

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО»

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ
ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Специальность

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам): Театральное
творчество

Квалификация

Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

Содержание

Спецификация	3
Таблица 1. Количество заданий в КОМ	4
Таблица 2. Распределение тестовых заданий по компетенциям	7
Таблица 3. Распределение заданий по типам и уровням сложности	52
Таблица 4. Сценарии выполнения диагностических заданий	84
Таблица 5. Система оценивания заданий	85
Таблица 6. Дополнительные материалы и оборудование, необходимое для выполнения тестовых заданий	87
Тестовые задания	90
Ключи к оцениванию тестовых заданий	444

СПЕЦИФИКАЦИЯ

Назначение комплекта оценочных материалов

КОМ составлен для основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам): Театральное творчество, специализация «Народное художественное творчество (по видам): Театральное творчество».

Нормативная база КОМ

КОМ составлен в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам): Театральное творчество, утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 г. №1099.

- Основной профессиональной образовательной программой среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам): Театральное творчество, специализация «Народное художественное творчество (по видам): Театральное творчество», утвержденной Ученым советом Академии Матусовского, протокол № 15, от 23.04.2025 г.

Таблица 1

Количество заданий в комплекте оценочных материалов

Код компетенции	Наименование компетенции	Количество заданий
ОК-1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	22
ОК -2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	20
ОК -3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	20
ОК -4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	20
ОК -5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	21
ОК -6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	23
ОК -7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	20

ОК -8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	20
ОК -9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	20
ПК-1.1	Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности.	20
ПК-1.2	Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.	20
ПК-1.3	Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.	20
ПК-1.4	Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.	20
ПК-1.5	Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах.	20
ПК-2.1	Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.	20
ПК-2.2	Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе на актуальной учебно-методической литературы.	20
ПК-2.3	Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.	20

ПК-2.4	Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.	20
ПК-2.5	Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.	20
ПК-2.6	Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива.	20
ПК-2.7	Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	20
ПК-3.1	Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.	20
ПК-3.2	Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.	24
ПК-3.3	Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).	20
ВСЕГО:		499

Таблица 2

Распределение тестовых заданий по компетенциям

Код компетенции	Наименование	Наименование индикаторов сформированности	Наименование дисциплины/ практики	Семестр	Номер задания
ОК-1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам с использованием информационных технологий.	Информатика	1 - 2	1-2
		Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам с использованием естествознания.	Естествознание	1 - 2	3-7
		Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам с использованием географии.	География	2-4	8-9
		Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам с	Обществознание	1 - 2	10-11

		использованием обществознания.			
		Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам с использованием знаний, умений и навыков, полученных при освоении математики	Математика	1 - 2	12-13
		Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным культурным контекстам, в том числе используя знания о шедеврах мировой художественной культуры.	История мировой культуры	1 - 3	14-15
		Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным культурным контекстам, в том числе используя основы этнографических знаний.	Основы этнографии	2 - 3	16-17
		Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно	История ОГСЭ	3	18-19

		к различным культурным контекстам, в том числе используя историю.			
		Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным культурным контекстам, в том числе используя основы финансовой грамотности.	Основы финансовой грамотности	3	20
		Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным культурным контекстам, в том числе используя основы философии	Основы философии	5	21-22
ОК -2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	Использует современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Математика	1 - 2	23-25
		Использует современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения	Информатика	1 - 2	26-28

		задач профессиональной деятельности.			
		Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности по естествознанию	Естествознание	1 - 2	29-31
		Использует современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности с использованием знаний по истории мировой культуры.	История мировой культуры	1 - 3	32-34
		Использует современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности с использованием знаний по этнографии.	Основы этнографии	2 - 3	35-37
		Использует современные средства поиска, анализа и	История ОГСЭ	3	38-40

		интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности с использованием знаний по истории.			
		Использует современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности с использованием знаний по истории ВОВ.	История Великой Отечественной войны	3 - 4	41-43
ОК -3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	Планирует и реализовывает собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использует знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Обществознание	1 - 2	44-48
		Планирует и реализовывает собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере,	Экономика организации	3	49-51

		использует знания по экономике			
		Планирует и реализовывает собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использует знания по философии	Основы философии	5	52-64
ОК -4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	Эффективно взаимодействует и работает в коллективе и команде с использованием знаний по истории мировой культуры.	История мировой культуры	1 - 3	65-68
		Эффективно взаимодействует и работает в коллективе и команде с использованием знаний по этнографии.	Основы этнографии	2 - 3	69-71
		Эффективно взаимодействует и работает в коллективе и команде с использованием знаний по естествознанию.	Естествознание	1 - 2	72-74
		Эффективно взаимодействует и работает в коллективе и команде с	Основы философии	5	75-79

		использованием знаний по философии.			
		Эффективно взаимодействует и работает в коллективе и команде с использованием знаний по истории.	История ОГСЭ	3	80-82
		Эффективно взаимодействует и работает в коллективе и команде, используя психологию общения.	Психология общения	6 – 7	83-84
ОК -5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Способен осуществлять письменную и устную коммуникацию на русском языке.	Культура речи	7-8	85-87
		Способен осуществлять письменную и устную коммуникацию на русском языке.	Русский язык	1- 4	88-89
		Осуществляет устную и письменную коммуникацию на Государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Обществознание	1 - 2	90-91

		Осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста с использованием приобретённых знаний по истории мировой культуры	История мировой культуры	1 - 3	92-93
		Осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста с использованием приобретённых знаний по этнографии.	Основы этнографии	2 - 3	94-95
		Осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Литература	1 - 4	96-98
		Осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке	История ОГСЭ	3	99-100

		Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста и истории.			
		Осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста и родной литературы	Родная литература	1-4	101-103
		Осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста и философии.	Основы философии	5	104-107
ОК -6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом	Проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрирует осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений,	История ОГСЭ	3	108-112

	гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	применяет стандарты антикоррупционного поведения, знает подвиги защитников Отечества, осознаёт их значимость и проявляет к ним должное уважение			
		Проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрирует осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применяет стандарты антикоррупционного поведения используя знания по истории мировой культуры.	История мировой культуры	1 - 3	113-114
		Проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрирует осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации	Основы этнографии	2 - 3	115-116

		межнациональных и межрелигиозных отношений, применяет стандарты антикоррупционного поведения используя знания по этнографии.			
		Проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрирует осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применяет стандарты антикоррупционного поведения используя знания по безопасности жизнедеятельности.	Безопасность жизнедеятельности	4 - 5	117-118
		Развивает гражданско-патриотические качества личности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.	Литература	1 - 2	119-121
		Проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрирует осознанное поведение на основе	Обществознание	1 - 2	122-124

		традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения			
		Проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрирует осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применяет стандарты антикоррупционного поведения используя знания по безопасности жизнедеятельности.	Основы безопасности жизнедеятельности	1 - 2	125-126
		Проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных	Литература (отечественная и зарубежная)	6	127-128

		ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения с использованием литературы.			
		Проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения с использованием истории ВОВ.	История Великой Отечественной войны	3-4	129-130
		Проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных	Социально-культурная деятельность	3	131-132

		ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения с использованием социально-культурной деятельности.			
ОК -7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Содействует сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применяет знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действует в чрезвычайных ситуациях с использованием знаний по естествознанию	Естествознание	1-2	133-144
		Содействует сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применяет знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действует в чрезвычайных ситуациях с использованием знаний по географии.	География	2-4	145-146

		Содействует сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применяет знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действует в чрезвычайных ситуациях	Обществознание	1 - 2	147-149
		Имеет Представление о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде); владение основными способами предупреждения опасных и экстремальных ситуаций; знание порядка действий в чрезвычайных ситуациях.	Основы безопасности жизнедеятельности	1 - 2	150-152
		Содействует сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применяет знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действует в чрезвычайных ситуациях.	Безопасность жизнедеятельности	4 - 5	153-154

ОК -8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	Умеет составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учётом индивидуальных особенностей организма; выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр, выполнять комплексы общих развивающих упражнений на развитие основных физических качеств	Физическая культура	1 – 8	155-174
ОК -9	Пользоваться профессиональной документацией на	Способен пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Иностранный язык	1 - 6	175-176

	государственном и иностранном языках.	Способен оформлять профессиональную документацию на русском языке.	Русский язык и культура речи	7-8	177-181
		Способен оформлять документацию на русском языке.	Русский язык	1- 4	182-186
		Пользуется профессиональной документацией на государственном и иностранном языках, используя знания по истории	История ОГСЭ	3	187-191
		Пользуется профессиональной документацией на государственном и иностранном языках, используя знания по психологии общения	Психология общения	6-7	192-194
ПК-1.1	Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности.	Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием сценической речи.	Сценическая речь	1 - 8	195
		Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и	Грим	4	196

		отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием грима.			
		Способен осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием звукового и музыкального оформления театрализованных мероприятий.	Звуковое и музыкальное оформление театрализованных мероприятий	5 - 6	197-198
		Способен понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Культура и этика профессионального поведения	7 - 8	199
		Способен проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников.	Декоративно-художественное оформление театрализованных мероприятий	4 - 6	200
		Осуществляет организацию и подготовку любительских	Основы актёрского мастерства	1 - 5	201-202

		творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием основ актёрского мастерства			
		Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием теории драмы.	Теория драмы	7 – 8	203
		Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием истории театра.	История театра	7 – 8	204
		Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием сценической пластики.	Сценическая пластика	1 – 3	205

		Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием сценографии массовых праздников и спектаклей	Сценография массовых праздников и спектаклей	6 – 7	206
		Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием знаний вокала	Вокал	1 – 2	207
		Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием режиссуры театрализованных мероприятий	Режиссура театрализованных мероприятий	1 – 8	208-210
		Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и	Методика проведения зрелищных мероприятий	7	211

		исполнительской деятельности с использованием методики проведения зрелищных мероприятий			
		Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием сценического мастерства	Сценическое мастерство	3 – 8	212
		Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием народного художественного творчества	Народное художественное творчество	7-8	213-214
		Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием декоративно-художественного оформления	Декоративно-художественное оформление театрализованных мероприятий	4 - 6	215

		театрализованных мероприятий			
ПК-1.2	Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.	Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием сценической речи.	Сценическая речь	1 - 8	216-217
		Осуществляет поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием грима.	Грим	4	218
		Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием звукового и музыкального оформления театрализованных мероприятий.	Звуковое и музыкальное оформление театрализованных мероприятий	5 - 6	219
		Способен понимать и анализировать вопросы ценностно-мотивационной	Культура и этика профессионального поведения	7 - 8	220

		ориентации.			
		Способен раскрывать и реализовывать творческую индивидуальность участников любительского коллектива.	Декоративно-художественное оформление театрализованных мероприятий	4 - 6	221
		Осуществляет поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием основ актёрского мастерства	Основы актёрского мастерства	1 - 5	222
		Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием теории драмы	Теория драмы	7 – 8	223
		Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием сценической пластики	Сценическая пластика	1 – 3	224

		Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием сценографии массовых праздников и спектаклей	Сценография массовых праздников и спектаклей	6 – 7	225
		Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием истории праздников, обрядов и костюма	История праздников, обрядов и костюма	5	226
		Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием музыкальной грамоты и сольфеджио	Музыкальная грамота и сольфеджио	1 – 3	227
		Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием	Музыкальный инструмент	1 – 2	228

		музыкального инструмента			
		Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием вокала	Вокал	1 – 2	229
		Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием методики работы с куклой	Методика работы с куклой	6	230
		Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием видеорежиссуры	Основы видеорежиссуры	6 – 7	231
		Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием режиссура театрализованных мероприятий	Режиссура театрализованных мероприятий	1 – 8	232-234

		Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием основ хореографии	Основы хореографии	3-5	235
		Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием ритмики и музыкального движения	Ритмика и музыкальное движение	3	236
ПК-1.3	Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.	Способен разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты с использованием сценической речи.	Сценическая речь	1 - 8	237-238
		Умением осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов с использованием грима.	Грим	4	239-240
		Способен разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие	Звуковое и музыкальное оформление театрализованных мероприятий	5 - 6	241

		проекты с использованием звукового и музыкального оформления театрализованных мероприятий.			
		Способен принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Культура и этика профессионального поведения	7 - 8	242-243
		Способен разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.	Декоративно-художественное оформление театрализованных мероприятий	4 - 6	244-245
		Способен разрабатывать, сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты с использованием основ актёрского мастерства	Основы актёрского мастерства	1 - 5	246-247
		Способен разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты с использованием теории драмы	Теория драмы	7 – 8	248

	Способен разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты с использованием сценической пластики	Сценическая пластика	1 – 3	249-250
	Способен разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты с использованием сценографии массовых праздников и спектаклей	Сценография массовых праздников и спектаклей	6 – 7	251
	Способен разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты с использованием вокала	Вокал	1 – 2	252
	Способен разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты с использованием режиссуры театрализованных мероприятий	Режиссура театрализованных мероприятий	1 – 8	253-254
	Способен разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты с использованием сценического мастерства	Сценическое мастерство	3 – 8	255

		Способен разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты с использованием народного художественного творчества	Народное художественное творчество	5-8	256
ПК-1.4	Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.	Способен осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов с использованием сценической речи.	Сценическая речь	1 - 8	257-258
		Умеет осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов с использованием грима.	Грим	4	259
		Способен осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов с использованием звукового и музыкального оформления театрализованных мероприятий.	Звуковое и музыкальное оформление театрализованных мероприятий	5 - 6	260

		Способен осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Культура и этика профессионального поведения	7 - 8	261
		Способен методически обеспечивать функционирование любительских творческих коллективов, досуговых формирований (объединений).	Декоративно-художественное оформление театрализованных мероприятий	4 - 6	262
		Способен осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов с использованием основ актёрского мастерства	Основы актёрского мастерства	1 - 5	263-264
		Способен осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов с использованием теории драмы	Теория драмы	7 – 8	265

	Способен осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов с использованием сценической пластики	Сценическая пластика	1 – 3	266-267
	Способен осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов с использованием сценографии массовых праздников и спектаклей	Сценография массовых праздников и спектаклей	6 – 7	268-269
	Способен осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов с использованием музыкальной грамоты и сольфеджио	Музыкальная грамота и сольфеджио	1 – 3	270
	Способен осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов с использованием музыкального инструмента	Музыкальный инструмент	1 – 2	271
	Способен осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ,	Вокал	1 – 2	272

		постановок, проектов с использованием вокала			
		Способен осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов с использованием режиссуры театрализованных мероприятий	Режиссура театрализованных мероприятий	1 – 8	273-275
		Способен осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов с использованием сценического мастерства	Сценическое мастерство	3 – 8	276
ПК-1.5	Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах.	Способен лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах с использованием сценической речи.	Сценическая речь	1 - 8	277-278
		Умение лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах с использованием грима.	Грим	4	279-280
		Способен лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных	Звуковое и музыкальное оформление театрализованных мероприятий	5 - 6	281

		программах, постановках, проектах с использованием звукового и музыкального оформления театрализованных мероприятий.			
		Способен работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Культура и этика профессионального поведения	7 - 8	282-283
		Способен применять разнообразные технические средства для реализации художественно-творческих задач.	Декоративно-художественное оформление театрализованных мероприятий	4 - 6	284-285
		Способен лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах с использованием основ актёрского мастерства	Основы актёрского мастерства	1 - 5	286-288
		Способен лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах с использованием	Теория драмы	7 – 8	289

		теория драмы			
		Способен лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах с использованием сценическая пластика	Сценическая пластика	1 – 3	290-291
		Способен лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах с использованием сценографии массовых праздников и спектаклей	Сценография массовых праздников и спектаклей	6 – 7	292
		Способен лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах с использованием вокала	Вокал	1 – 2	293
		Способен лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах с использованием режиссуры театрализованных мероприятий	Режиссура театрализованных мероприятий	1 – 8	294-295
		Способен лично участвовать в качестве исполнителя в	Сценическое мастерство	3 – 8	296-297

		осуществляемых художественных программах, постановках, проектах с использованием сценического мастерства			
ПК-2.1	Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.	Способен организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии	Психология	4	298-302
		Способен организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области педагогики.	Педагогика	5-6	303-307
		Способен организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области методики преподавания творческих дисциплин	Методика преподавания творческих дисциплин	6	308-312

		Способен организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области методики работы с любительским творческим коллективом	Методика работы с любительским творческим коллективом	5	313-317
ПК-2.2	Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе на актуальной учебно-методической литературы.	Способен осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе на актуальной учебно-методической литературы с использованием знаний по педагогике	Педагогика	5-6	318-324
		Способен осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной	Методика преподавания творческих дисциплин	6	325-330

		программы на основе на актуальной учебно-методической литературы с использованием знаний по методике преподавания творческих дисциплин			
		Способен осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе на актуальной учебно-методической литературы с использованием знаний по методике работы с любительским творческим коллективом	Методика работы с любительским творческим коллективом	5	331-338
ПК-2.3	Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.	Способен анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания, используя знания по психологии	Психология	4	339-343

		Способен анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания, используя знания по педагогике	Педагогика	5-6	344-348
		Способен анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания, используя знания по методике преподавания творческих дисциплин	Методика преподавания творческих дисциплин	6	349-353
		Способен анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания, используя знания по методике работы с любительским творческим коллективом	Методика работы с любительским творческим коллективом	5	354-358

ПК-2.4	Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.	Способен осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы с использованием педагогики	Педагогика	5-6	359-365
		Способен осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы с использованием методики преподавания творческих дисциплин	Методика преподавания творческих дисциплин	6	366-372
		Способен осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы с использованием методики работы с любительским творческим коллективом	Методика работы с любительским творческим коллективом	5	373-379
ПК-2.5	Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации	Умеет учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения	Психология	4	380-384

	конкретных методов и приемов обучения и воспитания.	и воспитания с использованием психологии			
		Умеет учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания с использованием методики преподавания творческих дисциплин	Методика преподавания творческих дисциплин	6	385-388
		Умеет учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания с использованием методики работы с любительским творческим коллективом	Методика работы с любительским творческим коллективом	5	389-394
ПК-2.6	Способствовать развитию творческой индивидуальности	Умеет способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского	Педагогика	5-6	395-401

	участников любительского коллектива.	коллектива с использованием педагогики			
		Умеет способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива с использованием методики преподавания творческих дисциплин	Методика преподавания творческих дисциплин	6	402-408
		Умеет способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива	Методика работы с любительским творческим коллективом	5	409-414
ПК-2.7	Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	Способен осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания с использованием знаний по психологии	Психология	4	415-419
		Способен осуществлять взаимодействие с	Педагогика	5-6	420-424

		родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания с использованием знаний по педагогике			
		Способен осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания с использованием знаний по методике работы с любительским творческим коллективом	Методика работы с любительским творческим коллективом	6	425-429
		Способен осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную	Методика преподавания творческих дисциплин	5	430-434

		общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания с использованием знаний по методике преподавания творческих дисциплин			
ПК-3.1	Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.	Способен осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик с помощью знаний по организации и методике культурно-досуговой деятельности	Организация и методика культурно-досуговой деятельности	5-7	435-444
		Способен осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик с помощью знаний по теории и истории социально-культурной деятельности	Теория и история социально-культурной деятельности	4	445-454

ПК-3.2	Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.	Способен организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности с помощью знаний по правовому обеспечению профессиональной деятельности	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	5-6	455-469
		Способен организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности с помощью знаний по менеджменту	Менеджмент в социально-культурной сфере	8	470-479
ПК-3.3	Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим	Умеет применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим	Информационные технологии в профессиональной деятельности	1 - 3	480-499

	коллективом, досуговым формированием (объединением).	коллективом, досуговым формированием (объединением)			
--	--	---	--	--	--

Таблица 3

Распределение заданий по типам и уровням сложности

Код компетенции	Индикатор сформированности компетенции	Номер задания	Тип задания	Уровень сложности задания	Время выполнения (мин.)
ОК-1	Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам с использованием информационных технологий.	1.	Закрытый	Базовый	3
		2.	Комбинированный	Повышенный	6
	Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам с использованием естествознания.	3.	Закрытый	Базовый	3
		4.	Комбинированный	Повышенный	6
		5.	Комбинированный	Повышенный	6
		6.	Закрытый	Базовый	3
		7.	Комбинированный	Повышенный	5
	Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам с использованием географии	8.	Закрытый	Базовый	3
		9.	Открытый	Высокий	10
	Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам с использованием обществознания.	10.	Закрытый	Базовый	3
		11.	Открытый	Высокий	10
	Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам с использованием знаний, умений и навыков, полученных при освоении математики	12.	Закрытый	Базовый	3
		13.	Открытый	Базовый	5
		14.	Закрытый	Базовый	3

	Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным культурным контекстам, в том числе используя знания о шедеврах мировой художественной культуры.	15.	Комбинированный	Высокий	8
	Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным культурным контекстам, в том числе используя основы этнографических знаний.	16.	Закрытый	Базовый	3
		17.	Комбинированный	Повышенный	6
	Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным культурным контекстам, в том числе используя историю.	18.	Закрытый	Повышенный	4
		19.	Открытый	Высокий	10
	Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным культурным контекстам, в том числе используя основы финансовой грамотности.	20.	Закрытый	Базовый	3
	Выбирает способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным культурным контекстам, в том числе используя основы философии	21.	Комбинированный	Повышенный	6
		22.	Комбинированный	Повышенный	6
ОК - 2	Использует современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	23.	Закрытый	Базовый	3
		24.	Комбинированный	Повышенный	6
		25.	Открытый	Повышенный	7
	Использует современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	26.	Закрытый	Базовый	3
		27.	Закрытый	Базовый	3
		28.	Комбинированный	Повышенный	6
		29.	Закрытый	Базовый	3

	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности по естествознанию	30.	Закрытый	Базовый	3
		31.	Комбинированный	Повышенный	6
	Устанавливает стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства с использованием различных источников информации и мировой художественной культуре.	32.	Закрытый	Базовый	3
		33.	Комбинированный	Повышенный	6
		34.	Комбинированный	Повышенный	6
	Использует современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности с учётом этнографических методов исследования.	35.	Комбинированный	Повышенный	6
		36.	Комбинированный	Повышенный	6
		37.	Открытый	Высокий	10
	Использует современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности с использованием истории.	38.	Закрытый	Базовый	3
		39.	Закрытый	Базовый	3
		40.	Комбинированный	Повышенный	6
	Использует современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности с использованием истории ВОВ.	41.	Комбинированный	Повышенный	6
		42.	Комбинированный	Повышенный	6
		43.	Открытый	Высокий	10
ОК - 3	Планирует и реализовывает собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использует знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	44.	Закрытый	Базовый	3
		45.	Закрытый	Базовый	3
		46.	Комбинированный	Повышенный	6
		47.	Комбинированный	Повышенный	6

		48.	Открытый	Высокий	10
	Планирует и реализовывает собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использует знания по экономике	49.	Комбинированный	Повышенный	6
		50.	Комбинированный	Повышенный	6
		51.	Открытый	Высокий	10
	Планирует и реализовывает собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использует знания по философии.	52.	Закрытый	Базовый	3
		53.	Закрытый	Базовый	3
		54.	Закрытый	Базовый	3
		55.	Закрытый	Базовый	3
		56.	Закрытый	Базовый	3
		57.	Закрытый	Базовый	3
		58.	Закрытый	Базовый	3
		59.	Комбинированный	Повышенный	6
		60.	Комбинированный	Повышенный	6
		61.	Комбинированный	Повышенный	6
		62.	Комбинированный	Повышенный	6
		63.	Открытый	Высокий	10
		64.	Открытый	Высокий	10
	ОК - 4	65.	Закрытый	Базовый	3

	Способность использовать базовые знания об особенностях развития мировой культуры в повседневной жизни.	66.	Закрытый	Базовый	3
		67.	Комбинированный	Повышенный	6
		68.	Открытый	Высокий	10
	Использует базовые знания об особенностях развития и культурных традициях различных этносов в повседневной жизни.	69.	Комбинированный	Повышенный	6
		70.	Комбинированный	Повышенный	6
		71.	Открытый	Высокий	10
	Эффективно взаимодействует и работает в коллективе и команде с использованием знаний по естествознанию.	72.	Закрытый	Базовый	3
		73.	Открытый	Высокий	10
		74.	Закрытый	Базовый	3
	Эффективно взаимодействует и работает в коллективе и команде с использованием знаний по философии.	75.	Закрытый	Базовый	3
		76.	Закрытый	Базовый	3
		77.	Комбинированный	Повышенный	6
		78.	Комбинированный	Повышенный	6
		79.	Открытый	Высокий	10
	Эффективно взаимодействует и работает в коллективе и команде с использованием знаний по истории.	80.	Закрытый	Базовый	3
		81.	Комбинированный	Повышенный	6
		82.	Комбинированный	Повышенный	6
		83.	Закрытый	Базовый	3

	Эффективно взаимодействует и работает в коллективе и команде, используя психологию общения.	84.	Комбинированный	Повышенный	6
ОК - 5	Способен осуществлять письменную и устную коммуникацию на русском языке.	85.	Закрытый	Базовый	3
		86.	Комбинированный	Повышенный	6
		87.	Открытый	Высокий	10
	Способен осуществлять письменную и устную коммуникацию на русском языке.	88.	Закрытый	Базовый	3
		89.	Открытый	Высокий	10
	Осуществляет устную и письменную коммуникацию на Государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	90.	Закрытый	Базовый	3
		91.	Комбинированный	Повышенный	6
	Способность осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста с использованием приобретённых знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.	92.	Закрытый	Базовый	3
		93.	Комбинированный	Повышенный	6
	Способность осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей отечественных традиций и обычаев в практической деятельности и повседневной жизни.	94.	Комбинированный	Повышенный	6
		95.	Открытый	Высокий	10
	Осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	96.	Закрытый	Базовый	3
		97.	Закрытый	Базовый	3
		98.	Комбинированный	Повышенный	6
		99.	Комбинированный	Повышенный	6

	Осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста и истории.	100.	Комбинированный	Повышенный	6
	Осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста и родной литературы	101.	Закрытый	Базовый	3
		102.	Комбинированный	Повышенный	6
		103.	Открытый	Высокий	10
	Осуществляет устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста и философии.	104.	Закрытый	Базовый	3
		105.	Закрытый	Базовый	3
		106.	Комбинированный	Повышенный	6
		107.	Открытый	Высокий	10
ОК - 6	Проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрирует осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применяет стандарты антикоррупционного поведения, знает подвиги защитников Отечества, осознаёт их значимость и проявляет к ним должное уважение	108.	Закрытый	Базовый	3
		109.	Комбинированный	Повышенный	6
		110.	Открытый	Высокий	10
		111.	Закрытый	Базовый	3
		112.	Комбинированный	Повышенный	6
	Имеет способность узнавать изученные произведения и соотносить их с определённой эпохой, стилем направлением в отечественной художественной культуре.	113.	Закрытый	Базовый	3
		114.	Комбинированный	Повышенный	6
	Имеет способность демонстрировать знания об особенностях отечественных традиций и обычаев, в том	115.	Комбинированный	Повышенный	6
		116.	Открытый	Высокий	10

	числе с учётом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений.				
	Знание сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей и правил поведения в ходе выполнения профессиональной деятельности	117.	Комбинированный	Повышенный	6
		118.	Открытый	Высокий	10
	Развивает гражданско-патриотические качества личности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.	119.	Закрытый	Базовый	3
		120.	Комбинированный	Повышенный	6
		121.	Открытый	Высокий	10
	Проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрирует осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	122.	Закрытый	Базовый	3
		123.	Комбинированный	Повышенный	6
		124.	Комбинированный	Повышенный	6
	Знает сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей и правил поведения в ходе выполнения профессиональной деятельности	125.	Закрытый	Базовый	3
		126.	Закрытый	Базовый	3
	Проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения с использованием литературы.	127.	Закрытый	Базовый	3
		128.	Открытый	Высокий	10
	Проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений,	129.	Закрытый	Базовый	3
		130.	Комбинированный	Повышенный	6

	применять стандарты антикоррупционного поведения с использованием истории ВОВ.				
	Проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения с использованием социально-культурной деятельности.	131.	Закрытый	Базовый	3
		132.	Комбинированный	Повышенный	6
ОК - 7	Умеет применять полученные знания для объяснения биологических процессов и явлений, для принятия практических решений в повседневной жизни с целью обеспечения безопасности своего здоровья и здорового образа жизни, норм грамотного поведения в окружающей природной среде	133.	Закрытый	Базовый	3
		134.	Закрытый	Базовый	3
		135.	Комбинированный	Повышенный	6
		136.	Закрытый	Базовый	3
		137.	Комбинированный	Повышенный	6
		138.	Открытый	Высокий	10
		139.	Закрытый	Базовый	3
		140.	Закрытый	Базовый	3
		141.	Комбинированный	Повышенный	6
		142.	Закрытый	Повышенный	4
		143.	Комбинированный	Повышенный	6
		144.	Открытый	Высокий	10
		145.	Комбинированный	Повышенный	6

	Сформированность системы комплексных социально-ориентированных географических знаний.	146.	Комбинированный	Повышенный	6
	Содействует сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применяет знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действует в чрезвычайных ситуациях	147.	Закрытый	Базовый	3
		148.	Комбинированный	Повышенный	6
		149.	Открытый	Высокий	10
	Представление о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде); владение основными способами предупреждения опасных и экстремальных ситуаций; знание порядка действий в чрезвычайных ситуациях.	150.	Комбинированный	Повышенный	6
		151.	Комбинированный	Повышенный	6
		152.	Открытый	Высокий	10
	Содействует сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применяет знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действует в чрезвычайных ситуациях.	153.	Закрытый	Базовый	3
		154.	Закрытый	Базовый	3
	ОК - 8 Умеет составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учётом индивидуальных особенностей организма; выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр, выполнять комплексы общих развивающих упражнений на развитие основных физических качеств	155.	Закрытый	Повышенный	4
		156.	Закрытый	Повышенный	4
		157.	Комбинированный	Повышенный	6
		158.	Комбинированный	Повышенный	6
		159.	Открытый	Высокий	10
		160.	Закрытый	Базовый	3
		161.	Закрытый	Базовый	3
		162.	Комбинированный	Повышенный	6

		163.	Комбинированный	Повышенный	6
		164.	Открытый	Высокий	10
		165.	Закрытый	Базовый	3
		166.	Закрытый	Базовый	3
		167.	Комбинированный	Повышенный	6
		168.	Комбинированный	Повышенный	6
		169.	Открытый	Высокий	10
		170.	Закрытый	Базовый	3
		171.	Закрытый	Базовый	3
		172.	Комбинированный	Повышенный	6
		173.	Комбинированный	Повышенный	6
		174.	Открытый	Высокий	10
ОК - 9	Способен пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	175.	Закрытый	Базовый	3
		176.	Комбинированный	Повышенный	6
	Способен оформлять профессиональную документацию на русском языке.	177.	Закрытый	Базовый	3
		178.	Закрытый	Базовый	3
		179.	Комбинированный	Повышенный	6
		180.	Комбинированный	Повышенный	6

	Способен оформлять документацию на русском языке.	181.	Открытый	Высокий	10
		182.	Закрытый	Базовый	3
		183.	Закрытый	Базовый	3
		184.	Комбинированный	Повышенный	6
		185.	Комбинированный	Повышенный	6
		186.	Открытый	Высокий	10
	Пользуется профессиональной документацией на государственном и иностранном языках, используя знания по истории	187.	Закрытый	Базовый	3
		188.	Закрытый	Базовый	3
		189.	Комбинированный	Повышенный	6
		190.	Комбинированный	Повышенный	6
		191.	Открытый	Высокий	10
	Пользуется профессиональной документацией на государственном и иностранном языках, используя знания по психологии общения	192.	Закрытый	Базовый	3
		193.	Комбинированный	Повышенный	6
		194.	Открытый	Высокий	10
ПК – 1.1	Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием сценической речи.	195.	Комбинированный	Повышенный	6
	Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием грима.	196.	Закрытый	Базовый	3

Способен осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием звукового и музыкального оформления театрализованных мероприятий.	197.	Комбинированный	Повышенный	6
	198.	Открытый	Высокий	10
Способен понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	199.	Закрытый	Базовый	3
Способен проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников.	200.	Открытый	Базовый	5
Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием основ актёрского мастерства	201.	Открытый	Высокий	10
	202.	Комбинированный	Повышенный	6
Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием теории драмы.	203.	Закрытый	Базовый	3
Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием истории театра.	204.	Комбинированный	Повышенный	6
Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием сценической пластики.	205.	Закрытый	Базовый	3
Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской	206.	Закрытый	Базовый	3

	деятельности с использованием сценографии массовых праздников и спектаклей				
	Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием знаний вокала.	207.	Комбинированный	Повышенный	6
	Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием режиссуры театрализованных мероприятий	208.	Закрытый	Базовый	3
		209.	Комбинированный	Повышенный	6
		210.	Открытый	Высокий	10
	Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием методики проведения зрелищных мероприятий .	211.	Комбинированный	Повышенный	6
	Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием сценического мастерства	212.	Открытый	Высокий	10
	Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием народного художественного творчества	213.	Комбинированный	Повышенный	6
		214.	Закрытый	Базовый	3
	Осуществляет организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности с использованием декоративно-художественного оформление театрализованных мероприятий	215.	Комбинированный	Повышенный	6
ПК-1.2		216.	Комбинированный	Повышенный	6

Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием сценической речи.	217.	Закрытый	Базовый	3
Осуществляет поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием грима.	218.	Комбинированный	Повышенный	6
Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием звукового и музыкального оформления театрализованных мероприятий.	219.	Открытый	Высокий	10
Способен понимать и анализировать вопросы ценностно-мотивационной ориентации.	220.	Закрытый	Базовый	3
Способен раскрывать и реализовывать творческую индивидуальность участников любительского коллектива.	221.	Закрытый	Базовый	3
Осуществляет поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием основ актёрского мастерства	222.	Закрытый	Базовый	3
Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием теории драмы	223.	Комбинированный	Повышенный	6
Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием сценической пластики	224.	Закрытый	Базовый	3
Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с	225.	Комбинированный	Повышенный	6

	использованием сценографии массовых праздников и спектаклей				
	Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием истории праздников, обрядов и костюма	226.	Комбинированный	Повышенный	6
	Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием музыкальной грамоты и сольфеджио	227.	Комбинированный	Повышенный	6
	Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием музыкального инструмента	228.	Открытый	Высокий	10
	Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием вокала	229.	Открытый	Высокий	10
	Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием методики работы с куклой	230.	Комбинированный	Повышенный	6
	Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием видеорежиссуры	231.	Закрытый	Базовый	3
	Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием режиссура театрализованных мероприятий	232.	Комбинированный	Повышенный	6
		233.	Комбинированный	Повышенный	6
		234.	Закрытый	Базовый	3

	Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием основ хореографии	235.	Закрытый	Базовый	3
	Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с использованием ритмики и музыкального движения	236.	Открытый	Повышенный	8
ПК-1.3	Способен разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты с использованием сценической речи.	237.	Открытый	Высокий	10
		238.	Комбинированный	Повышенный	6
	Умением осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов с использованием грима.	239.	Комбинированный	Повышенный	6
		240.	Комбинированный	Повышенный	6
	Способен разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты с использованием звукового и музыкального оформления театрализованных мероприятий.	241.	Закрытый	Базовый	3
	Способен принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	242.	Комбинированный	Повышенный	6
		243.	Комбинированный	Повышенный	6
	Способен разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.	244.	Комбинированный	Повышенный	6
		245.	Открытый	Базовый	5
	Способен разрабатывать, сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты с использованием основ актёрского мастерства	246.	Открытый	Повышенный	7
		247.	Закрытый	Базовый	3
	Способен разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты с использованием теории драмы	248.	Закрытый	Базовый	3

	Способен разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты с использованием сценической пластики	249.	Закрытый	Базовый	3
		250.	Закрытый	Базовый	3
	Способен разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты с использованием сценографии массовых праздников и спектаклей	251.	Комбинированный	Повышенный	6
	Способен разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты с использованием вокала	252.	Закрытый	Базовый	3
	Способен разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты с использованием режиссуры театрализованных мероприятий	253.	Открытый	Высокий	10
		254.	Закрытый	Базовый	3
	Способен разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты с использованием сценическое мастерства	255.	Комбинированный	Повышенный	6
	Способен разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты с использованием народного художественного творчества	256.	Закрытый	Базовый	3
ПК-1.4	Способен осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов с использованием сценической речи.	257.	Закрытый	Базовый	3
		258.	Открытый	Высокий	10
	Умеет осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов с использованием грима.	259.	Открытый	Базовый	5
	Способен осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов с использованием звукового и музыкального оформления театрализованных мероприятий.	260.	Закрытый	Базовый	3

