

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ**  
**КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОД.1 «РУССКИЙ ЯЗЫК»**  
**для специальности: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**2024**

Рассмотрено и согласовано предметно-цикловой комиссией  
общеобразовательных дисциплин  
(наименование комиссии)

Протокол № 1 от 28.08.2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн по отраслям (приказ Минпросвещения России от 05.05.2022 № 308 (с изменениями)), федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413 (с изменениями)), примерной рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций

Председатель предметно-цикловой комиссии

 Федякова Е.Ю.  
(подпись Ф.И.О.)

Директор колледжа

 А.И. Сенчук  
(подпись Ф.И.О.)

Составитель:

Ярошевская А. В. – преподаватель высшей категории предметно-цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского»  
(Ф.И.О., должность, наименование образовательной организации (учреждения))

 Ярошевская А.В.  
(подпись)

Рабочая программа рассмотрена и согласована на 20\_/ 20\_\_ учебный год  
Протокол № \_\_\_\_\_ заседания ПЦК от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель ПЦК Е.Ю. Федякова

Рабочая программа рассмотрена и согласована на 20\_/ 20\_\_ учебный год  
Протокол № \_\_\_\_\_ заседания ПЦК от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_

Рабочая программа рассмотрена и согласована на 20\_/ 20\_\_ учебный год  
Протокол № \_\_\_\_\_ заседания ПЦК от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_

Рабочая программа рассмотрена и согласована на 20\_/ 20\_\_ учебный год  
Протокол № \_\_\_\_\_ заседания ПЦК от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИЦИПЛИНЫ	7
3.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
5.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **«Русский язык»**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью освоения программ подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

### **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Общеобразовательная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины. В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен**

**уметь:**

- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- формировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку;
- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией;
- совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;
- создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров;
- совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов

- совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);  
знаниями:

-углубление знаний о взаимосвязи основных единиц и уровней языка, языковой норме, ее функциях, нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

-разграничивать варианты норм и речевые нарушения;

-применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения;

-совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения

#### **1.4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:**

всего – 124 часа, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающихся **124 часа**, включая: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся **124 часа**.

## **2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Результатом освоения рабочей программы учебной дисциплины является овладение обучающимся видом деятельности, в том числе знаниями и умениями в соответствии с ФГОС СОО по специальности.

Наименование результата обучения	
Знать	Уметь
- об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические,	- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; - употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического

<p>грамматические, стилистические);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- об основных правилах орфографии и пунктуации;</li> <li>- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li> <li>- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</li> <li>- представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков);</li> <li>- о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России;</li> <li>- о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности;</li> <li>- об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей;</li> <li>- о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте;</li> <li>- о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в</li> </ul>	<p>высказывания – не менее 7-8 реплик);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности;</li> <li>- использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</li> <li>- сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом;</li> <li>- применять знания норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания;</li> <li>- обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации;</li> <li>- применять правила орфографии и пунктуации в практике письма;</li> <li>- работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</li> <li>- использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации;</li> <li>- использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов);</li> <li>- создавать вторичные тексты (тезисы,</li> </ul>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>речи грамматических языковых средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;</li> <li>- обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы;</li> <li>- об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте.</li> </ul>	<p>аннотация, отзыв, рецензия и другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщать знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств;</li> <li>- анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности;</li> <li>- сформировать представление о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе.</li> </ul>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Тематический план учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов, тем	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение учебной дисциплины				
		Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающихся			Самостоятельная работа обучающихся	
		Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов
<b>Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	-	-	-	-
Тема 1.1. Основные функции языка в современном обществе.	2	2	-	-	-	-
Тема 1.2 Происхождение русского языка.	2	2	-	-	-	-
<b>Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	-	-	-	-
Тема 2.1. Фонетика.	2	2	-	-	-	-
Тема 2.2. Орфоэпия.	2	2	-	-	-	-
<b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	-	-	-	-
Тема 3.1. Лексика русского языка.	2	2	-	-	-	-
Тема 3.2. Этапы формирования русской лексики.	2	2	-	-	-	-
Тема 3.3. Фразеологические единицы русского языка.	2	2	-	-	-	-
<b>Раздел 4. Морфемика и словообразование</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	-	-	-	-
Тема 4.1. Морфемная структура слова.	2	2	-	-	-	-
Тема 4.2. Словообразование в русском языке.	2	2	-	-	-	-
<b>Раздел 5. Орфография</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	-	-	-	-
Тема 5.1. Орфография.	12	12	-	-	-	-
Тема 5.2. Контрольная работа. Орфография.	2	2	-	-	-	-
<b>Раздел 6. Морфология</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	-	-	-	-
Тема 6.1. Имя существительное.	6	6	-	-	-	-

