;
2. экспозиция;
3. кульминация;
4. основное развитие действия;
5. финал;

6. развязка.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--	--

Задание 423 (бсем.)

Прочитайте текст и установите последовательность

Расположите в правильной последовательности структурные элементы конкурсных программ:

1. представление жюри;
2. приветствие, разминка, домашнее задание;
3. представление участников;
4. вступительная часть: музыкальная или зрелищная заставка, создающая праздничное настроение;
5. подведение общего итога и награждение победителей;
6. игровые формы конкурсных заданий

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--	--

Задание 424 (бсем.)

Прочитайте текст и установите соответствие

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца

А	праздничная историческая программа	1	конкурс, викторина, интеллектуальная игра.
Б	познавательно-развлекательная программа	2	обрядовые праздники.
В	танцевально-игровая программа	3	литературно-музыкальные композиции к памятным датам, концертные программы.
Г	фольклорная программа	4	вечер отдыха, тематическая дискотека.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 425 (7сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Какую из предложенных приоритетных форм организации культурного досуга младших дошкольников можно выделить:

1. Игру;

2. Дискотеку;
 3. Беседу;
 4. Диспут;
 Ответ:
 Обоснование:

Задание 426 (8сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность

Расположите в правильной последовательности этапы планирования деятельности учреждения:

1. Согласование и утверждения плана
2. Пропаганда плана и организация контроля исполнения
3. Организационно-подготовительный
4. Разработки проекта плана

Запишите соответствующую последовательность букв слева направо:

--	--	--	--

Задание 427 (8сем.)

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца

Установите соответствие между понятиями:

А	План	1	фиксация результатов деятельности в утверждённой системе показателей
Б	Контроль	2	Заранее намеченная система деятельности, предусматривающая порядок, последовательность и сроки выполнения работ
В	Учет	3	это процесс проверки и сопоставления фактических результатов досуговой деятельности с запланированными
Г	Отчет	4	документ, который содержит информацию о работе учреждения в сфере культуры, включая организацию досуга и отдыха населения, проведение фестивалей, конкурсов, концертов и других мероприятий

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 428 (6сем.)**Прочитайте текст и установите соответствие***Установите соответствие между типами культурно-досуговых программ и их описанием*

А	Концерт	1	Практическое занятие, направленное на развитие навыков
Б	Театральное представление	2	Показ спектаклей и постановок на сцене
В	Выставка	3	Визуальные и музыкальные выступления
Г	Мастер-класс	4	Показ достижений разных видов деятельности, включая произведения искусства

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 429 (7сем.)*Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов*

В методику подготовки и проведения различных форм социально-культурных мероприятий входят следующие компоненты:

- 1) написание сценария;
- 2) поиск номеров для выступления;
- 3) определение сверхзадачи;
- 4) подготовка ресурсной базы и реквизита;
- 5) документационное обеспечение мероприятия;
- 6) монтаж художественного и документального материала;
- 7) постановка задачи и целей мероприятия;
- 8) методы психологического воздействия;
- 9) репетиционно-постановочная работа;

Ответ:

Обоснование:

Задание 430 (6сем.)**Найдите соответствия между формой проводимого мероприятия и его названием**

I	II	III	IV
А	Концертная программа	1	«Мы уходим, но здесь оставляем сердца...»
Б	Игра приключение	2	«Звуки музыки чудесной...»
В	Танцевальный марафон	3	«Подвиг твой, солдат, бессмертен...»
Г	Выпускной бал	4	«Путешествие по страницам книг»
Д	Тематический вечер	5	«Танцуем все...»

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 431 (8сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Творческий самодеятельный коллектив – это

1. демократическая, саморазвивающаяся организация людей, основанная на общности интересов, принципах добровольности и общедоступности;
2. организация, главной целью которой является приобщение населения регионов к определенной этнической культуре;
3. культурно-досуговое учреждение;
4. социально-организованное творчество, нацеленное на воспроизводство и развитие существующих образцов элитарной, массовой и фольклорной культуры посредством социального обучения определенной части населения художественным навыкам и умениям

Ответ:

Обоснование:

Задание 432 (5сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца

А	Фольклорные образцы, исполняемые во время проведения действия и обряда	1	Функция
Б	Назначение в общественной жизни	2	Приуроченный фольклор

В	Фольклорные образцы, исполняемые в любое время, без ограничений	3	Неприуроченный фольклор
		4	Детский фольклор

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 433 (5сем.)

Прочитайте текст, выберите все правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Дайте определение понятию «художественное самодетальное творчество»:

1. вид изобразительного искусства, обслуживающий бытовые нужды человека и одновременно удовлетворяющий его эстетический потребности;
2. комплекс художественных явлений, заполняющих бытовую и праздничную жизнь населения;
3. социально-организованное творчество, нацеленное на воспроизводство и развитие существующих образцов элитарной, массовой и фольклорной культуры посредством социального обучения определенной части населения художественным навыкам и умениям

Ответ:

Обоснование:

Задание 434 (4сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца

Историческая эпоха			Досуговые формы, соответствующие той или иной исторической эпохе
А	Досуг Древней Греции	1	Комедия дель арте
Б	Средневековье	2	Огненные потехи, ассамблеи
В	Досуг древнего Рима	3	Ритуалы, обряды, праздники
Г	Доисторическое время	4	Олимпийские игры, праздники
Д	Досуг Возрождения	5	Гладиаторские бои, триумфальные шествия, пятилетние игры
Е	Досуг Просвещения	6	Спектакли под открытым небом, праздники на воде
Ж	Досуг в период реформ Петра	7	Ярмарки с сатирическими песнями, карнавалы, мистерии

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж

Задание 435 (4сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца

А	Театр	1	Музыкальное учреждение, занимающееся организацией концертов, содействующее развитию и пропаганде музыкального искусства.
Б	Музей музыкальной культуры	2	Научно-исследовательское и просветительское учреждение в области музыкальной культуры
В	Филармония	3	Специальное учреждение для постановки музыкальных спектаклей;

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 436 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Подберите понятие, характеризующее особенности производства духовных ценностей в современном индустриальном обществе, рассчитанных на массовое потребление, т.е. подчиненных ему как своей

1. элитарная культура;
2. народная культура;
3. молодежная культура;
4. массовая культура

Ответ:

Обоснование:

Задание 437 (4сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Легальная профессиональная и общественная деятельность всегда должна подчиняться определенным правилам поведения в обществе, прописанным в законодательстве. Как называется нормативный акт, устанавливающий основные правила поведения в обществе?

Ответ:

Задание 438 (5сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Сопоставьте виды договоров с их основными характеристиками.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Договор		Основные характеристики	
А	Трудовой договор	1	Передача имущества во временное пользование
Б	Договор купли-продажи	2	Выполнение работы по заказу
В	Договор аренды	3	Возмездное приобретение имущества
Г	Договор подряда	4	Безвозмездное приобретение имущества
		5	Регулирование трудовых отношений

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 439 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие из следующих действий могут являться нарушением авторских прав:

- 1) Переработка
- 2) Незаконное копирование
- 3) Публикация без разрешения
- 4) Распространение пиратских копий
- 5) Ссылка на источник

6) Перевод

Ответ:

Обоснование:

Задание 440 (5сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Для профессиональной деятельности особенно важно четкое понимание своих прав и обязанностей. Это позволяет не только отстаивать свои интересы, но и эффективно расти в своей профессиональной сфере. Как называется соглашение между двумя или более сторонами, устанавливающее их права и обязанности?