Способен осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	261.	Комбинированный	Повышенный	6
Способен методически обеспечивать функционирование любительских творческих коллективов, досуговых формирований (объединений).	262.	Комбинированный	Повышенный	6
Способен осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов с использованием основ актёрского мастерства	263.	Закрытый	Базовый	3
	264.	Комбинированный	Повышенный	6
Способен осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов с использованием теории драмы	265.	Комбинированный	Повышенный	6
Способен осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов с использованием сценической пластики	266.	Открытый	Высокий	10
	267.	Закрытый	Базовый	3
Способен осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов с использованием сценографии массовых праздников и спектаклей	268.	Открытый	Высокий	10
	269.	Комбинированный	Повышенный	6
Способен осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов с использованием музыкальной грамоты и сольфеджио	270.	Комбинированный	Повышенный	6
Способен осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов с использованием музыкального инструмента	271.	Закрытый	Базовый	3
Способен осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов с использованием вокала	272.	Закрытый	Базовый	3
	273.	Закрытый	Базовый	3

	Способен осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов с использованием режиссуры театрализованных мероприятий	274.	Комбинированный	Повышенный	6
		275.	Комбинированный	Повышенный	6
	Способен осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов с использованием сценического мастерства	276.	Закрытый	Базовый	3
ПК-1.5	Способен лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах с использованием сценической речи.	277.	Закрытый	Базовый	3
		278.	Комбинированный	Повышенный	6
	Умение лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах с использованием грима.	279.	Закрытый	Базовый	3
		280.	Закрытый	Базовый	3
	Способен лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах с использованием звукового и музыкального оформления театрализованных мероприятий.	281.	Комбинированный	Повышенный	6
	Способен работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	282.	Открытый	Базовый	5
		283.	Комбинированный	Повышенный	6
	Способен применять разнообразные технические средства для реализации художественно-творческих задач.	284.	Комбинированный	Повышенный	6
		285.	Закрытый	Базовый	3
	Способен лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах с использованием основ актёрского мастерства	286.	Закрытый	Базовый	3
		287.	Комбинированный	Повышенный	6
		288.	Комбинированный	Повышенный	6

	Способен лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах с использованием теория драмы	289.	Открытый	Высокий	10
	Способен лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах с использованием сценическая пластика	290.	Закрытый	Базовый	3
		291.	Открытый	Повышенный	7
	Способен лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах с использованием сценографии массовых праздников и спектаклей	292.	Закрытый	Базовый	3
	Способен лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах с использованием вокала	293.	Комбинированный	Повышенный	6
	Способен лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах с использованием режиссуры театрализованных мероприятий	294.	Комбинированный	Повышенный	6
		295.	Открытый	Высокий	10
	Способен лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах с использованием сценического мастерства	296.	Закрытый	Базовый	3
		297.	Комбинированный	Повышенный	6
	ПК-2.1	Способен организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии	298.	Закрытый	Базовый
299.			Закрытый	Базовый	3
300.			Комбинированный	Повышенный	6
301.			Комбинированный	Повышенный	6
302.			Открытый	Высокий	10
		303.	Комбинированный	Повышенный	6

	Способен организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области педагогики.	304.	Закрытый	Базовый	3
		305.	Закрытый	Базовый	3
		306.	Закрытый	Базовый	3
		307.	Комбинированный	Повышенный	6
	Способен организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области методики преподавания творческих дисциплин	308.	Комбинированный	Повышенный	6
		309.	Закрытый	Базовый	3
		310.	Закрытый	Базовый	3
		311.	Закрытый	Базовый	3
		312.	Закрытый	Базовый	3
	Способен организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области методики работы с любительским творческим коллективом	313.	Закрытый	Базовый	3
		314.	Комбинированный	Повышенный	6
		315.	Комбинированный	Повышенный	6
		316.	Открытый	Базовый	5
		317.	Закрытый	Базовый	3
ПК-2.2	Способен осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе на актуальной учебно-методической литературы с использованием знаний по педагогике	318.	Комбинированный	Повышенный	6
		319.	Закрытый	Базовый	3
		320.	Закрытый	Базовый	3
		321.	Комбинированный	Повышенный	6

		322.	Комбинированный	Повышенный	6
		323.	Комбинированный	Повышенный	6
		324.	Комбинированный	Повышенный	6
	Способен осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе на актуальной учебно-методической литературы с использованием знаний по методике преподавания творческих дисциплин	325.	Комбинированный	Повышенный	6
		326.	Открытый	Высокий	10
		327.	Комбинированный	Повышенный	6
		328.	Открытый	Высокий	10
		329.	Открытый	Высокий	10
		330.	Закрытый	Базовый	3
	Способен осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе на актуальной учебно-методической литературы с использованием знаний по методике работы с любительским творческим коллективом	331.	Комбинированный	Повышенный	6
		332.	Комбинированный	Повышенный	6
		333.	Закрытый	Базовый	3
		334.	Закрытый	Базовый	3
		335.	Закрытый	Базовый	3
		336.	Комбинированный	Повышенный	6
		337.	Закрытый	Базовый	3
		338.	Комбинированный	Повышенный	6
ПК-2.3		339.	Закрытый	Базовый	3

Способен анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания, используя знания по психологии	340.	Закрытый	Базовый	3
	341.	Комбинированный	Повышенный	6
	342.	Комбинированный	Повышенный	6
	343.	Открытый	Высокий	10
	344.	Комбинированный	Повышенный	6
	345.	Закрытый	Базовый	3
	346.	Закрытый	Базовый	3
	347.	Закрытый	Базовый	3
	348.	Комбинированный	Повышенный	6
	349.	Закрытый	Базовый	3
	350.	Закрытый	Базовый	3
	351.	Комбинированный	Повышенный	6
	352.	Закрытый	Базовый	3
	353.	Комбинированный	Повышенный	6
	354.	Закрытый	Базовый	3
	355.	Комбинированный	Повышенный	6
Способен анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания, используя знания по методике преподавания творческих дисциплин	356.	Закрытый	Базовый	3
	357.	Закрытый	Базовый	3
Способен анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания, используя знания по методике работы с любительским творческим коллективом	358.	Закрытый	Базовый	3
	359.	Закрытый	Базовый	3
	360.	Закрытый	Базовый	3
	361.	Закрытый	Базовый	3

		358.	Комбинированный	Повышенный	6
ПК-2.4	Способен осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы с использованием педагогики	359.	Комбинированный	Повышенный	6
		360.	Комбинированный	Повышенный	6
		361.	Закрытый	Базовый	3
		362.	Закрытый	Базовый	3
		363.	Комбинированный	Повышенный	6
		364.	Закрытый	Базовый	3
		365.	Закрытый	Базовый	3
	Способен осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы с использованием методики преподавания творческих дисциплин	366.	Закрытый	Базовый	3
		367.	Комбинированный	Повышенный	6
		368.	Открытый	Высокий	10
		369.	Закрытый	Базовый	3
		370.	Закрытый	Базовый	3
		371.	Закрытый	Базовый	3
		372.	Открытый	Высокий	10
	Способен осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы с использованием методики работы с любительским творческим коллективом	373.	Закрытый	Базовый	3
		374.	Комбинированный	Повышенный	6
		375.	Комбинированный	Повышенный	6

		376.	Закрытый	Базовый	3
		377.	Закрытый	Базовый	3
		378.	Комбинированный	Повышенный	6
		379.	Открытый	Высокий	10
ПК-2.5	Умеет учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания с использованием психологии	380.	Закрытый	Базовый	3
		381.	Закрытый	Базовый	3
		382.	Комбинированный	Повышенный	6
		383.	Комбинированный	Повышенный	6
		384.	Открытый	Высокий	10
	Умеет учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания с использованием методики преподавания творческих дисциплин	385.	Открытый	Высокий	10
		386.	Закрытый	Базовый	3
		387.	Открытый	Высокий	10
		388.	Открытый	Высокий	10
	Умеет учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания с использованием методика работы с любительским творческим коллективом	389.	Комбинированный	Повышенный	6
		390.	Закрытый	Базовый	3
		391.	Открытый	Высокий	10
		392.	Закрытый	Базовый	3
		393.	Закрытый	Базовый	3

		394.	Комбинированный	Повышенный	6
ПК-2.6	Умеет способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива с использованием педагогики	395.	Комбинированный	Повышенный	6
		396.	Комбинированный	Повышенный	6
		397.	Закрытый	Базовый	3
		398.	Закрытый	Базовый	3
		399.	Комбинированный	Повышенный	6
		400.	Комбинированный	Повышенный	6
		401.	Комбинированный	Повышенный	6
	Умеет способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива с использованием методики преподавания творческих дисциплин	402.	Комбинированный	Повышенный	6
		403.	Комбинированный	Повышенный	6
		404.	Закрытый	Базовый	3
		405.	Комбинированный	Повышенный	6
		406.	Комбинированный	Повышенный	6
		407.	Открытый	Высокий	10
		408.	Закрытый	Базовый	3
	Умеет способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива	409.	Открытый	Высокий	10
		410.	Закрытый	Базовый	3
		411.	Закрытый	Базовый	3

		412.	Комбинированный	Повышенный	6
		413.	Открытый	Высокий	10
		414.	Комбинированный	Повышенный	6
ПК-2.7	Способен осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания с использованием знаний по психологии	415.	Закрытый	Базовый	3
		416.	Закрытый	Базовый	3
		417.	Комбинированный	Повышенный	6
		418.	Комбинированный	Повышенный	6
		419.	Открытый	Высокий	10
	Способен осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания с использованием знаний по педагогике	420.	Комбинированный	Повышенный	6
		421.	Комбинированный	Повышенный	6
		422.	Закрытый	Базовый	3
		423.	Закрытый	Базовый	3
		424.	Комбинированный	Повышенный	6
	Способен осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания с использованием знаний по методике работы с любительским творческим коллективом	425.	Комбинированный	Повышенный	6
		426.	Закрытый	Базовый	3
		427.	Закрытый	Базовый	3
		428.	Закрытый	Базовый	3
		429.	Открытый	Высокий	10

	Способен осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания с использованием знаний по методике преподавания творческих дисциплин	430.	Комбинированный	Повышенный	6
		431.	Закрытый	Базовый	3
		432.	Закрытый	Базовый	3
		433.	Открытый	Высокий	10
		434.	Закрытый	Базовый	3
ПК-3.1	Способен осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик с помощью знаний по организации и методике культурно- досуговой деятельности	435.	Закрытый	Базовый	3
		436.	Закрытый	Базовый	3
		437.	Закрытый	Базовый	3
		438.	Закрытый	Базовый	3
		439.	Комбинированный	Повышенный	6
		440.	Закрытый	Базовый	3
		441.	Закрытый	Базовый	3
		442.	Закрытый	Базовый	3
		443.	Закрытый	Базовый	3
		444.	Закрытый	Базовый	3
	Способен осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик с помощью знаний по теории и истории социально-культурной деятельности	445.	Закрытый	Базовый	3
		446.	Комбинированный	Повышенный	6
		447.	Открытый	Высокий	10

		448.	Закрытый	Базовый	3
		449.	Закрытый	Базовый	3
		450.	Комбинированный	Повышенный	6
		451.	Закрытый	Базовый	3
		452.	Закрытый	Базовый	3
		453.	Комбинированный	Повышенный	6
		454.	Закрытый	Базовый	3
ПК-3.2	Способен организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности с помощью знаний по правовому обеспечению профессиональной деятельности	455.	Закрытый	Базовый	3
		456.	Закрытый	Базовый	3
		457.	Комбинированный	Повышенный	6
		458.	Комбинированный	Повышенный	6
		459.	Открытый	Высокий	10
		460.	Закрытый	Базовый	3
		461.	Закрытый	Базовый	3
		462.	Закрытый	Базовый	3
		463.	Закрытый	Базовый	3
		464.	Комбинированный	Повышенный	6
		465.	Комбинированный	Повышенный	6

		466.	Комбинированный	Повышенный	6
		467.	Комбинированный	Повышенный	6
		468.	Открытый	Высокий	10
		469.	Открытый	Высокий	10
	Способен организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности с помощью знаний по менеджменту	470.	Закрытый	Базовый	3
		471.	Закрытый	Базовый	3
		472.	Закрытый	Базовый	3
		473.	Закрытый	Базовый	3
		474.	Комбинированный	Повышенный	6
		475.	Комбинированный	Повышенный	6
		476.	Комбинированный	Повышенный	6
		477.	Комбинированный	Повышенный	6
		478.	Открытый	Высокий	10
		479.	Открытый	Высокий	10
ПК-3.3	Умеет применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением)	480.	Закрытый	Базовый	3
		481.	Закрытый	Базовый	3
		482.	Комбинированный	Повышенный	6
		483.	Комбинированный	Повышенный	6

		484.	Открытый	Высокий	10
		485.	Закрытый	Базовый	3
		486.	Закрытый	Базовый	3
		487.	Комбинированный	Повышенный	6
		488.	Комбинированный	Повышенный	6
		489.	Открытый	Высокий	10
		490.	Закрытый	Базовый	3
		491.	Закрытый	Базовый	3
		492.	Комбинированный	Повышенный	6
		493.	Комбинированный	Повышенный	6
		494.	Открытый	Высокий	10
		495.	Открытый	Высокий	10
		496.	Комбинированный	Повышенный	6
		497.	Комбинированный	Повышенный	6
		498.	Закрытый	Базовый	3
		499.	Закрытый	Базовый	3

Таблица 4

Сценарии выполнения диагностических заданий

Тип задания	Последовательность действий при выполнении задания
Задание закрытого типа на установление соответствия	1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидаются пары элементов. 2. Внимательно прочитать оба списка: список 1 – вопросы, утверждения, факты, понятия и т.д.; список 2 – утверждения, свойства объектов и т.д. 3. Сопоставить элементы списка 1 с элементами списка 2, сформировать пары элементов. 4. Записать попарно буквы и цифры (в зависимости от задания) вариантов ответа (например, А1 или Б4)
Задание закрытого типа на установление последовательности	1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается последовательность элементов. 2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа. 3. Построить верную последовательность из предложенных элементов. 4. Записать буквы/цифры (в зависимости от задания) вариантов ответа в нужной последовательности без пробелов и знаков препинания (например, БАВ или 135)
Задание комбинированного типа с выбором одного верного ответа из предложенных и обоснованием выбора	1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается только один из предложенных вариантов. 2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа. 3. Выбрать один ответ, наиболее верный. 4. Записать только номер (или букву) выбранного варианта ответа. 5. Записать аргументы, обосновывающие выбор ответа
Задание комбинированного типа с выбором нескольких вариантов ответа из предложенных и развернутым обоснованием выбора	1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается несколько из предложенных вариантов. 2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа. 3. Выбрать несколько верных вариантов ответов (2 или 3). 4. Записать последовательно номера (или буквы) выбранных вариантов без пробелов и знаков препинания (например, 135). 5. Записать аргументы, обосновывающие выбор каждого из ответов
Задание открытого типа с развернутым ответом	1. Внимательно прочитать текст задания и понять суть вопроса. 2. Продумать логику и полноту ответа. 3. Записать ответ, используя четкие компактные формулировки.

Система оценивания заданий

Тип задания	Указания по оцениванию	Результат оценивания (баллы, полученные за выполнение задания/ характеристика правильного ответа)
Задание закрытого типа на установление соответствия	Задание закрытого типа на установление соответствия считается верным, если правильно установлены все соответствия (позиции из одного столбца верно сопоставлены с позициями другого)	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
Задание закрытого типа на установление последовательности	Задание закрытого типа на установление последовательности считается верным, если правильно указана вся последовательность цифр	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
Задание комбинированного типа с выбором одного верного ответа из предложенных и обоснованием выбора	Задание комбинированного типа с выбором одного верного ответа из предложенных с обоснованием выбора ответа считается верным, если правильно указана цифра и приведены корректные аргументы, используемые при выборе ответа	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
Задание комбинированного типа с выбором нескольких вариантов ответа из предложенных и развернутым обоснованием выбора	Задание комбинированного типа с выбором нескольких вариантов ответа из предложенных с обоснованием выбора ответов считается верным, если правильно указаны цифры и приведены корректные аргументы, используемые при выборе ответа	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

Задание открытого типа с развернутым ответом	Задание открытого типа с развернутым ответом считается верным, если ответ совпадает с эталонным по содержанию и полноте	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
--	---	---

Таблица 6

Дополнительные материалы и оборудование, необходимое для выполнения тестовых заданий

Код компетенции	Содержание компетенции	Дополнительные материалы и оборудование
ОК-1	Способен выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Бумага, ручка, карандаш, географические карты
ОК -2	Способен использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Бумага, ручка, карандаш.
ОК -3	Способен планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	Бумага, ручка, карандаш.
ОК -4	Способен эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Бумага, ручка, карандаш, англо-русский и русско-английский словарь.
ОК -5	Способен осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Бумага, ручка, карандаш.
ОК -6	Способен проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	Бумага, ручка, карандаш.

ОК -7	Способен содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Бумага, ручка, карандаш, периодическая система химических элементов (таблица Д.И. Менделеева), географические карты,.
ОК -8	Способен использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	Бумага, ручка, карандаш, англо-русский и русско-английский словарь
ОК -9	Способен пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Бумага, ручка, карандаш,. англо-русский и русско-английский словарь
ПК-1.1	Способен осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности.	Бумага, ручка, карандаш.
ПК-1.2	Способен осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.	Бумага, ручка, карандаш.
ПК-1.3	Способен разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.	Бумага, ручка, карандаш.
ПК-1.4	Способен осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.	Бумага, ручка, карандаш.
ПК-1.5	Способен лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах	Бумага, ручка, карандаш.
ПК-2.1	Способен организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.	Бумага, ручка, карандаш.
ПК-2.2	Способен осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое	Бумага, ручка, карандаш.

	обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе на актуальной учебно-методической литературы.	
ПК-2.3	Умеет анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.	Бумага, ручка, карандаш.
ПК-2.4	Способен осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.	Бумага, ручка, карандаш.
ПК-2.5	Умеет учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.	Бумага, ручка, карандаш.
ПК-2.6	Способен способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива.	Бумага, ручка, карандаш.
ПК-2.7	Способен осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	Бумага, ручка, карандаш.
ПК-3.1	Способен осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик	Бумага, ручка, карандаш.
ПК-3.2	Способен организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.	Бумага, ручка, карандаш, нормативные и правовые акты
ПК-3.3	Умеет применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).	Бумага, ручка, карандаш, калькулятор.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Задание 1

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие выполняемое действие и комбинацию клавиш для ее выполнения

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Выполняемое действие		Комбинация клавиш	
А	Выделить всё	1	Ctrl + Z
Б	Копировать в буфер обмена	2	Ctrl + A
В	Вставить из буфера обмена	3	Ctrl + C
Г	Вырезать в буфер обмена	4	Ctrl + X
		5	Ctrl + V

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 2

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Выберите программы, с помощью которых Вы сможете подготовить афишу:

- 1) Microsoft Access
- 2) Microsoft Word
- 3) Microsoft Excel
- 4) Microsoft Publisher
- 5) Adobe Photoshop

Ответ:

Обоснование:

Задание 3

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие доказательства эволюции в отрасли сравнительной анатомии и примеры, которые их иллюстрируют:

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Доказательства эволюции в отрасли сравнительной анатомии		Примеры, их иллюстрирующие	
А	Рудимент	1	Крыло птицы и летучей мыши
Б	Атавизм	2	Крыло моли и колибри
В	Аналогичные органы	3	Круглый кристаллик рыб
Г	Гомологичные органы	4	Тазовый пояс у кита финвала
		5	Дополнительные соски на вымени у коровы

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 4

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Бактерии, живущие в содружестве с другими организмами

- 1) Сапрофиты
- 2) Автотрофы
- 3) Паразиты
- 4) Симбиоты
- 5) Гетеротрофы

Ответ:

Обоснование:

Задание 5

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Существует несколько форм изменчивости, но наиболее важной формой изменчивости является:

- 1) Модификационная
- 2) Комбинативная
- 3) Мутационная
- 4) Онтогенетическая

Ответ:

Обоснование:

Задание 6

Прочитайте задание и установите соответствие.

Установите соответствие между определением и понятием

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Понятие		Определение	
А	Молекула	1	Наименьшая частичка вещества, которая сохраняет ее химические свойства и способна к самостоятельному существованию
Б	Атом	2	Вид атома с одинаковым зарядом ядра
В	Химический элемент	3	Наименьшая частичка вещества, которая состоит из положительно заряженных электроном
Г	Вещество	4	Порция вещества, которая содержит 6×10^{23} соответствующих атомов или молекул

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 7

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Продукт перегонки нефти

- 1) Бутанол
- 2) Бутан
- 3) Бензен
- 4) Бензин

Ответ:

Обоснование:

Задание 8

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие географические карты и их содержание и предназначение

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Название географической карты		Содержание и предназначение географической карты	
А	Общегеографические карты	1	Показывают размещение только определенных для данной карты объектов: природных явлений или населения, хозяйства или объектов культуры;
Б	Тематические карты	2	Предназначены для выполнения при их помощи исследований, получения детальной, достоверной информации;
В	Туристические карты	3	С одинаковой детальностью отображают все географические объекты местности: рельеф, реки, озера, почвы, растительный и животный мир, населенные пункты, пути соединения, хозяйственные объекты;
Г	Научно-исследовательские карты	4	Отображают туристические памятники, музеи, заповедники, отели и т.д.;
		5	Обозначены линии укреплений, направление движения войск.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 9

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Это страна зарубежной Европы входит в ЕС и «большую семерку». По форме правления – федеративная республика. Является самым населенным государством зарубежной Европы. Является лидером по производству автомобилей и химикатов в своем регионе.

Ответ:

Задание 10

Прочитайте задание и установите соответствие.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Случай	Общественная сфера
А) Гражданка Л. получила материнский капитал после рождения второго ребенка. Б) Студенты посетили выставку художника-авангардиста. В) Гражданин С. впервые принял участие в местных выборах. Г) Десятиклассник принял участие в соревнованиях по авиамоделированию	1) духовная 2) политическая 3) социальная

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 11

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Рассмотрите структуру деятельности на примере подготовки к ЕГЭ по обществознанию. Кто является субъектом, кто объектом? Какова цель? Каковы мотивы?

Ответ:

Задание 12

Прочитайте задание и установите последовательность.

Расположите в верном порядке последовательность действий при решении данного иррационального уравнения $\sqrt{x-4} = 5$:

1. Записать условие
2. Сравнить полученные корни с областью допустимых значений
3. Записать ответ
4. Найти область допустимых значений
5. Привести иррациональное уравнение к рациональному виду и отыскать его корни

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 13

Прочитайте вопрос и запишите развернутый обоснованный ответ.

Как называется пара прямых, которые в пространстве не пересекаются и лежат в одной плоскости?

Ответ:

Задание 14

Прочитайте задание и установите последовательность.

Укажите в хронологической последовательности названия стилей и направлений в искусстве:

- 1) Готика

- 2) Романский стиль
- 3) Эпоха Возрождения
- 4) Проторенессанс
- 5) Античный стиль

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 15

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие картины относятся к социальному реализму:

- 1) Густав Курбе «Похороны в Орнане»
- 2) Рафаэль «Сикстинская Мадонна»
- 3) Оноре Домье «Улица Транснонен»
- 4) Густав Курбе «Дробильщики камня»

Ответ:

Обоснование:

Задание 16

Прочитайте задание и установите последовательность.

Укажите в хронологической последовательности названия праздников согласно народному календарю:

- 1) Ярилин день
- 2) День весеннего равноденствия
- 3) День зимнего солнцестояния
- 4) Ивана Купала
- 5) Масленица

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 17

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Основная хлебно-зерновая культура русского народа:

- 1) ячмень
- 2) пшеница
- 3) рожь

4) кукуруза

5) рис

Ответ:

Обоснование:

Задание 18

Прочитайте задание и установите последовательность.

Расставьте события в правильной последовательности:

1. Карибский кризис
2. Начало холодной войны
3. Создание НАТО
4. Создание организации Варшавского договора

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 19

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

В честь какого трагического события в российских школах каждый год в начале сентября проводят мероприятие День солидарности в борьбе с терроризмом? Раскройте суть и результат данного события?

Ответ:

Задание 20

Прочитайте задание и установите последовательность.

Эволюция денег проходила в 4 этапа:

- 1) этап – товарные деньги;
- 2) этап – монетные деньги;
- 3) этап – бумажные деньги;
- 4) этап – электронные деньги

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 21

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Для рационального метода познания характерен ряд особенностей. Какая из перечисленных характеристик подходит под описание «рациональной»:

- 1) Опора на вдохновение
- 2) Опора на чувственный опыт
- 3) Интуитивные идеи
- 4) Роль наблюдения
- 5) Логический анализ
- 6) Оптимизм

Ответ:

Обоснование:

Задание 22

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Выберите какие из перечисленных понятий связаны с учением *стоиков* о правильном и ответственном образе жизни:

- 1) Самоконтроль
- 2) Потворство слабостям
- 3) Принятие неизбежного
- 4) Погоня за удовольствиями
- 5) Рациональность

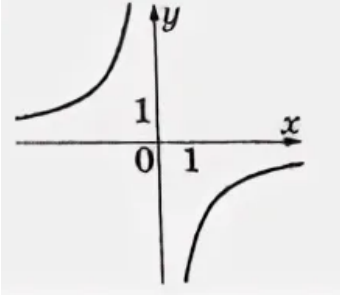
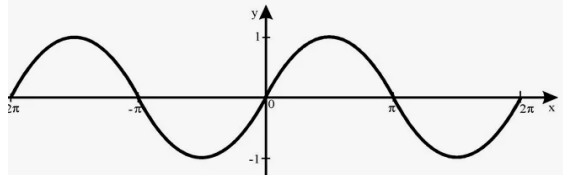
6) Эмоциональная нестабильность

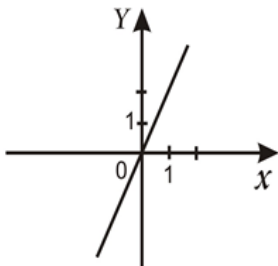
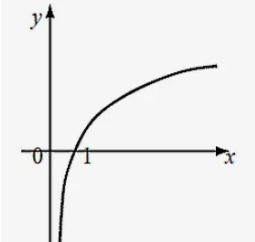
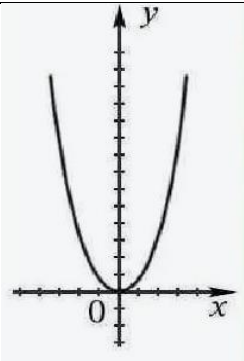
Ответ:

Обоснование:

Задание 23

Установите соответствие между функциями и изображениями их графиков.

А	$y=2x$	1	
Б	$y = x^2$	2	

В	$y = \sin x$	3	
Г	$y = \frac{1}{x}$	4	
		5	

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 24

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Функция задана формулой $f(x) = x^2 + x$. Выберите из предложенные варианты верное значение функции в точке 1. Ответ обоснуйте.

- 1) $f(1)=0$
- 2) $f(1)=1$
- 3) $f(1)=-1$
- 4) $f(1)=2$

Ответ:

Обоснование:

Задание открытого типа с развернутым ответом

Задание 25

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Даны многогранники: призма, пирамида, куб, параллелепипед, усеченная призма. Какой из перечисленных многогранников является правильным?

Ответ:

Обоснование

Задание 26

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название топологии сети и ее схем.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Топология сети		Схема	
А	шина	1	
Б	звезда	2	
В	кольцо	3	
Г	комбинированная: дерево	4	
		5	

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 27

Прочитайте текст и установите последовательность.

Доступ к файлу afisha.psd, находящемуся на сервере academ.lgaki.info, осуществляется по протоколу https. Фрагменты адреса файла закодированы цифрами от 1 до 5. Запишите последовательность этих цифр, кодирующую адрес указанного файла в сети Интернет.

- 1) afisha.psd
- 2) ://
- 3) academ.lgaki.info
- 4) /
- 5) https

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 28

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов.

Выберите прикладные программы, являющиеся веб-браузерами, предназначенными для работы в глобальной компьютерной сети:

- 1) Internet Explorer
- 2) Google Chrome
- 3) Microsoft Windows
- 4) Mozilla Firefox
- 5) Яндекс.Браузер

Ответ:

Обоснование:

Задание 29

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие величины и их обозначения.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Величины		Обозначения	
А	Ускорение	1	м
Б	Скорость	2	м/с ²
В	Путь	3	м/с
Г	Время	4	с

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 30

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие движение и их характеристики.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Движение		Характеристики	
А	Равномерное прямолинейное	1.	Скорость изменяется на одинаковую величину за равные промежутки времени.
Б	Равноускоренное прямолинейное	2.	Скорость постоянна и отлична от нуля.
В	Равномерное движение по окружности	3.	Движение под действием только силы тяжести.
Г	Свободное падение	4.	Скорость направлена по касательной к траектории.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 31

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

При нагревании кристаллического вещества происходит увеличение кинетической энергии его молекул. При достижении определенной температуры, называемой температурой плавления, кристаллическая решетка разрушается, и вещество переходит в жидкое состояние. В процессе плавления температура вещества остается постоянной, несмотря на продолжающийся подвод тепла. Это тепло идет на разрыв связей между молекулами, а не на увеличение их кинетической энергии. Почему при плавлении кристаллического вещества температура остается постоянной, несмотря на подвод тепла?:

1. Теплота расходуется на увеличение скорости движения молекул.
2. Теплота расходуется на увеличение потенциальной энергии молекул, разрывая связи между ними.
3. Теплота излучается в окружающую среду.
4. Теплота аккумулируется в кристаллической решетке.

Ответ:

Обоснование:

Задание 32

Прочитайте задание и установите последовательность.

Укажите в хронологической последовательности названия стилей и направлений в искусстве:

- 1) Рококо

- 2) Барокко
- 3) Романтизм
- 4) Классицизм
- 5) Маньеризм

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 33

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

К какому течению в живописи относится картина Клода Моне «Впечатление. Восход Солнца»:

- 1) Реализм
- 2) Кубизм
- 3) Авангардизм
- 4) Импрессионизм
- 5) Символизм

Ответ:

Обоснование:

Задание 34

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие картины относятся к импрессионизму:

- 1) Клод Моне «Впечатление. Восход Солнца»
- 2) Рафаэль «Сикстинская Мадонна»
- 3) Эдгар Дега «Голубые танцовщицы»
- 4) Огюст Ренуар «Качели»

Ответ:

Обоснование:

Задание 35

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

С какого времени этнография представляет собой научную дисциплину?

- 1) с 1850-х гг.
- 2) с 1900-х гг.
- 3) с 1600-х гг.

4) с 1200-х гг.

5) с 2000-х гг.

Ответ:

Обоснование:

Задание 36

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие праздники относятся к зимнему календарному циклу:

1) Юрьев День

2) Ивана Купала

3) Коляда

4) Крещенский сочельник

Ответ:

Обоснование:

Задание 37

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Перечислите и охарактеризуйте две категории поселений

Ответ:

Задание 38

Установите соответствие между историческими терминами и их определениями.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Определение		Термин	
А	Государственная идеология, направленная на оправдание политики постоянного наращивания военной мощи государства и одновременно с этим допустимости использования военной силы для решения международных конфликтов	1	Биполярный мир
Б	Мир, разделенный на два полюса. В годы холодной войны это противостояние двух систем: капиталистической и социалистической	2	Геополитика
В	Наука о контроле над территорией, о закономерностях распределения и перераспределения сфер влияния	3	Глобализация
		4	Милитаризм

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В
----------	----------	----------

--	--	--

Задание 39

Прочитайте задание и установите последовательность.

Расставьте исторические события в правильной последовательности:

- 1) Гражданская война в Афганистане с участием СССР
- 2) СВО
- 3) Первая чеченская война
- 4) Вторая чеченская война

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 40

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Эпоха разрядки напряженности в отношениях США и СССР характеризовалась...

- 1) Отказом от применения военной силы друг к другу.
- 2) Переговорами о разоружении и нераспространении ядерного оружия.

- 3) Признанием границ в Европе.
- 4) Революциями в арабских странах («Арабская весна»).

Ответ:

Обоснование:

Задание 41

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Установите, кто из перечисленных героев не был участником подпольной организации «Молодая гвардия».

- 1) Олег Кошевой.
- 2) Александр Матросов.
- 3) Виктор Третьякевич.
- 4) Сергей Тюленин.

Ответ:

Обоснование:

Задание 42

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие из этих битв проходили в 1943 году?

1. Операция «Багратион»;
2. Курская битва;
3. Битва за Днепр;
4. Прорыв блокады Ленинграда (операция «Искра»)

Ответ:

Обоснование:

Задание 43

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Самой знаменитой фотографией 1945 года стала установка красного флага на крыше Рейхстага. Как в наше время называется этот флаг? В качестве обоснования расскажите 1-2 предложениями подробности об этом событии.

Ответ:

Обоснование

Задание 44

Прочитайте задание и установите соответствие.

Установите соответствие между понятиями и определениями.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Определение		Понятие	
А	вид обязательных платежей в государственный или местный бюджет, который осуществляют юридические и физические лица	1	Налог
Б	количество товаров и услуг, которое продавцы имеют возможность и желание продать потребителям в определенном месте и в определенное время	2	Предложение
В	стоимость единицы товара, выраженная количеством денег, которые придется платить при покупке товара	3	Цена товара
Г	товары и услуги, которые выбрал потребитель (покупатель) и за которые он готов платить	4	Спрос
		5	Заработная плата

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 45

Прочитайте задание и установите последовательность.

Укажите разделы экономической науки, в зависимости от масштабов изучаемых экономических процессов, начиная с наименьшего уровня:

- 1) региональная экономика
- 2) микроэкономика
- 3) мировая экономика
- 4) макроэкономика
- 5) экономика домохозяйства

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 46

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Ниже приведён перечень терминов. Все они, за исключением одного, характеризуют понятие «государственное регулирование экономики». Найдите и укажите термин, относящийся к другому понятию:

- 1) налогообложение
- 2) спрос
- 3) бюджет
- 4) таможенные пошлины
- 5) национализация

Ответ:

Обоснование:

Задание 47

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Что из перечисленного является заработной платой?

- 1) пособие по безработице
- 2) проценты по ценным бумагам
- 3) проценты от стоимости выполненного заказа
- 4) расчет за месяц работы

5) вознаграждение за выполненную работу

6) студенческая стипендия

Ответ:

Обоснование:

Задание 48

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Что такое традиционное общество, кратко охарактеризуйте основные его черты.

Ответ:

Задание 49

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Что из перечисленного относится к внутренней среде предприятия:

1. конкуренты
2. персонал
3. поставщики
4. экономическая ситуация в стране

Ответ:

Обоснование:

Задание 50

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Разделы бизнес-плана:

- 1) возможности фирмы (резюме);
- 2) виды товаров (или услуг);
- 3) рынки сбыта товаров;
- 4) конкуренция на рынках сбыта;
- 5) план маркетинга.

Ответ:

Обоснование:

Задание 51

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Издержки производства – это разница между выручкой, то есть суммой всех денег и средств, полученных компанией за отчётный период от основного вида деятельности, и расходами, понесёнными в тот же период.

Ответ:

Задание 52

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие понятия и их описания.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Понятие	Описание
---------	----------

А	Логика	1	Опора на разум
Б	Риторика	2	Полное отрицание разума
В	Эмоции	3	Внутреннее чувство правоты
Г	Интуиция	4	Чувственное восприятие
		5	Убеждение оппонента

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 53

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие понятия и их описания.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Понятие		Описание	
А	Самоконтроль	1	Опора на разум и интуицию в равной степени
Б	Рациональность	2	Умение планировать и контролировать свои действия
В	Ответственность	3	Способность принимать взвешенные решения, основанные на логике и анализе
Г	Справедливость	4	Осознание необходимости соблюдения обязательств
		5	Этичное отношение к своим обязательствам и учет интересов других людей

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 54

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие понятия и описания их влияния на принятие решений.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Понятие		Описание	
А	Рационализм	1	Принятие решений, основанных на советах посторонних личностей.
Б	Эмоционализм	2	Принятие решений, основанных на логическом анализе и фактах.
В	Интуитивизм	3	Принятие решений под влиянием настроения и эмоций.
Г	Экзистенциализм	4	Принятие решений, основанных на «чувстве правильности» и неосознанных импульсах.
		5	Принятие решений в соответствии с личными ценностями и осознанием ответственности за последствия.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 54

Прочитайте задание и установите последовательность.

Расположите шаги в процессе научного исследования:

1. Интерпретация
2. Выводы
3. Сбор данных
4. Постановка проблемы
5. Формулирование гипотезы

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 56

Прочитайте задание и установите последовательность.

