

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ  
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОП 04 ПЕДАГОГИКА**

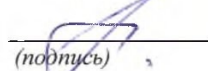
**Для специальности:** 51.02.01 Народное художественное творчество  
(по видам): хореографическое творчество

Рассмотрено и согласовано предметно-цикловой комиссией  
Хореографических дисциплин  
(наименование ПЦК)

Протокол № 1 от «28» августа 2024г.

Разработано на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам): Хореографическое творчество, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12 декабря 2022 г. № 1099.

Председатель предметно-цикловой комиссии  . Бойченко И.А.  
(подпись)

Директор колледжа Академии Матусовского  . Сенчук А.И.  
(подпись)

Составитель:

Тихомирова Н.Ф., преподаватель-методист предметно-цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского».

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	15
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..	17

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОП 04 «Педагогика»

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам): хореографическое творчество.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам): хореографическое творчество.

### 1.2 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен иметь практический опыт:

работы с творческим коллективом в качестве руководителя и преподавателя;

работы с учебно-методической документацией;

использования в педагогической работе действующих учебных планов, образовательных стандартов;

**уметь:**

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;

пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений;

общаться и работать с людьми разного возраста;

правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;

организовывать и вести образовательную деятельность в творческом коллективе;

анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;

подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;

использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом;

**знать:**

основные категории педагогики (воспитание, образование, обучение);  
этапы истории педагогики;  
роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;  
понятия о дидактике и методике преподавания, цели, задачи, содержание и формы педагогического процесса, средства обучения;  
требования к личности педагога;  
закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональной этики и этикета работника культуры и педагога;  
методические основы организации и планирования образовательной деятельности;  
принципы формирования репертуара;  
методы работы с творческим коллективом;  
методики проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы;  
порядок ведения учебно-методической документации.

**1.3. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

всего – 66 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающихся – 66 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся – 62 часа, курсовых работ – 4 часа.

## 2. Результаты освоения учебной дисциплины

Результатом освоения программы учебной дисциплины «Педагогика» является овладение профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями в соответствии с ГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам): хореографическое творчество.

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.
ПК 2.2.	Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе на актуальной учебно-методической литературы.
ПК 2.3.	Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.
ПК 2.4.	Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.
ПК 2.5.	Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.
ПК 2.6.	Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива.
ПК 2.7.	Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
--------	--

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Тематический план учебной дисциплины ОП 04 «Педагогика»

Коды компетенций	Наименование разделов, тем	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение учебной дисциплины				
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающихся			Самостоятельная работа обучающихся	
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов
1	2	3	4	5	6	7	8
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	<b>Раздел 1. Основы педагогики</b>	10	10				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 1.1. Объект, предмет и функции педагогики	2	2				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 1.2. Педагогика в системе наук о человеке	2	2				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 1.3. Становление научной педагогики	2	2				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 1.4. Основные категории педагогики	2	2				



ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 1.5. Методы педагогического исследования	2	2				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	<b>Раздел 2. Личность как объект и субъект воспитания</b>	4	4				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 2.1. Биологическое и социальное в развитии человека и формировании его личности. Общие закономерности развития личности	2	2				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 2.2. Возрастные и индивидуальные особенности развития личности	2	2				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	<b>Раздел 3. Обучение</b>	20	20				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 3.1. Дидактика как наука об обучении и образовании	2	2				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 3.2. Сущность процесса обучения, его признаки, функции, структура, закономерности и задачи	2	2				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 3.3. Система образования. Содержание образования	2	2				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 3.4. Принципы обучения.	2	2				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 3.5. Методы и средства обучения	2	2				
ОК 01., 06., 09.	Тема 3.6. Мотивация обучения. Типы обучения	2	2				

ПК 2.1. – 2.7.							
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 3.7. Формы организации учебного процесса. Урок как основная форма организации обучения	2	2				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 3.8. Современные требования к составлению плана-конспекта занятия	2	2				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 3.9. Диагностика и контроль в обучении	2	2				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 3.10. Современные технологии обучения	2	2				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	<b>Раздел 4. Воспитание</b>	18	18				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 4.1. Сущность процесса воспитания	2	2				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 4.2. Воспитание как педагогический процесс	2	2				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 4.3. Принципы воспитания.	2	2				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 4.4. Содержание воспитания	2	2				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 4.5. Методы, формы и средства воспитания	2	2				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 4.6. Коллектив как средство воспитания	2	2				

