

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ  
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебной дисциплины

ОД.01. Русский язык

(наименование учебной дисциплины)

53.02.06 Хоровое дирижирование

(код, наименование специальности)

Год начала подготовки (по учебному плану) – 2025

**2025**

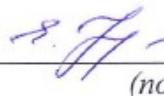
Рабочая программа рассмотрена и согласована предметно-цикловой комиссией Общеобразовательные дисциплины  
(наименование ПЦК)

Протокол № 9 от «10» апреля 2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 № 1383 (с изменениями в ред. Приказов Минпросвещения России от 17.05.2021 N 253, от 03.07.2024 N 464)), федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413 (с изменениями)), примерной рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций

(шифр и наименование специальности)

Председатель предметно-цикловой комиссии

 Федякова Е.Ю.  
(подпись Ф.И.О.)

Директор колледжа Академии Матусовского

 А.И. Сенчук  
(подпись Ф.И.О.)

Составитель:

Медяник А.В. – преподаватель-методист высшей категории предметно-цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского»

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИЦИПЛИНЫ	7
3.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	25
5.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	29

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.01. РУССКИЙ ЯЗЫК**

## **1.1. Область применения рабочей программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.01. Русский язык является частью освоения программ подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СОО и ФГОС СПО по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» может быть использована в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программ подготовки специалистов среднего звена.

## **1.2. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского

литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса;
- расширения круга используемых языковых и речевых средств;
- совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

**знать:**

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

### **1.3. Использование часов вариативной части в ОПОП СПО –**

## **ППССЗ**

№ п/п	Дополнительные профессиональные компетенции	Дополнительные знания, умения	№, Наименование темы	Количество часов	Обоснование включения в программу
----------	---	----------------------------------	----------------------------	---------------------	---

### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины:**

всего – 186 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающихся – 186 часов, включая:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся – 124 часа;  
самостоятельной работы студента – 62 часа.

## **2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Наименование результата обучения	
Знать	Уметь
<ul style="list-style-type: none"> <li>- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li> <li>- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять речевой самоконтроль;</li> <li>- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li> <li>- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</li> <li>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</li> <li>- использовать основные приемы информационной переработки устного и</li> </ul>

	<p>письменного текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;</li> <li>- приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</li> <li>- увеличения словарного запаса;</li> <li>- расширения круга используемых языковых и речевых средств;</li> <li>- совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</li> <li>- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</li> <li>- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;</li> <li>- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.</li> </ul>
--	--

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Тематический план учебной дисциплины ОД.01. Русский язык

Коды компетенций	Наименование разделов, тем	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение учебной дисциплины				
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающихся			Самостоятельная работа обучающихся	
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч. курсовая работа (проект), часов
OK 05. OK 09. ПК 2.8.	<b>Раздел 1. Язык как общественное явление</b>	<b>8</b>	<b>4</b>			<b>4</b>	
	<i>Тема 1.1. Язык как общественное явление. Русский язык в современном мире.</i>	4	2			2	
	<i>Тема 1.2 Краткая история русской письменности. Языковая норма.</i>	14	6			2	
OK 05. OK 09. ПК 2.8.	<b>Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия</b>	<b>6</b>	<b>4</b>			<b>2</b>	
	<i>Тема 2.1. Звук речи и фонема.</i>	2	2				
	<i>Тема 2.2. Орфоэпия.</i>	4	2			2	
OK 05. OK 09. ПК 2.8.	<b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b>	<b>10</b>	<b>6</b>			<b>4</b>	
	<i>Тема 3.1. Слово – основная единица языка.</i>	2	2				
	<i>Тема 3.2. Лексика русского языка.</i>	4	2			2	
	<i>Тема 3.3. Фразеологические единицы русского языка.</i>	4	2			2	
OK 05. OK 09. ПК 2.8.	<b>Раздел 4. Морфемика и словообразование</b>	<b>8</b>	<b>6</b>			<b>2</b>	
	<i>Тема 4.1. Морфема как минимальная</i>	2	2				

