

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО»**

Кафедра менеджмента

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ФИНАНСИРОВАНИЕ ПРОЕКТА**

Уровень высшего образования – магистратура

Направление подготовки – 51.04.03 Социально-культурная деятельность

Программа магистратуры - Управление проектами в социально-культурной сфере

Форма обучения - очная

Год набора – 2023 год

Луганск 2023

Рабочая программа составлена на основании учебного плана с учетом требований ОПОП и ФГОС ВО направления подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.12.2017 г. № 1185.

Программу разработал О.В. Бирюков, кандидат технических наук, доцент кафедры менеджмента

Рассмотрено на заседании кафедры менеджмента (Академии Матусовского)

Протокол № 1 от 28.08.2023 г.

Заведующий кафедрой

В.В. Аронова

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дисциплина «Финансирование проекта» входит в часть дисциплин, формируемая участниками образовательных отношений и адресована студентам магистрам 1 курса (2 семестр обучения) направления подготовки 51.04.03 – «Социально-культурная деятельность» программа магистратуры «Управление проектами в социально-культурной сфере» Академии Матусовского. Дисциплина реализуется кафедрой менеджмента.

Успешное изучение дисциплины базируется на освоении теоретического и практического учебного материала по следующим дисциплинам: «Теория и практика социально-культурного проектирования», «Управленческая экономика», «Управление инновационной деятельностью».

В рамках курса студенты изучают подходы и инструменты финансирования, финансового анализа проектов в том числе на примерах проектов социально-культурной сферы.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов, консультации преподавателя.

Программой дисциплины предусмотрено использование нескольких видов контроля успеваемости и результатов образовательной деятельности.

Текущий контроль в форме:

- устного опроса, докладов по результатам выполнения самостоятельной работы, отработки пропущенного материала и т. п.;
- письменного опроса, тестирования, выполнения практических заданий и т. д.

Итоговый контроль в форме экзамена (во втором семестре).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 4 зачётных единицы, 144 часа. Программой дисциплины предусмотрены: лекционные занятия в объёме 20 часов; практические занятия – 20 часов; самостоятельная работа – 68 часов, контроль знаний – 36 часов.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель преподавания дисциплины: формирование у магистрантов системы теоретических знаний и практических навыков в сфере проектного финансирования.

Задачи дисциплины состоят в изучении:

- основных принципов, инструментов и форм организации проектного финансирования;
- состава участников проекта, их обязательств и ответственности;
- основных источников финансирования инвестиционных проектов, их особенностей, взаимосвязи и взаимодополняемости;
- развития и различных фаз реализации проекта;
- основных структур финансирования проектов, оптимизации схем финансирования;
- инструментов, различных форм и методов, а также закономерностей формирования проектного финансирования;
- специфических рисков, возможности управления ими путем распределения между участниками проекта и источниками финансирования, изменения природы рисков в ходе реализации проекта.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Финансирование проекта» входит в часть дисциплин, формируемая участниками образовательных отношений по направлению подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность, программа магистратуры Управление проектами в социально-культурной сфере.

Основывается на базе дисциплин: «Теория и практика социально-культурного проектирования», «Управленческая экономика», «Управление инновационной деятельностью».

Является основой для изучения следующих дисциплин: «Обоснование жизнеспособности проекта», «Разработка проекта», «Выполнение проекта», «Фандрайзинг в социально-культурной сфере», «Современные методы управления проектами».

Дисциплина имеет содержательно-методические связи с такими дисциплинами как: Обоснование жизнеспособности проекта, Разработка проекта, Теория и практика социально-культурного проектирования, Финансирование проекта, Фандрайзинг в социально-культурной сфере, Методы альтернативного финансирования социально-культурных проектов, Профессиональная сертификация проектных менеджеров, в рамках формирования и развития профессиональной компетенции (ПК-3).

Освоение дисциплины также необходимо для успешного прохождении проектной и преддипломной практик, а также государственной итоговой аттестации (выполнения и защиты выпускной квалификационной работы).

4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО направления подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность, программа магистратуры Управление проектами в социально-культурной сфере.: ПК-3.

№ компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы	Результаты обучения
ПК-3	Способен осуществлять проектную деятельность в различных отраслях социокультурной сферы, управление инновациями, планирование, разработку, документационное обеспечение и реализацию инновационных проектов	ПК-3.1. Применяет методы и инструменты проектного финансирования, анализируя доступную информацию, оценивая и отбирая источники финансирования, а также владея навыками оценки финансовой устойчивости проектов, в том числе в социокультурной сфере.	знать: - сущность, виды, и принципы проектного финансирования; - механизмы проектного финансирования программ и проектов (в том числе в социокультурной сфере деятельности); уметь: - анализировать доступный объем информации в области проектного финансирования и принимать обоснованные решения; - оценивать и отбирать источники финансирования проектов. - использовать систему источников информации о финансовых параметрах проекта и состоянии рынков инвестиционных ресурсов и рисках при

			осуществлении проектного финансирования; - представлять результаты анализа в виде финансовых моделей проекта; владеть: - методами и инструментами оценки финансовой устойчивости проектов (в том числе и программно-реализованными)
--	--	--	---

5. СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Названия смысловых модулей и тем	Количество часов				
	Очная форма				
	всего	в том числе			
		л	п	ср	кон
1	2	3	4	5	6
Смысловой блок 1. Финансирование проектов					
Тема 1. Сущность проектного финансирования и его особенности	13	2	2	6	3
Тема 2. Критерии проектного финансирования. Стратегии, виды и формы проектного финансирования.	13	2	2	6	3
Смысловой блок 2. Виды, формы, схемы финансирования					
Тема 3. Участники проектного финансирования. Этапы по привлечению ресурсов.	13	2	2	6	3
Тема 4. Финансирование инвестиционного проекта за счет собственных и привлеченных средств.	11	1	1	6	3
Тема 5. Долговое проектное финансирование.	11	1	1	6	3
Тема 6. Долевое проектное финансирование через участие в капитале.	13	2	2	6	3
Тема 7. Бюджетное, грантовое финансирование и государственно-частное партнерство как формы проектного финансирования.	13	2	2	6	3
Тема 8. Структурирование и оптимизация схемы финансирования из различных источников.	13	2	2	6	3
Смысловой блок 3. Финансовое моделирование и риски					
Тема 9. Оценка эффективности инвестиционных проектов при проектном финансировании. Финансовое моделирование.	14	2	2	6	4
Тема 10. Управление рисками в проектном финансировании.	14	2	2	6	4
Тема 11. Особенности финансирования социокультурных проектов	16	2	2	8	4
Всего часов	144	20	20	68	36

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Сущность проектного финансирования и его особенности.

Основы проектной деятельности: базовые понятия, основные определения, ключевые принципы. Виды проектов. Основные участники инвестиционного проекта и их роль и обязательства. Проектный анализ, финансовый аспект анализа. Основные принципы, инструменты и техники проектного финансирования. Области применения проектного финансирования. Объекты проектного финансирования. Основные характеристики проектного финансирования. Организационные, операционные и временные рамки инвестиционного проекта. Период реализации проекта. Результаты проекта. Эффект проекта. Понятие цикла в проектном финансировании и характеристика его этапов.

Литература: [3-4, 6, 8, 11-13].

Тема 2. Критерии проектного финансирования. Стратегии, виды и формы проектного финансирования.

Понятие критериев в проектном финансировании. Условия, при которых применяется схема проектного финансирования. Источники финансирования. Особенности обеспечения реализации проекта. Гарантии возврата финансовых ресурсов. Требования к проектному финансированию со стороны инвесторов. Виды и формы проектного финансирования. Стратегии финансирования проекта: финансирование за счет собственных и привлеченных средств, смешанные стратегии.

Литература: [1-4, 6, 8, 11-14].

Тема 3. Участники проектного финансирования. Этапы по привлечению ресурсов.

Условия, определяющие множественность участников в проектном финансировании. Инициатор проекта. Понятие проектная организация и необходимость ее создания. Роль проектной организации в проектном финансировании, ее функции. Инвесторы проекта и их виды. Кредиторы в проектном финансировании. Участие страховых компаний и их роль в проектном финансировании. Роль государства как участника в проектном финансировании.

Литература: [1-2, 9-14].

Тема 4. Финансирование инвестиционного проекта за счет собственных и привлеченных средств.

Собственные источники средств для финансирования долгосрочных инвестиций, эффект финансового рычага (leverage), особенности расчета и оценки эффективности собственного и заемного капитала, понятие «цены капитала». Свободный поток наличности, амортизационные фонды, прибыль, изменения в оборотном капитале в качестве источника средств для финансирования инвестиционных проектов. Планирование инвестиций за счет собственных средств, возможности и ограничения.

Литература: [1-3, 8-12].

Тема 5. Долговое проектное финансирование.

Сущность долгового коммерческого финансирования. Методы долгового коммерческого финансирования. Банковское кредитование. Базовые условия краткосрочных и долгосрочных кредитов российских банков, различные виды обеспечения и его оценка. Использование новых видов банковских счетов (номинальный счет, счет эскроу). Возможности привлечения среднесрочных кредитов международных финансовых институтов, зарубежных банков напрямую и через российские банки. Ипотечное кредитование, лизинг, функции и организация. Базовые условия лизинга и ипотеки. Облигационные займы. Базовые условия облигационных займов. Валютные обеспеченные и необеспеченные облигации на мировом рынке капитала и валютные и рублевые облигации на российском рынке займов. Производные финансовые инструменты (derivatives) в долговом финансировании.