Расположите в порядке возрастания уровня понимания концепции «финансовой свободы» следующие этапы осознания:

- 1) Понимание, что финансовая свобода – это не только деньги, но и свобода выбора;
- 2) Принятие ответственности за свое финансовое будущее;
- 3) Осознание необходимости создания пассивного дохода;
- 4) Понимание, что деньги – это инструмент, а не цель;
- 5) Понимание необходимости планирования бюджета.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 57

Прочитайте задание и установите последовательность.

Расположите в логической последовательности шаги к формированию позитивного отношения к деньгам, основанного на принципах философии:

- 1) Анализ убеждений и стереотипов, связанных с деньгами;
- 2) Определение целей и задач, для которых необходимы деньги;
- 3) Осознание влияния денег на жизнь человека;
- 4) Формирование позитивных убеждений и отношения к деньгам;

5) Принятие ответственности за свои финансовые решения.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 58

Прочитайте задание и установите последовательность.

Расположите в логической последовательности этапы принятия важного решения, руководствуясь рациональным подходом:

- 1) Определение критериев оценки вариантов;
- 2) Формулирование проблемы и цели решения;
- 3) Оценка каждого варианта по выбранным критериям;
- 4) Выбор оптимального варианта;
- 5) Сбор информации о возможных вариантах решения.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 59

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Развитие человека, его разума и личности – это ключевая задача философии. Побуждение к саморазвитию является одним из способов развития человека, доступных философии. Какая из перечисленных целей может быть связана с философским пониманием саморазвития:

- 1) Отказ от духовности
- 2) Погоня за материальными благами

- 3) Достижение мудрости
- 4) Поиск признания
- 5) Следование стереотипами

Ответ:

Обоснование:

Задание 60

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Ключевой особенностью развития личности можно обозначить стремление к обретению счастья. Разные философские течения предлагают различные пути обретения счастья. Какая философская школа наиболее акцентирует внимание на достижении счастья через умеренность и отсутствие страстей?

- 1) Экзистенциализм
- 2) Марксизм
- 3) Гедонизм
- 4) Стоицизм
- 5) Прагматизм

Ответ:

Обоснование:

Задание 61

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Выберите философские концепции, подчеркивающие важность самосовершенствования личности:

- 1) Стоицизм

- 2) Гедонизм
- 3) Материализм
- 4) Даосизм
- 5) Буддизм

Ответ:

Обоснование:

Задание 62

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Выберите философские вопросы, которые возникают при рассмотрении концепции «богатства»:

- 1) В чем смысл жизни?
- 2) Что такое свобода?
- 3) Является ли богатство самоцелью?
- 4) Как богатство влияет на моральные качества человека?
- 5) Что такое бедность?
- 6) Каковы пределы познания?

Ответ:

Обоснование:

Задание 63

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Для философии характерно наличие множества концепций и систем, осмысляющих различные аспекты человеческой жизни. Одной из ярких отличительных концепций, отвечающих за самосовершенствование личности

человека, является концепция перфекционизма. Для перфекционизма развитие личности связывается с постоянным стремлением к достижению определённого состояния во всем. Что это за состояние?

Ответ:

Задание 64

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Для философии характерно наличие множества концепций и понятий, осмысляющих различные аспекты человеческой жизни. Существует понятие, обозначающее познание человеком самого себя, осознание своих ценностей, своей личности, целей и мотивов, что необходимо для принятия осознанных решений. Что это за понятие?

Ответ:

Задание 65

Прочитайте задание и установите соответствие.

Соотнесите между собой определение и сферу культуры.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Определение		Форма освоения мира	
А	Форма социально-значимой творческой деятельности людей в сфере нормативных отношений	1	Художественная культура
Б	Сфера духовно-практической деятельности людей в сфере государственной власти, их	2	Политическая культура

	влияние на условия формирования будущего		
В	Ценностные ориентации, смыслы и нормы, обеспечивающие мотивацию и регуляцию производственной, предпринимательской, финансовой, и др. деятельности	3	Правовая культура
Г	Сфера духовно-практической деятельности людей, которая направлена на художественное постижение и освоение мира	4	Хозяйственная культура
		5	Аграрная культура

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 66

Прочитайте задание и установите последовательность.

Укажите в хронологической последовательности названия стилей и направлений в искусстве:

- 1) Реализм
- 2) Прерафаэлитизм
- 3) Ар-деко
- 4) Импрессионизм

5) Ампир

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 68

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие типы ордеров сформировались в архитектуре Древней Греции:

- 1) ионический
- 2) дорический
- 3) коринфский
- 4) тосканский

Ответ:

Обоснование:

Задание 68

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Какое второе название имеет эпоха Ренессанса и почему?

Ответ:

Обоснование

Задание 69

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Назовите первое крупное разделение труда:

- 1) Отделение скотоводства от земледелия
- 2) Отделение ремесла от земледелия
- 3) Отделение ремесла от скотоводства
- 4) Отделение торговли от ремесла
- 5) Отделение торговли от скотоводства

Ответ:

Обоснование:

Задание 70

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие праздники относятся к весеннему календарному циклу:

- 1) День весеннего равноденствия

- 2) Крещение
- 3) Сорок сороков
- 4) Фомин день

Ответ:

Обоснование:

Задание 71

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

В каком году было принято христианство на Руси и почему оно играло ведущую роль в ее культуре?

Ответ:

Задание 72

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие понятия и его характеристики.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Понятие		Характеристика	
А	Второй закон Ньютона	1)	Произведение массы тела на его скорость

Б	Закон всемирного тяготения	2)	Сила трения скольжения пропорциональна силе нормальной реакции опоры
В	Импульс тела	3)	Сила равна произведению массы на ускорение
Г	Сила трения скольжения	4)	Тела притягиваются друг к другу с силой, прямо пропорциональной произведению их масс и обратно пропорциональной квадрату расстояния между ними
		5)	Произведение силы на перемещение и косинус угла между ними

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 73

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Броуновское движение – это непрерывное беспорядочное движение микроскопических частиц, взвешенных в жидкости или газе. Наблюдения за броуновским движением стали одним из важнейших экспериментальных подтверждений молекулярно-кинетической теории. Альберт Эйнштейн теоретически объяснил броуновское движение в 1905 году, показав, что оно обусловлено случайными ударами молекул жидкости (или газа) о броуновскую частицу. Чем меньше броуновская частица и чем выше температура, тем более интенсивным является ее движение. Математическое описание броуновского движения позволяет определить размеры молекул и постоянную Авогадро. Объясните, почему броуновское движение является важным аргументом в пользу молекулярно-кинетической теории. Опишите, как температура влияет на интенсивность броуновского движения и почему.

Ответ:

Задание 74

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название агрегатного состояния и его свойства.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Агрегатное состояние		Свойства	
А	Твердое	1.	Имеет определенный объем, но принимает форму сосуда, частицы находятся в относительном порядке.
Б	Жидкое	2.	Легко сжимается, принимает форму сосуда, не имеет определенного объема.
В	Газообразное	3.	Имеет определенную форму и объем, частицы находятся в фиксированных позициях.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В
----------	----------	----------

--	--	--

Задание 75

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие понятие и его описание.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Понятие		Описание	
А	Мораль	1	Система ценностей и принципов
Б	Право	2	Полная бессовестность
В	Обычай	3	Формальные правила
Г	Этикет	4	Система норм поведения
		5	Неписанные традиции

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 76

Прочитайте задание и установите последовательность.

Расположите этапы формирования ценностных ориентаций:

- 1) Восприятие
- 2) Анализ
- 3) Внедрение
- 4) Полное принятие
- 5) Оценка

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 77

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Для гуманизма характерно следование определенным принципам. Наилучшим образом принципы гуманизма выражены в такой ценности как:

- 1) Человеческое достоинство
- 2) Слепое подчинение
- 3) Безразличие к другим
- 4) Следование «морали меньшинства»
- 5) Авторитаризм

Ответ:

Обоснование:

Задание 78

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Выберите какие из перечисленных стратегий могут помочь в разрешении споров:

- 1) Поиск общего основания
- 2) Навязывание своего мнения
- 3) Уважение к чужой позиции
- 4) Постоянное перебивание
- 5) Готовность к компромиссу
- 6) Принципиальность

Ответ:

Обоснование:

Задание 79

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Как называется философский принцип, который подчеркивает важность равенства и уважения к достоинству каждого человека независимо от его происхождения, возвышает ценность человеческой жизни?

Ответ:

Обоснование

Задание 80

Соотнесите определения с названиями международных организаций.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Определение		Организация	
А	Международная организация, действующая под эгидой Организации Объединённых Наций (Детский фонд ООН), являющийся преемником Международного фонда помощи детям, созданного в 1946 году	1	БРИКС

Б	Межгосударственное объединение, союз пяти государств: Бразилии, России, Индии, КНР, Южной Африки	2	СНГ
В	Специализированное учреждение Организации Объединённых Наций по вопросам образования, науки и культуры, включающее достопримечательности в список Всемирного наследия	3	ЮНЕСКО
		4	ЮНИСЕФ (UNICEF)

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 81

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Чем характеризовалось во внешней политике правление М.С. Горбачева?

- 1) Вступлением СССР в ЕС.
- 2) Вступлением СССР в НАТО.
- 3) Улучшением отношений с США.
- 4) Ухудшением отношений с США.

Ответ:

Обоснование:

Задание 82

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Чем характеризовалось во внешней политике правление Б.Н. Ельцина?

- 1) Вступлением РФ в ЕС.
- 2) Вступлением РФ в НАТО.
- 3) Вступлением РФ в СНГ.
- 4) Улучшением отношений с США.
- 5) Ухудшением отношений с США.

Ответ:

Обоснование:

Задание 83

Прочитайте задание и установите последовательность.

Установите последовательность уровней общения от низшего к высшему по А.Б. Добровичу:

- 1) Духовный
- 2) Примитивный

- 3) Деловой
- 4) Манипулятивный
- 5) Игровой
- 6) Стандартизированный
- 7) Конвенциональный

--	--	--	--	--	--	--

Задание 84

Прочитайте задание, выберите все правильные варианты ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Из каких сторон состоит структура общения:

- 1) Коммуникативная
- 2) Интерактивная
- 3) Перцептивная
- 4) Пассивная
- 5) Активная

Ответ:

Обоснование:

Задание 85

Прочитайте задание и установите соответствие.

Установите соответствие между текстом и стилем речи.

Текст		Стиль речи	
А	Девки стали ходить в школу – придут домой, читают, пишут, я смотрю. Потом стал спрашивать кое-что, буквы стал приглядывать. Шло время. Много букв изучил.	1	Научный стиль
Б	Статья посвящена развитию навыков чтения. В ней доказывается важность совершенствования навыков чтения.	2	Официально-деловой стиль
В	На основании статьи 15 Федерального закона «О государственной гражданской службе Российской Федерации», приказываю: назначить Иванова И.И. на должность начальника отдела кадров с 1 июля 2024 года.	3	Публицистический стиль
Г	– Ма, я не голоден. – Захочешь есть – на столе остался кусок пирога, – ответила мама.	4	Художественный стиль
		5	Разговорный стиль

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 86

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Запишите словосочетание правильно, обоснуйте ответ.

1. ЖАРЕНЬИЙ картофель
2. ЧЁРНОЕ кофе
3. ГУСТОЙ туман
4. КОМПЕТЕНТНОЕ жюри

Ответ:

Обоснование:

Задание 87

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Исправьте лексическую ошибку в предложении. Запишите предложение правильно, аргументируйте ответ.

Актриса сыграла большую роль в новом спектакле.

Ответ:

Задание 88

Прочитайте задание и установите последовательность.

При морфемном разборе слова после определения, к какой части речи относится анализируемое слово, необходимо выполнить следующую последовательность действий:

- 1) указать суффикс (если есть) – часть слова, которая стоит после корня
- 2) выделить окончание, изменив форму слова
- 3) выделить корень (общая часть всех родственных слов), подобрав 2–3 однокоренных слова
- 4) указать основу слова (это часть слова без окончания)
- 5) выделить приставку (если есть) – часть слова, которая стоит перед корнем.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 89

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Исправьте лексическую ошибку в предложении. Запишите предложение правильно.

На сайте компании выставили информацию о свободной вакансии.

Ответ:

Задание 90

Прочитайте задание и установите последовательность.

Укажите в хронологической последовательности события, оказавшие влияние на современную культурную и общественную жизнь в России:

- 1) Начало СВО в 2022 году
- 2) Вхождение АР Крым в состав РФ в 2014 году
- 3) Зимняя Олимпиада в Сочи в 2014 году
- 4) Пандемия ковид-19
- 5) Вхождение ЛНР, ДНР, Запорожской и Херсонской областей в состав РФ в 2022 году

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 91

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Перечислите основные типы общества:

- 1) большое
- 2) малое

- 3) античное
- 4) средневековое
- 5) современное

Ответ:

Обоснование:

Задание 92

Прочитайте задание и установите соответствие.

Соотнесите между собой виды и жанры искусства Средних веков и Возрождения.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Определение		Виды и жанры искусства Средних веков и Возрождения	
А	Искусство создания икон, вид религиозной живописи, для которой характерны особый художественный язык, техника и методы творчества	1	Фреска
Б	Картина, узор из закрепленных на слое цемента разноцветных кусочков стекла, мрамора, цветных камней	2	Иконопись
В	Произведение изобразительного декоративного искусства или орнаментального характера из цветного стекла, рассчитанное на сквозное	3	Мозаика

	освещение и предназначенное для заполнения проёма, чаще всего оконного, в каком-либо архитектурном сооружении		
Г	Живопись по сырой штукатурке, одна из техник стенных росписей	4	Витраж
		5	Скульптурный портрет

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 93

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

К какому направлению живописи относится картина Сальвадора Дали «Постоянство памяти»:

- 1) Реализм
- 2) Кубизм
- 3) Авангардизм
- 4) Сюрреализм
- 5) Символизм

Ответ:

Обоснование:

Задание 94

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие праздники относятся к осеннему календарному циклу:

- 1) Покров день
- 2) Крещение
- 3) Воздвижение
- 4) День Веры, Надежды, Любви и матери их, Софии

Ответ:

Обоснование:

Задание 95

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Какие народы относятся к восточнославянской группе индоевропейских языков и почему?

Ответ:

Задание 96

Прочитайте задание и установите соответствие.

К какому литературному течению относится поэзия А.А.Блока, Н.С.Гумилева, В.В.Маяковского? Установите соответствие творчества поэта и литературного течения:

Поэт		Литературное течение	
А	А.А.Блок	1	футуризм
Б	Н.С.Гумилев	2	символизм
В	В.В.Маяковский	3	акмеизм
		4	социалистический реализм

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 97

Прочитайте задание и установите последовательность.

События художественного произведения выстраиваются так, чтобы читатель понял идею автора. В художественных текстах обычно есть следующие композиционные элементы:

- 1) развитие действия;
- 2) завязка;
- 3) экспозиция;
- 4) развязка.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 98

Выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов.

Эзопов язык - это:

- 1) иносказание;
- 2) художественное сравнение;
- 3) художественное преувеличение;
- 4) средство коммуникации, предназначенное для передачи скрытого смысла.

Ответ:

Обоснование:

Задание 99

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

К странам социализма в послевоенный период относились:

- 1) Бельгия, Италия, Люксембург, Нидерланды, ФРГ, Франция.
- 2) Великобритания, Дания, Норвегия.
- 3) Испания, Португалия, Греция.
- 4) Польша, Венгрия, Румыния.

Ответ:

Обоснование:

Задание 100

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

К противникам Израиля в арабо-израильских войнах относились:

- 1) Вьетнам.
- 2) Египет.
- 3) Иордания.
- 4) Китай.
- 5) Сирия.
- 6) США.

Ответ:

Обоснование:

Задание 101

Прочитайте задание и установите последовательность.

Установите последовательность событий «Преступление и наказание» Ф.М.Достоевского:

- 1) Раскольников совершает убийство
- 2) Раскольников встречает Соню
- 3) Раскольников признается в преступлении
- 4) Раскольников испытывает муки совести

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 102

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

В уста какого князя в «Слове о полку Игореве» вложено «Золотое слово»?

- 1) Всеволода
- 2) Игоря
- 3) Святослава
- 4) Ярослава

Ответ:

Обоснование:

Задание 103

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Укажите название художественного приема, основа которого – соединение логически несовместимых понятий. Этот прием лежит в основе названия таких произведений русской литературы, как «Мертвые души» Н.В. Гоголя, «Живой труп» Л.Н. Толстого, «Горячий снег» Ю.В. Бондарева.

Ответ:

Задание 104

Прочитайте задание и установите соответствие.

Сопоставьте виды аргументов с их примерами.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Вид аргумента		Пример применения	
А	Логос	1	Использование эмоциональных обращений
Б	Пафос	2	Логическая обоснованность
В	Аргумент к авторитету	3	Ссылка на мнения экспертов
Г	Метафора	4	Создание доверия к оратору
		5	Образное сравнение

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 105

Прочитайте задание и установите последовательность.

Расположите этапы процесса написания текста ораторского выступления:

- 1) Редактирование
- 2) Планирование
- 3) Написание черновика
- 4) Сбор материала
- 5) Публикация

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 106

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие из следующих техник используются для убеждения в публичной дискуссии:

- 1) Логика
- 2) Пафос
- 3) Жаргон
- 4) Диалект
- 5) Унижение оппонента
- 6) Аргумент

Ответ:

Обоснование:

Задание 107

Прочитайте задание и запишите развёрнутый обоснованный ответ.

Со времён Античности публичные дискуссии и дебаты были одним из основных способов проверить свои научные теории на прочность. И по сей день данный раздел философии не теряет своей актуальности. Как называется наука о способности убеждать и воздействовать на аудиторию с помощью речи?

Ответ:

Задание 108

Прочитайте задание и установите последовательность.

Расставьте события в правильной последовательности:

1. Ввод советских войск в Афганистан
2. Вывод советских войск из Афганистана
3. Отставка М.С. Горбачева
4. Смерть Л.И. Брежнева

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 109

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

В каких из этих стран в 1989 году произошло падение коммунистических режимов?

- 1) Великобритания.
- 2) Венгрия.
- 3) Италия.
- 4) Польша.
- 5) Франция.

Ответ:

Обоснование:

Задание 110

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Что такое Карибский кризис? В качестве обоснования скажите, в каком году он произошёл, в чём его значение и чем он завершился.

Ответ:

Задание 111

Прочитайте задание и установите соответствие.

Соотнесите историческое событие и страну. Страна может повторяться

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Историческое событие		Страна	
А	Исламская революция	1	Иран
Б	Отмена расовой сегрегации	2	Российская Федерация
В	Создание союзного государства с Белоруссией	3	США
Г	Строительство Крымского моста	4	

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 112

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Какая новая форма празднования Дня Победы появилась в России в 2012 году и после этого обрела популярность в некоторых других государствах?

- 1) Вечный огонь.

- 2) Военный парад на Красной площади.
- 3) Возложение цветов к могилам павших героев.
- 4) Шествие «Бессмертного полка».

Ответ:

Обоснование:

Задание 113

Прочитайте задание и установите соответствие.

Соотнесите между собой виды искусства согласно современной классификации.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Классификация		Виды искусства	
А	Пространственные виды искусства	1	архитектура
Б	Временные виды искусства	2	балет
В	Синтетические виды искусства	3	музыка
Г	Экранные виды искусства	4	кино

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 114

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие виды архитектурных сооружений относятся к периоду первобытной культуры:

- 1) Менгиры
- 2) Зиккураты
- 3) Дольмены
- 4) Кромлехи

Ответ:

Обоснование:

Задание 115

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие праздники относятся к весеннему календарному циклу:

- 1) Вербное воскресенье
- 2) Крещение
- 3) Пасха
- 4) День жаворонка

Ответ:

Обоснование:

Задание 116

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Какие народы относятся к западославянской группе индоевропейских языков и почему?

Ответ:

Задание 117

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Что не включает в себя понятие "патриотизм"?

- 1) Осознание что твой народ лучше, чем другие народы.
- 2) Отстаивание чести, достоинства и независимости Родины.
- 3) Гордость за достижения своей страны.
- 4) Уважительное отношение к историческому прошлому Родины.

Ответ:

Обоснование:

Задание 118

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Какое решение примет призывная комиссия в отношении призывника на основании документов, представленных призывником в призывную комиссию?

Гражданин возраст 25 лет, категория годности к военной службе - «Г», имеет ученую степень, имеет 1 ребенка.

Ответ:

Задание 119

Прочитайте задание и установите последовательность.

Расставьте в хронологическом порядке произведения русских писателей:

1. М. Ю. Лермонтов «Родина»;
2. А. С. Пушкин «Вольность»;
3. Ф. И. Тютчев «Умом Россию не понять»;
4. Н. А. Некрасов «Поэт и гражданин».

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 120

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов. Запишите в таблицу выбранные цифры.

Из приведённого ниже перечня выберите все названия художественных средств, которые могут использоваться в тексте стихотворения.

- 1) Олицетворение;
- 2) Сатира;
- 3) Эпитет;
- 4) Инверсия;
- 5) Сравнение.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 121

Прочитайте задание и запишите развернутый ответ.

Определите тему стихотворения.

Люблю отчизну я, но странною любовью!
Не победит ее рассудок мой.
Ни слава, купленная кровью,
Ни полный гордого доверия покой,
Ни темной старины заветные преданья
Не шевелят во мне отрадного мечтанья.
Но я люблю – за что, не знаю сам –
Ее степей холодное молчанье,
Ее лесов безбрежных колыханье,
Разливы рек ее, подобные морям...

М. Ю. Лермонтов

Ответ:

Задание 122

Прочитайте задание и установите соответствие.

Установите соответствие между примером и видом потребности, которую он характеризует:

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Пример	Вид потребности
--------	-----------------

А	Андрей после сдачи экзамена мечтал о том, чтобы выспаться.	1	Биологическая (физиологическая)
Б	Сергей после каникул, проведённых у бабушки в деревне, хотел поскорее встретиться со своими друзьями.	2	Материальная
В	Светлана в свободное время любит смотреть передачи, которые идут на телеканале «Культура»	3	Социальная
Г	Елена купила стиральную машинку	4	Духовная
		5	Инновационная

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 123

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Человек отличается от животного умением:

- 1) защищаться от врагов
- 2) создавать орудия труда
- 3) ухаживать за потомством
- 4) пользоваться органами чувств
- 5) восстанавливать свои силы после сна

Ответ:

Обоснование:

Задание 124

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Большое внимание в современной России уделяется социальной поддержке лиц с ограниченными возможностями.

Что относится к мерам социальной поддержки? Выберите три ответа.

- 1) финансирование государством органов местного самоуправления
- 2) установление минимального размера оплаты труда

3) оснащение культурных учреждений и мест отдыха специальными пандусами, автоматическими дверями, лифтами и пр.

4) оснащение пешеходных переходов звуковыми сигналами, разрешающими и запрещающими переход

5) введение системы обязательного медицинского страхования

6) создание рабочих мест для инвалидов и их профессиональное обучение

Ответ:

Обоснование:

Задание 125

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие вид нарушения и ответственность военнослужащего за него.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Ответственность военнослужащих	Вид нарушения
--------------------------------	---------------

А	Дисциплинарная ответственность	1	за материальный ущерб, причиненный государству (может быть ограниченная, полная, повышенная)
Б	Административная ответственность	2	проступки, связанные с нарушением воинской дисциплины, норм морали и общественного порядка
В	Материальная ответственность	3	за преступления против установленного порядка несения военной службы в соответствии с законодательством РФ
Г	Уголовная ответственность	4	нарушение правил рыболовства, правил охоты, правил дорожного движения

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 126

Составьте фразу из следующих фрагментов (ответ представьте последовательностью букв, например: в; и;).

1. ...основных должностных лиц полка и его подразделений, а также...;
2. ...Устав внутренней службы Вооруженных Сил Российской...;
3. ...Вооруженных Сил и взаимоотношения между ними, обязанности ...;
4. ...Федерации определяет общие права и обязанности военнослужащих..;
5. ...правила внутреннего порядка... .

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 127

Прочитайте задание и установите последовательность.

Установите последовательность событий поэмы «Илиада».

- 1) возвращение царя Одиссея на Итаку

- 2) гибель троянского героя Гектора
- 3) похищение троянцем Парисом жены царя Спарты Менелая Елены
- 4) гибель ахейского героя Ахилла

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 128

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Напишите выражение, которое означает «уязвимое место в самой совершенной защите» (согласно мифологической легенде и имени героя).

Ответ:

Задание 129

Прочитайте задание и установите последовательность.

Расставьте в правильной последовательности исторические события:

- 1) Освобождение Белоруссии
- 2) Освобождение Донбасса
- 3) Освобождение Крыма
- 4) Освобождение Правобережной Украины

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 130

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Установите в ходе какой из битв был сорван немецкий блицкриг?

- 1) Смоленское сражение
- 2) Битва за Москву;
- 3) Битва за Днепр;

4) Курская битва.

Ответ:

Обоснование:

Задание 131

Прочитайте задание и установите соответствие

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца

А	Театр	1	Музыкальное учреждение, занимающееся организацией концертов, содействующее развитию и пропаганде музыкального искусства.
Б	Музей музыкальной культуры	2	Научно-исследовательское и просветительское учреждение в области музыкальной культуры
В	Филармония	3	Специальное учреждение для постановки музыкальных спектаклей;

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 132

Прочитайте задание, выберите все правильный вариант ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Свободное время — это:

1. осознанная и целенаправленная активность человека, направленная на удовлетворение интересов, потребностей;
2. потенциальное пространство, свободное от непреложных дел, в котором личность выбирает варианты действий с учетом своих склонностей и уровня культуры;
3. проведение некоторого времени без обычных занятий, работы, служащее для восстановления сил и снятия усталости;
4. целостное физическое и социально- культурное оздоровление

Ответ:

Обоснование:

Задание 133

Прочитайте задание и установите соответствие.

Установите соответствие между типом размножения и его характерными чертами

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Тип размножения		Характерные черты размножения	
А	Бесполое	1	Потомки идентичны родителям
Б	Половое	2	В размножении участвует одна родительская особь
		3	Основной клеточный механизм – мейоз
		4	Потомки генетически уникальны
		5	Основной клеточный механизм - митоз
		6	Адаптивно в постоянных условиях

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б

Задание 134

Прочитайте задание и установите последовательность.

Установите последовательность этапов круговорота углерода в биосфере, начиная с усвоения неорганического углерода

- 1) Образование углекислого газа в процессе дыхания
- 2) Образование крахмала в клетках растения
- 3) Образование в клетках растения глюкозы
- 4) Поглощение углекислого газа в процессе фотосинтеза
- 5) Использование органических веществ в процессе питания

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 135

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Взаимоотношение общества и природы – это воздействие факторов

- 1) Биотических факторов

- 2) Абиотических факторов
- 3) Антропогенных факторов

Ответ:

Обоснование:

Задание 136

Прочитайте задание и установите соответствие.

Установите соответствие между процессом и его целью

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Процесс		Использование в быту	
А	Перегонка сжиженного воздуха	1	Получение бензина
Б	Прокаливание фосфата кальция с углем и песком	2	Получение серной кислоты
В	Крекинг нефтепродуктов	3	Получение каучука

Г	Каталитическое окисление оксида серы (IV) и оксид серы (VI)	4	Получение фосфора
		5	Получение азота и кислорода

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 137

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Выбрать загрязнители, которые связывают гемоглобин сильнее чем кислород

- 1) кислотный оксид
- 2) несолетобразующий оксид
- 3) основной оксид
- 4) содержит Карбон
- 5) проявляет свойства восстановителя и окислителя

Ответ:

Обоснование:

Задание 138

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

В прошлом в угольных шахтах часто наблюдались случаи отравления людей одним из оксидов углерода. Этот оксид не имеет запаха, поэтому шахтеры брали с собой в шахту канарейку в клетке в качестве индикатора: канарейки падают в обморок из-за присутствия в воздухе этого оксида углерода и метана.

Ответ:

Задание 139

Прочитайте задание и установите соответствие.

Установите соответствие между физической величиной и единицей измерения (СИ)

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Физическая величина		Единица измерения (СИ)	
А	V (объем)	1	К (кельвин)
Б	T (температура)	2	м ³ (метр ³)
В	F (сила)	3	л (литр)
		4	Дж (джоуль)
		5	Н (ньютон)

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 140

Прочитайте задание и установите последовательность.

Установите последовательность слоев атмосферы в порядке их удаления от поверхности Земли

- 1) Магнитосфера
- 2) Стратосфера
- 3) Тропосфера
- 4) Мезосфера

5) Ионосфера

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 141

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Основное противоречие во взаимодействии человека и природы, заключается в том, что Человек вышел за пределы своей экологической ниши, стал суперконсументом, потребляющим природные ресурсы в значительно большем количестве, чем определено законами существования экосистем. Действия человека привели к образованию экологических проблем, которые касаются всего рода Человеческого.

- 1)Изменение климата
- 2)Загрязнение мазутом береговой линии Краснодарского края
- 3)Загрязнение и нехватка пресной воды
- 4)Выброс в атмосферу вредных веществ на химическом комбинате
- 5)Повсеместное загрязнение пластиком

Ответ:

Обоснование:

Задание 142

Прочитайте задание и установите последовательность.

Последовательность действий при расчете сопротивления сложной цепи постоянного тока (последовательное и параллельное соединения).

1. Рассчитать общее сопротивление цепи.
2. Определить тип соединения (последовательное, параллельное или смешанное).
3. Рассчитать сопротивление каждого участка цепи, содержащего только последовательное или только параллельное соединение.
4. Сделать схему цепи.
5. Упростить схему, заменив участки с последовательным и параллельным соединением на эквивалентное сопротивление.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 143

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

При нагревании кристаллического вещества происходит увеличение кинетической энергии его молекул. При достижении определенной температуры, называемой температурой плавления, кристаллическая решетка разрушается, и вещество переходит в жидкое состояние. В процессе плавления температура вещества остается постоянной, несмотря на продолжающийся подвод тепла. Это тепло идет на разрыв связей между молекулами, а не на увеличение их кинетической энергии. Почему при плавлении кристаллического вещества температура остается постоянной, несмотря на подвод тепла?

1. Теплота расходуется на увеличение скорости движения молекул.
2. Теплота расходуется на увеличение потенциальной энергии молекул, разрывая связи между ними.
3. Теплота излучается в окружающую среду.
4. Теплота аккумулируется в кристаллической решетке.

Ответ:

Обоснование:

Задание 144

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Броуновское движение – это непрерывное беспорядочное движение микроскопических частиц, взвешенных в жидкости или газе. Наблюдения за броуновским движением стали одним из важнейших экспериментальных подтверждений молекулярно-кинетической теории. Альберт Эйнштейн теоретически объяснил броуновское движение в 1905 году, показав, что оно обусловлено случайными ударами молекул жидкости (или газа) о броуновскую частицу. Чем меньше броуновская частица и чем выше температура, тем более интенсивным является ее движение. Математическое описание броуновского движения позволяет определить размеры молекул и постоянную Авогадро. Объясните, почему броуновское движение является важным аргументом в пользу молекулярно-кинетической теории. Опишите, как температура влияет на интенсивность броуновского движения и почему.

Ответ:

Обоснование:

Задание 145

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Какое государство имеет высокий уровень экономического развития при невысоком ресурсообеспечении

- 1) Великобритания
- 2) США
- 3) Япония
- 4) Канада

Ответ:

Обоснование:

Задание 146

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Почему сельское хозяйство Африки имеет низкую продуктивность

- 1) Низкий спрос на сельскую продукцию
- 2) Низкое плодородие почв
- 3) Общая экономическая отсталость
- 4) Не имеют выхода к морю
- 5) Нехватка водных ресурсов

Ответ:

Обоснование:

Задание 147

Прочитайте задание и установите последовательность.

Укажите в хронологической последовательности следующие религии:

- 1) Ислам
- 2) Язычество
- 3) Буддизм
- 4) Христианство
- 5) Иудаизм

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 148

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Выберите верные суждения о человеке

- 1) Последовательность основных стадий жизни человека, при которой детство сменяется юностью, зрелостью, а затем наступает старость, биологически обусловлена.
- 2) Становление человека как личности связано с приобретением социальных черт и качеств.
- 3) Человек наследует моральные нормы.
- 4) Влияние генетических факторов на развитие способностей человека служит выражением его социальной сущности.
- 5) Природная предрасположенность человека к тем или иным видам деятельности проявляется в социальных обстоятельствах.

Ответ:

Обоснование:

Задание 149

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Что такое открытое общество, кратко охарактеризуйте основные его черты.

Ответ:

Задание 150

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Боевые средства, поражающее действие которых основано на использовании отравляющих веществ, – это ... оружие:

1. ядерное;
2. химическое;
3. биологическое;
4. лазерное.

Ответ:

Обоснование:

Задание 151

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Признаки правильного наложения кровоостанавливающего жгута:

1. побледнение кожи конечности;
2. конечность приобретает багрово-синюшную окраску;
3. уменьшение кровотечения;
4. прекращение кровотечения;
5. пульс на артерии ниже места повреждения не определяется;
6. пульс на артерии ниже места повреждения очень слабого наполнения;
7. усиление кровотечения.

Ответ:

Обоснование:

Задание 152

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

В зал театра врывается группа террористов в масках, с автоматами наперевес. Крики террористов: Всем сидеть! Молчать! Вы захвачены террористами, и мы вас отпустим, когда выполнят наши требования!

Один из группы заложников начинает громко рыдать и причитать. Правильно ли делает заложник, пытаясь разжалобить террористов?

Ответ:

Обоснование:

Задание 153

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие вид нарушения и ответственность военнослужащего за него.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Видом чрезвычайной ситуации		Характеристика	
А	Локального характера	1	Затрагивает территорию двух и более субъектов РФ, количество пострадавших – 51–500 человек либо размер ущерба 5–500 млн руб.

Б	Муниципального характера	2	Количество пострадавших свыше 500 человек либо размер ущерба свыше 500 млн руб.
В	Регионального характера	3	Не выходит за пределы территории объекта, количество пострадавших не более 10 человек или размер ущерба не более 100 тыс. руб.
Г	Межрегионального характера	4	Не выходит за пределы территории одного поселения, количество пострадавших не более 50 человек либо размер ущерба не более 5 млн руб.
Д	Федерального характера	5	Не выходит за пределы территории одного субъекта РФ, количество пострадавших – 51–500 человек либо размер ущерба 5–500 млн руб.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 154

Прочитайте вопрос и определите последовательность действий

Для приведения огнетушителя ОХП-10 в действие необходимо:

1. а) прочистить спрыск (отверстие);
2. б) перевернуть огнетушитель вверх дном и встряхнуть;
3. в) поднять рукоятку до отказа на 180 градусов;
4. г) поднести огнетушитель к очагу пожара;
5. д) направить струю на очаг загорания.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 155

Прочитайте задание и установите соответствие.

Определите, каким видом спорта занимался олимпийский чемпион?

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

А	В. Кривов	1	Греко-римская борьба
Б	В. Брызгин	2	Футбол

В	А. Куксов	3	Легкая атлетика
Г	О. Кучеренко	4	Волейбол
Д	А. Чуканов	5	Велоспорт
		6	Биатлон

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 156

Прочитайте задание и установите последовательность.

В какой последовательности выступали наши олимпийские чемпионы Луганщины на Олимпийских играх?

- 1) В. Брызгин
- 2) В. Куксов
- 3) О. Кучеренко
- 4) Н. Чужиков

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 157

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Что нужно сделать после завершения бега на длинную дистанцию?

1. Лечь и отдохнуть;
2. перейти на ходьбу до восстановления дыхания;
3. выпить большое количество воды;
4. плотно поесть.

Ответ:

Обоснование:

Задание 158

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Укажите отрицательные последствия воздействия употребления алкоголя на организм человека:

- 1) риск возникновения инфарктов миокарда;
- 2) оздоровительное воздействие на организм;
- 3) разрушение клеток мозга;
- 4) физическая и психологическая зависимость
- 5) снижает аппетит.

Ответ:

Обоснование:

Задание 159

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Какие физические упражнения из перечисленных рекомендуется использовать студентам после экзамена: спортивные игры, единоборства; умеренные циклические упражнения (бег, езда на велосипеде, ходьба на лыжах); упражнения высокой интенсивности.

Ответ:

Задание 160

Прочитайте задание и установите соответствие.

Физическую подготовленность человека определяют по основным физическим качествам. Определите соответствие физических качеств и видов спорта их развивающих.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Физические качества		Виды спорта
А	Силовые способности	1.Единоборства (каратэ, дзюдо, самбо), спортивные и подвижные игры
Б	Способность к выносливости	2.Стретчинг
В	Координационные способности	3.Упражнения с отягощением: (гантелями, набивными мячами и т.п.), на тренажерах

Г	Гибкость	4.Циклические упражнения: бег, ходьба, езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание.
Д	Скоростные способности	5.Спринтерский бег.
		6. Шахматы

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 161

Прочитайте задание и установите последовательность.

Расположите в правильной последовательности элементы в волейболе:

1. нападающий удар,
2. блок,
3. прием,
4. подача,
5. пас.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 162

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Физическая культура – это

- 1) использование физических упражнений для отдыха и восстановления работоспособности после трудовой или учебной деятельности;
- 2) часть общей культуры, направленная на физическое совершенствование, сохранение и укрепление здоровья человека в процессе осознанной двигательной активности;
- 3) использование физических упражнений для восстановления после перенесенных заболеваний и травм;
- 4) учебное занятие в колледже.