	значимая единица языка и слова.					
	<i>Тема 4.2. Система современного русского словообразования.</i>	4	2			2
	<i>Тема 4.3. Способы образования слов.</i>	2	2			
OK 05. OK 09. ПК 2.8.	<b>Раздел 5. Орфография</b>	<b>16</b>	<b>12</b>			<b>4</b>
	<i>Тема 5.1. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.</i>	2	2			
	<i>Тема 5.2. Употребление мягкого знака.</i>	2	2			
	<i>Тема 5.3. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.</i>	2	2			
	<i>Тема 5.4. Правописание приставок на З - / С - Правописание И – Ы после приставок.</i>	2	2			
	<i>Тема 5.5. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -.</i>	2	2			
	<i>Тема 5.6. Правописание сложных слов.</i>	6	2			4
OK 05. OK 09. ПК 2.8.	<b>Раздел 6. Морфология</b>	<b>60</b>	<b>40</b>			<b>20</b>
	<i>Тема 6.1. Морфология. Знаменательные части речи.</i>	2	2			
	<i>Тема 6.2. Имя существительное.</i>	2	2			
	<i>Тема 6.3. Правописание имен существительных. Морфологический разбор</i>	6	2			4
	<i>Тема 6.4. Имя прилагательное.</i>	2	2			
	<i>Тема 6.5. Степени сравнения имен прилагательных. Морфологический разбор.</i>	2	2			
	<i>Тема 6.6. Имя числительное.</i>	2	2			

	<i>Тема 6.7. Правописание числительных. Морфологический разбор.</i>	2	2				
	<i>Тема 6.8. Местоимение. Разряды.</i>	2	2				
	<i>Тема 6.9. Правописание местоимений.</i>	2	2				
	<i>Тема 6.10. Грамматические признаки глагола. Правописание.</i>	2	2				
	<i>Тема 6.11. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор.</i>	2	2				
	<i>Тема 6.12. Причастие как особая форма глагола. Образование причастий.</i>	2	2				
	<i>Тема 6.13. Правописание суффиксов и окончаний причастий. НЕ с причастиями.</i>	2	2				
	<i>Тема 6.14. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий.</i>	2	2				
	<i>Тема 6.15. Знаки препинания в предложениях с причастным и деепричастным оборотами.</i>	6	2			4	
	<i>Тема 6.16. Наречие. Грамматические признаки и степени сравнения наречий.</i>	6	2			4	
	<i>Тема 6.17. Правописание наречий. Морфологический разбор.</i>	2	2				
	<i>Тема 6.18. Служебные части речи.</i>	6	2			4	
	<i>Тема 6.19. Правописание служебных частей речи.</i>	2	2				
	<i>Тема 6.20. Особенности употребления</i>	6	2			4	

	частей речи.					
OK 05. OK 09. ПК 2.8.	<b>Раздел 7. Синтаксис простого предложения</b>	<b>48</b>	<b>32</b>			<b>16</b>
	<i>Тема 7.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.</i>	2	2			
	<i>Тема 7.2. Строение словосочетания. Средства связи слов в словосочетании.</i>	6	2			4
	<i>Тема 7.3. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания.</i>	2	2			
	<i>Тема 7.4. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.</i>	2	2			
	<i>Тема 7.5. Тире между подлежащим и сказуемым.</i>	2	2			
	<i>Тема 7.6. Второстепенные члены предложения.</i>	2	2			
	<i>Тема 7.7. Односоставное и неполное предложения.</i>	6	2			4
	<i>Тема 7.8. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений.</i>	2	2			
	<i>Тема 7.9. Обособление приложений, дополнений и обстоятельств.</i>	2	2			
	<i>Тема 7.10. Однородные члены предложения, пунктуация при них.</i>	2	2			
	<i>Тема 7.11. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении.</i>	2	2			
	<i>Тема 7.12. Вставные конструкции и обращение.</i>	2	2			
	<i>Тема 7.13. Способы передачи чужой</i>	6	2			4