09. ПК 2.1. – 2.7.	личности						
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 4.7. Педагогические основы руководства творческим коллективом	2	2				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 4.8. Педагогические основы семейного воспитания	2	2				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 4.9. Самовоспитание и самообразование личности	2	2				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	<b>Раздел 5. Личность современного педагога</b>	10	10				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 5.1. Педагогическое мастерство и его значение в формировании личности педагога	2	2				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 5.2. Компоненты педагогической культуры.	2	2				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 5.3. Педагогическое общение, его функции, стили. Культура невербального общения педагога	2	2				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 5.4. Технологии разрешения педагогических конфликтов	2	2				
ОК 01., 06., 09. ПК 2.1. – 2.7.	Тема 5.5. Индивидуальный стиль деятельности педагога	2	2				
	Курсовые работы	4	4				

Промежуточная аттестация: экзамен.						
Всего часов:	66	66				

### 3.2 Содержание обучения по учебной дисциплине ОП 04 «Педагогика»

Наименование разделов, тем учебной дисциплины	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>Раздел 1. Основы педагогики</b>	Содержание учебного материала	10
Тема 1.1. Объект, предмет и функции педагогики	Педагогика как наука. Краткие сведения из истории педагогики. Объект, предмет, функции педагогики.	2
Тема 1.2. Педагогика в системе наук о человеке	Связь педагогики с философией. Связь педагогики с психологией. Связь педагогики с биологией и антропологией. Связь педагогики с медициной. Связь педагогики с экономическими науками. Связь педагогики с социологией. Связь педагогики с политологией	2
Тема 1.3. Становление научной педагогики	Потребность обобщения опыта воспитания в государствах древнего мира. Воспитание в период средневековья. Педагоги-гуманисты эпохи Возрождения. Педагогика как самостоятельная наука. Достижения западноевропейской педагогики. Значение деятельности К.Д.Ушинского. Педагогика послеоктябрьского периода	2
Тема 1.4. Основные категории педагогики	Воспитание в широком и узком смысле. Знания, умения и навыки как основа обучения. Образование как результат обучения	2
Тема 1.5. Методы педагогического исследования	Понятие метода исследования. Традиционные методы педагогических исследований	2
<b>Раздел 2. Личность как объект и субъект воспитания</b>	Содержание учебного материала	4
Тема 2.1. Биологическое и социальное в развитии человека и формировании его личности. Общие закономерности развития личности	Взаимодействие учителя и ученика в процессе обучения. Субъектно-объектные отношения в обучении и в науке. Актуальная задача образования. Понятие закономерности как наиболее общей формы воплощения теоретического знания. Общий закон целостного образовательного процесса. Закономерные связи, существующие в педагогической деятельности	2
Тема 2.2. Возрастные и индивидуальные особенности развития личности	Возрастная периодизация в психологии и педагогике. Учет индивидуальных особенностей развития личности.	2

<b>Раздел 3. Обучение</b>	Содержание учебного материала	20
Тема 3.1. Дидактика как наука об обучении и образовании	Понятие о дидактике. Предмет дидактики. Связь обучения с воспитанием	2
Тема 3.2. Сущность процесса обучения, его признаки, функции, структура, закономерности и задачи	Понятие сущности обучения. Воспитание, развитие и формирование в процессе обучения. Признаки обучения в современном понимании	2
Тема 3.3. Система образования. Содержание образования	Целостность процесса обучения. Структура учебного процесса. Сущность и структура преподавания и учения. Сущность содержания образования. Учебный план и учебные программы.	2
Тема 3.4. Принципы обучения.	Понятие закономерности обучения. Внешние закономерности процесса обучения. Внутренние закономерности процесса обучения. Закономерная связь между обучением и воспитанием. Понятие принципов обучения. Характеристика принципов обучения.	2
Тема 3.5. Методы и средства обучения	Понятие «метод обучения». Классификация методов обучения по источнику получения знаний. Характеристика методов обучения	2
Тема 3.6. Мотивация обучения. Типы обучения	Понятие о мотивации и структура мотивационной сферы человека. Формирование и развитие мотивационной сферы человека. Направленность личности человека как совокупность устойчивых мотивов. Жизненное значение феномена устойчивости личности. Зависимость устойчивости и изменчивости личностных качеств человека от возраста, его индивидуальных особенностей, отношений с окружающими людьми. Типы обучения: сократические беседы, догматическое обучение, объяснительно-иллюстративное обучение, самостоятельное добывание знаний под руководством педагога, программированное обучение, алгоритмизация обучения.	2
Тема 3.7. Формы организации учебного процесса. Урок как основная форма организации обучения	Классификация форм организации обучения. Классно-урочная система обучения. Урок как основная форма организации педагогического процесса. Типы уроков. Структура урока	2
Тема 3.8. Современные требования к составлению плана-конспекта занятия	Тематическое планирование учебного материала. Непосредственная подготовка учителя к уроку и его планирование. Составление поурочного плана	2
Тема 3.9. Диагностика и контроль в обучении	Диагностика развития человека. Контроль в процессе обучения. Педагогические требования к организации контроля. Виды контроля и формы его организации. Методы контроля в обучении.	2