Ответ:

Задание 441 (6сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Сопоставьте виды дисциплинарных взысканий с их особенностями.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Вид		Особенности	
А	Замечание	1	Предупреждение о ненадлежащем исполнении обязанностей
Б	Выговор	2	Расторжение трудового договора
В	Увольнение	3	Серьёзное порицание
Г	Штраф	4	Оскорбление достоинства
		5	Материальное взыскание

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 442 (6сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Расположите этапы проведения служебного расследования:

- 1) Анализ доказательств
- 2) Установление фактов
- 3) Сбор информации
- 4) Выводы
- 5) Принятие решения.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 443 (бсем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Любая организационная деятельность сопряжена с трудностями, особенно это касается работы с трудовым коллективом. Одним из наиболее частых видов трудностей на рабочем месте являются дисциплинарные нарушения. Укажите что из перечисленного является дисциплинарным взысканием:

- 1) Уголовный штраф
- 2) Выговор
- 3) Административный арест
- 4) Гражданский иск
- 5) Материальная ответственность

Ответ:

Обоснование:

Задание 444 (бсем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие из следующих действий могут являться нарушением трудовой этики:

- 1) Соблюдение трудового распорядка
- 2) Несоблюдение сроков
- 3) Использование служебного положения
- 4) Разглашение коммерческой тайны
- 5) Похвала

6) Повышение квалификации

Ответ:

Обоснование:

Задание 445 (бсем.)*Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.*

Для правомерной трудовой деятельности требуется соответствовать всем принятым правовым нормам. Однако, помимо правовых норм в профессиональной деятельности существуют также нормы и правила поведения в рамках трудовой деятельности, которые считаются основой трудовой деятельности внутри организации. Как называется совокупность норм и правил поведения, регулирующих отношения между сотрудниками?

Ответ:

Обоснование:

Задание 446 (бсем.)*Прочитайте текст и установите соответствие.*

Сопоставьте реквизиты документа с их описаниями.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Реквизиты		Описание	
А	Заголовок	1	Указание организации
Б	Дата	2	Указание времени создания документа
В	Адресат	3	Краткое содержание документа
Г	Подпись	4	Аутентификация лица, создавшего документ
		5	Указание получателя документа

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 447 (бсем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Расположите этапы процесса оформления приказа:

- 1) Утверждение
- 2) Разработка
- 3) Регистрация
- 4) Подписание
- 5) Согласование

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 448 (бсем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Официальный документ обязательно должен содержать ряд структурных элементов. Правильно оформленный документ имеет юридическую силу, в то время как неправильно оформленный её не имеет. Укажите какое из перечисленных описаний подходит для описания понятия «реквизитов» документа:

- 1) Содержание документа
- 2) Обязательные элементы оформления
- 3) Приложения к документу
- 4) Комментарии к документу
- 5) Уточнения к документу

Ответ:

Обоснование:

Задание 449 (бсем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие из следующих требований предъявляются к оформлению документов:

- 1) Четкость
- 2) Соблюдение правил
- 3) Свободный стиль
- 4) Длинные предложения

- 5) Орфографические ошибки
6) Точность

Ответ:

Обоснование:

Задание 450 (5сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Распорядительные указания от лица организации, оформляются должностным лицом в соответствии с действующими нормами трудового законодательства. Как называется основной распорядительный документ для должностного лица?

Ответ:

Обоснование

Задание 451 (5сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Сопоставьте понятия с их описаниями в контексте трудового права.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Понятие		Описание	
А	Трудовой договор	1	Время отдыха работника
Б	Рабочее время	2	Мера ответственности за нарушение трудовой дисциплины
В	Отпуск	3	Мера моральной оценки ситуации
Г	Дисциплинарное взыскание	4	Соглашение между работодателем и работником
		5	Время исполнения трудовых обязанностей

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 452 (4сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Расположите этапы процесса защиты прав потребителей:

- 1) Обращение в суд,
- 2) Подача претензии,
- 3) Проверка товара,
- 4) Обращение в Роспотребнадзор,
- 5) Возврат товара

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 453 (5сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Трудовое право регулирует не только трудовую деятельность, но и деятельность, связанную с отдыхом работников. Укажите право работника, которое подразумевает возможность отдыха и восстановления сил:

- 1) Право на труд
- 2) Право на зарплату
- 3) Право на отпуск
- 4) Право на охрану труда
- 5) Право на профсоюз

Ответ:

Обоснование:

Задание 454 (5сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие из следующих действий могут являться нарушением авторских прав:

- 1) Переработка
- 2) Незаконное копирование
- 3) Публикация без разрешения
- 4) Распространение пиратских копий
- 5) Ссылка на источник
- 6) Перевод

Ответ:

Обоснование:

Задание 455 (5сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Для профессиональной деятельности особенно важно четкое понимание своих прав и обязанностей. Это позволяет не только отстаивать свои интересы, но и эффективно расти в своей профессиональной сфере. Как называется соглашение между двумя или более сторонами, устанавливающее их права и обязанности?

Ответ:

Обоснование:

Задание 456 (4сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Сопоставьте основные принципы права с их определениями.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Принцип		Определение	
А	Законность	1	Обеспечение прав потребителей
Б	Равенство	2	Соответствие правовым нормам
В	Справедливость	3	Обеспечение равных прав для всех
Г	Гуманизм	4	Обеспечение человеческого достоинства
		5	Соответствие моральным нормам

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 457 (5сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Расположите этапы привлечения к дисциплинарной ответственности:

- 1) Вынесение приказа
- 2) Установление факта нарушения
- 3) Объяснения работника
- 4) Составление акта
- 5) Применение взыскания

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 458 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Право регулирует общественные отношения в соответствии с культурными и моральными нормами гражданского общества. Серьёзное нарушение общественных норм называется преступлением и карается в соответствии с действующим законодательством. Укажите, какой вид ответственности наступает за совершение преступления в профессиональной деятельности (например, коррупцию):

- 1) Дисциплинарная
- 2) Административная
- 3) Уголовная
- 4) Гражданско-правовая
- 5) Материальная

Ответ:

Обоснование:

Задание 459 (5сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие из следующих действий могут являться дискриминацией на рабочем месте:

- 1) Отказ в приеме на работу
- 2) Обучение персонала
- 3) Неравная оплата труда
- 4) Унижение по признаку
- 5) Поощрение лучших работников
- 6) Наказание за нарушение

Ответ:

Обоснование:

Задание 460 (4сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Основа традиционных правовых ценностей Российской Федерации - законность и справедливость. Как называется принцип, согласно которому все граждане равны перед законом?

Ответ:

Обоснование

Задание 461 (4сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Сопоставьте правовые понятия с их применением в сфере ИТ.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Понятие		Применение	
А	Персональные данные	1	Свободный общественный доступ
Б	Авторское право	2	Защита конфиденциальности
В	Коммерческая тайна	3	Защита информации от несанкционированного доступа
Г	Электронная подпись	4	Подтверждение юридической значимости электронных документов
		5	Защита прав на интеллектуальную собственность

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 462 (4сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Расположите этапы процесса электронного документооборота:

- 1) Создание документа
- 2) Согласование документа
- 3) Подписание документа
- 4) Хранение документа
- 5) Передача документа

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 463 (4сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Профессиональная деятельность, связанная с современными информационными технологиями, имеет ряд особенностей. Например, персональные данные работников могут случайно или злонамеренно стать общедоступными. Какое право обеспечивает защиту персональных данных сотрудников?

