

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ**  
**КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО»**

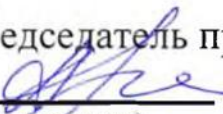
---


**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОД. 03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**  
**для специальности: 51.02.03 Библиотечно-информационная деятельность**

Рассмотрено и согласовано предметно-цикловой комиссией социально-экономических и гуманитарных дисциплин.

Протокол № 1 от «28» августа 2024г.

Рабочая программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.03 Библиотечно-информационная деятельность (приказ Минпросвещения России от 17 апреля 2024 г. №258).

Председатель предметно-цикловой комиссии  
  
А.В. Медяник  
(подпись)

Директор колледжа  
  
А.И. Сенчук  
(подпись)

Составитель: Владимирова Е.А., преподаватель предметно-цикловой комиссии социально-экономических и гуманитарных дисциплин федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского».

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	14
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	16

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **Иностранный язык**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык» является частью Программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ГОССПО ЛНР для специальности 51.02.03 Библиотечно-информационная деятельность

#### **Место дисциплины в структуре учебного плана:**

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

### **1.2. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

### **1.3. Количество часов на освоение программы учебного предмета (курса, дисциплины): (в соответствии с учебным планом специальности).**

всего – 72 часа, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающихся – 72 часа, включая: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся – 72 часа

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результатом освоения рабочей программы учебной дисциплины является овладение обучающимся видом деятельности, в том числе общими ОК компетенциями в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 51.02.03 Библиотечно-информационная деятельность

Наименование результата обучения	
<b>Знать:</b> лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка	<b>Уметь:</b> общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Тематический план учебной дисциплины ОГСЭ 03 Иностранный язык

Коды компетенций	Наименование разделов, тем	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение учебной дисциплины				
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающихся			Самостоятельная работа обучающихся	
			Всего часов	В т.ч. практические занятия, часов	В т.ч. курсовая работа (проект)	Всего часов	В т.ч. курсовая работа (проект), часов
1	2	3	4	5	6	7	8
ОК 9	Раздел I. Искусство как вид общения	10	6			4	
ОК 9	Раздел II: Литература	10	6			4	
ОК 9	Раздел III: Изобразительное искусство	10	6			4	
ОК 9	Раздел IV: Музыка	25	20			5	
ОК 9	Раздел V: Театр	11	6			5	
ОК 9	Раздел VI: Кино, телевидение	11	6			5	
ОК 9	Раздел VII: Хореография	17	12			5	
ОК 9	Раздел VIII Здоровье и физическое развитие.	17	12			5	
ОК 9	Раздел IX Трудоустройство.	17	12			5	
ОК 9	Раздел X: Традиции и досуг людей	13	8			5	
Промежуточная аттестация: зачет с оценкой							
Всего часов:		141	94			47	

### 3.2. Содержание обучения по учебной дисциплине ОГСЭ 03 «Иностранный язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Количество часов
1	2	3
<b>Раздел I. Искусство как вид общения</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	10
	Виды искусства. Articles.	3
	Культура. Глагол to be в Present/Past/Future Simple.	3
	<b>Самостоятельная работа № 1 «Культурные столицы мира».</b>	4
	Искусство как средство общения.	
	Культурная жизнь в стране. Деловые и культурные отношения.	
	Написание письма-приглашения.	
<b>Раздел II: Литература</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	10
	Жанры литературы. Nouns Formation.	3
	Любимый литературный персонаж. Present Simple/Present Continuous.	3
	<b>Самостоятельная работа № 2 «Работа над литературным произведением».</b>	4
	Литературные произведения в искусстве.	
	Любимый писатель.	
	Обзор прочитанной книги.	
<b>Раздел III: Изобразительное искусство</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	10
	Живопись. Prepositions of Place.	3
	История живописи. Стили живописи. Past Simple, Active Voice / Passive Voice.	3
	<b>Самостоятельная работа № 3 «Музеи мира»</b>	4
	Знаменитые музеи и картинные галереи Британии	
	Выдающиеся живописцы, скульпторы.	
<b>Раздел IV: Музыка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	25
	Музыка. Музыкальные инструменты. Articles.	4
	Впечатления от концерта. Past Continuous, Present Perfect.	4
	Музыкальные стили.	4

1	2	3
	Любимый композитор, певец.	4
	Составление афиши	4
	<b>Самостоятельная работа № 4 «Американский музыкальный театр».</b>	5
	Итоговое занятие.	
<b>Раздел V: Театр</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	11
	Театр. Устройство театру. Articles.	3
	Виды театра. Present Perfect Continuous	3
	<b>Самостоятельная работа № 5 «Театр Шекспира».</b>	5
	Театры мира.	
	Выдающиеся актеры и режиссеры театра.	
	Впечатления от представления.	
<b>Раздел VI: Кино, телевидение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	11
	Киножанры. Phrasal Verbs.	3
	Телевидение. Modal Verbs.	3
	<b>Самостоятельная работа № 6 «Дети –звезды».</b>	5
	История кино. Кинотеатры.	
	Выдающиеся актеры, режиссеры кино.	
	Обзор фильма.	
<b>Раздел VII: Хореография</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	17
	Хореография. Conversion.	4
	Виды танцев, танцевальные стили. Past Perfect.	4
	Балет.	4
	<b>Самостоятельная работа № 7 «Сценическая одежда»</b>	5
	Выдающиеся хореографы, танцоры.	
	Контракт.	