Тема 6.2. Имя прилагательное.	4	4	-	-	-	-
Тема 6.3. Имя числительное.	4	4	-	-	-	-
Тема 6.4. Местоимение.	4	4	-	-	-	-
Тема 6.5. Глагол.	4	4	-	-	-	-
Тема 6.6. Причастие и деепричастие как особые формы глагола.	6	6	-	-	-	-
Тема 6.7. Наречие. Грамматические признаки и степени сравнения наречий.	4	4	-	-	-	-
Тема 6.8. Служебные части речи.	6	6	-	-	-	-
Тема 6.9. Контрольная работа. Самостоятельные и служебные части речи.	2	2	-	-	-	-
<b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	-	-	-	-
Тема 7.1. Словосочетание.	4	4	-	-	-	-
Тема 7.2. Простое предложение.	26	26	-	-	-	-
Тема 7.3. Контрольная работа.	2	2	-	-	-	-
Тема 7.4. Синтаксис сложного предложения.	8	8	-	-	-	-
<b>Раздел 8. Особенности профессиональной коммуникации.</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	-	-	-	-
Тема 8.1. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации.	4	4	-	-	-	-
Тема 8.2. Система функциональных разновидностей современного русского языка.	7	7	-	-	-	-
Тема 8.3. Контрольная работа.	1	1	-	-	-	-
Промежуточная аттестация: <b>Экзамен.</b>						
Всего часов	124	124				

### 3.2. Содержание обучения по учебной дисциплине «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Количество часов
<b>Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.</b>		<b>4</b>
<i>Тема 1.1. Основные функции языка в современном обществе.</i>	Содержание учебного материала	4
	Язык как общественное явление. Основные функции языка в современном обществе. Происхождение языка (различные гипотезы). Язык как естественная и небиологическая система знаков. Язык и мышление. Языковая и речевая компетенция. Социальная природа языка. Этапы культурного развития языка. Основные принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, исторический. Реформы русской орфографии. Язык и речь. Культура речи.	2
<i>Тема 1.2 Происхождение русского языка.</i>	Краткая история русской письменности. Языковая норма. Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья.	2
<b>Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия</b>		<b>4</b>
<i>Тема 2.1. Фонетика.</i>	Содержание учебного материала	4
	Фонетика и орфоэпия. Звук и буква. Уровни языковой системы и единицы этих уровней. Соотношение звука и фонемы, звука и буквы. Чередования звуков: позиционные и исторические. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Основные правила произношения гласных, согласных звуков.	2
<i>Тема 1.2. Орфоэпия.</i>	Содержание учебного материала	
	Характеристика русского ударения (разноместное, подвижное). Орфоэпия и орфоэпические нормы Основные орфоэпические правила современного русского литературного языка.	2
<b>Раздел 3. Лексика и</b>		<b>6</b>

<b>фразеология</b>		
<i>Тема 3.1. Лексика русского языка.</i>	Содержание учебного материала	6
	Язык как система знаков. Структура языкового знака. Слово и его значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Лексика русского языка.	2
<i>Тема 3.2. Этапы формирования русской лексики.</i>	Этапы формирования русской лексики. Заимствования из различных языков как показатель межкультурных связей. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов. Правописание и произношение заимствованных слов. Заимствованные слова в профессиональной лексике. Словарь специальности	2
<i>Тема 3.3. Фразеологические единицы русского языка.</i>	Фразеологические единицы русского языка.	2
<b>Раздел 4. Морфемика и словообразование</b>		<b>4</b>
<i>Тема 4.1. Морфемная структура слова.</i>	Содержание учебного материала	4
	Морфема как минимальная значимая единица языка и слова. Морфемная структура слова. Морфема как единица языка. Классификация морфем: корневые и служебные.	2
<i>Тема 4.2. Словообразование в русском языке.</i>	Содержание учебного материала	
	Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразование и формообразование.	2
<b>Раздел 5. Орфография</b>		<b>14</b>
<i>Тема 5.1. Орфография.</i>	Содержание учебного материала	12
	1 Основные принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, исторический. Реформы русской орфографии.	2
	2 Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	2
	3 Правописание гласных после шипящих.	2
	4 Правописание Ъ и Ь.	2