- 1) Право на труд
- 2) Право на неприкосновенность частной жизни
- 3) Право на информацию
- 4) Право на свободу слова
- 5) Право на доступ к интернету

Ответ:

Обоснование:

Задание 464 (5сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие из следующих понятий связаны с электронным документооборотом:

- 1) Бумажный документ
- 2) Электронная подпись
- 3) Цифровой сертификат
- 4) Шифрование данных
- 5) Аналоговый документ
- 6) Устный запрос

Ответ:

Обоснование:

Задание 465 (5сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Современное трудовое право, помимо регулирования трудовой деятельности, подразумевает, что многочисленные документы, содержащие личные данные сотрудников, необходимые для организации трудовой деятельности, будут защищены от постороннего доступа и недобросовестного использования. Как называется личная информация о сотрудниках организации?

Ответ:

Обоснование

Задание 466 (8сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название программы и расширение созданного в ней файла.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Название программы		Расширение файла	
А	Выделить всё	1	Ctrl + Z
Б	Копировать в буфер обмена	2	Ctrl + A
В	Вставить из буфера обмена	3	Ctrl + C
Г	Вырезать в буфер обмена	4	Ctrl + X
		5	Ctrl + V

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 467 (8сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Расположите в порядке возрастания единицы измерения информации:

- 1) Петабайт
- 2) Мегабайт
- 3) Килобайт
- 4) Терабайт
- 5) Гигабайт

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 468 (8сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Что означает формула, записанная в одной из ячеек Microsoft Excel =СУММ (Лист1!A1:A10;Лист2!B1:B11) ?

- 1) Сумма чисел, находящихся в ячейках A1:10 Листа 1 будет помещена в ячейки B1:B11 Листа 2
- 2) Сумма всех чисел, находящихся на Листе 1 и Листе 2
- 3) Такая запись формулы не допустима!
- 4) Сумма чисел, находящихся в ячейках A1:A10 на Листе1 и чисел, находящихся в ячейках B1:B11 на Листе 2.

Ответ:

Обоснование:

Задание 469 (8сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Выберите программы, с помощью которых Вы сможете подготовить афишу:

- 1) Microsoft Access
- 2) Windows Word
- 3) Microsoft Excel
- 4) Microsoft Publisher
- 5) Adobe Photoshop

Ответ:

Обоснование:

Задание 470 (8сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Какое программное обеспечение удобно использовать для **создания, редактирования и анализа данных в виде таблиц?**

Ответ:

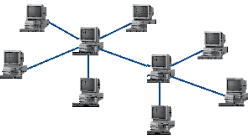
Обоснование

Задание 471 (8сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название топологии сети и ее рисунок.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Топология сети		Рисунок	
А	шина	1	
Б	звезда	2	
В	кольцо	3	
Г	комбинированная: дерево	4	
		5	

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 472 (8сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Доступ к файлу afisha.psd, находящемуся на сервере academ.lgaki.info, осуществляется по протоколу https. Фрагменты адреса файла закодированы цифрами от 1 до 5. Запишите последовательность этих цифр, кодирующую адрес указанного файла в сети Интернет.

1) afisha.psd

- 2) ://
- 3) academ.lgaki.info
- 4) /
- 5) https

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 473 (8сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Максимальная скорость передачи данных в локальной сети 104857600 бит/с. Сколько страниц текста можно передать за 1 секунду если 1 страница текста содержит 5000 символов (система Unicode: 1 символ – 1 байт).

При нахождении правильного ответа можно пользоваться калькулятором.

- 1) 2621,44 стр./с
- 2) 26210,44 стр./с
- 3) 262100,44 стр./с
- 4) 2621000,44 стр./с
- 5) 26210000,44 стр./с

Ответ:

Обоснование:

Задание 474 (8сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов.

Выберите прикладные программы, являющиеся веб-браузерами, предназначенными для работы в глобальной компьютерной сети:

- 1) InternetExplorer
- 2) GoogleChrome
- 3) MicrosoftWindows
- 4) MozillaFirefox
- 5) Яндекс.Браузер

Ответ:

Обоснование:

Задание 475 (8сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Преподаватель разместил файл презентации на сервере виртуальной академии academ.lgaki.info в разделе mladshij-spetsialist/ochnaya-forma-obucheniya/i-kurs-informatika. Доступ к файлу осуществляется по протоколу https. Запишите адрес, по которому можно найти указанный файл в сети Интернет.

Ответ:

Обоснование

Задание 476 (8сем.)

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название программы и расширение созданного в ней файла.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Название программы		Расширение файла	
А	Adobe Photoshop	1	.pptx
Б	Microsoft Word	2	.xlsx
В	Microsoft Excel	3	.psd
Г	Microsoft PowerPoint	4	.exe
		5	.docx

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 477 (8сем.)

Прочитайте текст и установите последовательность.

Для установки формата печати «брошюра» в Microsoft Word необходимо выполнить следующую последовательность действий:

- 1) Выбрать из списка Несколько страниц/Брошюра
- 2) Открыть вкладку Разметка страницы
- 3) Выбрать вкладку Поля
- 4) Нажать кнопку группы Параметры страницы
- 5) Выбрать раздел Страницы

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 478 (8сем.)

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Сколько ячеек электронной таблицы MS Excel охвачено диапазоном A1:C4?

- 1) 2
- 2) 4
- 3) 8
- 4) 12

Ответ:

Обоснование:

Задание 479 (8сем.)

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Выберите устройства, входящие во внутреннюю архитектуру любого ПК:

- 1) CPU
- 2) HDD
- 3) RAM
- 4) МФУ

Ответ:

Обоснование:

Задание 480 (8сем.)

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Гипертекстовый документ – это совокупность электронных документов, связанных между собой ...

Ответ:

Обоснование

Ключи к оцениванию тестовых заданий

№ задания	Верный ответ	Критерии оценивания
1	52143	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
2	4 т.к. русские, буряты, латыши представляют различные типы этнических общностей.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
3	- общая территория - общность языка - обобщенность культуры. В каждом государстве есть государственный язык. это, как правило - язык доминирующего этноса.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
4	Параллельные прямые. Параллельные прямые – это прямые, которые лежат в одной плоскости и не пересекаются.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
5	Куб - это правильный многогранник, т.к. он является выпуклым многогранником, каждая грань которого – правильный многоугольник.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»

6	32541	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
7	Электронные таблицы. т.к.электронные таблицы — это ПО, предназначенное для создания, редактирования и анализа данных в виде таблиц.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
8	25314	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
9	4 т.к. эта форма изменчивости возникает при половом размножении, в результате которого образуются комбинации генов, которых не было у родителей.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
10	A3B1B4Г2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
11	31425	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
12	4 т.к. данная страна, Эквадор, расположена в Южном полушарии, на континенте Южная Америка.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
13	A3B1B2Г4	Полное совпадение с верным ответом

		оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
14	52143	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
15	4 т.к. в этом памятнике мировой архитектуре отражены основные черты готического стиля – наличие окна-розы (витражей), кружевная каменная резьба, стрельчатая арка.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
16	A2B4B3	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
17	4123	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
18	3 К периоду холодной войны относится Кубинская революция, произошедшая в 1950-х годах. Все другие упомянутые революции произошли задолго до начала холодной войны.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
19	52143	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
20	2 т.к. данная хлебно-зерновая культура прославлялась в произведениях устного народного творчества, являлась одним из базовых элементов хозяйственной деятельности русского народа.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
21	345	Совпадение с верным ответом оценивается 1

	т.к. публичное право – это совокупность отраслей права, регулирующих отношения, связанные с обеспечением общего (публичного) или общегосударственного интереса.	баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
22	Конституция РФ. т.к. Конституция обладает высшей юридической силой и закрепляет основы конституционного строя России, государственное устройство, права и свободы человека и гражданина, образование представительных, исполнительных, судебных органов власти и систему местного самоуправления, а также конституционные поправки и пересмотр Конституции.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
23	14523	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
24	24153	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
25	1245 т.к. Microsoft Windows не является веб-браузером, а является операционной системой.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
26	A5B1B2ГЗ	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
27	43521	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
28	4 т.к. в этой картине отражены основные черты импрессионизма –	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие -

	конкретность места и времени действия, акцент на главное, сиюминутность, визуальные эффекты, будничность сюжета.	0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
29	134 т.к. в этих произведениях реалистично отражены черты, характерные для импрессионизма.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
30	Эгейская культура т.к. названия сформировались из-за географического расположения данной культуры (Эгейское море, остров Крит, Микены).	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
31	A3B1B2Г5	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
32	52143	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
33	1 Этнография в XIX веке развивается как самостоятельная наука, что проявляется в формировании множества научных направлений.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
34	A2B3B1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
35	2413	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов.

		Либо указывается «верно»/«неверно»
36	2 Александр Матросов закрыл собой амбразуру немецкого дзота, препятствовавшего продвижению его подразделения в феврале 1943 года в Новгородской области, остальные – молодогвардейцы.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
37	A2Б1В3Г5	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
38	25143	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
39	A4Б1В2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
40	1342	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
41	126 т.к. вертикальная социальная мобильность – это продвижение индивида по служебной лестнице вверх или вниз.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
42	A2Б1В4Г3	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
43	A2Б1В4Г3	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов.

		Либо указывается «верно»/«неверно»
44	A2B1B4ГЗ	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
45	A2B1B4ГЗ	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
46	52143	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
47	2 т.к. государство отвечает за фискальную и монетарную политику, за регулирование внешней торговли и за контроль распределения доходов.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
48	345 т.к. заработная плата – это вознаграждение работника за выполнение им трудовых функций.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
49	Традиционное общество — это общество, в основе которого лежат обычаи и традиции. Оно зародилось при первобытном строе и достигло расцвета в период феодализма. Даже в современном мире встречаются отдельные элементы данного типа.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
50	A1B5B4ГЗ	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»

51	A2B3B4Г5	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
52	A3B5B4Г2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
53	A2B3B4Г5	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
54	45312	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
55	54321	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
56	13245	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
57	3 т.к. философия - любовь к мудрости. Достижение мудрости можно считать целью философии саморазвития.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
58	4 т.к. стоицизм выделяет умеренность и невозмутимость как высшие добродетели. А счастье обретается посредством соответствия добродетелям.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»

59	A2B5B3Г4	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
60	15234	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
61	52143	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
62	123 т.к. тосканский ордер сформировался в архитектуре Древнего Рима.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
63	эпоха Возрождения т.к. в этот период в европейской культуре возрождались античные традиции	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
64	A3B1B2Г4	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
65	52143	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
66	1	Совпадение с верным ответом оценивается 1

	т.к. произошло в эпоху неолита.	баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
67	A4B1B3	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
68	4321	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
69	34 т.к за годы правления Б.Н. Ельцина Российская Федерация стала одной из основательниц Содружества Независимых Государств (СНГ), подписала декларацию об окончании холодной войны с США и в целом значительно улучшила отношения с США. Но РФ не вступила ни в ЕС, ни в НАТО.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
70	A1B4B3Г2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
71	2467531	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
72	2 Непосредственное общение является исторически первой формой общения людей друг с другом; оно осуществляется с помощью органов, данных человеку природой (голова, руки, голосовые связки и т.д.).	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
73	A1B3B5Г4	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов.

		Либо указывается «верно»/«неверно»
74	15234	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
75	1 т.к. для гуманизма высшей ценностью являются человеческая жизнь и достоинство.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
76	4 т.к это песни, которые тесно связаны с представлением о круговороте природы и видами земледельческих работ	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
77	A4B3B1Г2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
78	A2B1B3	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
79	123 руководитель хореографического ансамбля обязан выполнять эти функции	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
80	A3B1B4	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
81	52143	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов.

		Либо указывается «верно»/«неверно»
82	4 т.к. в этой картине отражены основные черты сюрреализма – использование иррациональных и подсознательных образов, нарушение логических связей.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
83	A2B3B4Г1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
84	A3B1B2Г4	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
85	52143	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
86	2 это событие привело к развитию обмена и в дальнейшем зарождению торговли.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
87	A4B1B2Г5	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
88	25341	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
89	2 ЧЁРНЫЙ кофе, т.к. кофе – имя существительное мужского рода.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов.

		Либо указывается «верно»/«неверно»
90	A4B2B2Г4	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
91	3124	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
92	4 именно Польша, Венгрия и Румыния в 1944-1945 были освобождены от Фашизма армией СССР. Эти страны вошли в социалистический блок и взяли курс на построение социализма. Прочие же перечисленные страны остались капиталистическими.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
93	A4B3B2Г5	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
94	24351	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
95	1 УЗОРЧАТЫЙ тюль, т.к.тюль – имя существительное мужского рода.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
96	Человек, который не читает хороших книг, не имеет преимуществ перед человеком, который не умеет читать (Марк Твен). Запятые между частями сложноподчиненного предложения.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов.

		Либо указывается «верно»/«неверно»
97	3 эпитет - это художественное определение, которое подчеркивает характерную черту предмета или явления, делая описание более ярким и эмоционально насыщенным.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
98	14 Эзопов язык - прием иносказания, когда писатель говорит с читателем с помощью намеков и недомолвок.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
99	A2B3B1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
100	3214	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
101	A1B4B2Г5	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
102	курсы – мужская скульптура, коры – женская скульптура Как правило, скульптуры создавались в полный рост, их объединяющая черта – загадочная полуулыбка.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
103	134 т.к. Крещение - это праздник, который относится к зимнему календарному циклу.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»

104	Чешский, словацкий, польский. Их объединяют общие фонетические и лексические характеристики.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
105	A2B4B1ГЗ	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
106	1 т.к. осознание что твой народ лучше, чем другие народы является идеологией национализма.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
107	A3B5B4Г1Д2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
108	2143	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
109	A1B2B3	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
110	1423	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
111	1	Совпадение с верным ответом оценивается 1

	Превращение Грегора – это метафора, указывающая на его превращение в бесполезного и ненужного человека.	баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
112	14 Исторические события первой половины XX века спровоцировали актуальность темы войны, социальных проблем, соотношения коллективного, духовного и этического.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
113	124 т.к. это отражено в Федеральном законе «Об обороне».	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
114	об освобождении от призыва на военную службу Обоснование: т.к. гражданин имеет ученую степень.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
115	A1B2Г3	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
116	2431	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
117	3 Предохраняет тело от негативного влияния окружающей среды.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
118	A3B1B2Г4	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или

