

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной дисциплины
ОГСЭ. 02 Иностранный язык в профессиональной
деятельности.

54.02.01 Дизайн (по отраслям): в культуре и искусстве.

Рассмотрена и согласована цикловой комиссией «Социально-экономических и гуманитарных дисциплин».

Протокол № 9 от «10» апреля 2025 г.

Разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям): в культуре и искусстве (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.05.2022 № 308).

Председатель предметно-цикловой комиссии


(подпись)

А.В Медяник
(ФИО)

Директор колледжа


(подпись)

А.И. Сенчук
(ФИО)

Составитель:

Палеха К. А., преподаватель предметно-цикловой комиссии социально-экономических и гуманитарных дисциплин федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского».

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИЦИПЛИНЫ.....	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ. 02 Иностранный язык в профессиональной деятельности

1.1. Область применения программы учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в образовательных учреждениях среднего профессионального образования в цикле профессиональной подготовке специалиста среднего звена.

1.2. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;.

знать:

- лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

1.3. Количество часов на освоение учебной дисциплины:

всего – **132 часа**, в том числе:

максимальной учебной нагрузки студента – **132 часа**, включая: обязательной аудиторной учебной нагрузки студента – **132 часа**.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результатом освоения рабочей программы учебной дисциплины является овладение обучающимся видом деятельности, общими (ОК) компетенциями в соответствии с ФГОС СПО по профессии или специальности.

Код (соглас но ФГОС СПО)	Наименование результата обучения
ОК 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности..
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Тематический план учебной дисциплины ОГСЭ.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности.

Коды компетенций*	Наименование разделов, тем	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение учебной дисциплины				
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающихся			Самостоятельная работа обучающихся	
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	т.ч. курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов
ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8, ОК 9	Раздел 1. Культура и искусство.	40	40	-	-	-	-
	Тема 1.1 Искусство как вид общения.	10	10	-	-	-	-
	Тема 1.2 Использование цвета в дизайне.	12	12	-	-	-	-
	Тема 1.3 Внешность человека.	6	6	-	-	-	-
	Тема 1.4 Принципы дизайна.	12	12	-	-	-	-
ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8, ОК 9	Раздел 2. Профессиональные навыки дизайнера.	46	46	-	-	-	-
	Тема 2.1 Стили дизайна.	12	12	-	-	-	-
	Тема 2.2 Выдающиеся дизайнеры.	10	10	-	-	-	-

	Тема 2.3 В музее дизайна.	14	14	-	-	-	-
	Тема 2.4 Изображение эмоций в дизайне.	10	10	-	-	-	-
ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8, ОК 9	Раздел 3. Деятельность дизайнера.	46	46	-	-	-	-
	Тема 3.1 Выставка работ дизайнера.	10	10	-	-	-	-
	Тема 3.2 Творческая деятельность дизайнера.	8	8	-	-	-	-
	Тема 3.3 Трудоустройство.	14	14	-	-	-	-
	Тема 3.4 Художественное образование.	14	14	-	-	-	-
Промежуточная аттестация: экзамен.							
Всего:		132	132				

3.2 Содержание обучения по учебной дисциплине ОГСЭ.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности.

Наименование разделов, тем учебной дисциплины	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
1	2	3
Раздел 1. Культура и искусство		
<i>Тема 1.1 Искусство как вид общения.</i>	Содержание учебного материала	
	1 <i>Виды искусства. Articles.</i>	4
	2 <i>Культура. Глагол to be в Present/Past/Future Simple.</i>	2
	3 <i>Искусство как средство общения.</i>	2
	4 <i>Я в мире искусства.</i>	2
<i>Тема 1.2 Использование цвета в дизайне.</i>	Содержание учебного материала	
	1 <i>Основные цвета.</i>	2
	2 <i>Модальные глаголы.</i>	4
	3 <i>Сочетания цвета.</i>	2
	4 <i>Использование цвета в дизайне.</i>	2
	Контрольная работа.	2
<i>Тема 1.3 Внешность человека.</i>	Содержание учебного материала	
	1 <i>Описание внешности.</i>	2
	2 <i>Текущая деятельность человека. Present Continuous.</i>	4
<i>Тема 1.4 Принципы дизайна.</i>	Содержание учебного материала	
	1 <i>Принципы дизайна.</i>	2
	2 <i>Обычный день дизайнера. Present Simple.</i>	4
	3 <i>Использование приемов дизайна.</i>	2
	4 <i>Описание картины.</i>	2
	Контрольная работа.	2
Раздел 2. Профессиональные навыки дизайнера.		
<i>Тема 2.1 Стили дизайна.</i>	Содержание учебного материала	
	1 <i>Основные стили дизайна.</i>	4
	2 <i>Past Simple.</i>	4
	3 <i>История создания дизайна.</i>	2
	4 <i>Описание фото.</i>	2
<i>Тема 2.2 Выдающиеся</i>	Содержание учебного материала	