	5	Правописание приставок на –З(-С), ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок	2 2
	6	Правописание сложных слов и слов с прописной буквы.	
<i>Тема 5.2. Контрольная работа.</i>	Контрольная работа		2
<b>Раздел 6. Морфология.</b>			<b>40</b>
<i>Тема 6.1. Имя существительное.</i>	Содержание учебного материала		6
	1	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Лексико-грамматические разряды существительных: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные, единичные.	2
	2	Грамматические категории имени существительного: род, число, падеж. Склонение имен существительных	
	3	Правописание имен существительных.	2 2
<i>Тема 6.2. Имя прилагательное.</i>	Содержание учебного материала		4
	1	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных. Семантико- стилистические различия между краткими и полными формами. Грамматические категории имени прилагательного: род, число, падеж.	2
	2	Правописание имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных.	2
<i>Тема 6.3. Имя числительное.</i>	Содержание учебного материала		4
	1	Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые, собирательные. Типы склонения имен числительных. Лексическая сочетаемость собирательных числительных.	2
	2	Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности.	2
<i>Тема 6.4. Местоимение.</i>	Содержание учебного материала		4
	1	Местоимение. Разряды местоимений по семантике: личные, возвратное, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, указательные, определительные. Дефисное написание местоимений.	2

	2	Правописание местоимений. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ.	2
<i>Тема 6.5. Глагол.</i>	Содержание учебного материала		4
	1	Грамматические признаки глагола. Система грамматических категорий глагола (вид, переходность, залог, наклонение, время, лицо, число, род). Основа настоящего (будущего) времени глагола и основа инфинитива (прошедшего времени); их формообразующие функции.	2
	2	Правописание окончаний и суффиксов глаголов. Правописание НЕ с глаголами.	2
<i>Тема 6.6. Причастие и деепричастие как особые формы глагола.</i>	Содержание учебного материала		6
	1	Причастие как особая форма глагола. Образование причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. НЕ с причастиями.	2
	2	Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий.	2
	3	Знаки препинания в предложениях с причастным и деепричастным оборотами.	2
<i>Тема 6.7. Наречие.</i>	Содержание учебного материала		4
	1	Наречие. Семантика наречия, его морфологические признаки и синтаксические функции. Разряды наречий по семантике и способам образования, местоименные наречия. Степени сравнения качественных наречий. Грамматические признаки и степени сравнения наречий.	2
	2	Правописание наречий. Написание наречий и соотносимых с ними других частей речи (знаменательных и служебных). Слова категории состояния.	2
<i>Тема 6.8. Служебные части речи.</i>	Содержание учебного материала		6
	1	Предлог, союз, частица. Разряды предлогов по семантике, структуре и способам образования. Разряды союзов по семантике, структуре и способам образования. Сочинительные и подчинительные союзы.	2
	2	Правописание служебных частей речи.	2
	3	Междометие как часть речи.	2
<i>Тема 6.9. Контрольная работа.</i>	Контрольная работа.		2
<b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.</b>			<b>40</b>
<i>Тема 7.1. Словосочетание.</i>	Содержание учебного материала		4
	1	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	2
	2	Строение словосочетания. Сочинительная и подчинительная связь. Виды связи	2

	слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.	
<i>Тема 7.2. Простое предложение.</i>	Содержание учебного материала	26
	1 Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания.	2
	2 Грамматическая основа простого двусоставного предложения.	2
	3 Согласование сказуемого с подлежащим.	
	4 Второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.	2
	5 Односоставное предложение.	2
	6 Неполные предложения.	2
	7 Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений.	2
	8 Обособление приложений, дополнений и обстоятельств.	2
	9 Однородные члены предложения, пунктуация при них.	2
	10 Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении.	2
	11 Вставные конструкции и обращение.	2
	12 Способы передачи чужой речи. Цитаты.	2
	13 Прямая и косвенная речь. Оформление диалога.	
<i>Тема 7.3. Контрольная работа.</i>	Контрольная работа	2
	1 «Синтаксис простого предложения».	
<i>Тема 7.4. Синтаксис сложного предложения.</i>	Содержание учебного материала	8
	1 Сложное предложение. Основные типы сложного предложения по средствам связи и грамматическому значению (предложения союзные и бессоюзные; сочиненные и подчиненные).	1 1 1
	2 Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в ССП.	1
	3 Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в СПП.	1
	4 Типы подчинительной связи в СПП.	1
	5 Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП.	1
	6 Сложное предложение разными видами связи.	1
	7 Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	
	8 Сложное синтаксическое целое. Текст.	
<b>Раздел 8. Особенности профессиональной коммуникации.</b>		<b>12</b>
<i>Тема 8.1. Язык как средство профессиональной, социальной и</i>	Содержание учебного материала	4
	1 Основные аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный,	1