Литература: [4-6, 10-11, 14].

Тема 6. Долевое проектное финансирование через участие в капитале.

Акционирование и приватизация как условие финансирования через участие в капитале. Особенности выпуска долевых инструментов на российском рынке. Преимущества публичного размещения ценных бумаг. Требования к показателям и качеству управления компании с точки зрения возможностей размещения акций среди группы инвесторов (Private Placement), вывода компании на публичный рынок (IPO) и новых выпусков акций публичных компаний. Прямые и венчурные инвесторы Роль портфельных инвесторов в цене привлекаемого капитала.

Литература: [2-6, 10-12].

Тема 7. Бюджетное, грантовое финансирование и государственно-частное партнерство как формы проектного финансирования.

Формы бюджетного финансирования, используемые в России и в мире и, прямое финансирование из федерального и местных бюджетов и бюджета развития, государственные кредиты, финансирование и гарантии государственных агентств, государственных инвестиционных корпораций и фондов, конкурсы министерств и ведомств, финансирование из внебюджетных фондов. Источники финансирования проектов в форме грантов в России и за рубежом (международные правительственные и неправительственные организации, национальные правительственные и неправительственные организации, обязательства по международным соглашениям). Назначение грантов, базовые условия, особенности и возможности их использования в проектом финансировании. Государственно-частное партнерство (ГЧП) – понятие и особенности. Основные финансовые модели и инструменты ГЧП. Фандрайзинговые модели финансирования социокультурных проектов.

Литература: [6-7, 12-14].

Тема 8. Структурирование и оптимизация схемы финансирования из различных источников.

Структура финансирования как организационнофинансовая схема реализации проекта. Основные элементы структуры финансирования проекта (акционерный капитал, основной долг (senior debt), дополнительный долг (mezzanine), лизинг, экспортные кредиты, правительственные гарантии политических рисков, гранты. Использование финансового рычага (leverage) и задача структурирование сделки по проектному финансированию как выбор сочетания элементов, оптимальных для конкретного проекта с учетом его особенностей и потенциальных участников. Пути оптимизации затрат на финансирование проекта.

Литература: [5-6, 8-9, 12].

Тема 9. Оценка эффективности инвестиционных проектов при проектном финансировании. Финансовое моделирование.

Сущность, цели и задачи отбора проектов для проектного кредитования и венчурного финансирования. Анализ возможностей. Предварительное и окончательное технико-экономическое обоснование. Проектный анализ. Основные особенности оценки эффективности инвестиционных проектов в проектом финансировании. Эффективность проекта в целом: социально-экономическая и коммерческая эффективность. Эффективность участия в проекте. Бюджетная эффективность. Принципы оценки инвестиционных проектов.. Основные категории анализа инвестиционных проектов. Денежный поток инвестиционного проекта. Учет фактора времени в оценке инвестиционного проекта. Стоимость денег во времени: дисконтирование. Оценка эффективности инвестиционных проектов: показатели и их характеристика. Расчет денежных потоков. Особенности расчета чистого приведенного дохода, периода окупаемости, внутренней ставки доходности. Финансовая состоятельность инвестиционного проекта.

Литература: [1-3, 11-13].

Тема 10. Управление рисками в проектном финансировании.

Понятие неопределенности и риска. Устойчивость проекта. Специфика рискованных проектов: классификация факторов риска. Проектные риски и их основные виды. Основные принципы, этапы и методы управления проектными рисками. Выявление ключевых факторов риска: анализ чувствительности. Методы учета неопределенности и риска. Инструменты управления проектными рисками. Методы управления кредитным риском. Хеджирование. Финансовые риски. Процентный и валютный риски. Хеджирование на денежном рынке. Законодательный и политический риски. Управление рисками при поставках инвестиционных товаров и проведении подрядных работ. Проектные контракты: распределение рисков между заказчиком и исполнителями при заключении проектных контрактов. Методы защиты интересов заказчика и исполнителя проекта. Государственные гарантии как инструмент развития проектного финансирования. Финансовый мониторинг. Мониторинг хода реализации инвестиционного проекта. Мониторинг эффективности инвестиционного проекта. План-факт анализ. Количественная и качественная характеристика в проектном финансировании. Риск-менеджмент в проектном финансировании. Поэтапный анализ исполнения инвестиционного проекта и условия его корректировки. Выбор сценария в проектном финансировании.

Литература: [4-6, 8, 12-13].

Тема 11. Особенности финансирования социокультурных проектов.

