Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Фидаль Валерий Леонидович
Должность: Ректор
Дата подписания: 30.06.2025 10:39:53
Уникальный программный ключ:
75d541857a5714d131a262fe640aad5d

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Фидаль Валерий Леонидович
Должность: Ректор
Дата подписания: 19.08.2025 11:27:45
Уникальный программный ключ:
6f08c9f177a45145ce6802379c37a031be0a90db

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского»

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 15 от 23.04.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

54.04.01

54.04.01 Дизайн

Программа магистратуры: Графический дизайн
Кафедра: Кафедра графического дизайна
Факультет: Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства

Квалификация: Магистр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 2 г.

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1004 от 13.08.2020

Основной	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	проектный
-	научно-исследовательский
-	художественно-творческий
-	производственно-технологический

-	-	Формы пром. атт.			з.е.	Итого акад.часов				Курс 1				Курс 2			
										Семестр 1		Семестр 2		Семестр 3		Семестр 4	
Считать в плане	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Факт	По плану	Ауд.	СР	Контроль	Ауд.	Контроль	Ауд.	Контроль	Ауд.	Контроль	Ауд.	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)					66	2376	930	1104	342	240	99	320	63	270	99	100	81
Обязательная часть					55	1980	780	903	297	240	99	280	54	180	81	80	63
+	История и методология науки		1		2	72	30	42		30							
+	Иностранный язык		1		2	72	30	42		30							
+	Философия культуры		3		2	72	30	42						30			
+	Социально-культурное проектирование		2		2	72	40	32				40					
+	Педагогика высшей школы			1	3	108	30	42	36	30	36						
+	Организация и методика научно-исследовательской работы			1	3	108	30	69	9	30	9						
+	Методика преподавания специальных дисциплин	3		2	6	216	70	110	36			40	9	30	27		
+	Фотографика	2		1	5	180	70	74	36	30	18	40	18				
+	Графическая анимация	1234			15	540	240	219	81	60	18	80	9	60	27	40	27
+	Проектирование в графическом дизайне	1234			15	540	210	231	99	30	18	80	18	60	27	40	36
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					11	396	150	201	45			40	9	90	18	20	18
+	Семантика в изобразительном искусстве	34			5	180	80	64	36					60	18	20	18
+	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**			**2**	**4**	**144**	**40**	**95**	**9**			**40**	**9**				
+	Реклама и визуальные коммуникации в дизайне			2	4	144	40	95	9			40	9				
-	Графическая символика			2	4	144	40	95	9			40	9				
+	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**		**3**		**2**	**72**	**30**	**42**						**30**			
+	Технологии мультимедиа		3		2	72	30	42						30			
-	Экспозиционно-выставочный дизайн		3		2	72	30	42						30			
Блок 2.Практика					48	1728	140	1525	63	30	9	46	18	30	9	34	27
Обязательная часть					42	1512	128	1330	54	30	9	46	18	30	9	22	18
+	Творческая практика			12	18	648	70	560	18	30	9	40	9				
+	Научно-исследовательская работа			2	3	108	6	93	9			6	9				
+	Научно-исследовательская работа			34	15	540	40	482	18					30	9	10	9

-	-	Формы пром. атт.			з.е.	Итого акад.часов				Курс 1				Курс 2			
										Семестр 1		Семестр 2		Семестр 3		Семестр 4	
Считать в плане	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Факт	По плану	Ауд.	СР	Контроль	Ауд.	Контроль	Ауд.	Контроль	Ауд.	Контроль	Ауд.	Контроль
+	Преддипломная практика			4	6	216	12	195	9							12	9
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					6	216	12	195	9							12	9
+	Педагогическая практика			4	6	216	12	195	9							12	9
Блок 3.Государственная итоговая аттестация					6	216	35	181								35	
+	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	4			6	216	35	181								35	
ФТД.Факультативные дисциплины					4	144	70	74				40		30			
+	Современные художественные стили		3		2	72	30	42						30			
+	Эстетическая антропология		2		2	72	40	32				40					