		его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
119	A4B1B2ГЗ	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
120	135 Танец, в зависимости от контекста его исполнения и разновидности, выполнял различные функции в жизни древнего общества.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
121	A3B4B5Г1Д2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
122	41325	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
123	2 т.к. действие всех остальных боевых средств основано на использовании других веществ.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
124	145 т.к. все остальные признаки свидетельствуют о том, что жгут наложен неправильно.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
125	1 Конституция РФ устанавливает: "Каждый имеет право на вознаграждение за труд без какой бы то ни было дискриминации и не ниже установленного федеральным законом минимального размера оплаты труда"	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
126	Нет, т.к. террористы сами бывают на грани нервного срыва	Полный правильный ответ на задание

	и этим вы можете спровоцировать их на грубые действия.	оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
127	A2B1B4	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
128	32451	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
129	3 т.к. вода имеет свойство насыщения различными вредными газами, которые в ней растворяются, то процесс аэрирования увеличивает или поддерживает насыщенность воды кислородом как в естественной, так и в искусственной среде.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
130	135 т.к. большинство экологических проблем имеют глобальные масштабы, то для их решения необходимо международное сотрудничество, внедрение устойчиво практики и реализация эффективной политики и нормативных актов.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
131	A1B3B2Г4	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
132	41325	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»

133	3 т.к. Япония, обладает незначительным ресурсообеспечением, но имеет высокий экономический потенциал, входит в состав «большой семерки».	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
134	3 т.к. страны Африки длительное время были под колониальным гнетом европейских государств, которые только вывозили из стран их природные богатства, не вкладывая в их развитие ничего.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
135	A1B3B4Г2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
136	23415	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
137	1 т.к. массовая культура не требует от потребителя больших моральных затрат, особого труда. Она облегчает восприятие благодаря легкости сюжетов, ярким изображениям.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
138	A2Б3B1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
139	321	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
140	Наука, которая изучает закономерности влияния факторов окружающей среды на здоровье людей и разрабатывает профилактические мероприятия называется гигиена.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более

		одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
141	A4B3B2Г1Д5	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
142	4213	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
143	2 т.к. после прекращения бега венозная кровь не полностью возвращается в правый желудочек, что может привести к сердечно-сосудистой недостаточности.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
144	134 т.к. употребление алкоголя оказывает негативное влияние на сердечно-сосудистую систему, разрушает клетки головного мозга и способствует развитию физической и психологической зависимости.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
145	Умеренные циклические упражнения (бег, езда на велосипеде, ходьба на лыжах). т.к. при выполнении данных упражнений происходит переключение с умственной деятельности на умеренную физическую, что является одним из средств восстановления работоспособности.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
146	A3B4B1Г2Д5	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
147	43512	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или

		его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
148	2 т.к. основной задачей физической культуры является сохранение и укрепление здоровья человека и физическое совершенствование человека.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
149	1346 т.к. по правилам баскетбола ловля, ведение мяча, броски в корзину и передачи относятся к технике владения мячом, а повороты и остановки включаются в технику передвижения.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
150	все верны. т.к. все перечисленные действия (защитные действия в поле, вынужденный пас, планирующая подача, направление мяча на сторону противника, разбег при нападающем ударе) являются основанием для любого приема подачи мяча.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
151	A2B3B1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
152	231	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
153	3 т.к. в состоянии покоя человек в минуту производит 16–20 дыханий, женщины делают на 1–2 дыхания больше. В результате тренировки частота дыханий снижается до 12–14 в минуту за счёт увеличения их глубины.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
154	36 гиподинамия представляет собой недостаток двигательной активности,	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие -

	который в совокупности с наличием вредных привычек отрицательно влияет на состояние здоровья человека и поэтому к компонентам здорового образа жизни НЕ относится.	0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
155	Двигательные действия, направленные на решение задач физического воспитания.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
156	A4B3B2Г1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
157	2413	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
158	3 т.к. из перечисленного только сила является физическим качеством.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
159	23 по правилам игры в волейбол ошибками не считаются прием мяча ногой и пас от головы.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
160	Существуют три основных принципа рационального питания, к которым относятся режим питания, энергетическое равновесие и баланс белков, жиров, углеводов, витаминов и минералов.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов.

		Либо указывается «верно»/«неверно»
161	A2B5B4Г1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
162	52341	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
163	123 запятые выделены вводные слова.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
164	4 ОГРОМНАЯ мозоль, мозоль – имя существительное женского рода.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
165	Она отправила письмо другому адресату. Адресант – отправитель, адресат – получатель. В предложении лексическая ошибка (смещение паронимов).	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
166	A1B3B5Г2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
167	23541	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»

168	1 подписать ДОГОВОРЫ, договор – имя существительное во множественном числе имеет окончание -Ы.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
169	12 запятые выделены обращения.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
170	Солист известной музыкальной группы планирует издать автобиографию. Своя автобиография – лексическая ошибка, правильно –автобиография.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
171	A4B3B1Г2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
172	A2B4B3Г1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
173	A2B4B1Г3	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
174	A2B1B3Г4	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
175	A2B3B4Г1	Полное совпадение с верным ответом

		оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
176	A3B2B4Г1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
177	A2B3B4Г1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
178	A3B4B1Г2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
179	A4B1B2Г3	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
180	A3B2B4Г1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
181	Конфликт - это столкновение характеров.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
182	51432	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или

		его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
183	хореографический текст (лексика), позы и ракурсы, жесты, мимика, рисунок танца, музыка, костюм, сценическое оформление (декорации, свет и т.д.).	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
184	A5B1B3Г2Д4	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
185	A3B1B5Г2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
186	3142	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
187	521634	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
188	Roll down - постепенное закручивание торса вниз, начиная от головы и включая все позвонки один за другим.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»

189	Кэтрин Данхэм - основала танцевальный коллектив из чернокожих исполнителей, разработала совершенно новую форму танца. Это была смесь этнических танцев Карибского моря с классическим американским балетом и театральными эффектами.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
190	Свинговые раскачивания - это моторно-ритмические движения какой-либо части тела или всего тела целиком.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
191	A4B3B2Г1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
192	2 Он был одним из основателей экспериментальной группы Grand Union и в 1972 году назвал и начал развивать танцевальную форму, известную как контактная импровизация.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
193	1 Рэп — одно из направлений хип-хопа, но не один из перечисленных элементов.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
194	3 т.к. хип-хоп зародился в Гетто(бедных районах) Бронкса, Нью-Йорка.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
195	1 В 1718 году Петр I издает Указ об учреждении ассамблей.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие -

		0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
196	1 В менуэте XIX века основной шаг исполняется на один такт $\frac{3}{4}$.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
197	A2B3B4Г5	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
198	4 Виртуозная техника важна для артиста, потому что она расширяет его исполнительский язык и усиливает возможности раскрытия внутреннего содержания образа.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
199	A3Б1B4Г2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
200	24315	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
201	A2Б1B3	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
202	24357168	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
203	3 В переводе с итальянского libretto — «книжечка»	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие -

		0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
204	A3B1B4Г2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
205	Балетмейстер – это «мастер балета»; автор и постановщик балетов, танцев, хореографических номеров. Существует 5 видов балетмейстерской деятельности: балетмейстер – сочинитель, балетмейстер – постановщик, балетмейстер – репетитор, балетмейстер – педагог, балетмейстер – реставратор.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
206	1 Логика развития рисунка танца предполагает связь предыдущего рисунка с последующим.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
207	A4B2B3	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
208	23 Постановки должны соответствовать возрасту и уровню развития детей, они должны быть понятны им самим, тогда их поймёт и примет зритель.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
209	2 Концертная деятельность предоставляет возможность совершенствования технических навыков, повышения сценического опыта, получения признания и мотивация для дальнейшего развития.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
210	Это группа людей, имеющих профессиональное образование в хореографии, где артисты получают заработную плату за свою деятельность.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но

		не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
211	A3B2B4Г1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
212	A2Б1B3Г5	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
213	23145	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
214	3 Для реализма не свойственны иррационализм, мифология.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
215	123 Романтизм уделял внимание чувствам и индивидуальности, реализм стремился к объективному изображению жизни, а символизм развивал идеи, связанные с символами и метафорами.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
216	«Женская проза» «Женская проза» официально была признана литературным явлением в конце XX века и сегодня выделяется как устойчивый феномен отечественной литературы.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
217	A3Б1B5Г2Д4	Полное совпадение с верным ответом

		оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
218	2 Семицкие песни связаны с весенне-летним праздником пробуждения природы, выражают чувства единения человека с природой.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
219	A5B4B2Г1Д3	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
220	A2Б1B6Г7Д3E4Ж5	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
221	A1Б3B5Г2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
222	52314	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
223	1 Свежие торты, "торт" в форме множественного числа - "торты"	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
224	1234 запятые выделены обособленные определения	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
225	Приехал в Париж – там шёл сильный дождь.	Полный правильный ответ на задание

	Неправильное употребление слова, лексическая ошибка.	оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
226	135 т.к. это основные особенности при выборе репертуара хореографического коллектива	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
227	- создает хореографические постановки и проводит репетиции - учит и воспитывает - развивает исполнительское мастерство и творческий потенциал (данные) участников - осуществляет сплочение коллектива	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
228	Хореографический текст (лексика), позы и ракурсы, жесты, мимика, рисунок танца, музыка, костюм, сценическое оформление (декорации, свет и т.д.).	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
229	Это группа людей с общими интересами к хореографии, и не имеющие профессионального хореографического образования. Участники занимаются в коллективе в свободное от основной работы и учёбы время для своего удовольствия.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
230	3142	Полное совпадение с верным ответом

		оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
231	A4B3B2Г1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
232	45132	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
233	3 Существует 2 основных вида грима: живописный и скульптурно-объёмный.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
234	134 т.к. это вспомогательные материалы для создания объёма в гриме, а краски и пигменты используются и в живописном гриме.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
235	Создание проекта грима (эскиз грима) перед выполнением грима у нас всегда должен быть эскиз, чтобы не упустить важные детали и грим был выполнен полноценно.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
236	2 время, которое остаётся после определенных обязательств, и в зависимости от интересов личности каждый вправе организовать его для своего досуга.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
237	1 т.к. это свободное от работы время, которое человек использует по	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие -

	своему усмотрению	0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
238	A3B4B7ГЗД5E6Ж1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
239	3217546	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
240	A3B1B4Г5Д2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
241	3 т.к. в композиционном плане присутствуют драматургическое развитие и содержание танца с подробным решением конкретных хореографических форм и их воплощением.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
242	2 В образном танце техника одухотворяется, становится выразительным средством, помогает раскрытию содержания танца.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
243	С точки зрения зрительского восприятия существуют следующие планы сцены: Авансцена, первый план, второй план, третий и четвёртый план сцены.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
244	1245 Рисунок танца организует движения исполнителей, оказывает на зрителя определенное психическое воздействие.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов.

		Либо указывается «верно»/«неверно»
245	4 базовая схема произведения, включающая последовательность действий и совокупность отношений персонажей.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
246	Это закон композиции, в котором форма и содержание неразрывны между собой, взаимосвязаны и находятся в определенном соотношении.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
247	2 столкновение героев или обстоятельств	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
248	воспитание духовно богатой, эстетически развитой, целостной личности, как самих участников коллектива, так и зрительской аудитории	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
249	23451	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
250	2134	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
251	134	Совпадение с верным ответом оценивается 1

	Хореографический коллектив - это объединение, основанное на идейной, этической и художественно-творческой общности, отношениях сотрудничества. Деятельность хореографического коллектива направлена на реализацию общественно значимых целей.	баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
252	1 разделение на актёров (исполнителей) и зрителей произошло когда в Афинах состоялся первый театральный спектакль.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
253	2 т.к. подразумевает постоянную, повседневную отработку техники актёра, поддержание его творческой формы и развитие профессиональных умений	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
254	небольшая сценка, обычно длиной не более пяти минут	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
255	12 именно в контексте литературы и структуры можно найти символизм спрятанный автором в тексте.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
256	A3B1B4Г2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
257	1 досуг - это деятельность, которую человек организывает по своему усмотрению, интересам и потребностям в свободное время	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
258	A2B1B3	Полное совпадение с верным ответом

		оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
259	2 т.к. эти учреждения оказывают услуги в сфере организации досуга разных категорий населения и удовлетворяют их культурные потребности и интересы	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
260	A2B1B4ГЗ	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
261	A3B5B1Г2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
262	13254	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
263	4 т.к. нога вытягивается в подъеме.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
264	135 т.к. эти движения относятся к прыжкам.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
265	1 т.к. в переводе с англ. - плоская спина	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
266	A4B1B5Г2	Полное совпадение с верным ответом

		оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
267	3 Мери Вигман, которая в своём творчестве исходила из того, что уродливое и страшное может и должно быть выражено в танце.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
268	1 Рудольф фон Лабан – австрийский теоретик танца, танцовщик, хореограф и педагог, один из основоположников немецкого «выразительного танца»	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
269	A4B3B2Г1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
270	A2B1B5ГЗД4	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
271	1234 все варианты ответов верны, так как все являются характерными чертами джаз танца	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
272	3 Мэрс Каннингем и Пол Тейлор, т.к. каждый из них имел своё собственное видение мира, свою философию и свой подход к движению и спектаклю	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
273	A5B1B4Г2ДЗ	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
274	A3B1B4Г2	Полное совпадение с верным ответом

		оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
275	2 т.к. город в котором паппинг зародился называется Fresno.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
276	1345 KingTut и Waving являются техниками и подстилями Popping.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
277	3421	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
278	A3B1B4Г2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
279	A3B1B4Г2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
280	14 т.к. танцы Танго и Фокстрот относятся к танцам Европейской программы.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
281	A2B3B4Г1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
282	2143	Полное совпадение с верным ответом

		оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
283	3 Формирование положительного отношения к труду обозначает процесс ознакомления обучающихся с различными профессиями и видами труда и оказания им помощи в выборе своей будущей профессии и специальности.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
284	235 т.к. к формам мышления относятся - понятие, суждение и умозаключение	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
285	Сангвиник отличается высокой реактивностью и активностью.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
286	2 педагогика – это наука о воспитании человека.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
287	A2B1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
288	A2B4B1Г5Д3	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
289	2134	Полное совпадение с верным ответом

		оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
290	1 возникновение педагогики как науки определило объективная потребность в подготовке человека к жизни и труду	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
291	A3B1B2Г5	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
292	25314	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
293	2 3/4 означает три доли в такте.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
294	1245 Allegro, Andante, Presto и Moderato – это обозначения темпа. Forte и Piano – это динамические обозначения.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
295	Музыкальный размер показывает количество долей в такте и условную длительность каждой доли. Верхняя цифра указывает количество долей в такте, а нижняя – условную длительность одной доли.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
296	A4B1B2Г5	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или

		его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
297	A3B1B2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
298	1 т.к. в методике преподавания хореографии три основные группы методов.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
299	1345 т.к. благодаря этим способам происходит взаимодействие детей и педагога в процессе обучения.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
300	Терминология классического танца заимствована из французского языка, потому что классический танец сложился и выработал основы своей техники во Франции в период с XVII до половины XIX века.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
301	1 сертификат учебного заведения, определяющий продолжительность учебного года, содержащий полный перечень предметов, изучаемых в данном заведении, распределение их по годам обучения – это учебный план.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
302	345 наследственность, среда и воспитание - это три основных фактора, которые оказывают влияние на развитие личности человека	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
303	A3B4B2Г1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или

		его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
304	2341	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
305	творчество – это процесс деятельности, в результате которого создаются качественно новые объекты, духовные ценности.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
306	A1B3B5Г2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
307	123654	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
308	2 т. к. элевация в танце – это сила и высота прыжка	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
309	14 т. к. эти учебники по методике преподавания классического танца	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
310	Экзерсис (фр. <i>exercice</i> — «упражнение») - комплекс тренировочных упражнений, составляющих основу урока классического танца. Он способствует развитию силы мышц, эластичности связок, воспитанию	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но

	выворотности, устойчивости и правильной координации движений у учащихся.	не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
311	A2Б3В1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
312	1342	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
313	1 т.к. за него держатся во время урока.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
314	134 т.к. таковы критерии отбора.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
315	Игра - т.к. удовлетворяются основные потребности детей.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
316	A2Б1В4ГЗ	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
317	2431	Полное совпадение с верным ответом

		оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
318	1 т.к. запись работы по педагогической практике ведётся в дневнике	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
319	14 т. к. эти учебники по методике преподавания бального танца.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
320	при составлении комбинации используется принцип от простого, к сложному	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
321	A1B3B2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
322	213	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
323	3 К психическим свойствам относят направленность, темперамент, способности и характер.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
324	24 Групповая сплоченность – это показатель прочности, единства и	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие -

	устойчивости межличностных взаимодействий и взаимоотношений в группе.	0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
325	Мотив, цель, условия. Структура деятельности по А.П. Леонтьеву – это характерная система, для которой характерно взаимосвязь субъекта с окружающим миром.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
326	A2B1B5ГЗД4	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
327	242465	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
328	2 Человек в процессе деятельности изменяет окружающий мир и самого себя, в процессе деятельности происходит общение, и возникают разнообразные отношения с другими людьми.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
329	157 в психологии выделяют три типа межличностного общения: манипулятивную, императивную и диалогическую	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
330	Стереотипизация в психологии общения — это восприятие и оценка социальных объектов на основе определённых представлений (стереотипов).	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»

331	A2B1B3	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
332	312	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
333	1 т. к. методы помогают учителю и ученику достичь целей в обучении.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
334	134 т.к. в этих учебниках идет речь о методике преподавания современных танцевальных направлений.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
335	В народно – сценическом танце существует 12 движений у станка.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
336	A3B5B1Г2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
337	3214	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
338	3	Совпадение с верным ответом оценивается 1

	т.к. являются основными в деятельности педагога.	баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
339	123 Основной формой учебно – педагогической работы в хореографическом коллективе, остаётся индивидуальные занятия, групповые занятия и сводные репетиции на котором участники практически осваивают и закрепляют необходимые навыки.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
340	Поклоном, т.к. это приветствие	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
341	1 анкетирование – это проведение опроса отдельного человека или группы людей для первичного сбора информации.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
342	1235 основные формы контроля в педагогике: предварительный, текущий, тематический и итоговый	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
343	АБВГД	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
344	3241	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
345	3	Совпадение с верным ответом оценивается 1

	Доступность обучения предусматривает изучение учебного материала от простого к сложному.	баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
346	A2B1B4Г5Д3	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
347	1432	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
348	1 т.к. он содержит итоги выполнения заданий практики	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
349	12 т.к. таковы критерии медицинских показателей для поступающих.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
350	Основные задачи в деятельности педагога - хореографа уметь реализовать учебно - воспитательные и творческие задачи.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
351	A3B4B1Г2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
352	12534	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или

		его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
353	1 Репертуар определяет творческое лицо и художественный уровень коллектива, показывает его возможности и раскрывает будущие перспективы.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
354	12 т.к. воспитательная работа направлена на эстетическое и нравственное воспитание детей.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
355	1 Верно - т.к. хореографический коллектив – это группа людей, объединенная общими целями и задачами.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
356	A2B3B1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
357	12534	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
358	1 Отзыв руководителя практики — это документ, который подтверждает прохождение студентом практики в организации и оценивает его работу и профессиональные качества.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
359	1345 Педагогическая практика важна, потому что позволяет будущим педагогам применить теоретические знания на практике. Это помогает развить профессиональные навыки и понять специфику работы в образовательных учреждениях.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
360	Верно - т.к это и умственный и физический труд	Полный правильный ответ на задание

		оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
361	A1B3B5Г2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
362	3 Тамара Ткаченко — автор книги «Народный танец», в которой описаны характерные особенности и национальная специфика танцев пятнадцати союзных республик.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
363	4 т.к. (от франц. Ballon - шар)	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
364	45 В разделе «Adagio» ведётся работа над позами классического танца и танцевальной фразой в медленном темпе.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
365	Гибкость корпуса зависит от анатомического строения суставов, эластичность мышц и суставно-связочного аппарата определяется структурными особенностями костно-мышечной системы.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
366	A2B3B1Г5	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов.

		Либо указывается «верно»/«неверно»
367	45231	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
368	2 т.к. он руководит деятельностью коллектива	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
369	134 Руководитель хореографического коллектива - это профессионал в области танцевального искусства, чья основная задача состоит в организации, руководстве и развитии хореографического коллектива.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
370	Да - т.к. тело служит средством воплощения сценического образа.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
371	A2B1B3	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
372	132	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
373	Психологический возраст определяется путем соотнесения уровня психического (умственного, эмоционального и т.д.) развития индивида.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»

374	12 Психолого-педагогические технологии – это формирования самооценки и мотивации ученика и развитии коммуникативных навыков.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
375	Об игровой деятельности, о сюжетно-ролевой игре, которая является ведущим видом деятельности в дошкольном детстве.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
376	A5B4B3Г2Д1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
377	54123	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
378	4 Человек осознанно определяет цель и предвидит результат, направляет активность на получение результата (продукта).	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
379	123 т.к. эти способы относятся к организации учебного сотрудничества для оптимизации учебной и познавательной деятельности	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
380	При подготовке к выступлению необходимо учитывать такие факторы: возраст собравшихся; гендерную характеристику аудитории; подготовленность слушателей к теме речи; уровень образования; профессиональную принадлежность.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ

		отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
381	A3B4B1Г2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
382	21534	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
383	4 т.к. его можно увидеть.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
384	123 т.к. эти методы относятся к словесным методам.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
385	Ваганова А.Я., т.к. она является создателем этой методики.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
386	A2B1B3	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
387	312	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов.