Источники финансирования социально-культурных проектов. Целевое назначение средств. Сложности в определении и оценке социокультурных эффектов. Наличие определенных требований к срокам и отчетности. Участие, вовлеченность в процесс целевой аудитории. Сотрудничество с заинтересованными сторонами. Прибыльные и неприбыльные проекты. Устойчивость проектов и результатов. Творчество и инновационность - от идей, методов реализации до продуктов, результатов и эффектов.

Литература: [4-6, 8-9, 12-13].

6.2 Практические задания

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Тема 1. Сущность проектного финансирования и его особенности. Построение схем, моделей. Литература: [3-4, 6, 8, 11-13].	1
2	Тема 2. Критерии проектного финансирования. Стратегии, виды и формы проектного финансирования. Рассмотрение примеров, анализ, сравнение. Литература: [1-4, 6, 8, 11-14].	2
3	Тема 3. Участники проектного финансирования. Кейсы. Поиск участников. Этапы по привлечению ресурсов. Модели участия. Литература: [1-2, 9-14].	2
4	Тема 4. Финансирование инвестиционного проекта за счёт собственных и привлечённых средств. Рассмотрение примеров, анализ, сравнение. Литература: [1-3, 8-12].	1
5	Тема 5. Долговое проектное финансирование. Рассмотрение примеров, анализ, сравнение. Литература: [4-6, 10-11, 14].	1
6	Тема 6. Долевое проектное финансирование через участие в капитале. Рассмотрение примеров, анализ, сравнение. Литература: [2-6, 10-12, 13].	1
7	Тема 7. Бюджетное, грантовое финансирование и государственно-частное партнёрство как формы проектного финансирования. Сравнение моделей. Рассмотрение лучших практик. Литература: [6-7, 12-14].	2
8	Тема 8. Структурирование и оптимизация схемы финансирования из различных источников. Рассмотрение примеров, заданий, расчеты. Литература: [5-6, 12-13].	2

9	Тема 9. Оценка эффективности инвестиционных проектов при проектном финансировании. Финансовое моделирование. Рассмотрение моделей, решение типовых задач. Литература: [1-3, 11-13].	5
10	Тема 10. Управление рисками в проектном финансировании. Кейсы, примеры для рассмотрения. Литература: [4-6, 8, 12-13].	2
11	Тема 11. Особенности финансирования социокультурных проектов. Анализ лучших практик. Литература: [4-6, 8-9, 12-13].	1

7. СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа студентов обеспечивает подготовку студента к текущим аудиторным занятиям. Основными формами самостоятельной работы студентов при изучении дисциплины «Управление стоимостью проекта в социально-культурной сфере» является работа над темами для самостоятельного изучения в формате подготовки рефератов и докладов к практическим занятиям.

СР включает следующие виды работ:

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме в рамках курса;
- выполнение домашнего задания в виде реферата или подготовки презентации, доклада по изучаемой теме;
- изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку;
- подготовка к практическим занятиям;
- подготовка к зачету или экзамену.

7.1 ТЕМЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ

Студенты самостоятельно изучают основную и дополнительную литературу согласно перечню тем представленных п.5 «Структура учебной дисциплины». По заданию преподавателя в рамках самостоятельной работы п.7 «Содержание самостоятельной работы», предоставляют результаты самостоятельных занятий в различных форматах: устных и письменных докладах, презентациях.

В случае неуважительного пропуска занятий, студент по пропущенной теме подготавливает доклад.

Доклад является важной формой самостоятельной работы студентов дневной формы обучения. В процессе его подготовки студенты должны на основе полученных знаний глубоко изучить, проанализировать какую-либо актуальную тему, научиться самостоятельно находить, изучать и анализировать литературные источники, делать правильные, научно обоснованные выводы, использовать и анализировать статистические данные, определять тенденции, перспективы развития тех или иных процессов, давать теоретические и практические рекомендации.

Подготавливая доклады, студенты приобретают опыт работы с первоисточниками (журналами, сборниками, монографиями) и документами, учатся самостоятельно подбирать конкретный фактический материал, работать со статистическими справочниками, готовить графический и аналитический материал, логически и четко излагать свои мысли, связывать теоретические положения с конкретными практическими примерами. Работа не должна быть повторением уже изученного учебного материала, а должна продемонстрировать умение студента использовать полученные знания для более глубокого анализа в рамках выбранной для доклада темы, проблемного вопроса.

Темы для самостоятельной работы

Тема 1. Сущность проектного финансирования и его особенности.

Изучение лекционного материала, подготовка к практическим занятиям, изучение информации по основной и дополнительной литературе (согласно ссылкам по темам в разделах 6.1 и 6.2 данной программы), а также в интернет источниках.

Тема 2. Критерии проектного финансирования. Стратегии, виды и формы проектного финансирования.