Ответ:

Обоснование:

Задание 163

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Техника владения мячом включает в себя следующие приемы:

1. ловлю,
2. повороты,
3. ведение мяча,
4. броски в корзину,
5. остановки,
6. передачи.

Ответ:

Обоснование:

Задание 164

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Какие из перечисленных действий являются основанием для нижнего приема подачи мяча в волейболе: защитные действия в поле, вынужденный пас, планирующая подача, направление мяча на сторону противника, разбег при нападающем ударе.

Ответ:

Задание 165

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие задачи физической культуры и примеры.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Задачи		Примеры
А	Оздоровительные	1. Развитие и совершенствование двигательных умений и навыков
Б	Воспитательные	2. Закаливание, гигиена

В	Обучающие	3. Развитие качеств личности студента
		4. Аквааэробика

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 166

Прочитайте задание и установите последовательность.

Установите правильную последовательность основных гигиенических принципов закаливания.

- 1) последовательность;
- 2) систематичность;
- 3) учет индивидуальных способностей.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--

Задание 167

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Систематические занятия физическими упражнениями и спортом способствуют:

- 1) увеличению подвижности грудной клетки;
- 2) уменьшению жизненной емкости легких;
- 3) снижению частоты дыхания в покое;
- 4) увеличению частоты сердечных сокращений.

Ответ:

Обоснование:

Задание 168

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

К компонентам здорового образа жизни НЕ относится:

- 1) ежедневная двигательная активность;
- 2) закаливание;
- 3) наличие вредных привычек;
- 4) соблюдение режима труда и отдыха;
- 5) рациональное питание;

6) гиподинамия.

Ответ:

Обоснование:

Задание 169

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Что называют физическими упражнениями: движения, способствующие повышению работоспособности; двигательные действия, направленные на решение задач физического воспитания; двигательные действия вызывающие функциональные сдвиги в системах организма человека

Ответ:

Задание 170

Прочитайте задание и установите соответствие

Определите соответствие между спортивной обувью и видами спорта

Спортивная обувь		Вид спорта	
А	кроссовки	1	Хоккей
Б	бутсы	2	Легкая атлетика
В	шиповки	3	Футбол
Г	коньки	4	Баскетбол
		5	Художественная гимнастика

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 171

Прочитайте задание и установите последовательность.

Обучения броску мяча в корзину

- 1) чередование дистанционных бросков с различного расстояния;
- 2) имитация изучаемого способа броска без мяча;
- 3) выполнение бросков с различных дистанций в личном соревновании;
- 4) выполнение бросков изучаемым способом с близкой дистанции под углом к щиту.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 172

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Для достижения результатов, спортсмены используют различные физические упражнения для развития физических качеств. Что является одним из основных физических качеств?

- 1) внимание;
- 2) работоспособность;
- 3) сила;
- 4) здоровье;
- 5) все перечисленные.

Ответ:

Обоснование:

Задание 173

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

При игре в волейбол при верхнем приеме подачи ошибкой НЕ является:

1. прием и отработка мяча ладонями;
2. присутствие работы ногами;
3. пас ото лба;

4. локти и предплечья расположены параллельно.

Ответ:

Обоснование:

Задание 174

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Какие принципы рационального питания необходимо соблюдать современному человеку для сохранения и укрепления здоровья?

Ответ:

Задание 175

Прочитайте текст и установите соответствия.

My **mother** is a very kind person. I like to spend time with my **friend** Sarah. My **brother** and **sister** are always playing games together. Match the family members to their definitions.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Term		Definition	
A	Mother	1	A boy who has the same parents as you.
Б	Friend	2	A girl who has the same parents as you.

В	Brother	3	A person you like and enjoy spending time with.
Г	Sister	4	Your female parent.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 176

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

«It's important to know the **days of the week** and the **months** because we use them to plan things. My **birthday** is in May! What day is it today?»

Выберите утверждения, которые наилучшим образом иллюстрируют, воспринимается ли пища как топливо или как удовольствие, или и то, и другое вместе:

1. We never need to know the days of the week or the months.
2. We use them to say when our birthday is.
3. We use them to plan when we will play with our toys.
4. The months and days are used to tell stories.
5. We use them to know what to wear.

Ответ:

Обоснование:

Задание 177

Прочитайте задание и установите соответствие.

Установите соответствие между описанием и названием документа.

Описание документа		Название документа	
А	основной распорядительный служебный документ повседневного управления, содержит нормы, обязательные для исполнения подчиненными	1	Заявление
Б	краткая автохарактеристика, обычно представляемая соискателем работы или должности работодателю	2	Приказ
В	документ, дающий кому-либо право действовать от имени лица, его выдавшего	3	Справка
Г	документ, содержащий просьбу о чем-либо	4	Доверенность
		5	Резюме

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 178

Прочитайте задание и установите последовательность.

Ваша задача заключается в проведении собрания по обсуждению новых проектов. Чтобы сделать это эффективно, необходимо выполнить следующие действия:

- 1) подготовить протокол собрания и разослать его участникам
- 2) определить дату и время собрания
- 3) сообщить участникам о месте и времени собрания
- 4) провести собрание и зафиксировать важные моменты
- 5) подготовить повестку дня и расходные материалы

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 179

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Запишите словосочетание правильно, обоснуйте ответ.

1. ЧЁРНЫЙ рояль
2. яблочное ПОВИДЛО
3. надеть ПАЛЬТО

4. ОГРОМНЫЙ мозоль

Ответ:

Обоснование:

Задание 180

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Как известно (1) Суворов ещё при жизни стал легендой. Военное дарование – та сторона его облика, в которой (2) конечно (3) наиболее ярко отразилась его интеллектуальная и волевая мощь.

Ответ:

Обоснование:

Задание 181

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Исправьте лексическую ошибку в предложении. Запишите предложение правильно.

Она отправила письмо другому адресанту.

Ответ:

Задание 182

Прочитайте задание и установите соответствие.

Установите соответствие между предложениями и их характеристикой с точки зрения соблюдения морфологических норм.

Предложение		Вид ошибки или ее отсутствие	
А	Хозяйка разбила обе чашки и несколько блюдец.	1	Ошибка в образовании формы существительного.
Б	Обоз, состоящий из полторы тысячи подвод, двигался медленно.	2	Ошибка в образовании формы причастия.
В	С Игорем Соколовым мы договорились о более удобном месте встречи.	3	Ошибка в образовании формы числительного.
Г	Я наблюдал за исчезающей в небе прекрасной птицей не более сорока секунд.	4	Ошибка в образовании формы степени сравнения прилагательного.
		5	Морфологические нормы не нарушены.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 183

Прочитайте задание и установите последовательность.

При оформлении реквизитов заявления необходимо выполнить следующую последовательность действий:

- 1) поставить подпись заявителя
- 2) указать адресата и адресанта
- 3) указать наименование документа
- 4) указать дату подачи
- 5) сформулировать текст заявления.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 184

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Запишите словосочетание правильно, обоснуйте ответ.

1. подписать ДОГОВОРА
2. РЕДЧАЙШИЙ экземплярь

3. поступить более РАЗУМНО

4. уважаемые КОЛЛЕГИ

Ответ:

Обоснование:

Задание 185

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Родина (1) Отчизна моя (2) как тебя (3) не любить?»

Ответ:

Обоснование:

Задание 186

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Исправьте лексическую ошибку в предложении. Запишите предложение правильно.

Солист известной музыкальной группы планирует издать свою автобиографию.

Ответ:

Обоснование

Задание 187

Соотнесите страну и историческое событие.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

	Историческое событие		Страна
А	Запуск в космос первого человека	1	Великобритания
Б	Первое применение атомной бомбы	2	Германия
В	Строительство Берлинской стены	3	СССР
Г	Нейтралитет в холодной войне	4	США
		5	Швеция

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 188

Прочитайте задание и установите последовательность.

Расставьте исторические события в правильной последовательности:

1. Переворот 2014 г. в Украине
2. Провозглашение независимости ЛНР
3. Присоединение Крыма к РФ
4. СВО

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 189

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Изменение геополитического положения РФ после распада СССР выразилось в ...

- 1) Потере выхода к Черному морю.

- 2) Приближении НАТО к границам России.
- 3) Усилении влияния России в Европе.
- 4) Утрате Курильских островов.

Ответ:

Обоснование:

Задание 190

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие изменения произошли в международных отношениях после распада СССР?

1. Выход РФ из ООН.
2. Превращение мира в однополярный во главе с сильнейшей страной – США.
3. Сокращение числа стран-членов блока НАТО.
4. Увеличение числа стран-членов блока НАТО.
5. Ухудшение отношений РФ со странами азиатско-тихоокеанского региона.

Ответ:

Обоснование:

Задание 191

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Раскройте понятие «терроризм». В качестве обоснования приведите 2-3 примера.

Ответ:

Задание 192

Прочитайте задание и установите последовательность.

В общении можно выделить такие этапы общения:

1. Обсуждение вопроса
2. Ориентация в ситуации
3. Принятие решения
4. Установление контакта
5. Выход из контакта

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 193

Прочитайте задание, выберите вариант ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Как называется вид общения, когда взаимодействие людей осуществляется через деловые письма, приказы, распоряжения, телефонную связь?

- 1) непосредственное;
- 2) опосредованное;
- 3) невербальное;
- 4) вербальное

Ответ:

Обоснование:

Задание 194

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Множество непосредственных контактов незнакомых людей, а также коммуникация, опосредованная различными видами СМИ. Назовите этот вид общения.

Ответ:

Задание 195

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Какое из перечисленных упражнений наиболее эффективно для развития дикции и артикуляции, особенно при произнесении скороговорок?

1. Дыхательные упражнения на увеличение объема легких.
2. Распевки на гласные звуки для развития диапазона голоса.
3. Упражнения на артикуляцию с использованием пробок или карандаша во рту.
4. Работа над интонацией и логическим ударением в тексте.

Ответ:

Обоснование:

Задание 196

Прочитайте задание и установите последовательность.

Правильная последовательность этапов гримирования в формировании сценического образа (номер этапа):

1. Нанесение основного слоя основы на кожу
2. Закрепления грим фиксаторами
3. Подбор основной палитры для грима.
4. Создание деталей и эффектов (контуринг, фактуры)

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 197

Прочитайте задание , выберите несколько правильных ответов и запишите аргументы, обосновывающие выбор.

Какую роль выполняет сюжетная музыка в театрализованном представлении?

- 1) Эмоциональная или смысловая характеристика отдельной сцены, не вторгаясь непосредственно в драматургическое развитие
- 2) Характеристика действующих лиц.
- 3) Возможность артистам показать свои вокальные способности
- 4) Возможность зрителям отдохнуть и не думать о сюжете.
- 5) Указывает время действия, воссоздавая эпоху, в которой разворачиваются события.

Ответ:

Обоснование:

Задание 198

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Какое значение имеет концертный грим?

Ответ:

Задание 199

Установите соответствие между понятиями и их описаниями

А	Эстетика	1	Совокупность достигнутых материальных и духовных ценностей, созданных человечеством.
Б	Фольклор	2	Наука о прекрасном и о формировании вкуса.
В	Культура	3	Набор верований, традиций и устных произведений, передающихся из поколения в поколение.
Г	Цивилизация	4	Общая степень развития общества, включая социальные, политические и экономические аспекты.
Д	Искусство	5	Способы выражения человеческих чувств, идей и представлений через различные формы (живопись, музыка, театр и т.д.).

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 200

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Что такое авансцена?

Ответ:

Задание 201

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Как умение импровизировать может повлиять на актерскую игру, взаимодействие с партнерами и сценическую динамику?

Ответ:

Задание 202

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Что является основным принципом метода Станиславского?

1. Использование внешних данных для игры.
2. Полное погружение в персонажа через осознание его внутреннего мира.
3. Следование сценарий без изменений.
4. Играть только по написанным репликам.

Ответ:

Обоснование:

Задание 203

Прочитайте задание и установите соответствие.

Соотнесите жанр и описание:

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Жанр	Описания
------	----------

А	Трагедия	1	Легкое, развлекательное произведение, часто с элементами сатиры.
Б	Комедия	2	Серьезная форма искусства, исследующая глубокие человеческие эмоции.
В	Драма	3	Проблемы, которые заканчиваются трагически для героев.
Г	Фарс	4	Идея запутанных ситуаций с комичными последствиями.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 204

Выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

В каком году произошло событие, которое считается началом становления профессионального европейского театра, заложившее фундамент для развития драматургии и актёрского мастерства в последующие столетия?

1. 449 г. до н.э.
2. 1599 г.
3. 1642 г.

4. 1752 г.

Ответ:

Обоснование:

Задание 205

Прочитайте задание и установите последовательность

Установите правильную последовательность сценических действий персонажей в следующем отрывке:

1. Персонаж А входит с левой стороны сцены, оглядываясь вокруг.
2. Персонаж В появляется справа и обращается к А, задавая вопрос.
3. Персонаж А делает шаг вперед и отвечает на вопрос В.
4. Персонаж В начинает переживать и садится на скамейку.
5. Персонаж А подходит к В и пытается его успокоить.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 206

Установите верную последовательность этапов подготовительного периода в процессе подготовки и создания художественного оформления спектакля.

- 1) Изготовление оформления в производственных мастерских
- 2) Разработка эскизов и макета
- 3) Оформление технологической документации
- 4) Разработка чертежей
- 5) Установка декораций
- 6) Подготовка и монтировка спектакля
- 7) Технические репетиции

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--	--	--

Задание 207

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Выберите системы органов, участвующих в голосообразовании:

- 1) Дыхательный аппарат;
- 2) Опорно-двигательный аппарат;
- 3) Гортань с голосовыми связками;
- 4) Артикуляционный аппарат;

Ответ:

Обоснование:

Задание 208

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие термин и его определение.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Термин		Определение	
А	Режиссерское видение	1	Процесс размещения актеров и объектов на сцене, определяющий их взаимоотношения и создающий визуальную композицию, поддерживающую драматургию произведения.
Б	Работа с текстом	2	Концептуальное понимание режиссером замысла произведения, его интерпретация и способ воплощения на сцене, определяющие стиль и художественные особенности постановки.
В	Мизансценирование	3	Организация работы технических служб (звук, свет, декорации, костюмы) для создания полноценного сценического образа
Г	Работа с актером	4	Процесс анализа режиссером драматического материала, выявление его основных тем, конфликтов и характеров, с целью раскрытия авторского замысла.
		5	Процесс выстраивания режиссером отношений с актером, направленный на раскрытие его творческого потенциала, создание убедительного образа и достижение необходимой эмоциональной выразительности.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 209

Установите верную последовательность организации творческой работы коллектива.

- 1) Создание благоприятной атмосферы
- 2) Формирование коллектива
- 3) Определение репертуара
- 4) Организация репетиционного процесса.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 210

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Студент 1 утверждает, что режиссерский показ — это четко зафиксировать все детали будущей постановки, включая интонации, жесты и мизансцены, не оставляя места для импровизации. Студент 2 говорит, что это означает определить, кто из актеров лучше всего подходит для той или иной роли. Студент 3 считает, что это означает организовать читку пьесы по ролям, чтобы актеры могли ознакомиться с текстом и запомнить свои реплики. Кто из них прав и что же такое режиссерский показ?

Ответ:

Задание 211

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Каковы ключевые элементы успешного зрелищного мероприятия?

1. Четкое планирование и организация
2. Наличие яркого визуального оформления
3. Отсутствие рекламной кампании
4. Подбор подходящей аудитории и целевой группы

5. Привлечение опытных ведущих и артистов
6. Нехватка бюджета на техническое обеспечение

Ответ:

Обоснование:

Задание 212

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Композиция в сценарной драматургии — это способ группировки материала, составляющего ткань произведения, организация действия и соответствующее расположение литературного материала. Назовите и расшифруйте её основные элементы.

Ответ:

Задание 213

Прочитайте задание, выберите все правильные варианты ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Дайте определение понятию «художественное самодеятельное творчество»:

1. вид изобразительного искусства, обслуживающий бытовые нужды человека и одновременно

удовлетворяющий его эстетический потребности;

2. комплекс художественных явлений, заполняющих бытовую и праздничную жизнь населения;
3. социально-организованное творчество, нацеленное на воспроизводство и развитие существующих образцов элитарной, массовой и фольклорной культуры посредством социального обучения определенной части населения художественным навыкам и умениям

Ответ:

Обоснование:

Задание 214

Прочитайте задание и установите соответствие

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца

А	Посевание	1	святочные гадания, основанные на вытаскивании жребия
---	-----------	---	--

Б	Ряжение	2	обряд зазывания мороза на трапезу и его угощение ритуальной пищей
В	Подблюдные гадания	3	ритуальное изменение облика людей и особая форма игрового поведения во время календарных праздников, прежде всего на Святках
Г	Кликанье мороза	4	магический обходной обряд для обеспечения урожая хлебов в новом году.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 215

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие из следующих устройств используются для создания освещения на сцене?

1. Проектор
2. Лазер
3. Звуковая карта
4. Светодиоды

Ответ:

Обоснование:

Задание 216

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Что из перечисленного является важным аспектом работы над дикцией в сценической речи?

1. Точное и отчетливое произношение каждого звука.
2. Использование скороговорок для тренировки подвижности артикуляционного аппарата.
3. Сознательно утрированная артикуляция для создания комического эффекта.
4. Правильное использование резонаторов для усиления звука голоса.
5. Полное подавление диалектных особенностей речи.

Ответ:

Обоснование:

Задание 217

Прочитайте задание и установите последовательность

Определите последовательность этапов работы над дикцией в сценической речи.

1. Работа над скороговорками.
2. Работа над гласными и согласными звуками.
3. Чтение текстов с акцентом на дикцию.
4. Артикуляционная гимнастика.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 218

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Какой из аспектов является наиболее важным при создании концертного грима для выступления на сцене?

- 1) Использование ярких и насыщенных цветов.
- 2) Соответствие грима образу персонажа
- 3) Подбор грима в зависимости от освещения сцены
- 4) Использование только профессиональных косметических средств

Ответ:

Обоснование:

Задание 219

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Представьте, что вы отвечаете за музыкальное оформление театрализованного концерта. Вам необходимо подобрать фоновую музыку, и вы уже нашли несколько, как вам кажется, подходящих вариантов. Теперь вам нужно провести некий анализ, чтобы определить какой из вариантов будет лучше. Какие параметры музыкальной дорожки вы будете анализировать? Перечислите минимум 5 из них.

Ответ:

Обоснование:

Задание 220

Прочитайте задание и установите последовательность

Культура — это сложное и многокомпонентное явление, которое охватывает множество аспектов человеческой жизни. Формирование культурных ценностей происходит с древнейших времен, когда люди начали создавать инструменты, искусство и традиции, передаваемые из поколения в поколение.

Эстетические нормы и практики развиваются в результате взаимодействия людей внутри общества. Развитие языка и письменности также играет ключевую роль в культуре, поскольку позволяет людям фиксировать свои мысли и обмениваться ими, что способствует усвоению обычаев и норм. Культура является динамичным процессом, который изменяется под воздействием новых социальных, экономических и технологических факторов. Важными аспектами культуры являются религия, обычаи и традиции, которые создают уникальные социальные идентичности и помогают людям понимать свое место в мире.

1. Развитие языка и письменности.
2. Формирование культурных ценностей.
3. Важные аспекты культуры (религия, обычаи, традиции).

4. Эстетические нормы и практики.

5. Динамика культуры и влияние внешних факторов.

Ответ:

Задание 221

Установите соответствие между понятиями и их описаниями

Оборудование		Назначение	
А	Проектор	1	Для усиления звука
Б	Микшер	2	Для отображения изображений и видео
В	Освещение	3	Для создания световых эффектов
Г	Звуковая система	4	Для управления аудиосигналами

Ответ:

Задание 222

Установите соответствие между понятиями и их описаниями

А	Импровизация	1	Способность актера использовать собственные эмоции и воспоминания для создания глубокого образа.
Б	Типаж	2	Метод актерской игры, который акцентирует внимание на внутреннем мире персонажа.
В	К. С. Станиславский	3	Нехарактерный стиль или образ, который актер может ассоциировать с определенной ролью.
Г	Эмоциональная память	4	Спонтанное действие или диалоги, которые не были заранее написаны или репетированы.
Д	Метод	5	Подход к актерской игре, включающий последовательные этапы подготовки и анализа персонажа.

--	--	--	--

Ответ:

Задание 223

Прочитайте задание . Выберите правильный вариант и напишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Какому автору принадлежит труд, в котором рассматриваются основные принципы построения трагедии и комедии, а также дается определение трагического героя?

1. Аристотель
2. Ибсен
3. Чехов
4. Станиславский

Ответ:

Обоснование:

Задание 224

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие названия основных элементов сценического движения с их описаниями.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Элемент		Описание	
А	Походка	1	Положение тела, которое может выражать внутреннее состояние персонажа, его уверенность или неуверенность, доминирование или подчинение.
Б	Жесты	2	Выражение лица, которое позволяет актеру передать широкий спектр эмоций, от радости и удивления до гнева и печали.
В	Мимика	3	Выразительные движения рук, которые могут дополнить или даже заменить слова, помогают передать эмоции, мысли и намерения персонажа.
Г	Позы	4	Один из самых важных инструментов актера, может многое рассказать о персонаже: его возрасте, социальном статусе, характере и настроении.
		5	Перемещение актера в пространстве сцены.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г
----------	----------	----------	----------

--	--	--	--

Задание 225

Прочитайте задание , выберите неправильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Выразительные средства сценографии служат для создания не только визуального образа, но и для формирования определенного эмоционального отклика у зрителя, вовлекая его в действие спектакля. Выберите три неправильных ответа.

- 1) Цвет
- 2) Свет
- 3) Перспектива
- 4) Пропорция
- 5) Ритм
- 6) Энергопотребление
- 7) Фактура материалов
- 8) Динамика
- 9) Бюджет постановки
- 10) Движение актеров на сцене
- 11) Мизансцена
- 12) Вес

- 13) Пластика
- 14) Сценический костюм и грим

Ответ:

Обоснование:

Задание 226

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Какой из следующих праздников связан с традиционным ритуалом встречи весны и символизирует пробуждение природы?

- 1. Масленица
- 2. Новый год
- 3. Хэллоуин
- 4. Рождество

Ответ:

Обоснование:

Задание 227

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие музыкальные термины указывают на темп? Выберите все подходящие варианты.

- 1) Allegro
- 2) Andante
- 3) Forte
- 4) Presto
- 5) Moderato
- 6) Piano

Ответ:

Обоснование:

Задание 228

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Что такое музыкальный размер? Объясните, как интерпретировать музыкальный размер, например, 4/4 или 3/4.

Ответ:

Задание 229

Прочитайте задание, найдите в нем ошибки и запишите правильную формулировку.

Кантилена - это декламационная манера исполнения, способность певческого голоса к речитативному исполнению мелодии. Кантиленность вокального исполнения - результат правильной техники голосообразования и звуковедения.

Ответ:

Задание 230

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Каковы основные принципы методики работы с куклой в образовательном процессе?

1. Кукла как инструмент для самовыражения.
2. Кукла как средство для изучения теории искусства.
3. Кукла как способ для развития социальной и эмоциональной компетенции.
4. Кукла как инструмент для индивидуальной работы с каждым ребенком.
5. Кукла как способ демонстрации учебного материала.

Ответ:

Обоснование:

Задание 231

Прочитайте задание и установите последовательность.

Определите правильную последовательность этапов в процессе видеорежиссуры.

1. Съёмка
2. Монтаж
3. Предпроизводственный этап
4. Постпродакшн
5. Дистрибуция

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 232

Прочитайте задание , выберите неправильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Факторы, влияющие на выбор приемов мизансценирования:

- 1) Жанр: комедия, драма, триллер и т.д.
- 2) Стилль: реализм, сюрреализм, экспрессионизм и т.д.
- 3) Сюжет: развитие сюжета и ключевые поворотные моменты
- 4) Персонажи: характеры персонажей, их взаимоотношения и мотивации.
- 5) Желание актера выполнять поставленную задачу. Нужно учитывать мнение актера.
- 6) Место действия: архитектура, размер и особенности локации.
- 7) Технические возможности: освещения и звука.

- 8) Актерские возможности: способность актеров выполнять поставленные задачи и органично существовать в заданном пространстве.

Ответ:

Обоснование:

Задание 233

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Основными видами расположения актеров на сцене согласно Ю. Мочалову можно назвать:

- 1) Лицом к зрителю: устанавливает прямую связь со зрителем, выражает открытость и искренность.
- 2) Спинной к зрителю: создает ощущение отстраненности, тайны, неизвестности.
- 3) Мизансценический флюс.
- 4) Боком к зрителю: показывает нейтральное отношение, взгляд со стороны.
- 5) Мизансценическую рифму.
- 6) Расположение на переднем плане: доминирование, власть, важность.
- 7) Расположение на заднем плане: слабость, подчинение, отстраненность.
- 8) Разворот в три четверти к зрителю.

Ответ:

Обоснование:

Задание 234

Установите верную последовательность организации массового мероприятия.

- 1) Реализация на сцене.
- 2) Постановочный процесс.
- 3) Режиссерская разработка.
- 4) Адаптация и обработка материал.
- 5) Поиск и отбор материала.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 235

Прочитайте задание и установите соответствие

Ведущие балетмейстеры в области народного танца длительное время работавшие в профессиональных коллективах:

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

А	П.Вирский	1	Государственный ансамбль танца «Березка»
Б	М. Годенко	2	Государственный ансамбль танца Сибири

В	Игорь Моисеев	3	Государственный ансамбль танца Украины
Г	Н. Надеждина	4	Государственный ансамбль танца СССР

Ответ:

А	Б	В	Г

Задание 236

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ:

Основой движения в технике М.Грэхем служит...

Ответ:

Задание 237

Прочитайте задание и запишите развёрнутый обоснованный ответ.

Кто является основателями искусства художественного слова, в творчестве которых сформировались специфические черты этого искусства?

Ответ:

Задание 238

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Выберите несколько верных ответов из предложенных.

Что из перечисленного является важным аспектом работы над дикцией в сценической речи?

1. а) Точное и отчетливое произношение каждого звука.
2. б) Использование скороговорок для тренировки подвижности артикуляционного аппарата.
3. в) Сознательно утрированная артикуляция для создания комического эффекта.
4. г) Правильное использование резонаторов для усиления звука голоса.
5. д) Полное подавление диалектных особенностей речи.

Ответ:

Обоснование:

Задание 239

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Наилучшим образом подходят для создания театрального грима для персонажа, которому требуется создать эффект усталости и болезненности является:

- 1) Тональный крем более светлых оттенков

- 2) Темные подводки для глаз
- 3) Лак для волос
- 4) Пудра для лица с эффектом матирования
- 5) Жидкий грим для создания теней и морщин

Ответ:

Обоснование:

Задание 240

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Какой из аспектов является наиболее важным при создании концертного грима для выступления на сцене?

- 1) Использование ярких и насыщенных цветов.
- 2) Соответствие грима образу персонажа
- 3) Подбор грима в зависимости от освещения сцены
- 4) Использование только профессиональных косметических средств

Ответ:

Обоснование:

Задание 241

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие термин и его определение.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Термин		Определение	
А	Эффект имитирования	1	Создание иллюзии перемещения источника звука по сцене или зрительному залу во время сценического действия.
Б	Эффект панорамирования	2	Актер на сцене делает вид, что играет на инструменте или поет, дерется на шпагах, стреляется (но при этом работает под заранее подготовленный музыкально- шумовую фонограмму).
В	Эффект унисонного звучания	3	Одновременно со звучанием театрального оркестра воспроизводится фонограмма этого же музыкального произведения.
Г	Эффект транспонирования (перестановки)	4	Одновременно на нескольких звуковых планах на сцене или в зрительном зале воспроизводят различные звуковые компоненты музыкального или шумового оформления.
Д	Эффект звуковой перспективы	5	Искусственное смещение натурального звуковысотного диапазона звучания музыки в сторону его повышения или понижения

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 242

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Какой из следующих факторов наиболее сильно влияет на формирование культуры?

1. Природа
2. Социальные обстоятельства
3. Экономические ресурсы
4. Политическая система

Ответ:

Обоснование:

Задание 243

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Что входит в характеристику культуры?

1. Культура включает в себя язык, искусство и обычаи.
2. Культура остается неизменной на протяжении времени.
3. Культура формируется под воздействием социальных, исторических и экономических факторов.

4. Культура начинается с индивидуального творчества и распространяется на общество.

Ответ:

Обоснование:

Задание 244

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Какое из следующих устройств используется для управления освещением на сцене?

1. Проектор
2. Микшер
3. Диммер
4. Реквизит

Ответ:

Задание 245

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Что такое авансцена?

Ответ:

Задание 246

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

В чем заключается значение эмоционального интеллекта в актерском искусстве?

Ответ:

Задание 247

Прочитайте задание и установите последовательность

Прочитать пьесу или сценарий несколько раз. Выписать или обвести все куски, которые говорят о персонаже (описания, монологи других персонажей, описания атмосферы и т. д.). Найти цели персонажа. Определить, чего хочет добиться герой на протяжении всего сюжета. Написать биографию персонажа (иногда какие-то моменты додумать). Коллекционировать образы из реальной жизни. Наблюдать за людьми на улице, в транспорте, отмечать их манеру говорить, акцент, особенности движений, а затем применять увиденное на практике.

1. Актер анализирует сценарий и своего персонажа.
2. Актер приходит на репетиции и начинает отрабатывать сценические действия.
3. Актер выбирает необходимые эмоции и состояния, используя свою эмоциональную память.
4. Актер выступает в финальном представлении.
5. Актер проводит небольшие упражнения на импровизацию и взаимодействие с другими актерами.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 248

Установите верную последовательность элементов событийного анализа.

- 1) Главное событие.
- 2) Основное событие.
- 3) Исходное событие.
- 4) Финальное событие.
- 5) Центральное событие.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 249

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие названия основных элементов сценического движения с их описаниями.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Элемент		Описание	
А	Походка	1	Положение тела, которое может выражать внутреннее состояние персонажа, его уверенность или неуверенность, доминирование или подчинение.

Б	Жесты	2	Выражение лица, которое позволяет актеру передать широкий спектр эмоций, от радости и удивления до гнева и печали.
В	Мимика	3	Выразительные движения рук, которые могут дополнить или даже заменить слова, помогают передать эмоции, мысли и намерения персонажа.
Г	Позы	4	Один из самых важных инструментов актера, может многое рассказать о персонаже: его возрасте, социальном статусе, характере и настроении.
		5	Перемещение актера в пространстве сцены.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 250

Прочитайте задание и установите соответствие.

Установите соответствие между элементами сценического движения и их определенным эмоциональным состояниям и задачам:

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

А	Прямая осанка, уверенный взгляд	1	Эти признаки, как правило, указывают на неуверенность, подавленность, страх или вину. Персонаж, демонстрирующий такое поведение, может быть жертвой обстоятельств, человеком, испытывающим внутренний конфликт, или тем, кто пытается избежать внимания.
Б	Сутулость, опущенная голова, избегающий взгляд	2	Такое движение часто связано с гневом, раздражением, агрессией или нервным напряжением. Персонаж, использующий такие движения, может быть в состоянии конфликта, защищать себя или пытаться запугать окружающих.
В	Резкие, угловатые движения, сжатые кулаки	3	Эти движения, как правило, отражают спокойствие, умиротворение, элегантность или утонченность. Персонаж,двигающийся таким образом, может быть расслаблен, находится в гармонии с собой или пытаться очаровать окружающих.
Г	Плавные, грациозные движения, мягкие жесты	4	Данное положение тела и взгляда обычно соответствует состоянию уверенности, решительности или власти. Персонаж, занимающий такое положение, может быть лидером, человеком, стремящимся к достижению цели, или просто тем, кто чувствует себя комфортно в своей роли.

		5	Эти движения часто указывают на тревогу, беспокойство, возбуждение или нервозность. Персонаж, демонстрирующий такое поведение, может быть в состоянии стресса, пытаться избежать опасности или просто быть переполненным энергией.
--	--	---	--

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 251

Прочитайте задание . Выберите правильный вариант и напишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Костюм в сценическом искусстве является выразительным средством. Каждый сценический костюм должен раскрывать персонажа с первого взгляда и соответствовать _____ .

1. Художественному образу постановки
2. Обuvi актера
3. Музыкальному оформлению постановки
4. Размеру

Ответ:

Обоснование:

Задание 252

Прочитайте задание и установите последовательность.

Установите правильную последовательность фазы певческого дыхания:

- 1) Выдох;
- 2) Контроль выдоха;
- 3) Задержка дыхания;
- 4) Вдох.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 253

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Студент 1 утверждает, что режиссерский показ — это четко зафиксировать все детали будущей постановки, включая интонации, жесты и мизансцены, не оставляя места для импровизации. Студент 2 говорит, что это означает определить, кто из актеров лучше всего подходит для той или иной роли. Студент 3 считает, что это

означает организовать читку пьесы по ролям, чтобы актеры могли ознакомиться с текстом и запомнить свои реплики. Кто из них прав и что же такое режиссерский показ?

Ответ:

Задание 254

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие термин и его определение.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Термин		Определение	
А	МИЗАНСЦЕНА	1	«Воздух времени и места, в котором живут люди, окруженные целым миром звуков и всевозможных вещей».
Б	АТМОСФЕРА	2	Психологическое происшествие, которое в корне меняет у всех действующих лиц отношение к происходящему, порождает новое соотношение сил.
В	ТЕМПОРИТМ	3	Размещение актеров на сцене, пластический язык режиссера.

Г	ЗАМЫСЕЛ	4	Лейтмотив, проходящий через всю пьесу.
Д	СОБЫТИЕ	5	Высшая цель, которую необходимо достичь в постановке.
Е	СВЕРХЗАДАЧА	6	Сочетание определенных «структур» звуков, движений, характерных элементов, придающих форму, и скорости повторения данных «сочетаний».
Ж	СКВОЗНОЕ ДЕЙСТВИЕ	7	Образно-эмоциональное представление (видение) драматического произведения, воплощённого в сценическую форму.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж

Задание 255

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Выберите 2 неправильных ответа. Функции монтажа сценарного материала:

1. Объединение разрозненного информационного материала в единое целое;
2. Способ выражения мысли автора;
3. Активная эмоционально-выразительная подача информации;
4. Склейка нескольких изображений;

5. Замена длительного действия фрагментом;
6. Создание необходимого темпоритма;
7. Способ создания интерактива;
8. Организация зрительского восприятия;
9. Разнообразие формы сюжета;
10. Конкретизация композиции сценария.

Ответ:

Обоснование:

Задание 256

Прочитайте задание и установите последовательность

Расположите в правильной последовательности название дней Масленичной недели:

1. лакомка;
2. заигрыш;
3. встреча;
4. золовкины посиделки;
5. тёщины вечерки;
6. проводы;
7. разгул

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--	--	--

Задание 257

Прочитайте задание и установите соответствие.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Установите соответствие между понятиями с их описанием

А	Орфоэпия	1	Подвижность органов речевого аппарата, необходимая для произнесения звука.
Б	Дыхание	2	Ясность и четкость произношения каждого гласного и согласного звуков.
В	Артикуляция	3	Совокупность правил, устанавливающих единое, свойственное литературному языку произношение.
Г	Дикция	4	Процесс поглощения кислорода и выделения углекислого газа для поддержания жизнедеятельности организма.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 258

Прочитайте задание и запишите развёрнутый обоснованный ответ.

Что такое гекзаметр и почему именно он является древнейшей формой стиха?

Ответ:

Задание 259

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Какое значение имеет концертный грим?

Ответ:

Задание 260

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

Определите верную последовательность основных этапов работы над музыкально-шумовым оформлением театрализованного представления.

- 1) Подготовительный этап
- 2) Создание звукового оформления представления
- 3) Выявление музыкально-шумовых моментов
- 4) Репетиция с использованием фонограммы
- 5) Экспликация музыкально-шумового оформления представления

Ответ:

--	--	--	--	--

Задание 261

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Что входит в характеристику культуры?

1. Культура включает в себя язык, искусство и обычаи.
2. Культура остается неизменной на протяжении времени.
3. Культура формируется под воздействием социальных, исторических и экономических факторов.
4. Культура начинается с индивидуального творчества и распространяется на общество.

Ответ:

Обоснование:

Задание 262

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Что из нижеуказанного не относится к звуковой аппаратуре спектакля?

1. Микрофон
2. Аудиоплеер
3. Динамик
4. Линза

Ответ:

Задание 263

Установите соответствие между понятиями и их описаниями

А	Система Станиславского	1	Упражнение на сосредоточение
Б	Монолог	2	Эмоциональная память
В	Партнерская импровизация	3	Принципы актёрского ансамбля
Г	Физический театр	4	Способ изучения персонажа
		5	Драматический текст, исполняемый актером

		6	Метод театральной игры, основанный на физическом выражении

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 264

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Какой метод актёрского мастерства предполагает полное погружение актёра в роль, вплоть до изменения его психоэмоционального состояния?