<i>межкультурной коммуникации.</i>		этический).	1
	2	Языковые и речевые нормы. Речевые формулы. Речевой этикет.	1
	3	Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности.	1
	4	Отраслевые терминологические словари.	
<i>Тема 8.2. Система функциональных разновидностей современного русского языка.</i>	Содержание учебного материала		7
	1	Лингвистические особенности научных.	1
	2	Лингвистические особенности официально-деловых текстов.	1
	3	Правила оформления деловых документов.	
	4	Лингвистические особенности публицистических текстов.	1
	5	Язык художественной литературы. Тропы, стилистические фигуры и особенности их использования.	1
	6	Разговорная речь и устная речь.	1
	7	Коммуникативный аспект культуры речи.	1
<i>Тема 8.3. Контрольная работа.</i>	Контрольная работа		1
		Всего	<b>124</b>

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3.– продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

#### **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### **4.1 Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация программы по учебной дисциплине требует наличия учебного кабинета.

Подготовка внеаудиторной работы должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам.

**Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:** посадочные места для обучающихся, рабочее место преподавателя, комплект учебно-методической документации, наглядные пособия, достаточное количество учебных книг, доска.

**Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории:** -.

#### **4.2 Общие требования к организации образовательной деятельности**

Освоение обучающимися учебной дисциплины может проходить в условиях созданной образовательной среды как в образовательной организации (учреждении), так и в организациях соответствующих профилю учебной дисциплины.

Преподавание учебной дисциплины должно носить практическую направленность. В процессе занятий обучающиеся закрепляют и углубляют теоретические знания, приобретают необходимые профессиональные умения и навыки.

Изучение дисциплины «Русский язык» должно предшествовать освоению профессиональных модулей.

**Теоретические занятия** должны проводиться в учебном кабинете русского языка и литературы

*(указать название)*

согласно ФОП СОО и ФГОС СОО.

Текущий и промежуточный контроль обучения складывается из следующих компонентов:

**текущий контроль:** опрос обучающихся на занятиях, проведение тестирования, написание сочинений, проверка сообщений, самостоятельной работы и т.д.;

**промежуточный контроль:** экзамен.

#### **4.3. Кадровое обеспечение образовательной деятельности**

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих реализацию ППСЗ по специальности должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное, высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой учебной дисциплины. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла.

Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения

квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже одного раза в 3 года.

### **Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

#### **Основные источники:**

1. Русский язык. 10 класс (базовый уровень) / Гусарова И.В. – Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр "ВЕНТА НАГРАФ", 2021.
2. Русский язык. 10-11 класс. / Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И.; под редакцией Иванова С.В. – Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр "ВЕНТА НАГРАФ, 2020.
3. Русский язык. 10-11 класс. / Рыбченкова Л. М., Александрова О. М., Нарушевич А. Г. и другие. – М.: Просвещение, 2022.
4. Русский язык. 10-11 класс (в 2 частях). / Кибирева Л.В., Клейнфельд О.А., Мелихова Г.И. – Общество с ограниченной ответственностью "Русское слово - учебник", 2020.

#### **Дополнительные источники:**

1. [Власенков, А.И., Рыбченкова, Л.М. Русский язык 10-11 класс \(базовый уровень\) / А.И.Власенков, Л.М. Рыбченкова. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2016. – 287 с.](#)
2. [Воителева, Т.М. Русский язык: Учебник / Т.М. Воителева. - М.: Academia, 2018. - 384 с.](#)
3. [Колесникова, С.М. Современный русский язык. морфология. / С.М. Колесникова. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 297 с.](#)
4. [Конституция Луганской Народной Республики : с изменениями, внесенными законами ЛНР от 06.09.2018 № 263-П. — Луганск : \[б. и.\], 2018. — 34 с.](#)