Тема 3.10. Современные технологии обучения	Понятие педагогической технологии. Традиционная технология обучения. Виды технологий	2
<b>Раздел 4. Воспитание</b>	Содержание учебного материала	18
Тема 4.1. Сущность процесса воспитания	Воспитание как педагогическое понятие. Деятельность как фактор развития личности. Общение как особый вид деятельности	2
Тема 4.2. Воспитание как педагогический процесс	Воспитание в широком смысле. Воспитание в узком смысле. Виды воспитания. Стили отношений между воспитателями и воспитанниками. Современные научные представления о воспитании	2
Тема 4.3. Принципы воспитания	Понятие о принципе воспитания. Принцип ориентации на ценности и ценностные отношения. Принцип субъектности. Принцип целостности	2
Тема 4.4. Содержание воспитания	Понятие «содержание воспитательного процесса». Отношение человека к наивысшим ценностям. Формирование ценностного отношения к человеку	2
Тема 4.5. Методы, формы и средства воспитания	Понятие о методах воспитания. Соотношение понятий «метод», «приём» и «средство» в теории воспитания. Классификация методов воспитания. Условия выбора методов воспитания	2
Тема 4.6. Коллектив как средство воспитания личности	Социально-психологический климат группы. Понятие коллектива. Коллектив как средство воспитания личности	2
Тема 4.7. Педагогические основы руководства творческим коллективом	Функции руководителя творческого коллектива. Деятельность руководителя в течение учебного года. Деятельность руководителя в каникулярное время.	2
Тема 4.8. Педагогические основы семейного воспитания	Понятие семейного воспитания. Особенности семейного воспитания. Принципы семейного воспитания. Условия семейного воспитания. Стили семейного воспитания.	2
Тема 4.9. Самовоспитание и самообразование личности	Определение понятия «самообразование». Определение понятия «самовоспитание». Сущность самообразования. Сущность самовоспитания.	2
<b>Раздел 5. Личность современного педагога</b>	Содержание учебного материала	10
Тема 5.1. Педагогическое мастерство и его значение в формировании личности педагога	Педагогическое мастерство и деятельность. Специфика педагогической деятельности. Педагогическое мастерство как система. Гуманистическая направленность личности педагога. Профессиональное знание. Педагогические способности. Педагогическая ситуация и педагогическая задача.	2

Тема 5.2. Компоненты педагогической культуры.	Профессиональная культура. Педагогическая культура. Профессионально-педагогическая культура	2
Тема 5.3. Педагогическое общение, его функции, стили. Культура невербального общения педагога	Понятие педагогического общения. Социально-нормативные формы взаимодействия педагогов и учащихся. Классификация стилей педагогического общения. Мимика и жесты. Визуальный контакт. Улыбка, смех. Молчание.	2
Тема 5.4. Технологии разрешения педагогических конфликтов	Критерии разрешения конфликтов. Основные факторы разрешения конфликтов.	2
Тема 5.5. Индивидуальный стиль деятельности педагога	Индивидуальный стиль педагогической деятельности преподавателя: понятие и основные характеристики. Типы педагогического руководства и стиля педагогического общения.	2
Курсовые работы		4
Промежуточная аттестация: экзамен		
Всего часов:		66



## 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета.

Подготовка внеаудиторной работы должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

**Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:** посадочные места для обучающихся, рабочее место преподавателя, комплект учебно-методической документации, наглядные пособия, учебная литература, доска.

### 1.2. Общие требования к организации образовательной деятельности

Освоение обучающимися учебной дисциплины может проходить в условиях созданной образовательной среды как в образовательной организации (учреждении), так и в организациях, соответствующих профилю учебной дисциплины.

Изучение таких дисциплин, как ОП 04 «Педагогика» по специальности, должно предшествовать освоению профессиональных модулей или изучается параллельно.

**Теоретические занятия** должны проводиться в учебном кабинете согласно Государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования Российской Федерации по специальности.