1. Метод Станиславского
2. Метод Мейснера
3. Метод Ли Стросса
4. Метод Брехта

Ответ:

Обоснование:

Задание 265

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Определите, в чём заключается особенность пьесы «Вербатим»

- 1) актёры используют навыки импровизации во время выступления;
- 2) женские роли исполняются мужчинами;
- 3) в постановке пьесы соблюдаются правила трех единств «места, времени и действия»;
- 4) на основе реального интервью, создаётся связный драматургический текст;

Ответ:

Обоснование:

Задание 266

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Опишите роль сценического движения в театральном искусстве. Какие элементы сценического движения являются ключевыми для передачи эмоций и сюжета зрителю?

Ответ:

Задание 267

Прочитайте задание и установите последовательность.

Техника выполнения кувырка вперёд включает следующие этапы:

1. Упор присев.
2. Вынести руки вперёд, перед собой.
3. Выпрямляя ноги, перенести вес тела на руки.
4. Сгибая руки и наклоняя голову к груди, оттолкнуться ногами.
5. Мягко перекатиться вперед с округленной спиной, принять полную группировку.
6. Выйти в упор присев.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--	--

Задание 268

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Представьте, что вы – художник-постановщик любительского театра, работающий над сценографией фольклорного спектакля «Ночь на Ивана Купала». Опишите конкретные шаги, которые вы предпримете для поиска и адаптации, характерных именно для вашей местности/региона, образцов народного художественного творчества, чтобы создать аутентичную и выразительную сценографию.

Ответ:

Задание 269

Прочитайте задание , выберите неправильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Выразительные средства сценографии служат для создания не только визуального образа, но и для формирования определенного эмоционального отклика у зрителя, вовлекая его в действие спектакля. Выберите три неправильных ответа.

- 1) Цвет
- 2) Свет
- 3) Перспектива
- 4) Пропорция
- 5) Ритм
- 6) Энергопотребление
- 7) Фактура материалов
- 8) Динамика
- 9) Бюджет постановки
- 10) Движение актеров на сцене
- 11) Мизансцена
- 12) Вес
- 13) Пластика

14) Сценический костюм и грим

Ответ:

Обоснование:

Задание 270

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Какой музыкальный размер обозначается как 3/4?

- 1) Двухдольный
- 2) Четырехдольный
- 3) Трехдольный
- 4) Шестидольный

Ответ:

Обоснование:

Задание 271

Прочитайте задание и установите последовательность.

Последовательность длительностей нот по возрастанию длительности (от кратчайшей к самой длинной):

- 1) Половинная
- 2) Шестнадцатая

- 3) Четвертная
- 4) Целая
- 5) Восьмая

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 272

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название и характеристику певческих голосов.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Певческий голос		Характеристика	
А	Бас	1	Высокий женский голос
Б	Сопрано	2	Высокий мужской голос
В	Дискант	3	Низкий мужской голос
Г	Тенор	4	Высокий детский голос
		5	Средний женский голос

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 273

Расположите перечисленные этапы работы режиссера по отбору номеров для театрализованного представления в логической последовательности.

- 1) Разработка общей концепции гала-концерта (тема, идея, целевая аудитория).
- 2) Анализ драматургической логики концертной программы, определение места каждого номера в общей канве представления.
- 3) Просмотр и оценка имеющихся номеров (выступлений, номеров художественной самодеятельности и т.д.).
- 4) Формирование окончательного списка номеров, утверждение программы представления.
- 5) Составление предварительного списка номеров, отвечающих общим требованиям к представлению.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 274

Выберите неправильный вариант и напишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Что подробно описывается при создании режиссерской экспликации?

- 1) Основная идея и сверхзадача мероприятия.
- 2) Характеристика персонажей.
- 3) Световое и звуковое решение.
- 4) Репетиционный процесс.

Ответ:

Обоснование:

Задание 275

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Выберите принципы режиссуры, которые важны в создании национального праздника:

- 1) Создание эпизодов и их художественная организация в комплексную форму целостной программы.
- 2) Принцип развития творческого потенциала участников.
- 3) Использование в постановках разнообразных эмоционально-выразительных средств.
- 4) Укрепления связи с народами.
- 5) Человек, пришедший на праздник, он должен быть участником, а не зрителем.

6) Использование в синтезе отдельных компонентов и структурных элементов композиции разнообразных приёмов монтажа.

Ответ:

Обоснование:

Задание 276

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие понятие и определение.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Понятие		Определение	
А	Символ	1	Многозначный предметный образ, объединяющий (связующий) собой разные планы воспроизводимой художником действительности на основе их существенной общности.
Б	Аллегория	2	Иносказательное выразительное средство, в основе которого лежит принцип сравнения предмета или явления с каким-либо другим на основании их общего признака.

В	Метафора	3	Изображение отвлеченной идеи посредством конкретного, отчетливо представляемого образа.
Г	Гипербола	4	Художественное преувеличение

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 277

Прочитайте задание и установите последовательность

Что следует делать в первую очередь, если вы испытываете волнение перед выступлением?

1. Проговаривание скороговорок
2. Глубокое дыхание
3. Концентрация на аудитории
4. Визуализация успеха.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 278

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Выберите несколько верных ответов из предложенных.

Какие элементы относятся к орфоэпии в сценической речи?

1. Правильное ударение в словах.
2. Точное произношение звуков в соответствии с литературными нормами.
3. Использование диалектных слов и выражений.
4. Соблюдение правил построения словосочетаний.
5. Скорость произношения текста.

Ответ:

Обоснование:

Задание 279

Прочитайте задание и установите соответствие.

Установите соответствие между элементами концертного грима и их описаниями

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Элементы концертного грима		Описание	
А	1)Контуринг	1	А) Используется для создания объема и рельефа на лице
Б	2)Блёстки	2	Б) Делаются с использованием темных теней для создания драматичного взгляда
В	3)Яркая помада	3	В)Добавляет эффект сияния и яркости вашему образу
Г	4)Smoky eyes	4	Г) Применяется для выразительности губ

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 280

Прочитайте задание и установите последовательность.

Правильная последовательность этапов гримирования в формировании сценического образа (номер этапа):

- 1)Нанесение основного слоя основы на кожу
- 2)Закрепления грим фиксаторами
- 3)Подбор основной палитры для грима.

4)Создание деталей и эффектов(контуринг, фактуры)

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 281

Выберите правильный ответ и напишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Что входит в обязанности театрального композитора?

- 1) Помогать актёрам глубже понять своих персонажей.
- 2) Выполнять обязанности дирижера театрального оркестра.
- 3) Помогать режиссёру в нахождении ритмического рисунка, который даёт возможность зазвучать подлинной внутренней музыке.
- 4) Диктовать режиссеру музыкальное решение постановки

Ответ:

Обоснование:

Задание 282

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Что такое культура?

Ответ:

Задание 283

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие факторы влияют на поведение человека?

1. Поведение человека полностью определяется его генетической предрасположенностью.
2. Социальные нормы и культура в значительной степени формируют поведение человека.
3. Адаптивное поведение позволяет человеку эффективно реагировать на изменения в окружающей среде.
4. Образование не имеет значения для формирования поведения человека.
5. Эмоции и настроение могут оказывать влияние на поведение.

Ответ:

Обоснование:

Задание 284

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие из следующих устройств используются для создания освещения на сцене?

1. Проектор
2. Лазер
3. Звуковая карта
4. Светодиоды

Ответ:

Обоснование:

Задание 285

Установите соответствие между понятиями и их описаниями

Оборудование		Назначение	
А	Проектор	1	Для усиления звука
Б	Микшер	2	Для отображения изображений и видео
В	Освещение	3	Для создания световых эффектов
Г	Звуковая система	4	Для управления аудиосигналами

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г
----------	----------	----------	----------

--	--	--	--

Задание 286

Установите соответствие между понятиями и их описаниями

А	Метод Станиславского	1	Процесс создания реплики или действий на сцене без предварительной подготовки.
Б	Импровизация	2	Конкретный персонаж, которого актёр играет на сцене, с выставлением его внутренних и внешних характеристик.
В	Роль	3	Совокупность техник и подходов, направленных на эмоциональное и психологическое воссоздание образа персонажа.
Г	Сцена	4	Часть театрального произведения, где происходит действие и взаимодействие персонажей.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г
----------	----------	----------	----------

--	--	--	--

Задание 287

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие из следующих факторов считаются важными для успешного исполнения актёром своей роли? (Выберите все подходящие варианты)

1. Понимание мотивации и внутреннего мира персонажа.
2. Глубокое знание текста без возможности импровизации.
3. Способность взаимодействовать с другими актёрами на сцене
4. Использование сценической физики и движения для передачи эмоций.

Ответ:

Обоснование:

Задание 288

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Какой из следующих аспектов является наиболее важным для актёра на этапе подготовки к спектаклю?

1. Безусловное следование тексту пьесы без внесения изменений.
2. Разработка образа персонажа через личное эмоциональное переживание.
3. Максимальное использование внешних атрибутов и костюмов без учета внутреннего состояния.
4. Непрерывное изучение истории театра, но без практического применения на сцене.

Ответ:

Обоснование:

Задание 289

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Ремарка — это авторское пояснение, вставка в драматическом произведении (пьесе), предназначенная для читателя, режиссёра и актёров, а не для произнесения вслух персонажами. Какую роль она выполняет?

Ответ:

Задание 290

Прочитайте задание и установите последовательность.

Техника выполнения кувырка назад включает следующие этапы:

1. Чтобы сделать достаточный по силе толчок, тяжесть тела перенесите на руки.
2. Когда лопатки коснутся мата, опереться кистями рук за плечами, завершите переворот через голову и вернитесь в исходную стойку.
3. Оттолкнуться, сгруппироваться и быстро перекатиться назад.
4. Упор-присев, слегка упираясь ладонями в пол, чтобы в дальнейшем вы смогли сделать толчок.
5. Подбородок прижать к груди.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 291

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Приемы метания плаща выполняются в том случае, если плащ отстегнут и его держат за середину ткани.

Какие способы метания плаща применяются в сценическом движении?

Ответ:

Задание 292

Установите соответствие между историческим периодом и описанием развития сценографии в этот период.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Исторический период		Описание	
А	Древний Рим	1	появление алтаря
Б	Конец 19 века	2	впервые использован прием симультанного (одновременного) действия в театре
В	Средневековье	3	первые электрические дуговые лампы в освещении сцены

Г	Возрождение (16-17 век)	4	появление занавеса
		5	первое построение сценических декораций согласно законам перспективы

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 293

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

В вокальной практике различают несколько типов дыхания. Наиболее оптимальным типом дыхания при пении называют:

- 1) Грудной тип дыхания;
- 2) Брюшной тип дыхания;
- 3) Ключичный тип дыхания;
- 4) Смешанный тип дыхания.

Ответ:

Обоснование:

Задание 294

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Что входит в функции режиссерского монтажа?

- 1) Создание ритма и темпа повествования
- 2) Организация съемочного процесса
- 3) Формирование эмоционального воздействия на зрителя
- 4) Подбор актеров на роли
- 5) Управление вниманием зрителя и расстановка акцентов
- 6) Разработка сценария
- 7) Создание целостного художественного образа

Ответ:

Обоснование:

Задание 295

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Что относится к музыкально-хореографическому материалу массового мероприятия и театрализованного представления?

Ответ:

Задание 296

Установите верную последовательность этапов написания сценария.

- 1) Определение цели и задач мероприятия.
- 2) Составление сценарного плана (или драматургической разработки).
- 3) Изучение темы и сбор материала.
- 4) Написание текста.
- 5) Разработка светового и звукового решения

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 297

Прочитайте задание . Выберите правильный вариант и напишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Формой перевода литературно–художественного произведения в драматургический материал называется ...

- 1) Планировка
- 2) Рокировка
- 3) Инсценировка
- 4) Трактовка

Ответ:

Обоснование:

Задание 298

Прочитайте задание и установите соответствие.

Нужно соотнести стороны процесса общения с их характеристиками.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Процесс общения		Характеристики	
А	Коммуникативная	1	Взаимодействие между людьми (согласование действий, распределение функций, оказание влияния на настроение, поведение собеседника).
Б	Перцептивная	2	Обмен информацией
В	Интерактивная	3	Восприятие друг друга партнёрами по общению и установление взаимопонимания,

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 299

Установите последовательность этапов делового взаимодействия:

- 1) выход из контакта;
- 2) ориентация в ситуации;
- 3) установление контакта;
- 4) принятие совместного решения;
- 5) обсуждение вопроса, проблемы;

--	--	--	--	--

Задание 300

Прочитайте задание , выберите правильный вариант ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Способ открытого коллективного обсуждения проблем группой специалистов.

- 1) деловое столкновение;
- 2) деловое совещание;
- 3) деловая игра;
- 4) деловой диспут;

Ответ:

Обоснование:

Задание 301

Прочитайте задание , выберите все правильные варианты ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

К основным целям дисциплины «Психология общения» относятся.

- 1) изучение закономерностей различных форм общения;
- 2) рассмотрение специфики коммуникации, интеракции и социальной перцепции;
- 3) изучение особенностей психического развития на разных этапах онтогенеза;
- 4) рассмотрение специфики психических отклонений.

Ответ:

Обоснование:

Задание 302

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Как показывает практика делового взаимодействия, умение целенаправленно, активно ... других имеет большое значение для взаимопонимания. - это не просто направлять слух на что-либо, а сосредотачиваться на воспринимаемом, понимать значение принимаемых звуков. Большинство людей, по мнению ученых, плохо умеют ... слова других, особенно если эти слова не затрагивают их интересов.

Исследования показывают, что умением ... собеседника спокойно и направленно, вникнуть в сущность происходящего, обладают не более 10% людей.

Ответ:

Задание 303

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Педагогика – это наука

_____.

1. об обучении;
2. о воспитании;
3. о развитии;
4. об образовании.

Ответ:

Обоснование:

Задание 304

Укажите, какую документацию ведет преподаватель дисциплины и классный руководитель:

	<u>Должность</u>		Документация
--	------------------	--	--------------

А	Классный руководитель	1	Классный журнал
Б	Преподаватель дисциплины	2	Протоколы заседаний педагогического совета
		3	Книга регистрации учащихся
		4	Дневники учащихся
		5	Личные дела учащихся

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б

Задание 305

Прочитайте задание и установите соответствие.

Установите соответствие между закономерностями обучения и условиями их реализации:

Закономерности обучения	Условия их реализации
-------------------------	-----------------------

А	Научность обучения	1	процесс познания, основанный на наблюдении и изучении предметов, явлений или событий;
Б	Проблемность обучения	2	глубоко и доказательно раскрывать каждое научное положение в изучаемом материале;
В	Наглядность обучения	3	усвоение материала носит рассредоточенный характер, что вызывает необходимость обращаться к повторению пройденного материала;
Г	Доступность обучения	4	необходимо ставить перед учащимися познавательные проблемы и задачи, создавать проблемные ситуации;
Д	Прочность обучения	5	учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся в учебном процессе.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 306

Прочитайте задание и установите последовательность.

Установите последовательность основных периодов развития ребенка.

1. дошкольный возраст;
2. преддошкольный возраст;
3. младший школьный возраст;
4. старший школьный возраст.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 307

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Выберите правильный ответ. Что определило возникновение педагогики как науки, запишите обоснованный ответ.

1. объективная потребность в подготовке человека к жизни и труду;
2. забота родителей о счастье детей;
3. биологический закон о сохранении рода;
4. прогресс науки и техники.

Ответ:

Обоснование:

Задание 308

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Выберите несколько верных ответов из предложенных.

Какие методы воспитательной работы применяются в театральном коллективе?

1. Беседы в коллективе.
2. Анализ общей работы.
3. Просмотры фильмов.
4. Изучение предмета.

Ответ:

Обоснование:

Задание 309

Укажите соответствие названия познавательного процесса с его функцией:

А	Внимание		служит «хранилищем» приобретенного
Б	Память		способствует мысленному конструированию действительности
В	Мышление		служит фильтром, отсеивающим малозначимые сигналы
Г	Воображение		направлено на обдумывание способов решения поставленных задач

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 310

Укажите соответствие название мыслительной операции с ее определением:

А	Анализ		сопоставление предметов и явлений с целью обнаружения сходства или различия между ними
Б	Синтез		объединение предметов и явлений на основе их общих и существенных признаков
В	Сравнение		мысленное соединение отдельных частей предметов и явлений
Г	Обобщение		мысленное расчленение предмета или явления на образующие его части и выявление их свойств

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 311

Установите последовательность этапов перехода хранящейся в памяти информации:

1. кратковременная память
2. оперативная память
3. мгновенная память
4. долговременная память
5. промежуточная память

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 312

Задание закрытого типа с выбором одного верного ответа из четырех предложенных.

Может ли быть получено образование в Российской Федерации в соответствии с Федеральным законом № 273 «Об образовании в Российской Федерации» на иностранном языке?

а) нет, обучение в Российской Федерации ведется только на русском языке или на языке субъекта

Российской Федерации;
б) да, в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании и локальными нормативными актами организации, осуществляющей образовательную деятельность, по согласованию с органами государственной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования;
в) да, в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании и локальными нормативными актами организации, осуществляющей образовательную деятельность, по согласованию с учредителем образовательной организации;
г) да, в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании и локальными нормативными актами организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Ответ:

Задание 313

Прочитайте задание и установите последовательность

Определите последовательность этапов работы над созданием театрального коллектива.

1. Определение цель и задач работы коллектива.
2. Первое пробное занятие.

3. Написание плана работы коллектива.

4. Рекламная акция набора участников в коллектива.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 314

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Какой из предложенных тренингов наиболее эффективен при работе с коллективностью?

1. Пройти круг не роняя ни одного стула.
2. Дыхательный тренинг.
3. Тренинг на работу с партнером.
4. Импровизационный тренинг.

Ответ:

Обоснование:

Задание 315

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Выберите несколько верных ответов из предложенных.

Что из перечисленного является важным аспектом в работе аматорского театрального коллектива?

1. Создание коллектива и максимальная заинтересованность процессом участников коллектива.
2. Хорошо развитая речь и голосовой аппарат.
3. Высокая физическая подготовка.
4. Строгая форма для занятий.
5. Обязательное наличие сцены для занятий.

Ответ:

Обоснование:

Задание 316

Прочитайте задание и запишите развёрнутый обоснованный ответ.

Кто является реформатором театрального искусства и как внесенные реформы повлияли на процесс развития театра?

Ответ:

Задание 317

Прочитайте задание и установите соответствие.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Установите соответствие между понятиями с их описанием

А	Коллектив	1	организованный процесс обучения, направленный на развитие определенных навыков, знаний и умений у участников
Б	Аматорский	2	это система методов и приемов, используемых для достижения определенной цели в какой-либо области деятельности
В	Методика	3	группа людей, объединённых общей целью, интересами или задачами
Г	Тренинг	4	это термин, который обычно используется для обозначения людей, занимающихся каким-либо видом деятельности не на профессиональном уровне, а в качестве хобби или увлечения

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 318

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Педагогическое общение – это многоплановый процесс организации, установления и развития коммуникации, взаимопонимания и взаимодействия между педагогами и учащимися, порождаемый целями и содержанием их совместной деятельности. Укажите стиль общения, направленный на организацию сотрудничества педагога с учащимися.

1. авторитарный стиль;
2. демократичный стиль;
3. либеральный стиль;
4. попустительский стиль.

Ответ:

Обоснование:

Задание 319

Коллективом называется объединение воспитанников, отличающееся важными признаками.

Укажите несколько вариантов верного ответа из предложенных.

1. отсутствие взаимозависимости;
2. общая социально значимая цель;
3. общая совместная деятельность;
4. общий выборный руководящий орган.

Ответ:

Задание 320

Прочитайте задание и установите соответствие.

Установите соответствие между типом и содержанием деятельности.

Типы деятельности		Содержание деятельности	
А	Познавательная	1	декларируются, пропагандируются, распространяются социально-ценностные идеи;
Б	Трудовая	2	воспринимается, интерпретируется, создается, транслируется художественный образ;
В	Художественная	3	укрепляется, совершенствуется человеческое тело;
Г	Спортивная	4	постигается, открывается, изучается истины;
Д	Общественная	5	созидаются, сохраняются, совершенствуются материальные ценности.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 321

Прочитайте задание и установите последовательность.

Принцип воспитания – положение, проистекающее из цели воспитания и из природы воспитания. Установите последовательность принципов воспитания.

1. принцип субъектности, вытекающий из природы воспитательного процесса;
2. принцип целостности, предписывающий целостность воспитательных влияний;
3. ориентация на ценности и ценностные отношения, вытекающие из цели воспитания.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--

Задание 322

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

К основным видам воспитания относят трудовое, нравственное, эстетическое, физическое, правовое, экологическое.

Укажите, чем характеризуют нравственное воспитание, обоснуйте свой ответ.

1. воздействием на формирование полового сознания и поведения детей;
2. развитием бережного и ответственного отношения к природе;
3. развитием у воспитанников общетрудовых умений;
4. формированием умений выстраивать поведение с учетом общественных требований и норм морали.

Ответ:

Обоснование:

Задание 323

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Как называется освоенный субъектом способ выполнения практического действия:

1. знание;
2. умение;
3. навык;

Ответ:

Обоснование:

Задание 324

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Технология, рассматривающая учебно-воспитательный процесс как живое взаимодействие между равноправными партнерами, субъектами целостного педагогического процесса – учителем и учениками:

1. развивающее обучение;
2. проблемное обучение;
3. игровое обучение;
4. проектная технология;
5. педагогика сотрудничества.

Ответ:

Обоснование:

Задание 325

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Значение театрального искусства в воспитании детей и подростков?

1. Театральное искусство имеет важную роль в воспитании детей и подростков
2. Театральное искусство имеет второстепенную роль в развитии детей и подростков.
3. Театральное искусство не имеет значения в развитии

Ответ:

Обоснование:

Задание 326

Прочитайте задание и запишите развёрнутый обоснованный ответ.

Что называется «педагогическим подходом»?

Ответ:

Задание 327

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Какие навыки важны для работы руководителя коллектива?

1. Коммуникация

2. Лидерство.
3. Наставничество.
4. Знание иностранных языков.
5. Физическая подготовка.

Ответ:

Обоснование:

Задание 328

Прочитайте задание и запишите развёрнутый обоснованный ответ.

Раскройте роль учреждений дополнительного образования в формировании личности.

Ответ:.

Задание 329

Прочитайте задание и запишите развёрнутый обоснованный ответ.

Раскройте роль воспитательной работы руководителя в коллективе.

Ответ:.

Задание закрытого типа с выбором одного верного ответа из четырех предложенных.

Задание 330

Может ли быть получено образование в Российской Федерации в соответствии с Федеральным законом № 273 «Об образовании в Российской Федерации» на иностранном языке?

- | |
|---|
| а) нет, обучение в Российской Федерации ведется только на русском языке или на языке субъекта Российской Федерации; |
| б) да, в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании и локальными нормативными актами организации, осуществляющей образовательную деятельность, по согласованию с органами государственной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования; |
| в) да, в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании и локальными нормативными актами организации, осуществляющей образовательную деятельность, по согласованию с учредителем образовательной организации; |
| г) да, в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании и локальными нормативными актами организации, осуществляющей образовательную деятельность. |

Ответ:

Задание 331

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Какие методы воспитательной работы применяются в театральном коллективе?

1. Беседы в коллективе.
2. Анализ общей работы.
3. Просмотры фильмов.
4. Изучение предмета.

Ответ:

Обоснование:

Задание 332

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Новый участник коллектива не может влиться в уже сложившийся коллектив, что необходимо сделать руководителю ?

1. Провести психологический тренинг на сплочение, с участием новых учеников.
2. Провести дыхательный тренинг.
3. Провести тренинг по мастерству актера.
4. Организовать поход в театр.

Ответ:

Обоснование:

Задание 333

Прочитайте задание и установите последовательность

Определите последовательность этапов урока по актерскому мастерству.

1. Разминка (зачин).
2. Работа с новым материалом.
3. Закрепление нового материала на практике.
4. Повторение предыдущего материала.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 334

Прочитайте задание и установите соответствие.

Соотнесите перечень шагов, необходимых для набора коллектива:

Шаги:	Описания:
А. Создание рекламной афиши о наборе в коллектив.	1. В этом шаге проводится первая диагностика личности участника коллектива.
Б. Первое пробное занятие.	2. Первый шаг, при создании коллектива, в котором указывается основная информация о наборе в коллектив, руководителе, месте проведения занятий и т.д.

В. Анкетирование участников коллектива.	3. В этом шаге используются практические навыки руководителя, демонстрация знаний и отбор участников коллектива.
Г. Первое занятие, с учетом особенностей участников коллектива, в соответствии с планом работы коллектива.	4. В этом шаге начинается полноценная работа руководителя с участниками творческого коллектива.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 335

Задание закрытого типа на установление соответствия

Установите соответствие понятий

Методы		Группы методов	
А	Словесные, наглядные, практические, дедуктивные и индуктивные, репродуктивные и проблемно-поисковые, самостоятельная работа и работа под руководством преподавателя		Методы стимулирования и мотивации
Б	Стимулирования интереса к учению и формирования долга и ответственности в учении	2	Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности
В	Устный, письменный, практический контроль		Методы контроля и самоконтроля в обучении

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 336

Выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа:

К каким методам обучения относятся занятия и упражнения для развития творческой сплоченности и коллективизма в вокальной студии :

1. словесные методы
2. методы наглядного восприятия
3. практические методы
4. метод коллективной работы

Ответ:

Обоснование:

Задание 337

Укажите соответствие между возрастными категориями и методами работы с ними:

	Возрастная категория		Метод работы с категорией
А	Младшая группа	1	Профессиональное получение навыков
Б	Средняя группа	2	Игровая форма
В	Взрослая группа	3	Контроль и возможность самовыражаться

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 338

Задание комбинированного типа с выбором одного верного ответа из четырех предложенных и обоснованием выбора

Что является ключевым фактором успешной работы творческого коллектива?

1. Создание атмосферы доверия и взаимопонимания
2. Отсутствие каких-либо правил и полная свобода действий
3. Постоянная конкуренция между участниками
4. Строгая иерархия и контроль

Задание 339

Прочитайте задание и установите соответствие.

Диалог возможен при соблюдении ряда принципов (правил взаимоотношений). Определите, какая из характеристик по смыслу соответствует каждому принципу.

К каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Принципы.		Характеристика	
А	Принцип «здесь и сейчас»	1	Доверие к намерениям собеседника без оценки его личности.
Б	Принцип доверительности	2	Психологический настрой на эмоциональное состояние собеседника и собственное психологическое состояние.

В	Принцип паритетности	3	Общение направлено на общие проблемы и нерешенные вопросы.
Г	Принцип проблематизации	4	Разговор необходимо вести от своего имени, без ссылки на чужое мнение; выражать свои чувства и желания.
Д	Принцип персонифицирования	5	Восприятие партнера как равного, имеющего право на собственное мнение и собственное решение.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 340

Прочитайте задание и установите последовательность.

Расположите этапы построения карьеры в правильной последовательности:

1. Завершающая стадия
2. Подготовительная стадия
3. Стабилизационная стадия
4. Адаптационная стадия
5. Завершающая стадия
6. Стадия зрелости

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--	--

Задание 341

Прочитайте задание , выберите правильный вариант ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Активность человека, направленная на познание и преобразование окружающего мира и самого себя, называется:

- 1) Воспитание;
- 2) Деятельность;
- 3) Учение;
- 4) труд

Ответ:

Обоснование:

Задание 342

Прочитайте задание , выберите все правильные варианты ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Выберите три основных типа межличностного общения:

- 1) манипулятивная;
- 2) прагматическая;

- 3) формирующая;
- 4) подтверждения;
- 5) императивная;
- 6) внутриличностная;
- 7) диалогическая;

Ответ:

Обоснование:

Задание 343

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Приписывание сходных характеристик всем членам какой-либо социальной группы (возрастной, половой, профессиональной) без достаточного осознания различий между ними – это ...

Ответ:

Задание 344

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Выберите правильный ответ и аргументируйте его: что является сертификатом учебного заведения и почему.

1. учебный план;

2. учебная программа;
3. журнал учебной группы;
4. расписание.

Ответ:

Обоснование:

Задание 345

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Укажите факторы, оказывающие влияние на развитие личности:

1. убеждения;
2. личный опыт;
3. наследственность;
4. среда;
5. воспитание.

Ответ:

Обоснование:

Задание 346

Прочитайте задание и установите соответствие.

Установите соответствие между традиционной классификацией методов обучения и источником знаний.

Классификация методов обучения		Источник знаний	
А	Словесный	1	чтение, реферирование, цитирование, составление плана, конспектирование;
Б	Наглядный	2	опыт, упражнения, учебно-производительный труд;
В	Практический	3	объяснение, разъяснение, рассказ, беседа, лекция, дискуссия, диспут;
Г	Работа с книгой	4	иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 347

Прочитайте задание и установите последовательность.

Урок ознакомления учащихся с новым материалом или изучения новых знаний. Установите последовательность структуры данного типа урока.

1. А) задание на дом;
2. Б) повторение предыдущего материала, являющегося основой для изучения нового;
3. В) объяснение учителем нового материала;
4. Г) проверка понимания и первичное закрепление знаний.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 348

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Впишите правильный ответ. Обучение должно носить _____ характер. Творчество – это...

1. творческий, личностный;
2. циклопоточный;
3. индивидуальный;
4. полисубъектный.

Ответ:

Обоснование:

Задание 349

Прочитайте задание и установите последовательность

Определите последовательность этапов работы создания коллектива.

1. Создание годового плана работы коллектива.
2. Создание рабочей программы для коллектива.
3. Создание плана урока.
4. Создание плана работы коллектива на месяц.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 350

Прочитайте задание и установите последовательность

Определите последовательность элементов идейно-тематического анализа текста.

1. Определение конфликта.
2. Определение идеи.
3. Определение темы.
4. Определение сверхзадачи.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 351

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Что является ключевым элементом в создании творческой атмосферы на занятиях?

1. Минимизация групповой работы
2. Поощрение экспериментов и риска
3. Акцент на правильных ответах

4. Строгая дисциплина

Ответ:

Обоснование:

Задание 352

Прочитайте задание и установите соответствие.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Установите соответствие между возрастом и категорией.

А	Определение своих сильных и слабых сторон	1	План должен включать конкретные шаги, сроки и ресурсы, необходимые для достижения поставленных целей. Он должен быть гибким и адаптироваться к меняющимся обстоятельствам
Б	Определение конкретных целей	2	Важно отслеживать свой прогресс и вносить коррективы в план, если это необходимо. Это поможет оставаться на правильном пути и не терять мотивацию.
В	Разработать индивидуальный план развития	3	Самоанализ и оценка текущих навыков - отправная точка для любого плана развития. Важно понимать, что уже хорошо получается, а над чем нужно поработать.

Г	Регулярно оценивать прогресс:	4	Цели должны быть измеримыми, достижимыми, релевантными и ограниченными по времени
---	-------------------------------	---	---

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 353

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Выберите несколько верных ответов из предложенных.

Что из перечисленного является важным аспектом в работе аматорского театрального коллектива?

1. Создание коллектива и максимальная заинтересованность процессом участников коллектива.
2. Планирование работы коллектива.
3. Высокая физическая подготовка.
4. Строгая форма для занятий.
5. Обязательное наличие сцены для занятий.

Ответ:

Обоснование:

Задание 354

Прочитайте задание и установите последовательность

Какие этапы предшествуют репетиции на сцене в выгородках?

1. Разбор характеристики ролей.
2. Разбор пьесы (идейно-тематический анализ)
3. Читка пьесы.
4. Этюдный метод репетиций

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 355

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Какую роль играет руководитель в творческом коллективе?

1. Диктатора, определяющего все решения
2. Исполнителя, выполняющего указания участников
3. Направляющего и поддерживающего команду
4. Наблюдателя, не вмешивающегося в процесс

Ответ:

Обоснование:

Задание 356

Прочитайте задание и установите соответствие.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Установите соответствие между определением и его значением:

А	Конкретные задачи	1	Для каждой задачи должны быть установлены четкие сроки выполнения
---	-------------------	---	---

Б	Ответственные лица	2	Каждая цель должна быть разбита на более мелкие, конкретные задачи, которые необходимо выполнить для ее достижения.
В	Сроки выполнения	3	За каждую задачу должен быть назначен ответственный человек, который будет следить за ее выполнением
Г	Показатели эффективности	4	Необходимо определить, как будет оцениваться успешность выполнения каждой задачи и достижения каждой цели.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 357

Прочитайте задание и установите последовательность

Определите последовательность этапов создания плана работы коллектива.

1. Определить ответственные лица
2. Определить необходимые ресурсы

3. Определить конкретные задачи:
4. Отследить показатели эффективности
5. Поставить четкие сроки выполнения

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 358

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Какой вид деятельности театрального коллектива необходимо планировать заранее?

1. Профессиональные тренировки
2. Фестивали театрального искусства
3. Лекции
4. Репетиции.

Ответ:

Обоснование:

Задание 359

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Выберите правильный ответ: метод опроса – это... Обоснуйте выбор ответа.

1. анкетирование;
2. изучение школьной документации;
3. наблюдение;
4. теоретический анализ.

Ответ:

Обоснование:

Задание 360

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Укажите виды контроля:

1. предварительный;
2. текущий;
3. тематический;
4. повторный;
5. итоговый.

Ответ:

Обоснование:

Задание 361

Прочитайте задание и установите соответствие.

Установите соответствие между классификацией методов контроля обучения и формой организации.

Классификация методов контроля обучения		Форма организации	
А	Устный индивидуальный опрос	1	написание диктантов, упражнений, решение задач;
Б	Устный фронтальный опрос	2	с развитием информационных технологий все шире используется машинный контроль;
В	Программированный контроль	3	выявление учителем знаний, умений и навыков отдельных учащихся;
Г	Письменный контроль	4	форма работы на уроке, при которой учитель устно опрашивает класс.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 362

Прочитайте задание и установите последовательность.

Урок закрепления знаний. Установите последовательность структуры данного типа урока.

1. задание на дом;
2. выполнение устных и письменных упражнений;
3. проверка домашнего задания;
4. проверка выполнения устных и письменных упражнений.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 363

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

К какому принципу вы отнесете правило: необходимо излагать учебный материал от легкого к трудному, от известного к неизвестному.

1. наглядности;
2. научности;
3. доступности;
4. связи теории с практикой.

Ответ:

Обоснование:

Задание 364

Прочитайте задание и установите соответствие.

Установите соответствие между видами обучения и их признаками.

Виды обучения		Признаки	
А	Объяснительно-иллюстративное обучение	1	определенная форма обучения, которая осуществляется согласно специально созданной для этого программой;
Б	Проблемное обучение	2	объяснение в сочетании с наглядностью;
В	Компьютерное обучение	3	получение знаний в процессе решения возникающих проблем;

Г	Программированное обучение	4	система обучения, одним из средств которой является компьютер.
---	----------------------------	---	--

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 365

Прочитайте задание и установите последовательность.

Урок обобщения и систематизации знаний. Установите последовательность структуры данного типа урока.

1. заключение учителя;
2. вступление учителя;
3. повторение и обобщение материала;
4. домашнее задание.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 366

Прочитайте задание и установите соответствие.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Установите соответствие между понятием и определением.

А	Практические занятия.	1	Участники выполняют задания, требующие мгновенной реакции и творческого подхода. Импровизация помогает развивать спонтанность, гибкость и умение быстро адаптироваться к новым условиям
Б	Мастер-классы.	2	помогает расширить кругозор и глубже понять театральное искусство
В	Импровизационные упражнения.	3	Это основная форма работы, которая включает в себя различные упражнения и тренинги для развития актёрского мастерства..

Г	Лекции и обсуждения.	4	Приглашённые специалисты проводят мастер-классы, на которых делятся своим опытом и знаниями..
---	----------------------	---	---

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 367

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Что такое рабочая программа творческого коллектива

1. план работы коллектива.
2. документ, который определяет цели, задачи, содержание и методы работы группы, занимающейся творческой деятельностью.
3. перспективы развития коллектива.
4. положение коллектива.

Ответ:

Обоснование:

Задание 368

Прочитайте задание и запишите развёрнутый обоснованный ответ.

Опишите основные принципы методики преподавания театрального искусства.

Ответ:

Задание 369

Прочитайте задание и установите соответствие.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Установите соответствие между качеством и его характеристикой.