	речи. Цитаты.						
	<i>Тема 7.14. Прямая и косвенная речь. Оформление диалога.</i>	2	2				
	<i>Тема 7.15. Знаки пунктуации в простом предложении.</i>	6	2			4	
	<i>Тема 7.16. Обобщение материала по синтаксису простого предложения.</i>	2	2				
OK 05. OK 09. ПК 2.8.	<b>Раздел 8. Синтаксис сложного предложения</b>	17	9			8	
	<i>Тема 8.1. Сложное предложение.</i>	1	1				
	<i>Тема 8.2. Сложносочиненное предложение.</i>	1	1				
	<i>Тема 8.3. Знаки препинания в ССП.</i>	5	1			4	
	<i>Тема 8.4. Сложноподчиненное предложение.</i>	1	1				
	<i>Тема 8.5. Знаки препинания в СПП.</i>	1	1				
	<i>Тема 8.6. Типы подчинительной связи в СПП.</i>	1	1				
	<i>Тема 8.7. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП.</i>	1	1				
	<i>Тема 8.8. Сложное предложение разными видами связи.</i>	5	1			4	
	<i>Тема 8.9. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.</i>	1	1				
OK 05. OK 09. ПК 2.8.	<b>Раздел 9. Синтаксис текста.</b>	4	4				
	<i>Тема 9.1. Сложное синтаксическое целое. Период.</i>	1	1				
	<i>Тема 9.2. Абзац как композиционно-</i>	1	1				

	стилистическая единица текста.					
	<i>Тема 9.3. Способы преобразования текста (план, тезисы, конспект, реферат).</i>	1	1			
	<i>Тема 9.4. Аннотация и рецензия – способы оформления текста.</i>	1	1			
ОК 05. ОК 09. ПК 2.8.	<b>Раздел 10. Стилистика русского языка.</b>	<b>9</b>	<b>7</b>			<b>2</b>
	<i>Тема 10.1. Лингвистические особенности научных, официально-деловых текстов.</i>	1	1			
	<i>Тема 10.2. Правила оформление деловых документов.</i>	3	1			2
	<i>Тема 10.3. Лингвистические особенности публицистических текстов</i>	1	1			
	<i>Тема 10.4. Разговорная речь и ее особенности.</i>	1	1			
	<i>Тема 10.5. Язык художественной литературы.</i>	1	1			
	<i>Тема 10.6. Изобразительные средства синтаксиса.</i>	1	1			
	<i>Тема 10.7. Художественный текст как объект лингвистического анализа.</i>	1	1			
<b>Промежуточная аттестация: экзамен</b>						
<b>Всего часов:</b>		<b>186</b>	<b>124</b>			<b>62</b>

### 3.2. Содержание обучения по учебной дисциплине ОД.01. Русский язык

<b>Наименование разделов, тем учебной дисциплины</b>	<b>Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>Объем часов</b>
1	2	
<b>Раздел 1. Язык как общественное явление</b>		<b>4+4</b>
<b>Тема 1.1. Язык как общественное явление. Русский язык в современном мире.</b>	Содержание учебного материала 1. Язык как общественное явление. Русский язык в современном мире. Языки естественные и искусственные. Основные функции языка. Самостоятельная работа обучающихся	2
<b>Тема 1.2. Краткая история русской письменности. Языковая норма.</b>	Содержание учебного материала 1. Краткая история русской письменности. Языковая норма. Создание славянского алфавита. Самостоятельная работа обучающихся 1. Подготовить сообщение или кроссворд на тему: «Язык и речь. Виды речевой деятельности».	2 4
<b>Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия</b>		<b>4+2</b>
<b>Тема 2.1. Звук речи и фонема.</b>	Содержание учебного материала 1. Звук речи и фонема. Классификация фонетических единиц русского языка. Звук речи и фонема. Позиционные чередования звуков речи. Самостоятельная работа обучающихся	2
<b>Тема 2.2. Орфоэпия.</b>	Содержание учебного материала 1.Основные орфоэпические правила современного русского литературного языка. Интонационные особенности русской речи. Самостоятельная работа обучающихся 1. Написать конспект по теме: «Выработка правильной артикуляции»	2 2
<b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b>		<b>6+4</b>

<b>Тема 3.1.</b> Слово – основная единица языка.	Содержание учебного материала	2
	1. Слово – основная единица языка. Системные отношения в лексике русского языка; их выражение в многозначности, омонимии, синонимии, антонимии, паронимии.	
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 3.2.</b> Лексика русского языка.	Содержание учебного материала	2
	1. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения, активного и пассивного запаса, сферы употребления, экспрессивно-стилистической дифференциации.	
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 3.3.</b> Фразеологические единицы русского языка.	1.Подготовить сообщение на тему: «Лексика с точки зрения ее употребления».	2
	Содержание учебного материала	
	1.Фразеологические единицы русского языка: идиомы, фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения.	
<b>Раздел 4. Морфемика и словообразование</b>	Самостоятельная работа обучающихся	2
	1.Собрать материал на тему: «Лексическое значение фразеологизмов».	
<b>Тема 4.1.</b> Морфема как минимальная значимая единица языка и слова.	Содержание учебного материала	2
	1.Морфема как минимальная значимая единица языка и слова. Морфемы корневые и аффиксальные, словоизменительные и словообразовательные.	
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 4.2.</b> Система современного русского словообразования.	Содержание учебного материала	2
	1.Продуктивные способы образования частей речи в русском языке.	
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 4.3.</b> Способы образования слов.	1.Собрать материал на тему: «Система словообразования».	2
	Содержание учебного материала	
	1.Словообразовательные средства выразительности речи.	
<b>Раздел 5. Орфография</b>	Самостоятельная работа обучающихся	12+4
<b>Тема 5.1.</b> Правописание безударных гласных, звонких	Содержание учебного материала	
	1.Разделы современной русской орфографии и основные принципы	2

