

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ**  
**КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**  
**ПП.02 ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)**  
**профессионального модуля**  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям): в культуре и искусстве**

РАССМОТРЕНА  
Предметно-цикловой  
комиссией специальные  
дисциплины

*(название комиссии)*

Разработана на основе ФГОС СПО  
54.02.01 Дизайн (по отраслям):  
в культуре и искусстве

*(код, название специальности)*

Протокол № 1  
от «28» августа 2024 г.

Председатель ПЦК

Директор колледжа

Лукавецкая-  
Радченко А.В.

*(подпись Ф.И.О.)*

Сенчук А.И.

*(подпись Ф.И.О.)*

Составители:

Галимзянова Е.П. - преподаватель высшей категории предметно-цикловой комиссии специальных дисциплин федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского»

Рубченко Л.В. - преподаватель – методист предметно-цикловой комиссии специальных дисциплин федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского»

## СОДЕРЖАНИЕ

1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ.....	4
2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ.....	5
3 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	6
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ.....	7
5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ .....	12
.....	

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ ПП.02 «ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)»**

## **1.1. Место производственной практики (педагогической) в структуре образовательной программы.**

Программа производственной практики (педагогической) является частью основной образовательной программы по специальности (ОПОП СПО-ППССЗ) 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

В части освоения основных видов профессиональной деятельности: может быть использована в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программ подготовки специалистов среднего звена.

## **1.2. Цели и задачи производственной практики (педагогической).**

С целью овладения указанными видами деятельности обучающийся в ходе данного вида практики должен:

**Вид профессиональной деятельности:** Педагогическая деятельность.

**иметь практический опыт:**

- педагогического наблюдения, диагностики и интерпретации полученных результатов;
- анализа планов и организации деятельности педагога, разработки предложений по их коррекции;
- планирования, организации и проведения внеурочных мероприятий;
- наблюдения, анализа и самоанализа внеурочных мероприятий;
- организации образовательного процесса с учетом базовых основ педагогики;
- организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей.

**уметь:**

- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности.

**знать:**

- основы педагогики;
- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические аспекты творческого процесса;
- традиции художественного образования в государстве;
- методы планирования и проведения учебной работы в организациях (учреждениях) художественного образования.

## **1.3. Количество часов на производственную практику (педагогическую):**

Всего 4 недели, 144 часа.

## 2.РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ

Результатом производственной практики (педагогической) является освоение общих компетенций (ОК)

Код	Наименование результатов практики
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

профессиональных компетенций (ПК)

Вид профессиональной деятельности	Код	Наименование результатов практики
Педагогическая деятельность	ПК 2.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), других образовательных организациях (учреждениях).
Педагогическая деятельность	ПК 2.2.	Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
Педагогическая деятельность	ПК 2.3.	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательной деятельности, методике подготовки и проведения занятия.
Педагогическая деятельность	ПК 2.4.	Применять классические и современные методы преподавания.
Педагогическая деятельность	ПК 2.5.	Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
Педагогическая деятельность	ПК 2.6.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
Педагогическая деятельность	ПК 2.7.	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.



### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ)

#### 3.1. Тематический план

Коды профессиональных компетенций	Наименование профессиональных модулей	Объем времени, отведенный на практику (в неделях, часах)	Сроки проведения
ПК 2.1.-2.7.	ПМ.02 Педагогическая деятельность	144 ч	4 недели

#### 3.2. Содержание практики

Наименование профессионального модуля	Наименование ПК	Виды работ	Объем часов
ПМ.02	ПК 2.1.-2.7.	1. Посещение обучающимися показательных уроков преподавателей художественной школы и студии изобразительного искусства: <ul style="list-style-type: none"> <li>- инструктаж организации места прохождения практики;</li> <li>- цели, задачи, программа производственной практики (педагогической);</li> <li>- наблюдение за деятельностью преподавателя на показательном уроке;</li> <li>- наблюдение за работой учеников на показательном уроке;</li> <li>- наблюдение оценки работ учеников преподавателей;</li> <li>- участие в анализе учебно-воспитательной деятельности преподавателя.</li> </ul>	72
		2. Проведение пробных уроков в художественной школе и студии изобразительного искусства соответственно профилю специализации практикантов: <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование учебных пособий во время пробного урока;</li> <li>- использование эффективных методов и приемов обучения;</li> <li>- использование учебной литературы во время пробного урока;</li> <li>- проведение урока на заданную тему;</li> <li>- проведение организационного момента урока;</li> <li>- сообщение темы урока, целей задания и задачи на урок;</li> <li>- практическая работа учеников под наблюдением практикантов;</li> <li>- анализ проведенного занятия.</li> </ul>	72
		<b>Всего:</b>	<b>144</b>

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ)**

### **4.1. Требования к документации, необходимой для проведения практики:**

- Положение о практике студентов, обучающихся по программе подготовке специалистов среднего звена утвержденное приказом и.о. ректора федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского».
- Программа производственной практики (педагогической).
- График прохождения практики.
- Приказ о направлении студентов на практику.