А	Лидерские качества	1	Эффективное взаимодействие с актерами, сценографами, музыкантами и другими членами команды — залог успешного сотрудничества. Руководитель должен уметь слушать, понимать и поддерживать своих коллег, создавая атмосферу доверия и открытости.
Б	Коммуникабельность:	2	Руководитель театрального коллектива должен быть не только организатором, но и творцом. Умение генерировать новые идеи, находить

			оригинальные подходы к постановкам и вдохновлять актеров на творчество — важные аспекты его работы.
В	Творческое мышление	3	Умение вести за собой, вдохновлять и мотивировать команду — важные аспекты работы руководителя. Он должен быть способен принимать решения, распределять роли и обязанности, а также поддерживать дисциплину в коллективе.
Г	Организационные навыки	4	Постановка спектаклей требует тщательной организации. Руководитель должен уметь планировать репетиции, управлять бюджетом, координировать работу различных подразделений и решать возникающие проблемы.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 370

Прочитайте задание и установите соответствие.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Установите соответствие между определением и его значением:

А	Мастер-класс и наставничество	1	Объективная критика – важный элемент роста. Разбор работ учеников, обсуждение сильных и слабых сторон, анализ технических ошибок и стилистических решений – все это помогает развить критическое мышление, научиться видеть свои недостатки и стремиться к совершенству.
Б	Практические упражнения и этюды	2	Передача опыта от мастера к ученику – это один из самых древних и эффективных способов обучения.
В	Критика и анализ работ	3	Понимание контекста, в котором создавались великие произведения искусства, позволяет глубже понять их смысл и значение. Изучение истории искусства, литературы, музыки и других видов творчества расширяет кругозор, вдохновляет на новые идеи и помогает сформировать собственную эстетическую позицию.
Г	Изучение истории искусства и культуры	4	Теория без практики мертва. Классические методы преподавания подразумевают постоянную работу над практическими заданиями, этюдами и упражнениями, направленными на развитие конкретных навыков

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 371

Прочитайте задание и установите соответствие.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Установите соответствие между определением и его значением:

А	Проектное обучение	1	Развитие критического мышления и способность к саморефлексии.
Б	Коллаборация и командная работа	2	Каждый обучающийся уникален, и его творческий потенциал требует индивидуального подхода.
В	Развитие критического мышления и саморефлексии	3	Работа над реальными проектами
Г	Персонализированный подход	4	Современные методы преподавания акцентируют внимание на развитии навыков командной работы

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 372

Прочитайте задание и запишите развёрнутый обоснованный ответ.

Раскройте важность создания инклюзивной и поддерживающей среды в процессе обучения.

Ответ:

Задание 373

Прочитайте задание и установите соответствие.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Установите соответствие между определением и его значением:

А	Вдохновение и мотивация	1	Руководители стараются привить обучающимся любовь к учебе и стремление к постоянному развитию. Они поощряют их посещать
----------	-------------------------	----------	---

			выставки, конференции, мастер-классы, читать книги и статьи, общаться с другими представителями театра
Б	Персонализированный подход	2	Применение игровых элементов в неигровых контекстах, становится все более популярным методом обучения творческим дисциплинам. Использование игровых механик, таких как баллы, уровни, награды и соревнования, повышает мотивацию студентов, делает процесс обучения более увлекательным и интерактивным
В	Непрерывное обучение и самосовершенствование	3	Руководители делятся своим опытом, рассказывают о современных тенденциях в искусстве, а также создают атмосферу, в которой обучающиеся чувствуют себя свободно и уверенно, чтобы экспериментировать, рисковать и выражать себя.
Г	Использование игровых технологий	4	Руководители стараются учитывать интересы и способности каждого обучающегося, предлагая им индивидуальные задания и проекты, а также оказывая поддержку и помощь в развитии их талантов.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 374

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Какие современные методики работы в коллективе являются наиболее распространенными?.

Какие виды работ применяются в театральном коллективе?

1. Коллаборация и командная работа
2. Развитие критического мышления
3. Междисциплинарность и интеграция знаний
4. Развитие предпринимательских навыков

Ответ:

Обоснование:

Задание 375

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Методика работы с участниками коллектива, которая позволяет быстро усваивать практические навыки?

1. лекции
2. мастер-классы
3. просмотры спектаклей
4. экскурсии

Ответ:

Обоснование:

Задание 376

Прочитайте задание и установите соответствие.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Установите соответствие между **определением и его значением**:

А	Тщательное изучение текста	1	Пьеса делится на логические части, каждая из которых имеет свою задачу и способствует развитию общей темы.
Б	Определение сверхзадачи	2	Режиссер продумывает расположение актеров на сцене, их движения и взаимодействие, чтобы визуально подчеркнуть смысл происходящего.

В	Разбивка на эпизоды	3	Режиссер вместе с актерами глубоко погружается в пьесу, анализируя сюжет, характеры, мотивы и конфликты.
Г	Работа над мизансценами	4	Выявление главной идеи, которую автор хотел донести до зрителя. Это становится компасом для всей дальнейшей работы.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г
3	4	1	2

Задание 377

Прочитайте задание и установите последовательность

Определите последовательность репетиционного процесса.

1. Репетиция в выгородках
2. Прогонь
3. Застольный период
4. Генеральная репетиция

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 378

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Раскройте понятие «Здоровая атмосфера коллектива»?

1. атмосфера, где каждый участник чувствует себя комфортно и может свободно выражать свои идеи.
2. атмосфера, где участники имеют право выбора строго под руководством педагога.
3. атмосфера, где участники не имеют права выбора.

Ответ:

Обоснование:

Задание 379

Прочитайте задание и запишите развёрнутый обоснованный ответ.

Чем аматорский коллектив отличается от профессионального?

Ответ:

Задание 380

Прочитайте задание и установите соответствие.

Установите соответствие между понятиями и определениями.

К каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Понятия		Определения	
А	Интеракция	1	Ориентация личности на мир внешних объектов
Б	Коммуникация	2	Разновидность речи, при которой происходит обмен взаимообусловленными высказываниями- репликами
В	Дискуссия	3	Форма диалога, в процессе которой сталкиваются различные, как правило, противоположные точки зрения
Г	Диалог	4	Обмен информацией между двумя или большим количеством людей
Д	Экстраверсия	5	Взаимодействие людей в процессе общения, организация совместной деятельности

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 381

Прочитайте задание и установите последовательность.

Вам необходимо соотнести годы 0-11, 11-15, 15-20, 20-40, 40-60 с названием возрастной периодизации

1. Юношество
2. Молодость
3. Зрелость
4. Подросток
5. Детство

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 382

Прочитайте задание, выберите правильный вариант ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Препятствия в общении, которые связаны с тем, что участники общения используют различные значения слов – это ... барьеры.

- 1) эмоциональные;
- 2) логические;
- 3) культурные;
- 4) семантические.

Ответ:

Обоснование:

Задание 383

Прочитайте задание , выберите все правильные варианты ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Что относится к способам организации учебного сотрудничества для оптимизации учебной и познавательной деятельности?

- 1) Дискуссия
- 2) Обсуждение проблемных вопросов;
- 3) Взаимообучение;
- 4) Наблюдение;
- 5) Объяснение.

Ответ:

Обоснование:

Задание 384

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

При подготовке выступления на какую-либо тему необходимо провести оценку аудитории, так называемый фактор адресата. Какие параметры необходимо учитывать? Назовите не менее трёх.

Ответ:

Обоснование:

Задание 385

Прочитайте задание и запишите развёрнутый обоснованный ответ.

Раскройте метод индивидуального подхода к обучающемуся?

Ответ:

Задание 386

Прочитайте задание и установите соответствие.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Установите соответствие между понятиями с их описанием

А	Проектная деятельность	1	Встречи с профессиональными художниками, дизайнерами, музыкантами и другими творческими личностями вдохновляют учеников, дают им возможность узнать о реальном опыте работы в творческой сфере и получить ценные советы
Б	Критический анализ работ	2	Вместо выполнения однотипных заданий, ученики вовлекаются в создание собственных проектов, от разработки концепции до ее реализации
В	Мастер-классы	3	Регулярные обсуждения работ, как своих, так и чужих, помогают ученикам развить критическое мышление, научиться видеть сильные и слабые стороны, а также получать конструктивную обратную связь
Г	Использование игровых методик	4	Игры и упражнения, направленные на развитие воображения, ассоциативного мышления и спонтанности, помогают ученикам раскрепоститься, преодолеть страх перед чистым листом и раскрыть свой творческий потенциал

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г
----------	----------	----------	----------

--	--	--	--

Задание 387

Прочитайте задание и запишите развёрнутый обоснованный ответ.

Раскройте роль педагога как ментора и наставника?

Ответ:

Задание 388

Прочитайте задание и запишите развёрнутый обоснованный ответ.

Раскройте суть методики преподавания творческих дисциплин?

Ответ:

Задание 389

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Выберите правильную последовательность возрастных категорий.

1. 6-11 лет, 12-16 лет, 17-20 лет

2. 5-8 лет, 9-10 лет, 11-18 лет

3. 2-5 лет. 6-12 лет, 13-15 лет

Ответ:

Обоснование:

Задание 390

Прочитайте задание и установите соответствие.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Установите соответствие между возрастом и категорией.

А	12-16 лет	1	Младшая группа
Б	6-11 лет	2	Средняя группа
В	6-20 лет	3	Старшая группа

Г	17-20 лет	4	Смешанная группа
---	-----------	---	------------------

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 391

Прочитайте задание и запишите развёрнутый обоснованный ответ.

Какой подход к новому участнику коллектива, необходимо найти руководителю, для введения нового обучающегося?

Ответ:

Задание 392

Прочитайте задание и установите соответствие.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Соотнесите перечень шагов, необходимых для набора коллектива:

Шаги:		Описания:	
А	Создание рекламной афиши о наборе в коллектив.	1	В этом шаге проводится первая диагностика личности участника коллектива.
Б	Первое пробное занятие.	2	Первый шаг, при создании коллектива, в котором указывается основная информация о наборе в коллектив, руководителе, месте проведения занятий и т.д.
В	Анкетирование участников коллектива.	3	В этом шаге используются практические навыки руководителя, демонстрация знаний и отбор участников коллектива.
Г	Первое занятие, с учетом особенностей участников коллектива, в соответствии с планом работы коллектива.	4	В этом шаге начинается полноценная работа руководителя с участниками творческого коллектива.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 393

Прочитайте задание и установите соответствие.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

	МЕТОДЫ		ГРУППЫ МЕТОДОВ
А	Словесные, наглядные, практические, дедуктивные и индуктивные, репродуктивные и проблемно-поисковые, самостоятельная работа и работа под руководством преподавателя	1	Методы стимулирования и мотивации

Б	Стимулирования интереса к учению и формирования долга и ответственности в учении	2	Методы контроля и самоконтроля в обучении
В	Устный, письменный, практический контроль	3	Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 394

Выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа:

К каким методам обучения относятся занятия и упражнения для развития творческой сплоченности и коллективизма в вокальной студии :

1. словесные методы
2. методы наглядного восприятия
3. практические методы
4. метод коллективной работы

Ответ:

Обоснование:

Задание 395

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Выберите правильный ответ: метод опроса – это... Обоснуйте выбор ответа.

1. анкетирование;
2. изучение школьной документации;
3. наблюдение;

4. теоретический анализ.

Ответ:

Обоснование:

Задание 396

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Укажите виды контроля:

1. А) предварительный;
2. Б) текущий;
3. В) тематический;
4. Г) повторный;
5. Д) итоговый.

Ответ:

Обоснование:

Задание 397

Прочитайте задание и установите соответствие.

Установите соответствие между классификацией методов контроля обучения и формой организации.

Классификация методов контроля обучения		Форма организации	
А	Устный индивидуальный опрос	1	написание диктантов, упражнений, решение задач;
Б	Устный фронтальный опрос	2	с развитием информационных технологий все шире используется машинный контроль;
В	Программированный контроль	3	выявление учителем знаний, умений и навыков отдельных учащихся;
Г	Письменный контроль	4	форма работы на уроке, при которой учитель устно опрашивает класс.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 398

Прочитайте задание и установите последовательность.

Урок закрепления знаний. Установите последовательность структуры данного типа урока.

1. задание на дом;

2. выполнение устных и письменных упражнений;
3. проверка домашнего задания;
4. проверка выполнения устных и письменных упражнений.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 399

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

К какому принципу вы отнесете правило: необходимо излагать учебный материал от легкого к трудному, от известного к неизвестному.

1. наглядности;
2. научности;
3. доступности;
4. связи теории с практикой.

Ответ:

Обоснование:

Задание 400

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Укажите созданный в рамках системы обучения документ, определяющий содержание и количество знаний, умений и навыков, предназначенных к обязательному усвоению по той или иной учебной дисциплине, распределение их по темам и разделам.

1. учебный план;
2. учебная программа;
3. журнал учебной группы;
4. расписание.

Ответ:

Обоснование:

Задание 401

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Какие разделы содержит учебная программа?

1. объяснительную записку;
2. тематическое содержание изучаемого материала;
3. сценарии мероприятий;

4. рекомендуемую литературу.

Ответ:

Обоснование:

Задание 402

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Выберите несколько верных ответов из предложенных.

Какие виды работ применяются в театральном коллективе?

1. Практические занятия.
2. Работа над спектаклем..
3. Лабораторные работы.
4. Спортивные соревнования.

Ответ:

Обоснование:

Задание 403

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Какие групповые методы работы с коллективом может использовать руководитель?

1. Тренинги.
2. Спортивные игры.
3. Мастер-классы.
4. Беседы.

Ответ:

Обоснование:

Задание 404

Прочитайте задание и установите соответствие.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

А	Определение своих сильных и слабых сторон	1	План должен включать конкретные шаги, сроки и ресурсы, необходимые для достижения поставленных целей. Он должен быть гибким и адаптироваться к меняющимся обстоятельствам
---	---	---	---

Б	Определение конкретных целей	2	Важно отслеживать свой прогресс и вносить коррективы в план, если это необходимо. Это поможет оставаться на правильном пути и не терять мотивацию.
В	Разработать индивидуальный план развития	3	Самоанализ и оценка текущих навыков - отправная точка для любого плана развития. Важно понимать, что уже хорошо получается, а над чем нужно поработать.
Г	Регулярно оценивать прогресс	4	Цели должны быть измеримыми, достижимыми, релевантными и ограниченными по времени

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 405

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Выберите несколько верных ответов из предложенных.

Что из перечисленного является важным аспектом в работе аматорского театрального коллектива?

1. Создание коллектива и максимальная заинтересованность процессом участников коллектива.
2. Планирование работы коллектива.
3. Высокая физическая подготовка.
4. Строгая форма для занятий.
5. Обязательное наличие сцены для занятий.

Ответ:

Обоснование:

Задание 406

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Какие виды работ в коллективы позволяют выстроить стратегию?

1. Планирование.
2. Практические задания.
3. Этюдный метод работы.
4. Спортивные соревнования.

Ответ:

Обоснование:

Задание 407

Прочитайте задание и запишите развёрнутый обоснованный ответ.

Что называется планированием работы в коллективе?

Ответ:

Задание 408

Прочитайте задание и установите соответствие.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Установите соответствие между определением и его значением:

А	Оптимизация ресурсов	1	Обеспечить слаженную работу всех членов команды, избегая дублирования и конфликтов.
Б	Координация действий	2	Видеть общую картину и понимать свой вклад в достижение общих целей.

В	Отслеживание прогресса	3	Рационально распределить время, силы и другие ресурсы для достижения максимальной эффективности.
Г	Мотивация команды	4	Регулярно оценивать результаты работы и вносить коррективы в план при необходимости.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 409

Прочитайте задание и запишите развёрнутый обоснованный ответ.

Какие мероприятия, запланированные руководителем, помогут участникам в профессиональном росте?

Ответ:

Задание 410

Прочитайте задание и установите соответствие.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Установите соответствие между определением и его значением:

А	Конкретные задачи	1	Для каждой задачи должны быть установлены четкие сроки выполнения
Б	Ответственные лица	2	Каждая цель должна быть разбита на более мелкие, конкретные задачи, которые необходимо выполнить для ее достижения.
В	Сроки выполнения	3	За каждую задачу должен быть назначен ответственный человек, который будет следить за ее выполнением
Г	Показатели эффективности	4	Необходимо определить, как будет оцениваться успешность выполнения каждой задачи и достижения каждой цели.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 411

Прочитайте задание и установите последовательность

Определите последовательность этапов создания плана работы коллектива.

1. Определить ответственные лица
2. Определить необходимые ресурсы
3. Определить конкретные задачи:
4. Отследить показатели эффективности
5. Поставить четкие сроки выполнения

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 412

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Какой вид деятельности театрального коллектива необходимо планировать заранее?

1. Профессиональные тренировки
2. Фестивали театрального искусства
3. Лекции
4. Репетиции.

Ответ:

Обоснование:

Задание 413

Прочитайте задание и запишите развёрнутый обоснованный ответ.

Кто является реформатором театрального искусства и как внесенные реформы повлияли на процесс развития театра?

Ответ:

Задание 414

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Новый участник коллектива не может влиться в уже сложившийся коллектив, что необходимо сделать руководителю ?

1. Провести психологический тренинг на сплочение, с участием новых учеников.
2. Провести дыхательный тренинг.
3. Провести тренинг по мастерству актера.
4. Организовать поход в театр.

Ответ:

Обоснование:

Задание 415

Прочитайте задание и установите соответствие.

Нужно соотнести стороны процесса общения с их характеристиками.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Классификация конфликтов		Виды конфликтов	
А	по сферам проявления	1	общие, локальные
Б	по социальным последствиям	2	внутриличностные, межличностные, личность – группа, межгрупповые
В	по степени длительности и напряженности конфликта	3	бурные быстротекущие, острые длительные, слабовыраженные вялотекущие, слабовыраженные быстротекущие
Г	по субъектам взаимодействия	4	конструктивные, деструктивные
Д	по масштабу	5	экономические, идеологические, социально-бытовые, семейно-бытовые

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 416

Прочитайте задание и установите последовательность.

Общительность- это:

- 1) активность
- 2) во взаимодействии с другими людьми
- 3) вербальную
- 4) определяющее
- 5) личности,
- 6) качество

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--	--

Задание 417

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Общение – это:

- 1) сложный процесс взаимодействия между людьми, заключающийся в обмене информацией;
- 2) сложный многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание людьми друг друга;
- 3) множественные, непосредственные контакты незнакомых людей, а также коммуникация, опосредованная различными видами массовой информации;
- 4) авторитарная, директивная форма воздействия на партнера по общению с целью достижения контроля над его поведением и внутренними установками, принуждения к определенным действиям или решениям.

Ответ:

Обоснование:

.

Задание 418

Прочитайте задание , выберите правильные варианты ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Выберите функции общения:

- 1) манипулятивная;

- 2) прагматическая;
- 3) формирующая;
- 4) подтверждения;
- 5) императивная;
- 6) внутриличностная;
- 7) диалогическая;

Ответ:

Обоснование:

Задание 419

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Когда регламентированы и содержание и средства общения, а вместо знания личности собеседника обходятся знанием его социальной роли – это ... общение.

Ответ:

Педагогика

Задание 420

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Педагогическое общение – это многоплановый процесс организации, установления и развития коммуникации, взаимопонимания и взаимодействия между педагогами и учащимися, порождаемый целями и содержанием их

совместной деятельности. Укажите стиль общения, направленный на организацию сотрудничества педагога с учащимися.

1. авторитарный стиль;
2. демократичный стиль;
3. либеральный стиль;
4. попустительский стиль.

Ответ:

Обоснование:

Задание 421

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Коллективом называется объединение воспитанников, отличающееся важными признаками. Укажите несколько вариантов верного ответа из предложенных.

1. отсутствие взаимозависимости;
2. общая социально значимая цель;
3. общая совместная деятельность;
4. общий выборный руководящий орган.

Ответ:

Обоснование:

Задание 422

Прочитайте задание и установите соответствие.

Установите соответствие между типом и содержанием деятельности.

Типы деятельности		Содержание деятельности	
А	Познавательная	1	декларируются, пропагандируются, распространяются социально-ценностные идеи;
Б	Трудовая	2	воспринимается, интерпретируется, создается, транслируется художественный образ;
В	Художественная	3	укрепляется, совершенствуется человеческое тело;
Г	Спортивная	4	постигается, открывается, изучается истины;
Д	Общественная	5	созидаются, сохраняются, совершенствуются материальные ценности.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 423

Прочитайте задание и установите последовательность.

Принцип воспитания – положение, проистекающее из цели воспитания и из природы воспитания. Установите последовательность принципов воспитания.

1. принцип субъектности, вытекающий из природы воспитательного процесса;
2. принцип целостности, предписывающий целостность воспитательных влияний;
3. ориентация на ценности и ценностные отношения, вытекающие из цели воспитания.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--

Задание 424

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

К основным видам воспитания относят трудовое, нравственное, эстетическое, физическое, правовое, экологическое.

Укажите, чем характеризуют нравственное воспитание, обоснуйте свой ответ.

1. воздействием на формирование полового сознания и поведения детей;
2. развитием бережного и ответственного отношения к природе;
3. развитием у воспитанников общетрудовых умений;
4. формированием умений выстраивать поведение с учетом общественных требований и норм морали.

Ответ:

Обоснование:

Задание 425

Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Выберите несколько верных ответов из предложенных.

Что является лицом театрального коллектива?

1. Репертуар коллектива
2. Социальный взгляд на мир коллектива
3. Стиль работы коллектива
4. Количество участников коллектива

Ответ:

Обоснование:

Задание 426

Прочитайте задание и установите соответствие.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Установите соответствие между жанром и его описанием

А	Эпос	1	Жанр искусства, который погружает зрителя в мир глубоких эмоций, конфликтов и человеческих переживаний.
Б	Драма	2	Это один из древнейших жанров литературы, представляющий собой обширное повествование, которое обычно охватывает значимые события, подвиги героев и важные исторические или мифологические темы
В	Лирика	3	Это один из основных жанров поэзии, который выражает личные чувства, эмоции и переживания автора.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В
----------	----------	----------

--	--	--

Задание 427

Прочитайте задание и установите соответствие.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Установите соответствие между понятиями с их описанием

А	Сказки	1	Эти пьесы рассказывают о важности дружбы, поддержки и умения находить общий язык с окружающими.
Б	Пьесы о дружбе и взаимопомощи	2	Эти пьесы знакомят детей с историей своей страны и мира, воспитывают патриотизм и уважение к прошлому
В	Исторические пьесы	3	Классические и современные сказки, адаптированные для сцены, учат добру, справедливости, смелости и другим важным моральным ценностям.

Г	Пьесы, поднимающие актуальные проблемы	4	Эти пьесы затрагивают важные вопросы, волнующие современных детей и подростков, такие как буллинг, экология, отношения с родителями и сверстниками.
---	--	---	---

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 428

Прочитайте задание и установите последовательность

Определите последовательность этапов идейно-тематического анализа текста.

1. Идея
2. Сверхзадача
3. Тема
4. Конфликт

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 429

Прочитайте задание и запишите развёрнутый обоснованный ответ.

Раскройте вербатим как одну из современных форм репертуара?

Ответ:

Задание 430

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Для какой возрастной категории необходимо выбирать литературный материал с легкой смысловой нагрузкой ?

1. Младшая группа
2. Средняя группа
3. Старшая группа
4. Смешанная группа

Ответ:

Обоснование:

Задание 431

Прочитайте задание и установите соответствие.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Установите соответствие между понятиями с их описанием

А	Музыкальное отделение	1	Репертуар включает в себя классический балет, народный танец, современную хореографию и другие танцевальные направления
Б	Хореографическое отделение	2	Репертуар включает в себя изучение различных техник рисования, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства
В	Художественное отделение	3	Юные музыканты осваивают классические произведения, народные мелодии, современные композиции, а также учатся импровизировать и сочинять собственную музыку

Г	Театральное отделение	4	Репертуар включает в себя пьесы классической и современной драматургии, сказки, инсценировки литературных произведений.
---	-----------------------	---	---

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 432

Прочитайте задание и установите последовательность

Какие этапы предшествуют репетиции на сцене в выгородках?

1. Разбор характеристики ролей.
2. Разбор пьесы (идейно-тематический анализ)
3. Читка пьесы.
4. Этюдный метод репетиций

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 433

Прочитайте задание и запишите развёрнутый обоснованный ответ.

Что такое аматорский театральный коллектив и какое значение он имеет в современном развитии театрального искусства?

Ответ:

Задание 434

Прочитайте задание и установите последовательность

Установите последовательность этапов перехода хранящейся в памяти информации:

1. кратковременная память
2. оперативная память
3. мгновенная память
4. долговременная память
5. промежуточная память

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Задание 435

Прочитайте задание и установите последовательность

Расположите в правильной последовательности этапы подготовки любой культурно-досуговой программы:

1. Сбор материалов, необходимых для проведения мероприятия
2. Постановка цели и воспитательных задач, решаемых в ходе подготовки и проведения мероприятия
3. Создание творческой группы из числа учащихся по подготовке мероприятия.
4. Написание и утверждение сценария.
5. Определение формы мероприятия
6. Выбор темы на основе ее актуальности
7. Использование в сценарии краеведческого материала
8. Опора на комплексный характер мероприятия в процессе написания сценария
9. Выбор ведущего
10. Определение места и времени проведения мероприятия
11. Продумывание содержания и методики проведения мероприятия
12. Приглашение гостей (с продумыванием формы приглашения)

13.Анализ мероприятия

14.Проведение нужного количества репетиций

15.Подготовка художественных и музыкальных и технических средств

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Задание 436

Прочитайте задание и установите последовательность

Расположите в правильной последовательности структурных элементы композиционного сценария:

1. завязка;
2. экспозиция;
3. кульминация;
4. основное развитие действия;
5. финал;
6. развязка.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--	--

Задание 437

Прочитайте задание и установите последовательность

Расположите в правильной последовательности структурные элементы конкурсных программ:

1. представление жюри;
2. приветствие, разминка, домашнее задание;
3. представление участников;
4. вступительная часть: музыкальная или зрелищная заставка, создающая праздничное настроение;
5. подведение общего итога и награждение победителей;
6. игровые формы конкурсных заданий

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--	--

Задание 438

Прочитайте задание и установите соответствие

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца

А	праздничная историческая программа	1	конкурс, викторина, интеллектуальная игра.
Б	познавательно-развлекательная программа	2	обрядовые праздники.
В	танцевально-игровая программа	3	литературно-музыкальные композиции к памятным датам, концертные программы.
Г	фольклорная программа	4	вечер отдыха, тематическая дискотека.
Д	Шоу программа		

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 439

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какую из предложенных приоритетных форм организации культурного досуга младших дошкольников можно

ВЫДЕЛИТЬ:

1. Игру;
2. Дискотеку;
3. Беседу;
4. Диспут;

Ответ:

Обоснование:

Задание 440

Прочитайте задание и установите последовательность

Расположите в правильной последовательности этапы планирования деятельности учреждения:

1. Согласование и утверждения плана
2. Пропаганда плана и организация контроля исполнения
3. Организационно-подготовительный
4. Разработки проекта плана

Запишите соответствующую последовательность букв слева направо:

--	--	--	--

Задание 441

Прочитайте задание и установите соответствие

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца

Установите соответствие между понятиями:

А	План	1	Фиксация результатов деятельности в утверждённой системе показателей
Б	Контроль	2	Это процесс проверки и сопоставления фактических результатов досуговой деятельности с запланированными
В	Учет	3	Заранее намеченная система деятельности, предусматривающая порядок, последовательность и сроки выполнения работ
Г	Отчет	4	Документ, который содержит информацию о работе учреждения в сфере культуры, включая организацию досуга и отдыха населения, проведение фестивалей, конкурсов, концертов и других мероприятий
Д	Качество		

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 442

Прочитайте задание и установите соответствие

Установите соответствие между типами культурно-досуговых программ и их описанием

А	Концерт	1	Практическое занятие, направленное на развитие навыков
Б	Театральное представление	2	Визуальные и музыкальные выступления
В	Выставка	3	Показ спектаклей и постановок на сцене
Г	Мастер-класс	4	Показ достижений разных видов деятельности, включая произведения искусства
Д	Экскурсия	5	

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 443

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

В методику подготовки и проведения различных форм социально-культурных мероприятий входят следующие компоненты:

- 1) написание сценария;
- 2) поиск номеров для выступления;
- 3) определение сверхзадачи;
- 4) подготовка ресурсной базы и реквизита;
- 5) документационное обеспечение мероприятия;
- 6) монтаж художественного и документального материала;

- 7) постановка задачи и целей мероприятия;
- 8) методы психологического воздействия;
- 9) репетиционно-постановочная работа;
- 10) организация, обеспечение и проведение материала

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--	--

Задание 444

Прочитайте задание и установите соответствие

Установите соответствие между типами культурно-досуговых программ и их описанием

Найдите соответствия между формой проводимого мероприятия и его названием

--	--	--	--

А	Концертная программа	1	«Путешествие по страницам книг»
Б	Игра приключение	2	«Танцуем все...»
В	Танцевальный марафон	3	«Звуки музыки чудесной...»
Г	Выпускной бал	4	«Мы уходим, но здесь оставляем сердца...»
Д	Тематический вечер	5	«Подвиг твой, солдат, бессмертен...»

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 445

Прочитайте задание и установите соответствие

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца

Историческая эпоха			Досуговые формы, соответствующие той или иной исторической эпохе
А	Досуг Древней Греции	1	Комедия дель арте
Б	Средневековье	2	Огненные потехи, ассамблеи
В	Досуг древнего Рима	3	Ритуалы, обряды, праздники
Г	Доисторическое время	4	Олимпийские игры, праздники
Д	Досуг Возрождения	5	Гладиаторские бои, триумфальные шествия, пятилетние игры
Е	Досуг Просвещения	6	Спектакли под открытым небом, праздники на воде
Ж	Досуг в период реформ Петра	7	Ярмарки с сатирическими песнями, карнавалы, мистерии
З	Досуг на Руси		

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З

Задание 446

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Свободное время — это:

1. осознанная и целенаправленная активность человека, направленная на удовлетворение интересов, потребностей;
2. потенциальное пространство, свободное от непреложных дел, в котором личность выбирает варианты действий с учетом своих склонностей и уровня культуры;
3. проведение некоторого времени без обычных занятий, работы, служащее для восстановления сил и снятия усталости;
4. целостное физическое и социально- культурное оздоровление

Ответ:

Обоснование:

Задание 447

Прочитайте задание запишите ответ

Закончите предложение:

1. Деятельность в свободное время, которым человек распоряжается по своему усмотрению называется.....
2. Учреждения, где собираются и хранятся фонды печатной продукции — это
3. Одно из научно - просветительского учреждения называется....

Ответ:

Задание 448

Прочитайте задание и установите соответствие

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца

А)	Интегративно-коммуникативная функция	1	освоение формирующимся индивидом основ санитарно гигиенической культуры, культуры речи и других элементарных человеческих качеств, адаптация к социуму и его культуре, приобретение способности к самоконтролю и саморегуляции поведения;
Б)	эколого-охранительная	2	освоение ценностей культуры, последовательный процесс социализации, инкультурации и индивидуализации личности;

	функция		
В)	рекреативно-игровая функция	3	вовлечение личности в процесс создания ценностей культуры, в различные формы художественного, технического, социального творчества
Г)	образовательно-развивающая функция	4	формирование экологической культуры, сохранение культурного наследия, природной и культурной среды;
Д)	информационно-просветительная функция	5	накопление, хранение и распространение информации, культурно-просветительная деятельность, формирование интеллектуальных и иных качеств, необходимых члену информационного общества XXI века;
Е)	адаптивно-нормативная функция	6	диалог культур, взаимовлияние локальных цивилизаций, раскрытие достижений национальных и региональных культур, обеспечение адекватного и гуманного восприятия субкультур, формирование культуры деловых и неформальных отношений;
Ж)	преобразовательно-созидательная функция	7	формирование празднично-обрядовой и игровой культуры, обеспечение зрелищно-развлекательного досуга и психологической разрядки.
З)	Функция поддержания социальной солидарности		

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З

Задание 449

Прочитайте задание и установите соответствие

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца

А	Театр	1	Музыкальное учреждение, занимающееся организацией концертов, содействующее развитию и пропаганде музыкального искусства.
Б	Музей музыкальной культуры	2	Научно-исследовательское и просветительское учреждение в области музыкальной культуры

В	Филармония	3	Специальное учреждение для постановки музыкальных спектаклей;
---	------------	---	---

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 450

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Совокупность социальных учреждений, объектов и сооружений, являющихся материальной базой обеспечения эффективной досуговой деятельности, — это:

1. учреждения дополнительного образования;
2. инфраструктура досуга;
3. спортивные комплексы;
4. развлекательные учреждения

Ответ:

Обоснование:

Задание 451

Прочитайте задание и установите соответствие

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца

а	Гладиаторские бои	1.	Художественно-эстетическими формами досуга в культурах Древнего мира были:
б	Праздники	2.	Самыми популярными зрелищами в Риме были
в	Рукоделие	3.	Досуговые занятия в Древнем мире начинают четко подразделяться на
г	домашние и внедомашние	4.	Активный отдых у первобытного человека был связан
д	с застольями	5.	Массово-зрелищными формами досуга в культурах Древнего мира были
		6.	Досуговые формы Средневековья

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 452

Прочитайте задание и установите соответствие

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца

А	Доступности	1	К функциям игры относится
Б	Театрализации	2	К принципам досуговой деятельности
В	Рекреативная	3	К условиям деятельности клубных объединений относится
Г	учет интересов каждого	4	К методам досуговой деятельности относится
		5	К формам досуговой деятельности относятся

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г
---	---	---	---

--	--	--	--

Задание 453

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какое из представленных вариантов ответов дает определение понятию досуг -

1. это деятельность ради собственного удовольствия, развлечения, самосовершенствования или достижения иных целей по собственному выбору, а не по причине материальной необходимости
2. состояние индивида, создаваемое испытываемой им нуждой в объектах, необходимых для его существования и развития
3. побуждения человека, направленные на удовлетворение потребностей
4. занятость населения, рабочее время

Ответ:

Обоснование:

Задание 454

Прочитайте задание и установите соответствие

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца

А	Средства КДД	1	это способы реализации
---	--------------	---	------------------------

			содержания их деятельности, а также способы и приемы организации клубной аудитории.
Б	Формы КДД	2	основные инструменты, с помощью которых осуществляется социально-культурная деятельность, своеобразный «механизм» доведения содержания деятельности до аудитории
В	Методы КДД	3	пути или способы передачи содержания в целях оказания влияния на сознание, чувства и волю посетителей учреждения культуры
Г	Технологии КДД		

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 455

Прочитайте задание и установите соответствие.

Сопоставьте виды дисциплинарных взысканий с их особенностями.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Вид		Особенности	
А	Замечание	1	Предупреждение о ненадлежащем исполнении обязанностей
Б	Выговор	2	Расторжение трудового договора
В	Увольнение	3	Серьёзное порицание
Г	Штраф	4	Оскорбление достоинства
		5	Материальное взыскание

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 456

Прочитайте задание и установите последовательность.

Расположите этапы проведения служебного расследования:

- 1) Анализ доказательств
- 2) Установление фактов
- 3) Сбор информации
- 4) Выводы
- 5) Принятие решения.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 457

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Любая организационная деятельность сопряжена с трудностями, особенно это касается работы с трудовым коллективом. Одним из наиболее частых видов трудностей на рабочем месте являются дисциплинарные нарушения. Укажите что из перечисленного является дисциплинарным взысканием:

- 1) Уголовный штраф
- 2) Выговор
- 3) Административный арест
- 4) Гражданский иск
- 5) Материальная ответственность

Ответ:

Обоснование:

Задание 458

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие из следующих действий могут являться нарушением трудовой этики:

- 1) Соблюдение трудового распорядка
- 2) Несоблюдение сроков
- 3) Использование служебного положения
- 4) Разглашение коммерческой тайны
- 5) Похвала

6) Повышение квалификации

Ответ:

Обоснование:

Задание 459

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Для правомерной трудовой деятельности требуется соответствовать всем принятым правовым нормам. Однако, помимо правовых норм в профессиональной деятельности существуют также нормы и правила поведения в рамках трудовой деятельности, которые считаются основой трудовой деятельности внутри организации. Как называется совокупность норм и правил поведения, регулирующих отношения между сотрудниками?

Ответ:

Задание 460

Прочитайте задание и установите соответствие.

Сопоставьте виды дисциплинарных взысканий с их особенностями.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

	Вид		Особенности
А	Замечание	1	Предупреждение о ненадлежащем исполнении обязанностей
Б	Выговор	2	Расторжение трудового договора
В	Увольнение	3	Серьёзное порицание
Г	Штраф	4	Оскорбление достоинства
		5	Материальное взыскание

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 461

Прочитайте задание и установите соответствие.

Сопоставьте виды мотивации с их примерами.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

	Вид		Особенности
А	Внутренняя мотивация	1	Повышение заработной платы за выполнение плана
Б	Внешняя мотивация (положительная)	2	Угроза увольнения за систематическое невыполнение обязанностей
В	Внешняя мотивация (отрицательная)	3	Интерес к самой работе, стремление к самореализации
Г	Социальная мотивация	4	Уважение коллег и признание достижений
		5	Премии, бонусы, бонусы и прочие надбавки за высокие показатели

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г
---	---	---	---

--	--	--	--

Задание 462

Прочитайте задание и установите последовательность.

Расположите этапы проведения служебного расследования:

- 1) Анализ доказательств
- 2) Установление фактов
- 3) Сбор информации
- 4) Выводы
- 5) Принятие решения.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 463

Прочитайте задание и установите последовательность.