Изучение лекционного материала, подготовка к практическим занятиям, изучение информации по основной и дополнительной литературе (согласно ссылкам по темам в разделах 6.1 и 6.2 данной программы), а также в интернет источниках.

Тема 3. Участники проектного финансирования.

Изучение лекционного материала, подготовка к практическим занятиям, изучение информации по основной и дополнительной литературе (согласно ссылкам по темам в разделах 6.1 и 6.2 данной программы), а также в интернет источниках.

Тема 4. Финансирование инвестиционного проекта за счёт собственных и привлечённых средств.

Изучение лекционного материала, подготовка к практическим занятиям, изучение информации по основной и дополнительной литературе (согласно ссылкам по темам в разделах 6.1 и 6.2 данной программы), а также в интернет источниках.

Тема 5. Долговое проектное финансирование.

Изучение лекционного материала, подготовка к практическим занятиям, изучение информации по основной и дополнительной литературе (согласно ссылкам по темам в разделах 6.1 и 6.2 данной программы), а также в интернет источниках.

Тема 6. Долевое проектное финансирование через участие в капитале.

Изучение лекционного материала, подготовка к практическим занятиям, изучение информации по основной и дополнительной литературе (согласно ссылкам по темам в разделах 6.1 и 6.2 данной программы), а также в интернет источниках.

Тема 7. Бюджетное, грантовое финансирование и государственно-частное партнёрство как формы проектного финансирования.

Изучение лекционного материала, подготовка к практическим занятиям, изучение информации по основной и дополнительной литературе (согласно ссылкам по темам в разделах 6.1 и 6.2 данной программы), а также в интернет источниках.

Тема 8. Структурирование и оптимизация схемы финансирования из различных источников.

Изучение лекционного материала, подготовка к практическим занятиям, изучение информации по основной и дополнительной литературе (согласно ссылкам по темам в разделах 6.1 и 6.2 данной программы), а также в интернет источниках.

Тема 9. Оценка эффективности инвестиционных проектов при проектном финансировании. Финансовое моделирование.

Изучение лекционного материала, подготовка к практическим занятиям, изучение информации по основной и дополнительной литературе (согласно ссылкам по темам в разделах 6.1 и 6.2 данной программы), а также в интернет источниках.

Тема 10. Управление рисками в проектном финансировании.

Изучение лекционного материала, подготовка к практическим занятиям, изучение информации по основной и дополнительной литературе (согласно ссылкам по темам в разделах 6.1 и 6.2 данной программы), а также в интернет источниках.

Тема 11. Особенности финансирования социокультурных проектов.

Изучение лекционного материала, подготовка к практическим занятиям, изучение информации по основной и дополнительной литературе (согласно ссылкам по темам в разделах 6.1 и 6.2 данной программы), а также в интернет источниках.

7.2 Задания для контрольных работ

Контрольные работы в учебном плане не предусмотрены. Применяется текущий контроль в виде тестов, отдельных практико-ориентированных заданий и т.п.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ

8.1 Тестовые задания, задачи, задания открытого типа

Примеры тестов:

1. Назвать инвестиционные проекты, не допускающие одновременной реализации:
 - а) Независимые
 - б) Альтернативные
 - в) Взаимодополняющие
 - г) Разновременные

2. Указать фазу жизненного цикла инвестиционного проекта, на которой происходит его реализация:
 - а) Предынвестиционная
 - б) Эксплуатационная
 - в) Инвестиционная
 - г) Операционная

3. Выбрать понятие, соответствующее определению «жизненного цикла инвестиционного проекта»:
 - а) срок со дня финансирования инвестиционного проекта до дня прекращения финансирования данного проекта
 - б) срок со дня финансирования инвестиционного проекта до дня, когда разность между накопленной суммой чистой прибыли с амортизационными отчислениями и объемом инвестиционных затрат приобретает отрицательное значение
 - в) срок со дня финансирования инвестиционного проекта до дня, когда разность между накопленной суммой чистой прибыли с амортизационными отчислениями и объемом инвестиционных затрат станет равной нулю
 - г) срок со дня финансирования инвестиционного проекта до дня, когда разность между накопленной суммой чистой прибыли с амортизационными отчислениями и объемом инвестиционных затрат приобретает положительное значение

4. Финансовый менеджмент представляет собой:
 - а) Создание условий для вливания потоков государственных финансов в частный сектор
 - б) Управление потоками финансов коммерческого предприятия в условиях рыночной экономики
 - в) Управление инвестиционными рисками, снижение налоговой нагрузки предприятия
 - г) Управление прибылью и доходами предприятия

5. Определить интегральные показатели, которые лежат в основе сложных методов

оценки эффективности инвестиционных проектов:

- а) Простая норма прибыли
- б) Доход на собственный капитал
- в) Чистый приведенный доход
- г) Срок окупаемости капитальных затрат