и глухих согласных.	Написания. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 5.2.</b> Употребление мягкого знака.	Содержание учебного материала	
	1.Употребление мягкого знака.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 5.3.</b> Правописание О/Ё после шипящих и Ц.	Содержание учебного материала	
	1.Правописание О/Ё после шипящих и Ц.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 5.4.</b> Правописание приставок на З - / С - Правописание И – Ы после приставок.	Содержание учебного материала	
	1.Правописание приставок на З - / С - Правописание И – Ы после приставок.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 5.5.</b> Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ - .	Содержание учебного материала	
	1.Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ - .	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 5.6.</b> Правописание сложных слов.	Содержание учебного материала	
	1.Слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
	1.Написать конспект на тему: «Употребление прописных и строчных букв».	4
<b>Раздел 6. Морфология</b>		<b>40+20</b>
<b>Тема 6.1.</b> Морфология. Знаменательные части речи.	Содержание учебного материала	
	1. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи. Имя существительное.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 6.2.</b> Имя существительное.	Содержание учебного материала	
	1. Лексико-грамматические разряды имен существительных.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 6.3.</b> Правописание имен существительных. Морфологический разбор .	Содержание учебного материала	
	1.Правописание имен существительных. Морфологический разбор .	2
	Самостоятельная работа обучающихся	

	1.Написать сообщение: «Склонение имен собственных и фамилий».	4
<b>Тема 6.4.</b> Имя прилагательное.	Содержание учебного материала	
	1.Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 6.5.</b> Степени сравнения имен прилагательных. Морфологический разбор.	Содержание учебного материала	
	1.Степени сравнения имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 6.6.</b> Имя числительное.	Содержание учебного материала	
	1.Лексико-грамматические разряды имен числительных.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 6.7.</b> Правописание числительных. Морфологический разбор.	Содержание учебного материала	
	1.Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 6.8.</b> Местоимение. Разряды.	Содержание учебного материала	
	1.Местоимение. Лексико-грамматические разряды, правописание.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 6.9.</b> Правописание местоимений.	Содержание учебного материала	
	1.Правописание местоимений. Особенности употребления местоимений.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 6.10.</b> Грамматические признаки глагола. Правописание.	Содержание учебного материала	
	1.Грамматические признаки глагола. Правописание.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 6.11.</b> Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор.	Содержание учебного материала	
	1.Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 6.12.</b> Причастие как особая форма глагола. Образование причастий.	Содержание учебного материала	
	1.Причастие как особая форма глагола. Образование причастий. Правописание.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 6.13.</b> Правописание	Содержание учебного материала	

суффиксов и окончаний причастий. НЕ с причастиями.	1.Правописание суффиксов и окончаний причастий. НЕ с причастиями. Самостоятельная работа обучающихся	2
<b>Тема 6.14.</b> Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий.	Содержание учебного материала 1.Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий. Самостоятельная работа обучающихся	2
<b>Тема 6.15.</b> Знаки препинания в предложениях с причастным и деепричастным оборотами.	Содержание учебного материала 1.Знаки препинания в предложениях с причастным и деепричастным оборотами. Самостоятельная работа обучающихся 1.Подготовить сообщение (компьютерную презентацию) на тему: «Сложные случаи расстановки знаков препинания при причастном и деепричастном обороте».	2 4
<b>Тема 6.16.</b> Наречие. Грамматические признаки и степени сравнения наречий.	Содержание учебного материала 1.Наречие. Грамматические признаки и степени сравнения наречий. Самостоятельная работа обучающихся 1.Подготовить сообщение на тему: «Правописание наречий».	2 4
<b>Тема 6.17.</b> Правописание наречий. Морфологический разбор.	Содержание учебного материала 1.Правописание наречий. Морфологический разбор наречия. Самостоятельная работа обучающихся	2
<b>Тема 6.18.</b> Служебные части речи.	Содержание учебного материала 1.Предлог, союз, частица, междометие как часть речи. Самостоятельная работа обучающихся 1.Подготовить сообщение на тему: «Употребление междометий в русском языке».	2 4
<b>Тема 6.19.</b> Правописание служебных частей речи.	Содержание учебного материала 1.Правописание служебных частей речи. Самостоятельная работа обучающихся	2
<b>Тема 6.20.</b> Особенности употребления частей речи.	Содержание учебного материала 1.Особенности употребления частей речи. Самостоятельная работа обучающихся 1.Подготовить сообщение (компьютерную презентацию) или составить кроссворд на тему «Части речи».	2 4