5. [Петкевич, Л. Русский язык. Весь школьный курс в таблицах / Л. Петкевич. - М.: Кузьма, Принтбук, 2018. - 288 с.](#)
6. [Розенталь, Д.Э. Русский язык : учеб. пособие для школьников старших классов и поступающих в вузы. — 8-е, стереотип. — М. : Дрофа, 2003. — 368 с.](#)
7. [Розенталь, Д.Э. Русский язык. Орфография и пунктуация / Д.Э. Розенталь. - М.: Эксмо, 2019. - 384 с.](#)
8. [Розенталь, Д.Э. Современный русский язык / Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб. - М.: Айрис-пресс, 2017. - 616 с.](#)
9. [Русский язык : начальный, средний, продвинутый 4 CD. — 2010.](#)
10. [Русский язык : энциклопедия / ред. Ф. П. Филин. — М. : Советская энциклопедия, 1910. — 432 с.](#)
11. [Русский язык и культура речи : учебник / Под ред. В. Д. Черняк. — СПб. : Форум, 2016. — 368 с.](#)
12. [Русский язык. Russian complete course : 4 CD-ROM. — USA : Language Learning Success, 2010.](#)
13. [Соловьева Н.Н. Весь русский язык в таблицах : От фонетики до синтаксиса / Н. Н. Соловьёва. — М. : ООО "Издательство Оникс", 2009. — 96 с.](#)
14. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] – Режим доступа: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)
15. Федеральный закон от 04.08.2023 № 479-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202308040076?index=1>

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем при проведении практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Основные показатели оценки результатов	Формы и методы контроля и оценки
---------------------	----------------------------------------	----------------------------------

<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен <u>знать</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li> <li>- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассуждать на лингвистическую тему;</li> <li>- формулировать собственную позицию;</li> <li>– подбирать аргументы;</li> <li>– владеть лингвистической Терминологией;</li> <li>– давать определение Понятий;</li> <li>– формулировать признаки основных единиц языка и выявлять их взаимосвязи;</li> <li>– знать нормы литературного языка;</li> <li>– совершенствовать соответствующие орфографические и пунктуационные навыки;</li> <li>– анализировать языковые единицы.</li> </ul>	<p>Формы контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Устный опрос;</li> <li>Письменный опрос;</li> <li>Самостоятельная работа;</li> <li>Практическая работа;</li> <li>Тестовые задания.</li> </ul> <p>Методы контроля:</p> <p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Фронтальный опрос;</li> <li>Индивидуальный опрос;</li> <li>Проверка самостоятельной работы;</li> <li>Контрольная работа;</li> <li>Проверка конспектов;</li> <li>Проверка сообщений;</li> <li>Оценивание выполнения индивидуальных заданий.</li> </ul>
<p><u>уметь</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять речевой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать текст с точки зрения соответствия</li> </ul>	

<p>самоконтроль;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li> <li>- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы,</li> </ul>	<p>нормам литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– редактировать текст;</li> <li>– анализировать языковые средства выразительности;</li> <li>– различать признаки и характерные особенности функциональных стилей;</li> <li>– овладевать тактиками изучающего чтения (составление плана текста, диалог с текстом, смысловая схема текста)</li> <li>– работать над содержанием и формой текста:</li> <li>– задавать вопросы к тексту,</li> <li>анализировать заголовки,</li> <li>– выделять однотематическую лексику,</li> <li>ключевые слова,</li> <li>– делить текст на абзацы, смысловые части, выделять тематические и концептуальные предложения,</li> <li>– сжимать текст</li> </ul>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p> <p>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p> <p>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <p>- соблюдать нормы речевого</p>	<p>– определять тему, проблему, идею текста;</p> <p>– составлять небольшое связное высказывание,</p> <p>– самостоятельно готовиться к устному выступлению;</p> <p>– совершенствовать соответствующие орфографические и пунктуационные навыки;</p> <p>– формировать умение выступать во время дискуссии, диспута;</p> <p>– осуществлять текстовую деятельность в разных сферах коммуникации;</p> <p>– составлять конспект урока по педагогической практике в соответствии с нормами литературного языка.</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</li> <li>- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;</li> <li>- приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;</li> <li>- самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</li> </ul> <p>увеличения словарного запаса;</p>		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширения круга используемых языковых и речевых средств;</li> <li>- совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</li> <li>- совершенствования коммуникативных способностей;</li> <li>- развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</li> <li>самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;</li> <li>- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.</li> </ul>		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

**Контроль и оценка** раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.