6. Показатель простой нормы прибыли рассчитывается как:

- а) $ROI = Pr / I$
- б) $ROI = I - Pr$
- в) $ROI = I / Pr$
- г) $ROI = (Pr - I) / Pr$

7. Определить показатель, определяющий максимальную ставку платы за привлеченные источники финансирования, при которой проект остается безубыточным:

- а) NPV
- б) IRR²⁴
- в) ROI
- г) PI

8. Если $NPV > 0$, то:

- а) $IRR > HR$ и $PI > 1$
- б) $IRR = HR$ и $PI = 1$
- в) $IRR < HR$ и $PI < 1$
- г) $IRR > HR$ и $PI < 1$

Примеры заданий:

1. Банк предлагает 15% годовых. Чему должен быть равен первоначальный вклад, чтобы через три года иметь на счете 5 млн. руб.?

2. На вклад в инвестиционный фонд предприятия в размере 1 млн. руб. сроком на 5 лет банк начисляет 8 % годовых. Какая сумма будет на счете к концу срока, если начисление процентов производится по схеме простых и сложных процентов: а) ежегодно, б) каждые полгода?

3. Стоимость проекта 75820 дол. Его длительность равна 5 годам, а процент на капитал 10%. При каких минимальных, чистых годовых денежных поступлениях проект будет выгоден?

4. Каков должен быть уровень процентной ставки за кредит для того, чтобы покупатель не понес ущерба в форфейтинговой операции при условии, что учетная ставка при погашении векселя составит 4,75%?

5. Среднемесячный уровень инфляции составляет 12% годовых. Инвестор осуществляет вложение денежных средств размером 2млн. руб. рублей сроком на 1 день с ежедневным реинвестированием средств. Какой реальный доход он получил за три дня (с 18 мая по 20 мая), если ставка депозита (в пересчете на год) за этот период составила: 18 мая-28%, 19 мая-35%, 20 мая-29%? Принять число дней в году –360 дней, в месяце-30 дней.

6. Какая сумма предпочтительнее при ставке 9%- 1000 дол. сегодня или 2000 дол. через 8 лет?

7. На вклад в размере 1 млн. руб. сроком на 5 лет банк начисляет 8 % годовых. Какая сумма будет на счете к концу срока, если начисление процентов производится по схеме простых и сложных процентов: а) ежегодно, б) каждые полгода?

8.2 Вопросы к экзамену

Примерные вопросы к экзамену:

1. В чем заключается сущность проектного финансирования?
2. Определите основные цели и задачи проектного финансирования.
3. Охарактеризуйте недостатки системы проектного финансирования на отечественных предприятиях.
4. Перечислите существующие схемы и виды проектного финансирования.
5. В чем состоит финансирование с ограниченным регрессом на заемщика.
6. В чем состоит финансирование с полным регрессом на заемщика.
7. В чем состоит финансирование без регресса на заемщика.
8. Что понимается под параллельным финансированием.
9. Что понимается под солидарностью рисков участников проектного финансирования.
10. Какие требования предъявляет банк-кредитор к проектному финансированию
11. В чем особенности существующих схем проектного финансирования?
12. Что понимается под рисками в проектном финансировании?
13. Дайте классификацию рисков в проектном финансировании.
14. Каков порядок анализа эффективности реализации инвестиционного проектирования?
15. Что понимается недисконтированным и дисконтированным денежном потоке в проектном финансировании?
16. Что понимается под залогом при проектном финансировании и что является источником погашения заемных ресурсов?
17. Что означает корректировка сценария в проектном финансировании?
18. Кто осуществляет риск-менеджмент в проектном финансировании?
19. Что понимается под план-факт анализом в проектном финансировании?
20. Что понимается под бюджетным эффекте в проектном финансировании?
21. Всегда ли проектное финансирование имеет коммерческий эффект?
22. Перечислите классификационные признаки проектного финансирования?
23. Каковы основные этапы в проектном финансировании для предприятия, реализующего проект?
24. С какими проблемами сталкиваются российские предприятия при реализации проектов по схеме проектного финансирования?
25. Что означает учет фактора времени в оценке инвестиционного проекта?
26. Что понимается под стоимостью денег во времени?
27. Что понимается под условиями неопределенности и риска?
28. В чем выражается устойчивость проекта.
29. Какова специфика рискованных проектов: классификация факторов риска?
30. Что понимается под мониторингом в проектном финансировании, кто является участниками мониторинга?
31. Каковы цели и задачи мониторинга в проектном финансировании?