### **4.2. Требования к материально-техническому обеспечению:**

Производственная практика (педагогическая) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) является неотъемлемой частью учебного процесса и важным этапом в профессиональной подготовке специалистов.

Базами педагогической практики являются ДХШ и ДШИ города. Отношения с данными образовательными учреждениями оформляются договорами. База практики должна отвечать уровню оснащенности современной техникой и оборудованием направленные на развитие и иметь квалифицированный персонал, на который возлагается непосредственное руководство практикой.

Закрепление баз практики осуществляется администрацией образовательной организации (учреждения) на основе прямых связей, договоров с предприятиями (организациями). Практиканты, заключившие с предприятием (организацией) индивидуальные договора о целевой контрактной подготовке, производственную практику (по профилю специальности) проходят на этих предприятиях. Организации, участвующие в проведении практики заключают договоры на организацию и проведение практики, согласовывают программу практики, определяют наставников, участвуют в определении процедуры оценки результатов освоения общих и профессиональных компетенций, полученных в период прохождения практики.



### 4.3. Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

#### Основные источники:

- [1. Радугин А. А. Педагогика : Учеб. пособ для висш. учеб. заведений. — М. : Центр, 2002. — 272 с. — 5-901660-11-0. Академия](#)
- [2. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века : учеб. пособ. / под ред. академика РАО А.И. Пискунова. — 2-е изд., испр. и дополн. — М. : Сфера, 2001. — 512 с. — Только эл. версия](#)
- [3. Педагогика : учеб. пособие / под ред. П. И. Пидкасистого. - М. : Педагогическое общество России, 1998. - 640 с. - 5-93134-001-7. Лише ел. версия](#)
- [4. Педагогический поиск / сост. И. Н. Баженова. - М. : Педагогика, 1987. - 544 с. - Лише ел. версия](#)
- [5. Андриади И. П. Основы педагогического мастерства : учеб. пособие. — М. : Академия, 1999. — 160 с. — 5-7695-0442-0. Лише ел. версия](#)
- [6. Байкова Л. А. Педагогическое мастерство и педагогические технологии : учеб. пособие / Л. А. Байкова,; под. ред. Л. К. Гребенкиной. — М. : Пед. общество России, 2000. — 256 с. — 5-93134-097-1. Лише ел. версия](#)
- [7. Бордовская Н. В. Педагогика : учеб. пособие / Н. В. Бордовская, А. А. Реан. — СПб : Питер, 2006. — 304 с. — Учебное пособие. — 5-8046-0174-1. Лише ел. версия](#)
- [8. Ларина Е. Н. Методика преподавания специальных дисциплин : учеб. пособ. — Воронеж : ВГПУ, 2014. — 111 с. — 978-5-91854-056-5. Лише ел. версия](#)
- [9. Ростовцев Н. Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе. — М. : Агар, 2000. — 251 с. — 5-89218-069-7. Лише ел. версия](#)
- [10. Сокольникова Н. М. Методика преподавания изобразительного искусства : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования. — 5-е изд., перераб. и доп. — М. : Академия, 2012. — 256 с. : ил. — Бакалавриат. — 978-5-7695-7988-2. Академия](#)

#### Дополнительные источники:

1. Джурицкий А.Н. История образования и педагогической мысли: Учеб. пособ. для студентов педвузов / А.Н. Джурицкий. – М.: Гуманит. изд.центр ВЛАДОС, 2008.
2. Гонеев А.Д. Основы коррекционной педагогики / Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2007.

3. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX в.: / Под ред. акад. РАО А.И.Пискунова. - М.: ТЦ «Сфера», 2008.
4. Краевский В.В. Методология педагогики: новый этап: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / В.В. Краевский, Е.В. Бережнова. – М.: Академия, 2009.
5. Мижериков В.А. Введение в педагогическую деятельность /В.А. Мижериков, Т. А. Юзефовичус.– М.: Роспедагентство, 2009.
6. Орлов А.А. Введение в педагогическую деятельность: Практикум: Учеб.-метод. пос./ А.А. Орлов, А.С. Агафонова. Под ред. А.А. Орлова. - М.: Академия, 2007.
7. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Пед. общество России, 2009.
8. Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. Б.М. Бим-Бад. – М., 2007.
9. Педагогические технологии: Учебное пособие для студентов педагогических специальностей / Под общей ред. В.С. Кукушина. – М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: ИКЦ «МарТ», 2008.
10. Слостенин В.А. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М.: Академия, 2009.
11. Питюков В.Ю. Основы педагогической технологии. Учебно-методическое пособие. – М.: Изд-во «Гном и Д», 2007.
12. Роботова А.С. Введение в педагогическую деятельность/ Роботова А.С., Леонтьева Т.В., Шапошникова И.Г. и др. – М.: Академия, 2009. – 208 с.
13. Российская педагогическая энциклопедия в двух томах: Том I / Гл. ред. В.В. Давыдов. – М.: Научное издательство «БОЛЬШАЯ РОССИЙСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ», 2008.
14. Российская педагогическая энциклопедия в двух томах: Том II / Гл. ред. В.В. Давыдов. – М.: Научное издательство «БОЛЬШАЯ РОССИЙСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ», 2008.
15. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии / Г.К. Селевко. – М., 2007.