Расположите этапы процесса найма и адаптации нового сотрудника в организации:

- 1) Оценка результатов адаптации и обратная связь;
- 2) Проведение собеседований и отбор кандидатов;
- 3) Размещение вакансии и прием резюме;
- 4) Адаптация на рабочем месте и обучение;
- 5) Оформление трудового договора и ознакомление с корпоративной культурой.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 464

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Любая организационная деятельность сопряжена с трудностями, особенно это касается работы с трудовым коллективом.

Одним из наиболее частых видов трудностей на рабочем месте являются дисциплинарные нарушения. Укажите что из перечисленного является дисциплинарным взысканием:

- 1) Уголовный штраф
- 2) Выговор
- 3) Административный арест

- 4) Гражданский иск
- 5) Материальная ответственность

Ответ:

Обоснование:

Задание 465

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Любая организационная деятельность сопряжена с трудностями, особенно это касается работы с трудовым коллективом.

Укажите принцип этики труда который требует от работника добросовестного исполнения своих трудовых обязанностей и соблюдения правил внутреннего трудового распорядка:

- 1) Принцип лояльности;
- 2) Принцип профессионализма;
- 3) Принцип ответственности;
- 4) Принцип конфиденциальности;
- 5) Принцип уважения.

Ответ:

Обоснование:

Задание 466

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Какие из следующих действий могут являться нарушением трудовой этики:

- 1) Соблюдение трудового распорядка
- 2) Несоблюдение сроков
- 3) Использование служебного положения
- 4) Разглашение коммерческой тайны
- 5) Похвала
- 6) Повышение квалификации

Ответ:

Обоснование:

Задание 467

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Укажите какие из перечисленных действий работодателя являются нарушением этических норм и трудового законодательства:

- 1) Дискриминация при приеме на работу по признакам пола, расы, национальности;

- 2) Своевременная выплата заработной платы в полном объеме;
- 3) Создание безопасных условий труда;
- 4) Неправомерное удержание заработной платы;
- 5) Необоснованное увольнение работника;
- 6) Обеспечение работников средствами индивидуальной защиты.

Ответ:

Обоснование:

Задание 468

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Для правомерной трудовой деятельности требуется соответствовать всем принятым правовым нормам. Однако, помимо правовых норм в профессиональной деятельности существуют также нормы и правила поведения в рамках трудовой деятельности, которые считаются основой трудовой деятельности внутри организации. Как называется совокупность норм и правил поведения, регулирующих отношения между сотрудниками?

Ответ:

Задание 469

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Для правомерной трудовой деятельности требуется соответствовать всем принятым правовым нормам. Как называется совокупность норм, правил и принципов, регулирующих трудовые отношения между работниками и работодателями, а также другие, непосредственно связанные с ними отношения?

Ответ:

Задание 470

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие понятия и их составляющие.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Понятие		Определение	
А	Внешняя среда организации прямого воздействия	1	Социально-культурные факторы
		2	Поставщики
Б	Внешняя среда организации косвенного воздействия	3	Оборудование
		4	Конкуренты
В	Внутренняя среда организации	5	Кадровый потенциал
		6	Политика

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

Задание 471

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие метод организации деятельности коллектива и его описание.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Метод организации деятельности		Описание	
А	Разделение труда	1	Совместная работа участников для достижения общей цели.
Б	Кооперация	2	Предоставление четких указаний и правил выполнения работы.

В	Нормирование	3	Определение оптимальных затрат ресурсов на выполнение работы.
Г	Инструктаж	4	Передача части полномочий и ответственности от руководителя к подчиненным.
Д	Делегирование	5	Распределение задач между участниками для повышения эффективности и специализации.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г	Д

Задание 472

Установите верную последовательность этапов управления проектом в социально-культурной сфере.

- 1) Анализ и оценка результатов проекта, подготовка отчета.
- 2) Разработка концепции проекта, определение целей и задач.
- 3) Реализация проекта, контроль за исполнением бюджета и сроков.
- 4) Планирование проекта, разработка бюджета и графика работ.
- 5) Поиск и привлечение ресурсов (финансовых, материальных, человеческих)

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 473

Установите верную последовательность основных фаз цикла менеджмента.

- 1) Регулярное и оперативное воздействие руководителя на сотрудников путём установления рациональных связей между ними, осуществляемое с целью добиться от них согласованной и слаженной работы в процессе достижения целей и выполнения задач.
- 2) Управленческая деятельность, заключающаяся в проверке и сопоставлении фактических результатов с заданными.
- 3) Процесс побуждения себя и других людей для успешного выполнения работы и продвижения к намеченным целям.
- 4) Создание структуры организации и условий для эффективной деятельности людей на основе координации их усилий.
- 5) Определение целей деятельности и необходимых для этого средств и действий.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 474

Прочитайте задание . Выберите правильный вариант и напишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Вы – руководитель отдела кадров в музее. За последний год из музея уволилось 20% сотрудников, что негативно сказывается на работе организации. Необходимо выбрать наиболее эффективную стратегию управления персоналом для решения этой проблемы. Выберите один верный ответ из предложенных ниже и предоставьте развернутое обоснование вашего выбора, объяснив, почему данная стратегия наиболее подходит для решения проблемы текучести кадров в социально-культурной сфере.

- 1) Авторитарный стиль управления. Усиление контроля за сотрудниками, введение строгой системы штрафов за нарушения, увеличение объема работы без дополнительной оплаты.
- 2) Либеральный стиль управления. Предоставление сотрудникам полной свободы действий, отсутствие контроля и вмешательства в их работу, снижение требований к квалификации и опыту.
- 3) Ориентация на краткосрочные цели. Сокращение расходов на персонал, привлечение временных сотрудников для выполнения срочных задач, игнорирование потребностей сотрудников в профессиональном развитии.
- 4) Демократический стиль управления с элементами мотивации. Вовлечение сотрудников в процесс принятия решений, предоставление возможностей для профессионального роста и развития, создание комфортной и благоприятной рабочей атмосферы, внедрение системы мотивации (премии, бонусы, социальный пакет).

Ответ:

Обоснование:

Задание 475

Прочитайте задание . Выберите правильный вариант и напишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Организация – это сознательно координируемое социальное образование с определенными границами, функционирующее на относительно постоянной основе для достижения общей цели или целей. Какой из перечисленных критериев *наиболее часто* используется для классификации организаций на коммерческие и некоммерческие?

- 1) Размер организации (количество сотрудников).
- 2) Сфера деятельности организации (производство, услуги, торговля).
- 3) Основная цель деятельности (получение прибыли или достижение социальных целей).
- 4) Форма собственности (государственная, частная, муниципальная).

Ответ:

Обоснование:

Задание 476

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Ваша организация планирует запуск нового культурного проекта – интерактивной выставки, посвященной современному искусству. Выберите из предложенных вариантов те инструменты продвижения, которые, по вашему мнению, будут наиболее эффективными для привлечения целевой аудитории к данному проекту. После выбора вариантов, предоставьте развернутое обоснование вашего выбора, объяснив, почему вы считаете выбранные инструменты наиболее подходящими и как они помогут достичь целей проекта. Цель проекта: привлечь максимально широкую аудиторию, особенно молодежь, к современному искусству и повысить узнаваемость организации.

- 1) Размещение рекламы в печатных изданиях (газеты, журналы) с фокусом на старшее поколение.
- 2) Активное использование социальных сетей (Instagram, TikTok, Facebook) для публикации яркого контента, проведения конкурсов и интерактивных акций.
- 3) Организация бесплатных экскурсий и мастер-классов для школьников и студентов.
- 4) Размещение рекламных баннеров на сайтах, посвященных культуре и искусству.
- 5) Рассылка пресс-релизов в СМИ и организация пресс-конференции для журналистов.
- 6) Проведение масштабной рекламной кампании на телевидении и радио.
- 7) Сотрудничество с блогерами и лидерами мнений в сфере искусства для создания обзоров и рекомендаций.
- 8) Закрытый показ для VIP-персон и представителей культурной элиты.
- 9) Организация бесплатных концертов и перформансов в рамках выставки.

Ответ:

Обоснование:

Задание 477

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Представьте, что вы работаете в компании, которая разрабатывает новые продукты. Вам поручено предложить идею для нового проекта. Какие из перечисленных методов создания идей вы считаете эффективными для данной задачи, и почему?

- 1) Мозговой штурм.
- 2) Анализ финансовой отчетности конкурентов.
- 3) Метод «5 Почему?»
- 4) Метод случайных слов.
- 5) Теория игр.

Ответ:

Обоснование:

Задание 478

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Представьте, что вы являетесь директором небольшого культурного центра в вашем городе. В центре работают несколько сотрудников, проводятся различные мероприятия для жителей: концерты, выставки, мастер-классы. Опишите, какие основные четыре функции вы выполняете как директор культурного центра. В обосновании

приведите примеры конкретных ситуаций и решений, демонстрирующих ваши управленческие навыки по этим функциям.

Ответ:

Задание 479

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Компания «МегаВокал», занимающаяся организацией концертов, столкнулась с финансовыми трудностями. Каждый маркетолог работает над своими отдельными проектами, не координируя усилия с коллегами. Взаимозависимость и взаимопомощь полностью отсутствуют. Из-за плохой эффективной коммуникации рекламные кампании часто дублируют друг друга или, наоборот, важная информация не доходит до нужной аудитории. Распределение ролей и ответственности нечеткое, из-за чего одни задачи дублируются, а другие остаются невыполненными. Низкий уровень доверия и уважения приводит к постоянным конфликтам и интригам, отнимающим время и энергию. Конструктивное разрешение конфликтов невозможно: вместо обсуждения проблем сотрудники жалуются руководству или игнорируют друг друга. Отсутствие эффективного лидерства приводит к хаосу и демотивации. В результате «МегаВокал» теряет деньги на неэффективных рекламных кампаниях, упущенных возможностях и постоянной текучести кадров, что подрывает репутацию компании и отпугивает потенциальных зрителей. Концерты собирают меньше, чем планировалось, что приводит к убыткам и угрожает существованию компании. Что мешает компании больше зарабатывать и как это исправить?

Ответ:

Задание 480

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название программы и расширение созданного в ней файла.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Название программы		Расширение файла	
А	Выделить всё	1	Ctrl + Z
Б	Копировать в буфер обмена	2	Ctrl + A
В	Вставить из буфера обмена	3	Ctrl + C
Г	Вырезать в буфер обмена	4	Ctrl + X
		5	Ctrl + V

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 481

Прочитайте задание и установите последовательность.

Расположите в порядке возрастания единицы измерения информации:

- 1) Петабайт
- 2) Мегабайт
- 3) Килобайт
- 4) Терабайт
- 5) Гигабайт

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 482

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Что означает формула, записанная в одной из ячеек MicrosoftExcel =СУММ(Лист1!A1:A10;Лист2!B1:B11) ?

- 1) Сумма чисел, находящихся в ячейках A1:10 Листа 1 будет помещена в ячейки B1:B11 Листа 2
- 2) Сумма всех чисел, находящихся на Листе 1 и Листе 2
- 3) Такая запись формулы не допустима!
- 4) Сумма чисел, находящихся в ячейках A1:A10 на Листе1 и чисел, находящихся в ячейках B1:B11 на Листе 2.

Ответ:

Обоснование:

Задание 483

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Выберите программы, с помощью которых Вы сможете подготовить афишу:

- 1) Microsoft Access
- 2) Microsoft Word
- 3) Microsoft Excel
- 4) Microsoft Publisher
- 5) Adobe Photoshop

Ответ:

Обоснование:

Задание 484

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Какое программное обеспечение удобно использовать для создания, редактирования и анализа данных в виде таблиц?

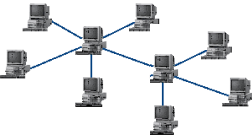
Ответ:

Задание 485

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название топологии сети и ее рисунок.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Топология сети		Рисунок	
А	шина	1	
Б	звезда	2	
В	кольцо	3	
Г	комбинированная: дерево	4	
		5	

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 486

Прочитайте задание и установите последовательность.

Доступ к файлу afisha.psd, находящемуся на сервере academ.lgaki.info, осуществляется по протоколу https. Фрагменты адреса файла закодированы цифрами от 1 до 5. Запишите последовательность этих цифр, кодирующую адрес указанного файла в сети Интернет.

- 1) afisha.psd
- 2) ://
- 3) [academ.lgaki.info](https://academ.lgaki.info/afisha.psd)
- 4) /
- 5) https

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 487

Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Максимальная скорость передачи данных в локальной сети 104857600 бит/с. Сколько страниц текста можно передать за 1 секунду если 1 страница текста содержит 5000 символов (система Unicode: 1 символ – 1 байт).

При нахождении правильного ответа можно пользоваться калькулятором.

- 1) 2621,44 стр./с
- 2) 26210,44 стр./с
- 3) 262100,44 стр./с
- 4) 2621000,44 стр./с
- 5) 26210000,44 стр./с

Ответ:

Обоснование:

.

Задание 488

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов.

Выберите прикладные программы, являющиеся веб-браузерами, предназначенными для работы в глобальной компьютерной сети:

- 1) Internet Explorer
- 2) Google Chrome
- 3) Microsoft Windows
- 4) Mozilla Firefox
- 5) Яндекс.Браузер

Ответ:

Обоснование:

Задание 489

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Преподаватель разместил файл презентации на сервере виртуальной академии academ.lgaki.info в разделе mladshij-spetsialist/ochnaya-forma-obucheniya/i-kurs-informatika. Доступ к файлу осуществляется по протоколу https. Запишите адрес, по которому можно найти указанный файл в сети Интернет.

Ответ:

Задание 490

Прочитайте задание и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название программы и расширение созданного в ней файла.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Название программы		Расширение файла	
А	Adobe Photoshop	1	.pptx
Б	Microsoft Word	2	.xlsx
В	Microsoft Excel	3	.psd
Г	Microsoft Power Point	4	.exe

		5	.docx
--	--	---	-------

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Задание 491

Прочитайте задание и установите последовательность.

Для установки формата печати «брошюра» в Microsoft Word необходимо выполнить следующую последовательность действий:

- 1) Выбрать из списка Несколько страниц/Брошюра
- 2) Открыть вкладку Разметка страницы
- 3) Выбрать вкладку Поля
- 4) Нажать кнопку группы Параметры страницы
- 5) Выбрать раздел Страницы

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 492

Прочитайте задание , выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Сколько ячеек электронной таблицы MS Excel охвачено диапазоном A1:C4?

- 1) 2
- 2) 4
- 3) 8
- 4) 12

Ответ:

Обоснование:

Задание 493

Прочитайте задание , выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Выберите устройства, входящие во внутреннюю архитектуру любого ПК:

- 1) CPU
- 2) HDD
- 3) RAM

4) МФУ

Ответ:

Обоснование:

Задание 494

Прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ.

Гипертэкстовый документ – это совокупность электронных документов, связанных между собой ...

Ответ:

Обоснование

Задание 495

Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ.

Обучающийся принес преподавателю файл презентации Моя_профессия.rptx на USB-флеш-накопителе. В настройках проводника на ПК преподавателя установлена опция «Выводить полный путь в заголовке окна». При просмотре файла на USB-флеш-накопителе в заголовке проводника появился полный путь: G:\ . Для проверки презентации преподаватель скопировал файл в свою папку Работы_обучающихся, которая находится в папке Информатика на диске D:\ . Какой полный путь в заголовке проводника отобразился, когда преподаватель открыл свою папку?

Ответ:

Задание 496

Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

Выберите группы программ, относящихся к прикладному программному обеспечению:

- 1) Операционные системы
- 2) Электронные таблицы
- 3) Текстовые редакторы и процессоры
- 4) Графические редакторы

Ответ:

Обоснование:

Задание 497

Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

Для хранения и обработки больших массивов данных часто используют электронные таблицы, в частности MS Excel.

Данный редактор позволяет проводить обработку данных с помощью различных функций. Наилучшим образом подходят для вычисления среднего, минимального, максимального и суммарного значения среди данных определенной выборки:

- 1) финансовые функции
- 2) логические функции

- 3) статистические функции
- 4) текстовые функции

Ответ:

Обоснование:

Задание 498

Прочитайте текст и установите последовательность.

При копировании объекта (группы объектов) необходимо выполнить следующую последовательность действий:

- 1) вставить из буфера обмена
- 2) выбрать место для размещения объекта/группы объектов
- 3) выбрать и выделить объект/группу объектов
- 4) запустить необходимую программу/загрузить файл
- 5) скопировать в буфер обмена

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Задание 499

Прочитайте текст и установите соответствие.

Поставьте в соответствие название программы и ее пиктограмму.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Название программы		Пиктограмма	
	Microsoft Access		
	Windows Word		
	Microsoft Excel		
	Microsoft Power Point		
			

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

Ключи к оцениванию тестовых заданий

№ задания	Верный ответ	Критерии оценивания
1.	A2B3B5Г4	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
2.	245 Т.к. в программах Microsoft Word, Microsoft Publisher, Adobe Photoshop удобно работать с текстовыми и графическими объектами.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
3.	A1B5B4Г2	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
4.	4 Т.к. это бактерии-симбиоты, которые живут в содружестве с другими организмами, не нанося вреда друг другу.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
5.	4 Т.к. эта форма изменчивости возникает при половом размножении, в результате которого образуются комбинации генов, которых не было у родителей.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
6.	A1B3B2Г5	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
7.	4 Т.к. фракции нефти являются жидкостями, выкипающими в определенном диапазоне температур и характеризующиеся температурой начала и конца кипения, как раз путем перегонки из нефти и выделяют бензин.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

8.	A3B1B4Г2	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
9.	Германия, т.к. входит в ЕС и «большую семерку». По форме правления – федеративная республика. Является самым населенным государством зарубежной Европы. Является лидером по производству автомобилей и химикатов в своем регионе.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
10.	A3B1B2Г3	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
11.	Субъект-обучающийся, объект- знания по дисциплине, цель- успешная сдача экзамена дисциплины, работа по освоению дисциплины. Обучающийся направляет свои знания на освоение дисциплины.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
12.	14523	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
13.	Параллельные прямые, которые лежат в одной плоскости и не пересекаются.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
14.	52143	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
15.	134 Т.к. в этих произведениях реалистично отражены острые социальные проблемы западноевропейского общества.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

16.	52143	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
17.	2 Т.к. данная хлебно-зерновая культура прославлялась в произведениях устного народного творчества, являлась одним из базовых элементов хозяйственной деятельности русского народа.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
18.	2341	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
19.	День солидарности в борьбе с терроризмом отмечается в память о захвате террористами заложников в школе в городе Беслан 1-3 сентября 2004 года. Террористы трое суток удерживали без еды и воды в заложниках более тысячи детей, их родственников и учителей. В результате террористы были уничтожены, часть заложников погибли, но большинство были освобождены.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
20.	1234	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
21.	5 Т.к. логический анализ помогает рационально мыслить.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
22.	135 Т.к. стойки ценили ответственный подход к жизненным трудностям.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
23.	A3B5B2Г1	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
24.	4 Подставим в функцию значение $x=1$ и выполним вычисление , следовательно верный ответ $f(1)=2$	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
25.	Куб – это правильный многогранник, т.к. он является выпуклым многогранником, каждая грань которого – правильный многоугольник.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна

		ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
26.	A2B4B1Г3	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
27.	52341	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
28.	1245 Т.к. Microsoft Windows не является веб-браузером, а является операционной системой.	
29.	A2B3B1Г4	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
30.	A2B1B4Г3	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
31.	2 Теплота, подводимая в процессе плавления, идет на разрушение связей между молекулами в кристаллической решетке. Это увеличивает потенциальную энергию молекул, позволяя им перейти в более подвижное состояние жидкости, но не увеличивает их кинетическую энергию.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
32.	52143	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
33.	4 Т.к. в этой картине отражены основные черты импрессионизма – конкретность места и времени действия, акцент на главное, сиюминутность, визуальные эффекты, будничность сюжета.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

34.	134 Т.к. в этих произведениях реалистично отражены черты, характерные для импрессионизма.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
35.	1 Этнография в XIX веке развивается как самостоятельная наука, что проявляется в формировании множества научных направлений.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
36.	134 Т.к. Ивана Купала - это праздник, который относится к летнему календарному циклу.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
37.	Городские и сельские поселения. Сельское поселение — это один или несколько объединённых общей территорией сельских населённых пунктов, реже посёлков городского типа. Городское поселение — это небольшой город или посёлок городского типа.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
38.	A4B1B2	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
39.	1342	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
40.	123 Эпоха разрядки напряженности – это эпоха в отношениях США и СССР в 1960-1970-х гг. К ней относятся все перечисленные пункты, кроме «Арабской весны», которая произошла в 2011 году.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
41.	2 Александр Матросов закрыл собой амбразуру немецкого дзота, препятствовавшего продвижению его подразделения в феврале 1943 года в Новгородской области, остальные – молодогвардейцы.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
42.	234 Операция Багратион (освобождение Белоруссии) была проведена в 1944 году, остальные в 1943.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

43.	В наше время правильным названием флага, установленного на крыше Рейхстага, является Знамя Победы. Оно было установлено на крыше главного очага сопротивления фашистов в Берлине 1 мая 1945 года советскими бойцами Михаилом Егоровым, Мелитоном Кантария и Алексеем Берестом.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
44.	A2B1B4Г3	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
45.	52143	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
46.	2 Т.к. государство отвечает за фискальную и монетарную политику, за регулирование внешней торговли и за контроль распределения доходов.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
47.	345 Т.к. заработная плата – это вознаграждение работника за выполнение им трудовых функций.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
48.	Традиционное общество – это общество, в основе которого лежат обычаи и традиции. Основные черты традиционного общества: натуральное хозяйство, основная масса населения занята в сельском хозяйстве, чаще всего господствует абсолютная монархия, существует чёткая сословная иерархия, с рождения человеку внушаются ценности, переходящие из поколения в поколения. Традиции и обычаи лежат в основе мировоззрения.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
49.	2 Т.к. персонал – это состав предприятия и относится к внутренней среде его, а конкуренты, поставщики, экономическая ситуация в стране – это внешняя среда предприятия.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
50.	12345 Т.к. данные разделы составляют содержание бизнес-плана	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

51.	Неверное суждение. Приведено определение термина «прибыль». Издержки производства – это затраты производителя на приобретение и использование факторов производства, включающие производственные и непроизводственные расходы на оплату труда, материалы, проценты по кредитам, изготовление товара или оказание услуги, а также расходы на продажу и продвижение продукции, за исключением капитальных вложений.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
52.	A1B5B4Г3	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
53.	A2B3B4Г5	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
54.	A2B3B4Г5	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
55.	45312	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
56.	54321	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
57.	13245	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
58.	25134	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

59.	3 Т.к. философия – любовь к мудрости. Достижение мудрости можно считать целью философии саморазвития.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
60.	4 Т.к. стоицизм выделяет умеренность и невозмутимость как высшие добродетели. А счастье обретается посредством соответствия добродетелям.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
61.	145 Т.к. для перечисленных концепций самосовершенствование личности является ключевым принципом.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
62.	1345 Т.к. для перечисленных вопросов концепция богатства является важным аспектом при поиске ответа.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
63.	Идеал/Совершенство, т.к. перфекционисты стремятся к идеалу во всем, в том числе и в саморазвитии.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
64.	Самопознание, т.к. познание человеком самого себя – ключевой аспект в самосовершенствовании.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
65.	A3B2B4Г1	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

66.	52143	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
67.	123 Т.к. тосканский ордер сформировался в архитектуре Древнего Рима.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
68.	Эпоха Возрождения, т.к. в этот период в европейской культуре возрождались античные традиции	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
69.	1 Произошло в эпоху неолита.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
70.	134 Т.к. Крещение - это праздник, который относится к зимнему календарному циклу.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
71.	Христианство на Руси было принято в 988 году. Христианство на Руси играло большую роль, т.к. прослеживалось влияние Византийской империи на культурные традиции Руси.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
72.	A3B4B1Г2	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
73.	Температура прямо пропорциональна интенсивности броуновского движения. Чем выше температура, тем быстрее и хаотичнее движутся частицы. Более высокая температура означает, что молекулы жидкости или газа имеют больше кинетической энергии. Эта энергия передается броуновской частице при столкновениях, заставляя её двигаться быстрее и более хаотично.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов

74.	A3B1B2	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
75.	A1B3B5Г4	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
76.	15234	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
77.	1 Т.к. для гуманизма высшей ценностью являются человеческая жизнь и достоинство.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
78.	135 Т.к. перечисленные стратегии способствуют разрешению споров.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
79.	Гуманизм, т.к. для гуманизма характерны ценности уважения и равенства, человеческая жизнь выступает высшей ценностью.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
80.	A4B1B3	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
81.	3 В годы правления М.С. Горбачева в СССР во внешней политике пропагандировалось «новое мышление», которое заключалось в приоритете общечеловеческих ценностей мира и гуманизма над ценностями коммунистической идеологии.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
82.	34 За годы правления Б.Н. Ельцина Российская Федерация стала одной из основательниц Содружества Независимых Государств (СНГ), подписала декларацию об окончании холодной войны с США и в целом	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

	значительно улучшила отношения с США. Но РФ не вступила ни в ЕС, ни в НАТО.	
83.	2467531	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
84.	123 В психологии выделяют три стороны общения: коммуникативная, происходит обмен информацией между участниками взаимодействия; перцептивная, процесс восприятия людьми друг друга; интерактивная, непосредственное образование совместной деятельности субъектов. Все три стороны процесса общения тесно взаимосвязаны между собой.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
85.	A4B1B2Г5	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
86.	2 Кофе – имя существительное мужского рода.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
87.	Актриса сыграла главную роль в новом спектакле. Неправильный выбор слова. Слово «роль» не сочетается со словом «большой» – лексическая ошибка.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
88.	24351	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
89.	На сайте компании выставили информацию о вакансии. Свободная вакансия – лексическая ошибка (плеоназм), правильно – вакансия.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов

90.	32415	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
91.	345 Т.к. данные типы общества указаны в зависимости от исторического этапа развития человечества	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
92.	A2B3B4Г1	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
93.	4 Т.к. в этой картине отражены основные черты сюрреализма – использование иррациональных и подсознательных образов, нарушение логических связей.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
94.	134 Т.к. Крещение - это праздник, который относится к зимнему календарному циклу.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
95.	Русский, белорусский, украинский. Их объединяют общие фонетические и лексические характеристики	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
96.	A2B3B1	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
97.	3214	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
98.	14 Эзопов язык - прием иносказания, когда писатель говорит с читателем с помощью намеков и недомолвок.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

99.	4 Именно Польша, Венгрия и Румыния в 1944-1945 были освобождены от Фашизма армией СССР. Эти страны вошли в социалистический блок и взяли курс на построение социализма. Прочие же перечисленные страны остались капиталистическими.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
100.	235 Т.к. из всех перечисленных стран только Египет, Иордания и Сирия граничат с Израилем, только в этих странах большинством населения являются арабы и только эти страны принимали участие в войнах против Израиля.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
101.	1423	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
102.	3 «Золотое слово Святослава» - идейный центр всей поэмы.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
103.	Оксиморон (оксюморон) – художественный прием, основанный на сопоставлении противоположных понятий.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
104.	A2B1B3Г5	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
105.	24315	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
106.	126 Т.к. перечисленные техники способствуют убеждению оппонента в публичной дискуссии.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
107.	Риторика, т.к. риторика - это наука о красноречии, как в устной так и в письменной форме.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна

		ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
108.	1342	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
109.	24 Т.к. в Великобритании, Италии и Франции никогда не было коммунистических режимов, а в Венгрии и Польше были. Венгрия и Польша входили в состав социалистического блока, но в 1989 году вышли из него в связи с устранением коммунистов от власти.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
110.	Карибский кризис – это крайне напряженное противостояние между США и СССР по поводу размещения американских ядерных ракет в Турции, а советских – на Кубе. Карибский кризис произошёл в 1962 году. Его значение в том, что тот момент мир был наиболее близок к началу ядерной войны между сверхдержавами.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
111.	A1B3B2Г2	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
112.	4 В 2012 году впервые было проведено шествие «Бессмертного полка». Все другие перечисленные элементы праздника появились задолго до 2012 года.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
113.	A1B3B2Г4	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
114.	134 Т.к. в зиккурат характерен для архитектуры Месопотамии (Двуречья).	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

115.	134 Т.к. Крещение - это праздник, который относится к зимнему календарному циклу.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
116.	Чешский, словацкий, польский. Их объединяют общие фонетические и лексические характеристики	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
117.	1 Т.к. осознание что твой народ лучше, чем другие народы является идеологией национализма.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
118.	Об освобождении от призыва на военную службу, т.к. гражданин имеет ученую степень.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
119.	2143	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
120.	12345 Это средства художественной выразительности. Сатира также может использоваться в стихотворении. Она направлена на высмеивание пороков общества и его недостатков.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
121.	Тема любви к Родине. В стихотворении «Родина» Лермонтов говорит о любви к русскому народу и заявляет о своей связи с ним, а также о любви к природе.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов

122.	A1B3B4Г2	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
123.	2 Т.к. данным умением обладает только человек.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
124.	345 Т.к. услуги и поддержка для людей с ограниченными возможностями — это государственные или другие институциональные услуги и поддержка, предоставляемые специально для того, чтобы люди с ограниченными возможностями могли участвовать в жизни общества и сообщества	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
125.	A2B4B1Г3	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
126.	24315	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
127.	3241	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
128.	Ахиллесова пята. Фразеологизм происходит из древнегреческой легенды об Ахилле (Ахиллесе), имевшем только одно уязвимое место – пятку.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
129.	2431	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

130.	2 Битва за Москву (30 сентября 1941 г – 26 апреля 1942 г) развеяла миф о непобедимости немецкой армии и молниеносной войне, которую предполагалось завершить за 3 месяца.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
131.	A3B2B1	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
132.	2 Время, которое остаётся после определенных обязательств, и в зависимости от интересов личности каждый вправе организовать его для своего досуга	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
133.	A125B346	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
134.	43251	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
135.	3 Т.к. взаимодействие общества и природы происходит при воздействии антропогенных факторов: деятельность человека, приводит либо к прямому воздействию на живые организмы, либо к изменению среды обитания (охота, промысел, сведение лесов, загрязнение ,эрозия почв и др.).	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
136.	A5B4B1Г2	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
137.	245 Т.к. гемоглобин связанный кислородом легко переносит его по сосудам крови к по всему организму, связывается и транспортирует до четырех молекул кислорода; то связываясь с несолеобразующим оксидом (СО2) при вдыхании его молекулы связываются с гемоглобином крови и препятствуют переносу кислорода; загрязнитель с Карбоном - окись углерода (угарный газ) - загрязнитель, который соединяется с	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

	гемоглобином крови, образуя карбоксигемоглобин, что приводит к снижению способности крови переносить кислород и кислородному голоданию органов; гемоглобин проявляет свойства восстановителя, так как содержит железо, которое входит в состав крови человека и может проявлять восстановительные свойства.	
138.	Угарный газ (СО), т.к. угарный газ - это оксид углерода, который не имеет не вкуса и не запаха, при этом попадая в кровь с вдыхаемым воздухом, содержащим монооксид углерода: происходит нарушение работы ЦНС, поражение дыхательной и сердечно-сосудистой систем, вызывающее недостаточность, отравление провоцирует выраженное покраснение кожных покровов	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
139.	A2B1B5	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
140.	32451	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
141.	135 Т.к. большинство экологических проблем имеют глобальные масштабы, то для их решения необходимо международное сотрудничество, внедрение устойчиво практики и реализация эффективной политики и нормативных актов.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
142.	42351	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
143.	2 Теплота, подводимая в процессе плавления, идет на разрушение связей между молекулами в кристаллической решетке. Это увеличивает потенциальную энергию молекул, позволяя им перейти в более подвижное состояние жидкости, но не увеличивает их кинетическую энергию.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
144.	Температура прямо пропорциональна интенсивности броуновского движения. Чем выше температура, тем быстрее и хаотичнее движутся	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна

	частицы. Более высокая температура означает, что молекулы жидкости или газа имеют больше кинетической энергии. Эта энергия передается броуновской частице при столкновениях, заставляя её двигаться быстрее и более хаотично.	ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
145.	3 Т.к. данная страна, Япония, обладает незначительным ресурсообеспечением, но имеет высокий экономический потенциал, входит в состав «большой семерки».	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
146.	3 Т.к. страны Африки длительное время были под колониальным гнетом европейских государств, которые только вывозили из стран их природные богатства, не вкладывая в их развитие ничего; сельское хозяйство было и осталось на отстающих позициях.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
147.	23415	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
148.	125 Т.к. данные суждения наиболее точно указывают на социальную сущность человека	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
149.	Открытыми называют те общества, в которых, существует возможность перемещения из одной социальной группы в другую, такие общества возникают в индустриальную эпоху и сейчас являются господствующим типом общества исходя из данной классификации. Основные черты открытого общества: свобода информации, высокий уровень социальной мобильности, прозрачность власти, уважение права частной собственности.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
150.	2 Т.к. действие всех остальных боевых средств основано на использовании других веществ.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
151.	145 Т.к. все остальные признаки свидетельствуют о том, что жгут наложен неправильно.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

152.	Нет, т.к. террористы сами бывают на грани нервного срыва и этим вы можете спровоцировать их на грубые действия.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
153.	A3B4B5Г1Д2	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
154.	41325	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
155.	A4B3B2Г1Д5	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
156.	4213	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
157.	2 Т.к. после прекращения бега венозная кровь не полностью возвращается в правый желудочек, что может привести к сердечно-сосудистой недостаточности.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
158.	134 Т.к. употребление алкоголя оказывает негативное влияние на сердечно-сосудистую систему, разрушает клетки головного мозга и способствует развитию физической и психологической зависимости.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
159.	Умеренные циклические упражнения (бег, езда на велосипеде, ходьба на лыжах). Т.к. при выполнении данных упражнений происходит переключение с умственной деятельности на умеренную физическую, что является одним из средств восстановления работоспособности.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов

160.	A3B4B1Г2Д5	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
161.	43512	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
162.	2 Т.к. основной задачей физической культуры является сохранение и укрепление здоровья человека и физическое совершенствование человека.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
163.	1346 Т.к. по правилам баскетбола ловля, ведение мяча, броски в корзину и передачи относятся к технике владения мячом, а повороты и остановки включаются в технику передвижения.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
164.	Все верны. Т.к. все перечисленные действия (защитные действия в поле, вынужденный пас, планирующая подача, направление мяча на сторону противника, разбег при нападающем ударе) являются основанием для любого приема подачи мяча.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
165.	A2B3B1	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
166.	231	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
167.	3 Т.к. в состоянии покоя человек в минуту производит 16–20 дыханий, женщины делают на 1–2 дыхания больше. В результате тренировки частота дыханий снижается до 12–14 в минуту за счёт увеличения их глубины.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

168.	36 Гиподинамия представляет собой недостаток двигательной активности, который в совокупности с наличием вредных привычек отрицательно влияет на состояние здоровья человека и поэтому к компонентам здорового образа жизни не относится.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
169.	Двигательные действия, направленные на решение задач физического воспитания. Т.к. важным отличительным признаком физических упражнений от трудовых, бытовых и прочих двигательных действий является соответствие формы и содержания действий сущности физического воспитания, закономерностям по которым оно происходит.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
170.	A4B3B2Г1	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
171.	2413	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
172.	3 Т.к. из перечисленного только сила является физическим качеством.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
173.	23 По правилам игры в волейбол ошибками не считаются прием мяча ногой и пас от головы.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
174.	Существуют три основных принципа рационального питания, к которым относятся режим питания, энергетическое равновесие и баланс белков, жиров, углеводов, витаминов и минералов.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
175.	A4B3B1Г2	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

176.	23 We use days and months to celebrate the day we were born and to determine our plans	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
177.	A2B5B4Г1	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
178.	52341	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
179.	4 Мозоль – имя существительное женского рода.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
180.	123 Запятыми выделены вводные слова.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
181.	Она отправила письмо другому адресату. Адресант – отправитель, адресат – получатель. В предложении лексическая ошибка (смешение паронимов).	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
182.	A1B3B5Г2	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
183.	23541	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
184.	1 Договор – имя существительное во множественном числе имеет окончание – Ы.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
185.	12 Запятыми выделены обращения.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

186.	Солист известной музыкальной группы планирует издать автобиографию. Своя автобиография – лексическая ошибка, правильно – автобиография.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
187.	A3B4B2Г5	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
188.	1324	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
189.	2 Из всех перечисленных вариантов произошло только приближение НАТО к границам России. Выход к Черному морю и Курильские острова Россия сохранила, влияние России в Европе от распада СССР не увеличилось.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
190.	24 Т.к. после распада СССР мир из двухполярного стал однополярным. Число стран-членов НАТО не уменьшилось, а увеличилось. Россия из состава ООН не выходила и её отношения с азиатскими странами не ухудшились, а с некоторыми даже улучшились по случаю окончания холодной войны.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
191.	Терроризм – это незаконная деятельность, связанная с совершением взрывов, поджогов или иных действий, устрашающих население и создающих опасность гибели человека, в целях воздействия на принятие решений органами власти. Например, актами терроризма являлись захват заложников в школе в городе Беслан, массовый расстрел посетителей в «Крокус Сити Холл» или атака самолетов на башни Всемирного торгового центра в Нью-Йорке.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
192.	42135	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