32. Что означает количественная и качественная характеристика в проектном финансировании?
33. Какие основные показатели, характеризуют эффективность реализации проектного финансирования?
34. Что означает карта рисков в проектном финансировании?
35. Какие вы можете назвать успешно реализованные и проблемные проекты по схеме проектного финансирования и почему?
36. Какова роль плана доходов и расходов в финансовой модели проектного финансирования?
37. Что означает финансовая модель в проектном финансировании и ее основные разделы?
38. Перечислите методы анализа и планирования денежных потоков?
39. Какова последовательность, процедура контроля и мониторинга исполнения финансовой модели в проектном финансировании?
40. В чем заключается анализ отклонения и корректировка финансовой модели в проектном финансировании?

9. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

В процессе обучения для достижения планируемых результатов освоения дисциплины используются следующие методы образовательных технологий:

- методы ИТ – использование Internet-ресурсов для информационного поиска, использования дополнительных информационных источников, использования различных сервисов для прохождения тестирования, контроля знаний, выполнения расчётов, моделирования, планирования;
- междисциплинарное обучение – обучение с использованием знаний из различных областей (дисциплин), реализуемых в контексте конкретной задачи;
- проблемное обучение – стимулирование студентов к самостоятельному приобретению знаний в рамках решения конкретной поставленной задачи;
- обучение на основе опыта – активизация познавательной деятельности студента посредством ассоциации их собственного опыта с предметом изучения.

Изучение дисциплины «Предпринимательство в социально-культурной сфере» осуществляется студентами в ходе прослушивания лекций, участия в практических занятиях, а также посредством самостоятельной работы с рекомендованной литературой.

В рамках лекционного курса материал излагается в соответствии с рабочей программой. При этом преподаватель подробно останавливается на концептуальных темах курса, а также темах, вызывающих у студентов затруднение при изучении. В ходе проведения лекции студенты конспектируют материал, излагаемый преподавателем, записывая подробно базовые определения и понятия.

В ходе проведения практических занятий студенты отвечают на вопросы, вынесенные на самостоятельную подготовку, осуществляют коллективную дискуссию по конкретной проблематике. Такие занятия обеспечивают связь теории с профессиональной практикой. В их основе лежит индивидуальная или групповая работа обучающихся. Кроме того, в ходе практического занятия может быть проведено тестирование, предполагающее выявление уровня знаний по пройденному материалу.

Для изучения дисциплины предусмотрены следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов и консультации.

При проведении различных видов занятий используются интерактивные формы обучения:

Занятия	Используемые интерактивные образовательные технологии
Практические занятия	Кейс-метод (разбор конкретных ситуаций), дискуссии, коллективное решение творческих задач. Интерактивные вебинары – традиционная лекция с дискуссией, разбором, демонстрацией слайдов или фильмов. Голосование, опросы – обсуждение, в ходе которого ученики активно включаются в поиск истины, открыто делятся мнениями и учатся аргументировать свою точку зрения. Мозговой штурм – совместное генерирование идей и поиск нестандартных творческих решений. Проекты – самостоятельная работа над поставленной задачей. Тренинги – совместный поиск решения проблемы с последующим обсуждением.

10. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ

Оценка	Характеристика знания предмета и ответов
Оценивание образовательных результатов, а также проявленных умений и навыков при проведении деловых игр, тренингов, решении творческих заданий, кейсов и т.п..	
отлично (5)	даны исчерпывающие и обоснованные ответы на все поставленные вопросы, правильно и рационально (с использованием рациональных методик) решены практические задачи; при ответах выделялось главное, все теоретические положения умело увязывались с требованиями руководящих документов; ответы были чёткими и краткими, а мысли излагались в логической последовательности; показано умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи и диалектическом развитии. Правильных, корректных ответов более 80%
хорошо (4)	даны полные, достаточно обоснованные ответы на поставленные вопросы, правильно решены практические задания; при ответах не всегда выделялось главное, отдельные положения недостаточно увязывались с требованиями руководящих документов, при решении практических задач не всегда использовались рациональные методики расчётов; ответы в основном были краткими, но не всегда чёткими. Корректных ответов более 65%
удовлетворительно (3)	даны в основном правильные ответы на все поставленные вопросы, но без должной глубины и обоснования, при решении практических задач студент использовал прежний опыт и не применял новые методики выполнения расчётов, однако, на уточняющие вопросы даны правильные ответы; при ответах не выделялось главное; ответы были многословными, нечеткими и без должной логической последовательности; на отдельные дополнительные вопросы не даны положительные ответы. Корректных ответов более 50%
неудовлетворительно (2)	не выполнены требования, предъявляемые к знаниям, оцениваемым "удовлетворительно". Корректных ответов менее 80%
Тестовое задание	
отлично (5)	Студент ответил на 85-100% вопросов.
хорошо (4)	Студент ответил на 55-84% вопросов.
удовлетворительно (3)	Студент ответил на 30-54% вопросов.
неудовлетворительно (2)	Студент ответил на 0-29% вопросов.
Промежуточная аттестация (экзамен)	
отлично (5)	Студент глубоко и в полном объёме владеет программным материалом. Грамотно, исчерпывающе и логично его излагает в устной или письменной форме. При этом знает рекомендованную литературу, проявляет творческий подход в ответах на вопросы и правильно обосновывает принятые решения, хорошо владеет умениями и навыками при выполнении практических задач.
хорошо (4)	Студент знает программный материал, грамотно и по сути излагает его в устной или письменной форме, допуская незначительные неточности в утверждениях, трактовках, определениях и