<b>Раздел 7. Синтаксис простого предложения</b>		<b>32+16</b>
<b>Тема 7.1.</b> Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	Содержание учебного материала 1.Синтаксические единицы. Синтаксические связи и их типы. Средства выражения синтаксической связи. Самостоятельная работа обучающихся	2
<b>Тема 7.2.</b> Строение словосочетания. Средства связи слов в словосочетании.	Содержание учебного материала 1.Вопрос о словосочетании. Типы подчинительной связи в словосочетании. Сильное и слабое управление. Синонимия словосочетаний. Самостоятельная работа обучающихся 1.Написать сообщение на тему: «Синонимия словосочетаний».	2 4
<b>Тема 7.3.</b> Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания.	Содержание учебного материала 1.Предложение как единица синтаксиса. Интонационные и грамматические признаки предложения. Самостоятельная работа обучающихся	2
<b>Тема 7.4.</b> Грамматическая основа простого двусоставного предложения.	Содержание учебного материала 1.Порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль. Предикативная (грамматическая) основа предложения. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого. Самостоятельная работа обучающихся	2
<b>Тема 7.5.</b> Тире между подлежащим и сказуемым.	Содержание учебного материала 1.Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого. Самостоятельная работа обучающихся	2
<b>Тема 7.6.</b> Второстепенные члены предложения.	Содержание учебного материала 1.Трудные случаи квалификации второстепенных членов предложения. Самостоятельная работа обучающихся	2
<b>Тема 7.7.</b> Односоставное и неполное предложения.	Содержание учебного материала 1. Односоставное и неполное предложения. Их виды и характеристика. Самостоятельная работа обучающихся 1.Подготовить сообщение на тему: «Характеристика односоставных предложений».	2 4

<b>Тема 7.8.</b> Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений.	Содержание учебного материала	
	1.Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 7.9.</b> Обособление приложений, дополнений и обстоятельств.	Содержание учебного материала	
	1.Обособление приложений, дополнений и обстоятельств.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 7.10.</b> Однородные члены предложения, пунктуация при них.	Содержание учебного материала	
	1.Однородные члены предложения, пунктуация при них.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 7.11.</b> Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении.	Содержание учебного материала	
	1.Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 7.12.</b> Вставные конструкции и обращение.	Содержание учебного материала	
	1.Вставные конструкции и обращение.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 7.13.</b> Способы передачи чужой речи. Цитаты.	Содержание учебного материала	
	1.Способы передачи чужой речи. Цитаты.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
	1.Составить диалог на заданную тематику.	4
<b>Тема 7.14.</b> Прямая и косвенная речь. Оформление диалога.	Содержание учебного материала	
	1.Прямая и косвенная речь. Оформление диалога.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 7.15.</b> Знаки пунктуации в простом предложении.	Содержание учебного материала	
	1.Знаки пунктуации в простом предложении.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
	1.Подготовить сообщение на тему: «Синтаксис простого предложения».	4
<b>Тема 7.16.</b> Обобщение материала по синтаксису простого предложения.	Содержание учебного материала	
	1.Обобщение материала по синтаксису простого предложения.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	