		Либо указывается «верно»/«неверно»
388	1 т.к. одаренность – это сочетание ряда способностей, обеспечивающее возможность достижения успеха в деятельности.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
389	124 Выбор танцевального зала и создание в нем рабочей атмосферы является важной и неотъемлемой частью учебного процесса. Станки и зеркала придают качественность занятиям. Пол – основной элемент оборудования танцевального зала.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
390	Список - т.к. в переводе с латинского обозначает «список».	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
391	A1B3B2Г4	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
392	2134	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
393	1 т.к. он помогает развивать эмоциональную выразительность детей.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
394	134 т.к. эти учебники по методике преподавания классического танца.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов.

		Либо указывается «верно»/«неверно»
395	Да - т.к. воспитывает аккуратность и дисциплинирует.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
396	A2Б3В1Г5	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
397	45231	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
398	2 т.к. он руководит деятельностью коллектива.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
399	3 Нагрузка на разные группы мышц в течение урока должна быть равномерной.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
400	Выворотность - качество, отличающее классический танец от других видов танцевального искусства.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
401	2	Совпадение с верным ответом оценивается 1

	при демократичном стиле общения педагог стимулирует учащихся к творчеству, инициативе, организует условия для их самореализации.	баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
402	234 т.к. это важные и основные признаки	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
403	A4B5B2ГЗД1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
404	312	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
405	4 нравственное воспитание – это целенаправленный процесс формирования у подрастающего поколения высокого сознания, нравственных чувств и поведения в соответствии с идеалами и принципами морали.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
406	A1Б3B2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
407	4321	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
408	1 А. Н. Леонтьев представил свою концепцию структуры и развития личности, в которой центральное место отведено понятию деятельности.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»

409	12 Воображением называется деятельность сознания, в процессе которой человек создает новые, не имевшиеся у него ранее представления, мысленные ситуации, идеи, опираясь на образы, которые сохранились в его памяти от прошлого чувственного опыта, преобразуя и изменяя их.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
410	Ведущая деятельность - учебная; новообразование -внутренний план действий.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
411	A5B4B3Г2Д1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
412	654312	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
413	2 Общение – важнейший фактор психического и социального развития личности.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
414	2346 т.к. это базовые функций общения	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
415	формально-ролевое общение	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более

		одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
416	A2B3B1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
417	42135	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
418	2 Опосредованное общение создается тогда, когда личности находятся на расстоянии друг от друга или отделены временем.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
419	123 Структура общения состоит из трёх взаимосвязанных сторон.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
420	Массовая коммуникация - это тип, при котором контакт происходит на определенном пространственно-временном расстоянии, оно направлено на объединение целой массы людей.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
421	65231478	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
422	214365	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или

		его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
423	413265	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
424	A1Б3B4Г2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
425	1 так игровая деятельность является ведущей деятельностью детей дошкольного возраста, с помощью игры ребёнок познаёт и получает знания	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
426	3412	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
427	A2Б1B4Г3	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
428	A3Б2B1Г4	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
429	1245679 так как выбранные компоненты являются основными при подготовке проведения форм социально-культурных мероприятий	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
430	A2Б4B5Г3Д1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или

		его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
431	1 Творческий самодеятельный коллектив - это добровольное объединение любителей и исполнителей одного из видов искусства	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
432	A2B1B3	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
433	3 непрофессиональное художественное творчество людей в области изобразительного и декоративно-прикладного, музыкального, театрального, хореографического и циркового искусств, киноискусства, фотографии и др.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
434	A4B7B5ГЗД1E6Ж2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
435	A3B2B1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
436	4 массовая культура - это культура быта, развлечений и информации, преобладающая в современном обществе	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
437	Закон является нормативным актом, устанавливающим основные правила регулирующие общественные отношения.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ

		отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
438	A5B3B1Г2	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
439	234 т.к. перечисленные действия в той или иной степени нарушают закон об авторском праве.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
440	Договор - это общее название для различных видов соглашений между сторонами.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
441	A1B3B2Г5	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
442	32145	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
443	2 т.к. из перечисленного только выговор относится к дисциплинарным взысканиям.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
444	234 т.к. перечисленные действия не соответствуют понятию трудовой этики.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов.

		Либо указывается «верно»/«неверно»
445	Трудовая этика. т.к. помимо общегражданских норм, деятельность трудящихся и их внутриорганизационное поведение регулируются нормами трудовой этики.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
446	A3B2B5Г4	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
447	25413	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
448	2 т.к. реквизиты документа являются обязательными элементами оформления.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
449	126 т.к. перечисленные требования способствуют конструктивному документообороту.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
450	Приказ. т.к. приказ является основным распорядительным документом в организациях.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
451	A4B5B1Г2	Полное совпадение с верным ответом

		оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
452	24315	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
453	3 т.к. Отпуск является восстановительной деятельностью работника.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
454	234 т.к. перечисленные действия в той или иной степени нарушают закон об авторском праве.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
455	Договор. т.к. договор - это общее название для различных видов соглашений между сторонами.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
456	A2B3B5Г4	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
457	24315	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
458	3 т.к. в уголовном кодексе предусмотрена ответственность за	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие -

	коррупционные преступления.	0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
459	134 т.к. перечисленные действия в той или иной степени являются нарушениями профессиональной этики.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
460	Равенство. т.к. принцип равенства всех граждан перед законом - основа государственности.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
461	A2B5B3Г4	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
462	15234	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
463	2 т.к. право сотрудника на неприкосновенность частной жизни напрямую означает, что любая частная информация сотрудника должна быть обеспечена всеми необходимыми мерами защиты.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
464	234 т.к. перечисленные понятия напрямую относятся к электронному документообороту.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
465	Персональные данные т.к. личная информация о сотрудниках, паспортные данные и т.д. в совокупности принято называть персональными данными.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но

		не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
466	A2B3B5Г4	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
467	32541	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
468	4 т.к. в Microsoft Excel функция СУММ – используется для нахождения суммы, в качестве аргументов которой используются числа, находящиеся в ячейках A1:A10 на Листе1 и числа, находящихся в ячейках B1:B11 на Листе 2.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
469	245 т.к. в программах Windows Word, Microsoft Publisher, Adobe Photoshop удобно работать с текстовыми и графическими объектами.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
470	Электронные таблицы (например, Microsoft Excel). т.к. электронные таблицы - это ПО, предназначенное для создания, редактирования и анализа данных в виде таблиц.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
471	A2B4B1ГЗ	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»

472	52341	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
473	1 5000*8=40000 бит/стр.; 104857600/40000= 2621,44 стр./с	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
474	1245 т.к. Microsoft Windows не является веб-браузером, а является операционной системой.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
475	https://academ.lgaki.info/mladshij-spetsialist/ochnaya-forma-obucheniya/i-kurs-informatika/ т.к. вначале указывается протокол https:// , затем сервер и раздел, разделенные /	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
476	A3B5B2Г1	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
477	24351	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
478	4 т.к. диапазон A1:C4 обозначает, что в данном диапазоне указаны ячейки от A1 до C4.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
479	123	Совпадение с верным ответом оценивается 1

	т.к. МФУ – внешнее периферийное устройство, которое не входит в состав ПК.	баллом; неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»
480	Гиперссылками гиперссылки позволяют связывать между собой электронные документы,	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный - 1 балл, если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует - 0 баллов. Либо указывается «верно»/«неверно»