Текущий и промежуточный контроль обучения складывается из следующих компонентов:

**текущий контроль:** фронтальный опрос, индивидуальный опрос, контрольная работа, проверка конспектов, проверка сообщений.

**промежуточный контроль:** экзамен.

### 4.3. Кадровое обеспечение образовательной деятельности

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих реализацию ППССЗ по специальности, должны обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное, высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой учебной дисциплины. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения

квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже одного раза в 3 года.

#### **4.4. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

##### **Основные источники:**

1. Педагогика: учеб. пособие / под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Педагогическое общество России, 1998. – 640 с.
2. Бордовская Н. В. Педагогика: учеб. пособие / Н. В. Бордовская, А. А. Реан. – СПб: Питер, 2006. – 304 с.
3. Ефремов О. Ю. Педагогика: краткий курс. – СПб: Питер, 2009. – 256 с.
4. Подласый И. П. Педагогика: Новый курс: Учебник: В 2 кн. Кн. 1 / И.П. Подласый. – М.: Владос, 2000. – 574 с.
5. Подласый И. П. Педагогика: Новый курс: Учебник: В 2 кн. Кн. 2 / И.П. Подласый. – М.: Владос, 2000. – 574 с.

##### **Дополнительные источники:**

1. Слостенин В. А. Педагогика: учебник / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. - 11-е изд., стер. - М.: Академия, 2012. - 608 с.
2. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства / С.Д. Якушева. – М.: Академия, 2008.
3. Сергеева В.П. Теоретические основы воспитания / В.П. Сергеева. – М.: Академия, 2010.
4. Гуслова М.Н. Инновационные педагогические технологии / М.Н. Гуслова. – М.: Академия, 2013.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
<p><b>ОК 01</b> <i>Знает</i> способы и средства осуществления деятельности с учетом определенных факторов; <i>Умеет</i> осуществить выбор адекватных ситуациям методов и средств контроля, оценки и коррекции собственной деятельности;</p> <p><b>ОК 06</b> <i>Знает</i> сущность гражданско-патриотической позиции традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений; <i>Умеет</i> проявлять гражданско-патриотическую позицию;</p>	<p>Осуществляет выбор способов решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. Проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрирует осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений</p>	<p>Фронтальный опрос, индивидуальный опрос, контрольная работа, проверка конспектов, проверка сообщений.  Промежуточная аттестация: экзамен</p>
<p><b>ОК 09</b> <i>Знает</i> правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности; <i>Умеет</i> понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на</p>	<p>Пользуется профессиональной документацией на государственном языке.</p>	

<p>известные темы (профессиональные), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые темы;</p>		
<p><b>ПК 2.1.</b> <i>Знает</i> теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; <i>Умеет</i> организовать и провести художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей; владеет основными понятиями педагогики (воспитание, образование, обучение)</p>	<p>Организовывает учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.</p>	
<p><b>ПК 2.2.</b> <i>Знает</i> образовательные программы, учебно-методические материалы; <i>Умеет</i> использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с</p>	<p>Осуществляет учебно-методическую деятельность, разрабатывает программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе актуальной учебно-методической литературы.</p>	

коллективом		
<p><b>ПК 2.3.</b>  <i>Знает</i>  специальную литературу,  <i>Умеет</i>  производить педагогический анализ используемых произведений; вести учебно-методическую документацию</p>	<p>Анализирует качество осуществляемого учебного процесса, оценивает и обосновывает собственные приемы и методы преподавания</p>	
<p><b>ПК 2.4.</b>  <i>Знает</i>  дополнительные общеобразовательные программы  <i>Умеет</i>  использовать учебно-методические материалы</p>	<p>Осуществляет педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.</p>	
<p><b>ПК 2.5.</b>  <i>Знает</i>  возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся;  <i>Умеет</i>  подобрать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;</p>	<p>Учитывает возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания</p>	
<p><b>ПК 2.6.</b>  <i>Знает</i>  индивидуальные особенности обучающихся; методы психологической диагностики личности;  <i>Умеет</i>  осуществлять индивидуальный подход к участникам коллектива</p>	<p>Способствует развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива</p>	
<p><b>ПК 2.7.</b>  <i>Знает</i>  способы общения и работы с людьми разного возраста;</p>	<p>Осуществляет взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную</p>	

<i>Умеет</i> разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению	программу, при решении задач обучения и воспитания	
--	---	--