	категориях или незначительное количество ошибок. При этом владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических задач.
удовлетворительно (3)	Студент знает только основной программный материал, допускает неточности, недостаточно чёткие формулировки, непоследовательность в ответах, излагаемых в устной или письменной форме. При этом недостаточно владеет умениями и навыками при выполнении практических задач. Допускает до 30% ошибок в излагаемых ответах.
неудовлетворительно (2)	Студент не знает значительной части программного материала. При этом допускает принципиальные ошибки в доказательствах, в трактовке понятий и категорий, проявляет низкую культуру знаний, не владеет основными умениями и навыками при выполнении практических задач. Студент отказывается от ответов на дополнительные вопросы.

11. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УЧЕБНАЯ И РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. Финансирование инновационных проектов: учебное пособие / К.И. Колесов; Нижегород. гос. техн. ун-т им Р.Е. Алексеева. – Н. Новгород, 2017. – 118 с.
2. Бондаренко, Т. Г., Финансирование инвестиционных проектов. Источники и формы : учебное пособие / Т. Г. Бондаренко, Н. М. Чуйкова, А. И. Болвачев, А. Ю. Анненков. – Москва : Русайнс, 2021. – 128 с.
3. Никонова И.А. Проектный анализ и проектное финансирование / И.А. Никонова. – М.: Альпина Паблишер, 2012. – 154 с.
4. Проектное финансирование : [16+] / И. И. Родионов, Р. Н. Божья-Воля ; Науч.-исслед. ун-т Высш. шк. экономики. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2015.– 335 с.
5. Федотова, М. А. Проектное финансирование и анализ : учебное пособие для вузов / М. А. Федотова, И. А. Никонова, Н. А. Лысова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 144 с.
6. Никонова И.А., Смирнов А.Л. Проектное финансирование в России. Проблемы и направления развития. М.: Издательство «Консалтбанкир», 2016 – 216 с.
7. Стегний, В. Н. Социальное прогнозирование и проектирование : учебник для вузов / В. Н. Стегний. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 182 с. – URL : <https://urait.ru/bcode/473066>
8. Йескомб, Э. Р. Принципы проектного финансирования: практическое руководство / Э. Р. Йескомб. - Москва: Альпина Паблишер, 2015. - 408 с.

Дополнительная литература:

9. Проектное финансирование культурной деятельности. – Текст : электронный // Искусствоед.ру – сетевой ресурс об искусстве и культуре : [сайт]. – 2016. – URL: <https://iskusstvoed.ru/2016/05/31/proektnoe-finansirovanie-kulturnoj/>
10. Сильверстов, С. Н. Проектное финансирование инфраструктурных монополий в новой модели экономики России / С. Н. Сильверстов, Н. В. Кузнецов, В. П. Шестак. – Москва : Когито-Центр, 2017. – 174 с.
11. Проектное финансирование : учебное пособие / М. В. Аликаева, М. Б. Ксанаева, Б. В. Казиева [и др.]. – Нальчик : КБГУ, 2019. – 135 с. – Текст : электронный // Лань :

- электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/170855>
12. Поташева, Г. А. Проектное финансирование: синергетический аспект : учебное пособие / Г. А. Поташева. – Москва : ИНФРА-М, 2019. – 384 с. – (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-005631-9. - Текст : электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1015077>
 13. Проектное финансирование : метод. рекомендации к проведению практических занятий / А. А. Халяпин. – Краснодар : КубГАУ, 2021. – 34 с.
 14. Борщевский, Г. А. Государственно-частное партнерство: учебник и практикум для вузов / Г. А. Борщевский. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 314 с.

12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Учебные занятия проводятся в аудиториях согласно расписанию занятий. Для проведения лекционных и практических занятий используются специализированное оборудование, учебный класс, который оснащён аудиовизуальной техникой для показа лекционного материала и презентаций.

Для самостоятельной работы студенты используют литературу читального зала библиотеки Академии Матусовского, имеют доступ к ресурсам электронной библиотечной системы Академии, а также возможность использования компьютерной техники, оснащенной необходимым программным обеспечением, электронными учебными пособиями и законодательно-правовой и нормативной поисковой системой, имеющий выход в глобальную сеть Интернет.