дизайнеры.	1	Выдающиеся дизайнеры современности.	2
	2	События в определенный момент в прошлом. <i>Past Continuous</i> .	4
	3	Мой любимый дизайнер.	2
	Контрольная работа.		2
Тема 2.3 В музее дизайна.	Содержание учебного материала		
	1	Музеи дизайна Британии.	4
	2	Завершенные действия. <i>Present Perfect</i>	4
	3	Впечатления от посещения музея дизайна.	4
Контрольная работа.			2
Тема 2.4 Изображение эмоций в дизайне.	Содержание учебного материала		
	1	Основные эмоциональные состояния человека.	2
	2	Свершившиеся действия в прошлом. <i>Past Perfect</i> .	4
	3	Изображение эмоций в дизайне.	2
Контрольная работа.			2
Раздел 3. Деятельность дизайнера.			
Тема 3.1 Выставка работ дизайнера.	Содержание учебного материала		
	1	Организация выставки.	2
	2	<i>Passive Voice</i> .	6
	3	Описание понравившейся на выставке работы дизайнера..	2
Тема 3.2 Творческая деятельность дизайнера.	Содержание учебного материала		
	1	Виды творческой деятельности.	2
	2	<i>Present Perfect Continuous</i> .	4
	3	Опыт творческой деятельности.	2
Тема 3.3 Трудоустройство.	4	Моя творческая деятельность.	2
	Содержание учебного материала		
	1	Поиск работы. <i>Sequence of Tenses</i> .	4
	2	Собеседование.	4
	3	Трудоустройство.	2
Тема 3.4 Художественное образование.	4	Профессиональная деятельность.	2
	Контрольная работа. Составление резюме.		2
	Содержание учебного материала		
	1	Художественное образование за рубежом.	4
	2	<i>Conditionals 1,2,3</i> .	4
	3	Художественные учебные заведения США и Британии.	4

	Контрольная работа.	2
	Всего:	108
	Промежуточная аттестация: экзамен.	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранных языков.

Подготовка внеаудиторной работы должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам. Во время самостоятельной подготовки, обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Оборудование учебного кабинета: посадочные места для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска, тематические стенды, учебные и раздаточные материалы.

Технические средства обучения: аудио и видео воспроизводящие устройства.

4.2. Общие требования к организации образовательной деятельности

Освоение обучающимися учебной дисциплины может проходить в условиях созданной образовательной среды как в образовательной организации (учреждении), так и в организациях, соответствующих профилю учебного предмета.

Преподавание учебной дисциплины должно носить практическую направленность. В процессе практических занятий обучающиеся закрепляют и углубляют теоретические знания, приобретают необходимые умения и навыки.

Текущий и промежуточный контроль обучения складывается из следующих компонентов:

текущий контроль: опрос обучающихся на занятиях, проведение тестирования, контрольных и самостоятельных работ, выполнение творческих проектов и т.д.;

промежуточный контроль: экзамен.

4.3. Кадровое обеспечение образовательной деятельности

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих реализацию ОПОП по специальности должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой учебной дисциплины. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже одного раза в 3 года.

4.4. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Афанасьева О.В. Английский в фокусе. 10 класс. Учебник. ФГОС ФП / О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева. – Москва: Просвещение, 2024 – 248 с.
2. Афанасьева О.В. Английский в фокусе. 11 класс. Учебник. ФГОС ФП / О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева. – Москва: Просвещение, 2024 – 240 с.

Дополнительные источники

1. Видеоуроки в интернет: [сайт]. – ООО «Мультиурок», 2025 – URL: <http://videouroki.net> (дата обращения: 17.05.2025). – Текст: электронный.
2. Некрасова Е. В. English grammar : Уникальный курс эффективного и быстрого изучения английской грамматики / Е. В. Некрасова. — 3-е изд. — М. : Эксмо, 2019. — 304 с. [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=13767&mode=DocBibRecord
3. Онлайн-словари ABBYY Lingvo. - URL:<http://www.abbyyonline.ru> (дата

обращения: 17.05.2025). – Текст: электронный.

4. Онлайн-словари Мультитран». - URL:<http://www.multitrans.ru> (дата обращения: 17.05.2025). – Текст: электронный.
5. Энциклопедия «Британника»: [сайт]. – Encyclopædia Britannica, Inc., 2025 – URL: www.britannica.com (дата обращения: 17.05.2025) – Текст: электронный.
6. Cambridge Dictionaries Online. - URL:<http://dictionary.cambridge.org> (дата обращения: 17.05.2025). – Текст: электронный.
7. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
8. Федеральный закон от 04.08.2023 № 479-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202308040076?index=1>

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем при проведении индивидуального опроса, практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных творческих проектов.

Основные показатели результатов подготовки	Код и наименование формируемых компетенций	Формы и методы контроля
Умеет: - общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; - переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;	ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8, ОК 9	Текущий контроль: опрос обучающихся на занятиях, проведение тестирования, контрольных и самостоятельных работ, выполнение творческих проектов и т.д. Промежуточный контроль: экзамен.
Знает: - лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.	ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8, ОК 9	Текущий контроль: опрос обучающихся на занятиях, проведение тестирования, контрольных и самостоятельных работ, выполнение творческих проектов и т.д. Промежуточный контроль: экзамен.