#### **4.4. Требования к руководителям практики от образовательной организации (учреждения) и организации.**

##### **Требования к руководителям практики от образовательной организации (учреждения):**

Производственная практика (педагогическая) проводится, с одной стороны, под руководством и контролем образовательного учреждения, а с другой, организации или предприятия, в котором студент проходит практику.

Непосредственное руководство практикой обеспечивается педагогическими кадрами учебного заведения, имеющими высшее образование, соответствующее профилю профессионального модуля и опыт

практической деятельности в организациях профессиональной сферы подготовки специалистов среднего звена.

Руководитель производственной практики (педагогической) обязан:

- установить связь с руководителем практики от предприятия;
- принять участие в распределении практикантов по рабочим местам или перемещении их по видам работ;
- осуществлять контроль за соблюдением практикантом сроков практики и ее содержанием;
- выезжать на места прохождения практики с целью текущей проверки соблюдения практикантом правил внутреннего распорядка дня в организации;
- для разрешения организационных вопросов, осуществления устных и письменных консультаций студенту(ам) по программе практики, сбору материала и т.п.;
- разрабатывать тематику индивидуальных заданий и оказывать практикантам методическую помощь при их выполнении;
- своевременно производить оценку результатов выполнения практикантами программы практики.

**Требования к руководителям практики от организации:**

Руководитель практики от предприятия (организации) также несет ответственность за прохождение производственной практики (педагогической) практикантом. Руководитель практики должен:

- изучить программу производственной практики (педагогической);
- оказать помощь практиканту в составлении индивидуального календарно-тематического плана;
- организовать ознакомление практиканта с организацией;
- ознакомить практиканта с правилами внутреннего распорядка, а также с порядком пользования документами и другими материалами;
- создать практиканту необходимые условия для успешного самостоятельного освоения всех видов работы в соответствии с программой и календарно-тематическим планом;
- помогать практиканту в изучении тем практики;
- оказывать помощь в приобретении опыта при выполнении практикантом порученного задания;
- систематически проверять и подписывать дневник и оказывать помощь в сборе материалов для оформления отчета по практике;
- по итогам практике руководитель обязан предоставить в организацию (учреждение) полную характеристику на практиканта (ов);
- сообщать в образовательную организацию (учреждение) о случаях нарушения практикантом трудовой дисциплины и правил внутреннего распорядка организации.

#### **4.5. Требования к соблюдению техники безопасности и пожарной безопасности**

Организации-базы практики обеспечивают безопасные условия прохождения практики практикантам, отвечающие правилам и нормам охраны труда, проводят инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда и техники безопасности, пожарной безопасности, также правилами внутреннего трудового распорядка организации.

## **5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ)**

Производственная практика по профессиональному модулю ПМ.02 проводится в восьмом семестре. Для оценки навыков, умений и приобретенных компетенций практикантом в период практики в образовательной организации (учреждение) разработаны критерии оценки сформированности общих и профессиональных компетенций.

Результаты производственной практики (педагогической) практикант обобщает в форме письменного отчета. Отчет должен быть написан в организации (на предприятии) - базе практики, по содержанию соответствовать требованиям программы практики. Запись в дневнике должна ежедневно подтверждаться подписью руководителя практики от организации.

По окончании практики практикант обязан предоставить на предметно-цикловую комиссию следующую документацию:

- отчет по производственной практике (педагогической);
- индивидуальный план;
- дневник по практике;
- аттестационный лист-характеристику.

Все документы должны быть подписаны руководителем практики от предприятия и заверены печатью предприятия.

Отчет по практике выполняется на листах формата А 4. Страницы необходимо нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту. Титульный лист включается в общую нумерацию, но на нем страницы не проставляются. Номер страницы проставляется в нижней части листа без точки в конце.

Каждая глава начинается с новой страницы. Перенос слов в заголовках не допускается. Титульный лист отчета выполняется по установленной форме.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p>Обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;</li> </ul> <p>Обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы педагогики;</li> <li>- основы теории воспитания и образования;</li> <li>- психолого-педагогические аспекты творческого процесса;</li> <li>- традиции художественного образования в государстве;</li> <li>- методы планирования и проведения учебной работы в организациях (учреждениях) художественного образования.</li> </ul>	<p>Формы контроля:</p> <p>Самостоятельная работа;</p> <p>Практическая работа.</p> <p>Методы контроля:</p> <p>Текущий контроль:</p> <p>Проверка самостоятельной работы;</p> <p>Проверка итоговых практических заданий;</p> <p>Оценивание выполнения самостоятельной работы;</p> <p>Оценивание выполнения практических заданий.</p> <p>Промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой.</p>