193.	2 Опосредованное общение создается тогда, когда личности находятся на расстоянии друг от друга или отделены временем. Опосредованная коммуникация – это использование любого технического средства для передачи информации во времени и пространстве	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
194.	Массовая коммуникация — это тип, при котором контакт происходит на определенном пространственно-временном расстоянии. с помощью такого общения человек может научиться чувствовать себя единым целым с окружающим его обществом, понимать ситуацию, чувствовать все события, происходящие в мире	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
195.	3 Упражнения с пробкой или карандашом во рту (артикуляционная гимнастика) заставляют мышцы артикуляционного аппарата работать с большей интенсивностью и точностью.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
196.	3142	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
197.	125 Сюжетная музыка помогает создать эмоциональную и смысловую насыщенность представления и работает в тесной связке с другими элементами постановки.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
198.	Концертный грим нужен для того, чтобы артист выделялся на сцене и был хорошо виден зрителям, даже если они находятся на большом расстоянии.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
199.	A2B3B1Г4Д5	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
200.	Это часть сцены, расположенная между зрительным залом и занавесом	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна

		ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
201.	Улучшает живость исполнения. Развивает гибкость. Даёт свободу. Помогает создать «химию» с партнёрами. Помогает глубже переживать и показывать эмоции	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
202.	2 Метод Станиславского акцентирует внимание на том, как актер должен понимать и чувствовать своего персонажа, создавая глубокую и искреннюю игру через его внутренние переживания.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
203.	A3B4B2Г1	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
204.	2 Открытие театра "Глобус" в Лондоне.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
205.	12345	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
206.	2431657	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
207.	134 Т.к. дыхательный аппарат, гортань и артикуляционный аппарат относятся к голосовому аппарату и участвуют в голосообразовании	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

208.	A2B4B1Г5	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
209.	2134	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
210.	Никто, режиссерский показ – это исполнение режиссером роли или отдельных ее частей, сцен, элементов с целью указания не к а к надо сыграть, а ч т о надо в данной сцене сделать.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
211.	1245 Успех зрелищного мероприятия зависит от тщательной подготовки, правильного визуального оформления, а также от выбора аудитории и профессионализма исполнителей.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
212.	Экспозиция – вступительная, исходная часть сценария, дает необходимые сведения о предстоящем действии, его героях, жизненных обстоятельствах. Завязка – событие, с которого начинается действие, дающее толчок развитию всех последующих эпизодов. Развитие основного действия – сосредоточивает весь круг событий. Каждый эпизод имеет свою внутреннюю композицию, через которую красной нитью проходит идейный замысел сценария. Кульминация – наивысшая точка действия, заостряющая идею всего мероприятия, поставленную проблему. Развязка – финал – несет особую смысловую нагрузку, подает идею в концентрированном виде.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
213.	3 Непрофессиональное художественное творчество людей в области изобразительного и декоративно-прикладного, музыкального, театрального, хореографического и циркового искусств, киноискусства, фотографии и др.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

214.	A4B3B1Г2	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
215.	124 Прожекторы и светодиоды используются для создания основного освещения на сцене. Лазеры также могут быть использованы для создания специфических световых эффектов.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
216.	124 Четкое и точное произношение – основа дикции, позволяющая зрителю легко понимать произносимый текст. Скороговорки эффективно тренируют мышцы речевого аппарата, улучшая координацию и подвижность, что необходимо для четкой дикции.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
217.	4213	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
218.	3 При создании концертного грима важно учитывать освещение, так как различные виды освещения могут по-разному воспринимать цвет и детали грима.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
219.	Средства музыкальной выразительности: мелодия, ритм, темп, лад, гармония, тембр, динамика, фактура, штрих, форма, жанр.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
220.	24135	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
221.	A2B4B3Г1	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

222.	A4B3B2Г1Д5	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
223.	1 Аристотель является автором трактата «Поэтика», в котором он формулирует основные принципы построения трагедии, рассматривает характеристики трагического героя и описывает катарсис.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
224.	A4B3B2Г1	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
225.	6,9,13 Эти элементы не используются сценографом для создания визуального образа	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
226.	1 Масленица - это древний славянский праздник, который отмечается в конце зимы и считается прощанием с зимой и встречей весны.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
227.	1245 Allegro, Andante, Presto и Moderato – это обозначения темпа. Forte и Piano – это динамические обозначения.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
228.	Музыкальный размер показывает количество долей в такте и условную длительность каждой доли. Верхняя цифра указывает количество долей в такте, а нижняя – условную длительность одной доли. Например, 4/4 означает, что в такте четыре доли, а длительность одной доли равна четверти.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
229.	Кантилена - это напевность музыки или манеры ее исполнения, способность певческого голоса к напевному исполнению мелодии. Кантиленность вокального исполнения - результат правильной техники голосообразования и звуковедения.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более

		одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
230.	1345 Методика работы с куклой направлена больше на эмоциональное, социальное и когнитивное развитие, чем на изучение теории искусства.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
231.	31245	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
232.	5 Мизансценирование – это искусство организации актеров и других элементов на сцене. Отбор и обоснование приемов мизансценирования - важная часть режиссерской работы и главным в этой работе выступает не желание актера, а качество донесения главной идеи и сверхзадачи.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
233.	124678 Ю.Мочалов описывает мизансценический флюс и мизансценическую рифму, как не основные приемы мизансценирования.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
234.	54321	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
235.	A3B2B4Г1	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
236.	Contraction и release (сжатие и расширение)	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
237.	Александр Закушняк, Владимир Яхонтов – это выдающиеся советские мастера художественного слова, внесшие огромный вклад в развитие этого искусства в XX веке. Их работа заключалась в интерпретации	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более

	литературных произведений через живое звучание, раскрытие их эмоционального и смыслового потенциала перед аудиторией.	одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
238.	124 Четкое и точное произношение – основа дикции, позволяющая зрителю легко понимать произносимый текст. Скороговорки эффективно тренируют мышцы речевого аппарата, улучшая координацию и подвижность, что необходимо для четкой дикции.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
239.	125 Эти материалы и техники в комбинации помогут наиболее правдоподобно передать болезненность и усталость.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
240.	3 При создании концертного грима важно учитывать освещение, так как различные виды освещения могут по-разному воспринимать цвет и детали грима.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
241.	A2B1B3Г5Д4	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
242.	2 Социальные обстоятельства, такие как уровень образования, структура общества и взаимодействие между различными социальными группами, играют ключевую роль в формировании и развитии культуры.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
243.	134 Т.к. язык служит основным средством коммуникации и передачи знаний в обществе. Культурные нормы и ценности развиваются в контексте социального взаимодействия, исторического опыта и экономических условий. Многие культурные явления и направления начинаются с идей отдельных людей или групп, которые затем становятся частью широкой культурной практики.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
244.	3 Диммеры используются для регулировки яркости света, позволяя управлять интенсивностью освещения на сцене.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
245.	Это часть сцены, расположенная между зрительным залом и занавесом.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна

		ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
246.	Эмоциональный интеллект в актерском искусстве является ключевым аспектом, который позволяет актерам понять и управлять своими эмоциями, а также чувствовать и интерпретировать эмоции других людей.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
247.	13524	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
248.	32541	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
249.	A4B3B2Г1	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
250.	A4B1B2Г3	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
251.	1 Сценический костюм должен быть частью цельного художественного мира, созданного режиссером, художником-постановщиком и другими участниками творческой группы.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
252.	4312	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

253.	Никто, режиссерский показ – это исполнение режиссером роли или отдельных ее частей, сцен, элементов с целью указания не к а к надо сыграть, а ч т о надо в данной сцене сделать.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
254.	A3B1B6Г7Д2E5Ж4	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
255.	47 Монтаж в сценарной композиции – это не просто перечень сцен, а их художественное объединение. Он объединяет творческий замысел режиссера и технические возможности монтажа, обеспечивая создание качественной постановки, которая не включает в себя склейку нескольких изображений и не является интерактивом.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
256.	3216574	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
257.	A3B4B1Г2	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
258.	Гекзаметр – древнейшая форма стиха, известная еще с античности. В более распространенном понимании – 6-стопный дактиль. Гекзаметр был самым распространенным метром в античной поэзии, именно им были написаны «Одиссея» и «Илиада». Именно поэтому гекзаметр также называют эпическим и героическим стихом.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
259.	Концертный грим нужен для того, чтобы артист выделялся на сцене и был хорошо виден зрителям, даже если они находятся на большом расстоянии.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов

260.	13254	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
261.	134	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
262.	4 Линза используется в проекторах и оптических системах, но не относится к звуковой аппаратуре, которая включает в себя микрофоны, динамики и аудиоплееры	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
263.	A2B5B3Г6	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
264.	1 Метод Станиславского основан на принципе "системы", который включает в себя глубокое эмоциональное погружение актёра в персонажа, а также использование личного опыта и переживаний для создания правдоподобной игры.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
265.	34 Вербатим является примером средства для обсуждения и осмысления актуальных проблем современного общества благодаря воспроизведению остро-социальной темы и контекста.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
266.	Сценическое движение — это неотъемлемая часть театрального искусства, которая включает в себя все действия актеров на сцене, их положение, мимику и жесты. Ключевыми элементами сценического движения являются: жесты, позиционирование и передвижение, темп и ритм, взаимодействие с пространством, эмоциональная выразительность.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
267.	123456	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

268.	Изучение местных традиций, выбор элементов народного искусства, их адаптация для сцены. Выбор наиболее характерных элементов позволяет создать узнаваемый и запоминающийся образ. Адаптация образцов народного искусства для сцены позволяет создать эффектное и выразительное зрелище, сохраняя при этом аутентичность и уважение к традициям.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
269.	6,9,13 Эти элементы не используются сценографом для создания визуального образа.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
270.	3 Верхние значения в музыкальном размере указывает количество долей в такте. 3/4 означает три доли в такте.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
271.	25314	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
272.	A3B1B4Г2	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
273.	13524	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
274.	4 Экспликация - это документ, предшествующий репетиционному процессу, в котором излагается концепция постановки, поэтому вариант 4 не входит в режиссерскую экспликацию.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
275.	1356 Принципы режиссуры национального праздника направлены на создание эмоционального зрелищного представления, отражающего национальную культуру и традиции, тогда как вариант 2) - это скорее задача работы с коллективом, а вариант 4) - желаемый результат, но не конкретный режиссерский принцип.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

276.	A1B3B2Г4	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
277.	2413	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
278.	12 Правильное ударение – ключевой элемент орфоэпии, обеспечивающий грамотное и понятное произношение слов. Точное произношение звуков в соответствии с нормами литературного языка – основа орфоэпии.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
279.	A1B4B2Г3	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
280.	3142	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
281.	3 Главная задача композитора – понять замысел музыкального оформления режиссера и воплотить его в музыке.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
282.	Культура — это совокупность ценностей, норм, обычаев и творческих достижений, создаваемых и усваиваемых человеком.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
283.	235 Поведение человека часто регулируется стандартами и ожиданиями, установленными в его обществе. Адаптивное поведение подразумевает, что человек способен изменять свои действия в зависимости от обстоятельств. Эмоциональное состояние человека может значительно влиять на его поведение, включая то, как он реагирует на других людей и ситуации.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

284.	124 Прожекторы и светодиоды используются для создания основного освещения на сцене. Лазеры также могут быть использованы для создания специфических световых эффектов.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
285.	A2B4B3Г4	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
286.	A3B1B2Г4	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
287.	143 Понимание мотивации и внутреннего мира персонажа является критически важным для создания правдоподобного и убедительного образа. Театральное искусство – это коллективная работа, и умение взаимодействовать, слушать и реагировать на партнёра является ключевым аспектом. Использование сценической физики и движения для передачи эмоций помогает актёру выразить чувства персонажа не только словами, но и добавляет глубину в исполнение.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
288.	2 Актёрское мастерство требует от актёра не только изучения текста, но и глубокого понимания характера, эмоций и внутренних конфликтов своего персонажа.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
289.	Она предоставляет дополнительную информацию. В ремарке может описываться место и время действия, внешность персонажей, действия, жесты и мимика, интонации, паузы, шумы и звуки, световые эффекты: Это дополнительная информация для зрителя, читателя, актера и режиссера.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
290.	45132	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
291.	Применяются два способа метания плаща — в лицо противнику или на его шпагу.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна

		ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
292.	A4B3B2Г5	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
293.	4 Т.к. смешанный тип дыхания естественный, не вызывает перенапряжения мышц и полностью наполняет легкие воздухом.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
294.	1357 Режиссерский монтаж массового мероприятия – это процесс создания целостного и динамичного представления из отдельных элементов, осуществляемый режиссером с целью достижения определенного художественного и эмоционального воздействия на зрителя мероприятия.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
295.	Подбор или создание хореографических номеров и музыкальных произведений, соответствующих теме и настроению мероприятия, используются для усиления эмоционального воздействия и раскрытия тематики мероприятия.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
296.	13524	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
297.	3 Инсценирование – это адаптация для сцены художественного материала, изначально не предназначенного для сценического воплощения.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
298.	A2B3B1	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

299.	32541	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
300.	2 Деловое совещание это одна из форм делового общения. Деловое общение – сложный процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности; включает в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
301.	23 Рассмотрение специфики коммуникации, интеракции и социальной перцепции предполагает анализ трёх составляющих общения: коммуникации интеракции и социальной перцепции. Изучение особенностей психического развития на разных этапах онтогенеза включает анализ закономерного и последовательного формирования и изменения психических процессов и структур.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
302.	Слушать. Умение слушать – это необходимое условие правильного понимания позиции партнера по общению, верной оценки существующих с ним разногласий, залог успешной деловой коммуникации. Умение слушать используется в деловом общении намного чаще, чем умения читать и писать вместе взятые.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
303.	2 Современная педагогика – это наука о воспитании человека. Понятие «воспитание» здесь употребляется в широком смысле, включая образование, обучение и развитие.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
304.	A1345B14	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
305.	A2B4B1Г5Д3	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

306.	2134	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
307.	1 Воспитание и образование занимало первостепенное значение в цивилизации человека. Без педагогики не было бы этой цивилизации, ведь с помощью педагогики передается опыт из поколения в поколение.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
308.	12 Беседа в коллективе – это не просто разговор, а целенаправленный и структурированный метод воспитательной работы. Анализ общей работы в воспитательном процессе – это мощный инструмент, позволяющий оценить эффективность работы творческого коллектива.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
309.	A3B1B4Г2	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
310.	A4B2B1Г3	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
311.	31542	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
312.	Г	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
313.	1342	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
314.	1 Тренинг, в котором участники работают со стульями по ругу, является командным, который позволяет определить лидера, создать условия для командной работы, помочь участникам думать и принимать решения совместно.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

315.	12 Создание и укрепление коллектива в работе аматорского театрального коллектива дает возможность создать творческий процесс, в ходе которого руководитель и участники коллектива могут добиться яркого результата. Так же хорошо развитая речь и голосовой аппарат повышает результативность работы аматорского театрального коллектива.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
316.	Станиславский Константин Сергеевич (Алексеев). Станиславский является реформатором театрального искусства благодаря своим новаторским подходам к актерскому мастерству и театральной системе в целом. Его метод, известный как "система Станиславского", оказал значительное влияние на развитие театра и подготовку актеров, изменив представление о том, как следует создавать и исполнять роли.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
317.	A3B4B2Г1	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
318.	2 При демократичном стиле общения педагог стимулирует учащихся к творчеству, инициативе, организует условия для их самореализации.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
319.	234	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
320.	A4B5B2ГЗД1	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
321.	312	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
322.	4 Нравственное воспитание – это целенаправленный процесс формирования у подрастающего поколения высокого сознания, нравственных чувств и поведения в соответствии с идеалами и принципами морали.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

323.	2 Умение - это практическое владение способами выполнения отдельных действий или деятельностью в целом в соответствии с правилами и целью деятельности.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
324.	5 Педагогика сотрудничества – это направление в педагогике, представляющее собой систему методов и приемов воспитания и обучения, основанное на принципах диалога, гуманизма и творческого подхода к развитию личности.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
325.	1 Театральное искусство играет важную роль в воспитании детей и подростков, оказывая многогранное влияние на их личностное развитие, эмоциональное восприятие и социальные навыки.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
326.	Педагогический подход — это система принципов, методов и стратегий, используемых в образовательном процессе для достижения эффективного обучения и развития учащихся. Педагогический подход включает в себя понимание индивидуальных особенностей студентов, их потребностей и интересов, а также создание условий, способствующих активному усвоению знаний и формированию навыков.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
327.	123 Умение четко и ясно излагать свои мысли, слушать других и поддерживать открытый диалог с членами команды. Способность вдохновлять и мотивировать команду. Умение развивать и поддерживать членов команды, помогая им раскрывать свой потенциал и достигать профессиональных целей.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
328.	Учреждения дополнительного образования играют важную роль в формировании личности ребенка и подростка. Учреждения дополнительного образования предоставляют уникальные возможности для развития творческих, интеллектуальных и социальных навыков, которые не всегда могут быть реализованы в рамках традиционного школьного обучения	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более

		одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
329.	Воспитательная работа руководителя в коллективе — это важный аспект управления, который напрямую влияет на атмосферу в коллективе. Основная цель воспитательной работы заключается в формировании у обучающихся не только профессиональных навыков, но и ценностей, которые способствуют созданию гармоничной и продуктивной рабочей среды	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
330.	Г	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
331.	12 Беседа в коллективе – это не просто разговор, а целенаправленный и структурированный метод воспитательной работы. Анализ общей работы - это мощный инструмент, позволяющий оценить эффективность работы творческого коллектива.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
332.	1 Успешная работа коллектива зависит не только от профессиональных навыков каждого участника, но и от уровня взаимодействия между ними. Тренинг на сплочение коллектива — это уникальная возможность укрепить командный дух, повысить доверие, улучшить коммуникацию внутри группы, помочь новым участникам стать частью команды.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
333.	1423	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
334.	A3B4B1Г2	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

335.	A2B1B3	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
336.	3 Практические методы способствуют развитию воображения и способность запоминать различные эмоциональные состояния. Учащиеся тренируются произносить текст и петь музыкальные фразы с разным эмоциональным подтекстом.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
337.	A2B1B3	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
338.	1 Атмосфера доверия и взаимопонимания способствует открытому обмену идеями и эффективному сотрудничеству.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
339.	A2B1B5ГЗД4	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
340.	242465	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
341.	2 Человек осознанно определяет цель и предвидит результат, направляет активность на получение результата (продукта), человек в процессе деятельности изменяет окружающий мир и самого себя, в процессе деятельности происходит общение, и возникают разнообразные отношения с другими людьми.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
342.	157 Императивное общение - авторитарная, директивная форма взаимодействия с партнёром по общению, цель которой — принуждение партнёра. Манипулятивное общение - форма межличностного взаимодействия, при которой воздействие на партнёра по общению с целью достижения своих намерений осуществляется скрытно. Диалогическое общение - равноправное взаимодействие,	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

	целью которого является достижение глубокого взаимопонимания, самораскрытия партнёров.	
343.	Стереотипизация. Стереотипизация в психологии общения — это восприятие и оценка социальных объектов на основе определённых представлений (стереотипов).	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
344.	1 Сертификат учебного заведения, определяющий продолжительность учебного года, длительность четвертей и каникул; содержащий полный перечень предметов, изучаемых в данном заведении, распределение их по годам обучения – это учебный план.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
345.	345	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
346.	A3B4B2Г1	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
347.	2341	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
348.	1 Творчество - это умение создавать новые образы в какой-либо сфере деятельности, отклонения от шаблонной деятельности;	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
349.	1423	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
350.	3214	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

351.	3 Поощрение экспериментов и риска создает безопасную среду, в которой студенты не боятся ошибаться и могут свободно выражать свои идеи	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
352.	A3B4B1Г2	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
353.	12 Создание и укрепление коллектива в работе аматорского театрального коллектива дает возможность создать творческий процесс, в ходе которого руководитель и участники коллектива могут добиться яркого результата. Так же хорошо развитая речь и голосовой аппарат повышает результативность работы аматосркого театрального коллектива.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
354.	3214	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
355.	3 Руководитель должен создавать условия для реализации творческого потенциала каждого участника и направлять работу команды к общей цели.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
356.	A2B3B1Г4	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
357.	31524	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
358.	2 Фестивали театрального искусства требуют раннего планирования, так как подготовка к фестивалю занимает большое количество времени и сил.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

359.	1 Анкетирование – это проведение опроса отдельного человека или группы людей для первичного сбора информации.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
360.	1235	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
361.	A3B4B2Г1	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
362.	3241	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
363.	3 Доступность обучения предусматривает изучение учебного материала от простого к сложному.	
364.	A2B3B4Г1	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
365.	2314	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
366.	A3B4B1Г2	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
367.	2 Рабочая программа коллектива служит основой для планирования и организации работы коллектива, а также для оценки его результатов.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
368.	Методика преподавания театрального искусства основывается на ряде принципов, которые помогают развивать творческие способности студентов, формировать их актерские навыки и углублять понимание театрального процесса. Игровой подход: преподавание должно включать элементы игры. Интерактивность: преподавание театрального искусства должно быть интерактивным. Разнообразие методов:	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов

	использование различных методов и техник позволяет студентам находить свой собственный стиль и подход к актерскому мастерству. Командная работа: преподавание должно акцентировать внимание на важности командной работы, где студенты учатся доверять друг другу, поддерживать и вдохновлять	
369.	A3B1B2Г4	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
370.	A2B4B1Г3	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
371.	A3B4B1Г2	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
372.	Творчество процветает в инклюзивной и поддерживающей среде, где каждый обучающийся чувствует себя комфортно и уверенно. Руководитель должен создать такую среду, где каждый обучающийся может выразить себя, поделиться своими идеями и получить поддержку от других.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
373.	A3B4B1Г2	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
374.	12 Современные методы преподавания акцентируют внимание на развитии навыков командной работы. Важно не только научить студентов техническим навыкам, но и развить их критическое мышление и способность к саморефлексии	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

375.	2 Вместо пассивного восприятия информации, обучающиеся активно вовлекаются в процесс обучения. Мастер-классы и практические занятия позволяют им сразу применять полученные знания, экспериментировать с материалами и техниками, а также получать обратную связь от опытных профессионалов.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
376.	A3B4B1Г2	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
377.	3124	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
378.	1 Здоровая атмосфера в коллективе, это атмосфера, в которой каждый участник чувствует себя свободно, имеет право на самовыражение. Именно такая возможность дает руководителю возможность построить успешный коллектив.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
379.	Аматорский творческий коллектив — это группа людей, не имеющих профессионального образования, а только стремление к изучению театрального искусства. Значение аматорских творческих коллективов в современном развитии театрального искусства трудно переоценить. Они служат важной платформой для самовыражения и экспериментов. Аматоры часто привносят свежие идеи и нестандартные подходы, что способствует разнообразию театрального репертуара и стилевого многообразия. Их работы могут быть смелыми и инновационными, что позволяет исследовать новые формы и жанры.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
380.	A5B4B3Г2Д1	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
381.	54123	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

382.	4 Человек осознанно определяет цель и предвидит результат, направляет активность на получение результата (продукта), человек в процессе деятельности изменяет окружающий мир и самого себя, в процессе деятельности происходит общение, и возникают разнообразные отношения с другими людьми.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
383.	123 Сотрудничество - это совместная работа нескольких человек, направленная на достижение общих целей. Работая в коллективе, человек вынужден думать не только о собственном благе, но и о благе тех, кто трудится рядом с ним.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
384.	Возраст собравшихся; гендерную характеристику аудитории; подготовленность слушателей к теме речи; уровень образования; профессиональную принадлежность; отношение к выступающему. При подготовке к выступлению необходимо учитывать все перечисленные факторы.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
385.	Каждый ученик уникален, и его творческий потенциал раскрывается по-своему. Педагог-мастер умеет видеть эту уникальность, адаптировать программу и методы обучения под индивидуальные потребности и интересы каждого.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
386.	A2B3B1Г4	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
387.	Педагог-мастер – это не только преподаватель, но и ментор, наставник, который помогает ученикам найти свой путь в мире искусства. Он поддерживает их в трудные моменты, вдохновляет на новые свершения, делится своим опытом и знаниями, а также помогает им установить контакты с другими творческими личностями. Он верит в потенциал каждого ученика и помогает ему раскрыть его в полной мере.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более

		одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
388.	Преподавание творческих дисциплин – это не просто передача знаний и навыков, это создание пространства, где рождается вдохновение, раскрывается индивидуальность и расцветает талант. Педагогическое мастерство в этой сфере выходит за рамки традиционных методик и требует особого подхода, основанного на понимании природы творчества и умении мотивировать учеников к самовыражению	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
389.	1 В любом коллективе, будь то рабочая команда, спортивная секция или даже группа друзей, неизбежно формируется возрастной состав. Игнорирование возрастных особенностей и потребностей может привести к недопониманиям, конфликтам и, в конечном итоге, к снижению эффективности работы или ухудшению атмосферы в группе.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
390.	A2B1B4Г3	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
391.	Индивидуальный подход к участнику. Это ключевой аспект, который позволяет максимально эффективно взаимодействовать с каждым человеком, учитывая его уникальные потребности, интересы и цели, позволяющий ввести нового участника в сплоченный коллектив.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
392.	A3B4B1Г2	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

393.	A3B1B2	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
394.	3 Практические методы способствуют развитию воображения и способность запоминать различные эмоциональные состояния. Учащиеся тренируются произносить текст и петь музыкальные фразы с разным эмоциональным подтекстом.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
395.	1 Анкетирование – это проведение опроса отдельного человека или группы людей для первичного сбора информации.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
396.	1235	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
397.	A3B4B2Г1	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
398.	3241	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
399.	3 Доступность обучения предусматривает изучение учебного материала от простого к сложному.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
400.	2 Учебная программа включает в себя описание тем, которые будут изучаться, методов преподавания, оценки знаний, а также рекомендации по используемым учебным материалам и ресурсам.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

401.	124	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
402.	12 Практические занятия. Это основная форма работы, которая включает в себя различные упражнения и тренинги для развития актёрского мастерства. Работа над спектаклем позволяет применить полученные навыки на практике и развить командный дух.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
403.	134 Групповые формы работы, такие как тренинги, мастер-классы и беседы, играют важную роль в обучении и развитии навыков. Эти методы позволяют участникам не только получать новые знания, но и активно взаимодействовать друг с другом, что способствует более глубокому усвоению материала.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
404.	A3B4B1Г2	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
405.	12 Создание и укрепление коллектива в работе аматорского театрального коллектива дает возможность создать творческий процесс, в ходе которого руководитель и участники коллектива могут добиться яркого результата. Так же хорошо развитая речь и голосовой аппарат повышает результативность работы аматорского театрального коллектива.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
406.	12 Планирование работы и практические занятия. Это основная форма работы, которая включает в себя различные упражнения и тренинги для развития актёрского мастерства. А планирование позволяет верно выстроить работу и добиться хороших результатов.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
407.	Планирование развития профессиональных умений обучающихся необходимое условие для их успешной карьеры. Это не просто набор курсов и тренингов, а целенаправленный процесс, который помогает	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более

	студентам и учащимся четко планировать свою работу и добиваться поставленных целей.	одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
408.	A3B1B4Г2	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
409.	Конкурсы и фестивали. Играют важную роль в развитии творческих возможностей как отдельных личностей, так и целого коллектива. Эти мероприятия предоставляют уникальную платформу для самовыражения, обмена идеями и вдохновения.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
410.	A2B3B1Г4	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
411.	31524	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
412.	2 Фестивали театрального искусства требуют раннего планирования, так как подготовка к фестивалю занимает большое количество времени и сил.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
413.	Станиславский Константин Сергеевич (Алексеев). Станиславский является реформатором театрального искусства благодаря своим новаторским подходам к актерскому мастерству и театральной системе в целом. Его метод, известный как "система Станиславского", оказал значительное влияние на развитие театра и подготовку актеров, изменив представление о том, как следует создавать и исполнять роли.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
414.	1 Успешная работа коллектива зависит не только от профессиональных навыков каждого участника, но и от уровня взаимодействия между ними. Тренинг на сплочение коллектива — это уникальная возможность укрепить командный дух, повысить доверие, улучшить	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

	коммуникацию внутри группы, помочь новым участникам стать частью команды.	
415.	A5B4B3Г2Д1	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
416.	654312	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
417.	2 Общение – важнейший фактор психического и социального развития личности. Навыки общения необходимы каждому человеку для полного и качественного взаимодействия с другими людьми, для адаптации в социуме. Потребность в общении, относится к числу основных (базовых) потребностей человека	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
418.	2346 Современная психология чаще всего рассматривает функции общения через взаимодействие «человек-деятельность-общество». Разработаны классификации, предлагающие разные виды функций общения.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
419.	Формально-ролевое. Социальная роль – это набор определённых поведенческих правил, соответствующих конкретному учреждению, конкретной должности или конкретной ситуации. Все виды общения определяются социальными ролями. Люди общаются не просто как личности, а прежде всего как носители определённых социальных ролей.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
420.	2 При демократичном стиле общения педагог стимулирует учащихся к творчеству, инициативе, организует условия для их самореализации.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
421.	234	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
422.	A4B5B2Г3Д1	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

423.	312	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
424.	4 Нравственное воспитание – это целенаправленный процесс формирования у подрастающего поколения высокого сознания, нравственных чувств и поведения в соответствии с идеалами и принципами морали.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
425.	12 Репертуар любого творческого коллектива — это не просто набор произведений, которые он исполняет. Это отражение его ценностей и социальных взглядов на мир.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
426.	A2B1B3	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
427.	A3B1B2Г4	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
428.	3142	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
429.	Вербатим - это перенесенный разговор на бумагу или в текст абсолютно точно. Обычная расшифровка обычно "чистит" текст от лишних слов, пауз и оговорок, чтобы он был более читабельным. Вербатим же оставляет все как есть.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
430.	1 Участники младшей группы дети, у которых еще совершенно не окрепла и устоялась психика, по этому литературный материал для этой категории должен быть с легкой смысловой нагрузкой.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

431.	A3B1B2Г4	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
432.	3214	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
433.	Аматорский театральный коллектив — это группа людей, объединённых общей страстью к искусству, которые занимаются театральной деятельностью на добровольной основе, без профессионального обучения и материального вознаграждения. Значение аматорских театральных коллективов в современном развитии театрального искусства трудно переоценить. Они служат важной платформой для самовыражения и экспериментов. Аматоры часто привносят свежие идеи и нестандартные подходы, что способствует разнообразию театрального репертуара и стилового многообразия. Их работы могут быть смелыми и инновационными, что позволяет исследовать новые формы и жанры.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
434.	31542	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
435.	6,5,2,3,1,4,7,8,15,10,9,11,12,14,13	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
436.	214365	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
437.	413265	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

438.	A1B3B4Г2Д	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
439.	1 Так игровая деятельность является ведущей деятельностью детей дошкольного возраста, с помощью игры ребёнок познаёт и получает знания.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
440.	3412	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
441.	A3B1B4Г2Д	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
442.	A2B3B1Г4Д	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
443.	1245679	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
444.	A3B1B2Г4Д5	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
445.	A4B7B5Г3Д1E6Ж2З	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
446.	2	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

	Время, которое остаётся после определенных обязательств, и в зависимости от интересов личности каждый вправе организовать его для своего досуга	
447.	1-досуг 2-библиотека 3-планетарий	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
448.	A3B4B7Г3Д5E6Ж13	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
449.	A3B2B1	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
450.	2 Т. к. эти учреждения оказывают услуги в сфере организации досуга разных категорий населения и удовлетворяют их культурные потребности и интересы	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
451.	A2B5B1Г3Д4	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
452.	A2B4B1Г3	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
453.	1	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

	Досуг — это действительность деятельность, которую человек организывает по своему усмотрению, интересам и потребностям в свободное время, после выполнения определённых обязательств.	
454.	A2B1B3Г	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
455.	A1B3B2Г5	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
456.	32145	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
457.	2 Т.к. из перечисленного только выговор относится к дисциплинарным взысканиям.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
458.	234 Т.к. перечисленные действия не соответствуют понятию трудовой этики.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
459.	Трудовая этика. Так как помимо общегражданских норм, деятельность трудящихся и их внутриорганизационное поведение регулируются нормами трудовой этики.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
460.	A1B3B2Г5	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

461.	A1B5B3Г4	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
462.	32145	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
463.	32514	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
464.	2 Т.к. из перечисленного только выговор относится к дисциплинарным взысканиям.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
465.	3 Т.к. из перечисленного только ответственность является безоговорочной мотивацией для работника.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
466.	234 Т.к. перечисленные действия не соответствуют понятию трудовой этики.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
467.	145 Т.к. перечисленные действия не соответствуют понятию трудовой этики.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
468.	Трудовая этика. Так как помимо общегражданских норм, деятельность трудящихся и их внутриорганизационное поведение регулируются нормами трудовой этики.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не

		полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
469.	Трудовое законодательство. Так как помимо этических норм, деятельность трудящихся и их внутриорганизационное поведение регулируются нормами трудового законодательства, как совокупности норм и мер регулирования труда.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
470.	A24B16B35	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
471.	A5B1B3Г2Д4	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
472.	25431	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
473.	54321	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
474.	4 Демократический стиль управления с элементами мотивации является наиболее подходящей стратегией для решения проблемы утечки кадров в музее, так как он позволяет создать благоприятную рабочую	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

	атмосферу, повысить мотивацию сотрудников и обеспечить их профессиональный рост.	
475.	3 Коммерческие организации стремятся к получению прибыли, которая распределяется между владельцами (акционерами, учредителями). Некоммерческие организации, напротив, создаются для достижения социальных, благотворительных, культурных, образовательных или иных общественно полезных целей.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
476.	23457 1, 6, 8 - не соответствуют целевой аудитории, либо имеют ограниченный охват и менее эффективны для достижения поставленных целей.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
477.	134 Методы мозгового штурма, «5 почему» и случайных слов могут стимулировать креативность и помочь выйти за рамки привычного мышления.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
478.	Как директор небольшого культурного центра, я выполняю множество функций, например: планирование, начале года я составляю план деятельности культурного центра на основе анализа потребностей жителей и доступных ресурсов; организация, для организации мероприятий я распределяю обязанности между сотрудниками; мотивация, чтобы мотивировать сотрудников, я стараюсь создавать благоприятную рабочую атмосферу; контроль, для контроля выполнения планов я регулярно провожу совещания с сотрудниками, на которых мы обсуждаем текущий прогресс и выявляем возникающие проблемы.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
479.	Не эффективная работа коллектива. Чтобы получать большую прибыль, компания должна наладить работу коллектива в соответствии с ключевыми характеристиками эффективного коллектива: сформировать общие цели и задачи, создать доверие и уважение, взаимозависимость и взаимопомощь в коллективе, грамотно распределить роли в команде, наладить эффективную коммуникацию.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более

		одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
480.	A2B3B5Г4	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
481.	32541	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
482.	4 Т.к. в Microsoft Excel функция СУММ – используется для нахождения суммы, в качестве аргументов которой используются числа, находящиеся в ячейках A1:A10 на Листе1 и числа, находящихся в ячейках B1:B11 на Листе 2.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
483.	245 Т.к. в программах Windows Word, Microsoft Publisher, Adobe Photoshop удобно работать с текстовыми и графическими объектами.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
484.	Электронные таблицы. Так как электронные таблицы — это ПО, предназначенное для создания, редактирования и анализа данных в виде таблиц.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
485.	A2B4B1Г3	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
486.	52341	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
487.	1 $5000 \cdot 8 = 40000$ бит/стр.; $104857600 / 40000 = 2621,44$ стр./с	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

488.	1245 Т.к. Microsoft Windows не является веб-браузером, а является операционной системой.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
489.	https://academ.lgaki.info/mladshij-spetsialist/ochnaya-forma-obucheniya/i-kurs-informatika/ Так как вначале указывается протокол https:// , затем сервер и раздел, разделенные /.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
490.	A3B5B2Г1	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
491.	24351	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
492.	4 Т.к. диапазон A1:C4 обозначает, что в данном диапазоне указаны ячейки от A1 до C4.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
493.	123 Т.к. МФУ – внешнее периферийное устройство, которое не входит в состав ПК.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
494.	Гиперссылками. Гиперссылки позволяют связывать между собой электронные документы.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
495.	D:\Информатика\Работы_обучающихся. Так как полный путь в заголовке проводника содержит имя диска:\ и имена папок, разделенные \.	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка/неточность/ответ правильный, но не полный – 1 балл. Если допущено более

		одной ошибки/ответ неправильный/ ответ отсутствует – 0 баллов
496.	234 Т.к. операционные системы относятся к системному ПО, а не к прикладному ПО.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
497.	3 Т.к. перечисленные функции часто используются для статистической обработки данных и относятся к статистическим функциям.	Совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
498.	43521	Полное совпадение с верным ответом оценивается в 1 балл; если допущены ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
499.	A5B1B2Г3	Полное совпадение с верным ответом - 1 балл; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.