1	2	3
<b>Раздел VIII Здоровье и физическое развитие.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	17
	Части тела. Pronouns with parts of the body	4
	На занятии по хореографии, сцен пластики, акробатики. Sequence of Tenses.	4
	Здоровый способ жизни.	4
	<b>Самостоятельная работа № 8 «Тренировка памяти».</b>	5
	Посещение врача.	
	Составление комплекса физических упражнений.	
<b>Раздел IX Трудоустройство.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	17
	Поиск работы. Compound Pronouns.	4
	Собеседование. Conditionals 1,2,3.	4
	Трудоустройство.	4
	<b>Самостоятельная работа № 9 «Современные методы общения».</b>	5
	Профессиональная деятельность.	
	Составление резюме	
<b>Раздел X: Традиции и досуг людей</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	13
	Досуглюдей, отдых. Gerund / Infinitive Constructions.	4
	Путешествие.ComplexObject / Subject.	4
	<b>Самостоятельная работа № 10 «Образование заграницей».</b>	5
	Праздники и традиции англоязычных стран.	
Промежуточная аттестация: зачет с оценкой.		
<b>Всего:</b>		141

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **4.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия спортивного зала и открытого стадиона.

Оборудование и инвентарь спортивного зала: стенка гимнастическая; перекладина навесная универсальная для стенки гимнастической; гимнастические скамейки; гимнастические снаряды (перекладина, бревно, конь для прыжков и др.). Тренажеры для занятий атлетической гимнастикой, маты гимнастические, канат, канат для перетягивания, беговая дорожка, скакалки, палки гимнастические, мячи набивные, мячи для метания, гантели (разные), гири, секундомеры, кольца баскетбольные, щиты баскетбольные, сетки баскетбольные, мячи баскетбольные, стойки волейбольные, сетка волейбольная, волейбольные мячи, ворота для мини-футбола

Открытый стадион широкого профиля: турник уличный, полоса препятствий, мячи.

### **4.2. Общие требования к организации образовательной деятельности**

Освоение обучающимися учебной дисциплины «Иностранный язык» может проходить в условиях созданной образовательной среды как в образовательной организации (учреждении), так и в организациях, соответствующих профилю учебной дисциплины. Преподавание учебной дисциплины «Физическая культура» должно носить практическую направленность. В процессе практических занятий обучающиеся закрепляют и углубляют теоретические знания, приобретают необходимые профессиональные умения и навыки. Студенты, освобожденные от практических занятий, готовят рефераты по пройденным темам (включая темы самостоятельной работы) и отвечают устно на вопросы по теме реферата или самостоятельной работы.

**Практические занятия** проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке согласно Федерального образовательного стандарта среднего профессионального образования Российской Федерации по специальности 51.02.03 Библиотечно-информационная деятельность.

Текущий и промежуточный контроль обучения складывается из следующих компонентов:

**текущий контроль:** опрос обучающихся на занятиях, проведение тестирования;

**промежуточный контроль:** зачет с оценкой.

### **4.3. Кадровое обеспечение образовательной деятельности**

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих реализацию ОПОП СПО по специальности должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины. Доля преподавателей, имеющих высшее образование, должна составлять не менее 95 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной

основной образовательной программе.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

#### **4.4. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### ***Основные источники:***

1. Fowler Will. Shakespeare : His life and plays / Will Fowler. – London : Longman, 2001. – 58 p.
2. Harris M. World Club Intermediate / Michael Harris, David Mower. – Longman, 2002. – 140 с.
3. Hot Topics : International Student Edition CNN Cheryl Pavlik
4. Jenny Dooley, Virginia Evans, Grammarway 2, Express Publishing, 2000 1-4
5. Pop Culture Australia! : media, Arts, and Lifestyle (Popular culture in the contemporary world) / William H. Kelly. – Oxford : ABC CLIO, 2005 – 400 с.
6. Pop Culture Ireland! : media, Arts, and Lifestyle (Popular culture in the contemporary world) / William H. Kelly. – Oxford : ABC CLIO, 2005 – 400 с
7. Pop Culture Russia! : media, Arts, and Lifestyle (Popular culture in the contemporary world) / Birgit Beumers. – Oxford : ABC CLIO, 2005 – 400 с.

##### ***Интернет-ресурсы:***

1. <http://www.study.ru/>
2. <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/>
3. <http://www.voanews.com/english/news/>
4. <http://www.homeenglish.ru>
5. <http://www.esl-lab.com/>
6. <http://maryglasgowplus.com/>

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ 03 Иностранный язык

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Физическая культура» осуществляется преподавателем при проведении практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися студентами индивидуальных заданий.

Результаты обучения	Основные показатели оценки результатов	Формы и методы контроля и оценки
<b>Уметь:</b> общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас	Оценка рефератов и реферативных сообщений.	Формы контроля: Устный опрос; Письменный опрос; Самостоятельная работа; Практическая работа; Тестовые задания. Методы контроля: Текущий контроль: Фронтальный опрос; Индивидуальный опрос; Проверка самостоятельной работы;
<b>Знать:</b> лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности	Оценка рефератов и реферативных сообщений.	Контрольная работа; Проверка конспектов; Проверка сообщений; Оценивание выполнения индивидуальных заданий; Программированный контроль. Промежуточная зачет с оценкой