<b>Раздел 8. Синтаксис сложного предложения</b>		<b>9+8</b>
<b>Тема 8.1.</b> Сложное предложение.	Содержание учебного материала 1.Сложное предложение. Его характеристики. Виды. Самостоятельная работа обучающихся	1
<b>Тема 8.2.</b> Сложносочиненное предложение.	Содержание учебного материала 1.Сложносочиненное предложение. Типы связи в ССП. Самостоятельная работа обучающихся	1
<b>Тема 8.3.</b> Знаки препинания в ССП.	Содержание учебного материала 1.Знаки препинания в ССП. Самостоятельная работа обучающихся 1.Подготовить сообщение на тему: «Знаки препинания в ССП».	1 4
<b>Тема 8.4.</b> Сложноподчиненное предложение.	Содержание учебного материала 1.Сложноподчиненное предложение. Характеристика придаточных частей. Самостоятельная работа обучающихся	1
<b>Тема 8.5.</b> Знаки препинания в СПП.	Содержание учебного материала 1.Знаки препинания в СПП. Самостоятельная работа обучающихся	1
<b>Тема 8.6.</b> Типы подчинительной связи в СПП.	Содержание учебного материала 1.Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Самостоятельная работа обучающихся	1
<b>Тема 8.7.</b> Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП.	Содержание учебного материала 1.Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП. Самостоятельная работа обучающихся	1
<b>Тема 8.8.</b> Сложное предложение разными видами связи.	Содержание учебного материала 1.Сложное предложение разными видами связи. Самостоятельная работа обучающихся 1.Подготовить сообщение на тему: «Синтаксис сложного предложения».	1 4
<b>Тема 8.9.</b> Знаки препинания в сложных предложениях с	Содержание учебного материала 1.Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	1

разными видами связи.	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Раздел 9. Синтаксис текста.</b>		<b>4</b>
<b>Тема 9.1.</b> Сложное синтаксическое целое. Период.	Содержание учебного материала 1.Сложное синтаксическое целое. Период.	1
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 9.2.</b> Абзац как композиционно-стилистическая единица текста.	Содержание учебного материала 1.Абзац как композиционно-стилистическая единица текста.	1
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 9.3.</b> Способы преобразования текста (план, тезисы, конспект, реферат).	Содержание учебного материала 1.Способы преобразования текста (план, тезисы, конспект, реферат).	1
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 9.4.</b> Аннотация и рецензия – способы оформления текста.	Содержание учебного материала 1.Аннотация и рецензия – способы оформления текста.	1
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Раздел 10. Стилистика русского языка.</b>		<b>7+2</b>
<b>Тема 10.1.</b> Лингвистические особенности научных, официально-деловых текстов.	Содержание учебного материала 1.Лингвистические особенности научных, официально-деловых текстов.	1
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 10.2.</b> Правила оформление деловых документов.	Содержание учебного материала 1.Правила оформление деловых документов.	1
	Самостоятельная работа обучающихся	
	1.Выполнить задания по оформлению документации: автобиография, резюме, характеристика.	2
<b>Тема 10.3.</b> Лингвистические особенности публицистических текстов.	Содержание учебного материала 1.Лингвистические особенности публицистических текстов.	1
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 10.4.</b> Разговорная речь	Содержание учебного материала	

и ее особенности.	1.Разговорная речь и ее особенности.	1
	Самостоятельная работа обучающихся	
<b>Тема 10.5.</b> Язык художественной литературы.	Содержание учебного материала	
	1.Язык художественной литературы. Тропы, стилистические фигуры и особенности их использования. Самостоятельная работа обучающихся	1
<b>Тема 10.6.</b> Изобразительные средства синтаксиса.	Содержание учебного материала	
	1.Изобразительные средства синтаксиса. Самостоятельная работа обучающихся	1
<b>Тема 10.7.</b> Художественный текст как объект лингвистического анализа.	Содержание учебного материала	
	1.Художественный текст как объект лингвистического анализа. Самостоятельная работа обучающихся	1
<b>Промежуточная аттестация: экзамен</b>		
<b>Всего часов:</b>		<b>186</b>

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **4.1. Требования к материально-техническому обеспечению.**

Реализация программы по учебной дисциплине требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Подготовка внеаудиторной работы должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

**Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:** посадочные места для обучающихся, рабочее место преподавателя, комплект учебно-методической документации, наглядные пособия, достаточное количество учебных книг, доска.

### **4.2 Общие требования к организации образовательной деятельности.**

Освоение обучающимися учебной дисциплины может проходить в условиях созданной образовательной среды как в образовательной организации (учреждении), так и в организациях, соответствующих профилю учебной дисциплины.

Преподавание учебной дисциплины должно носить теоретическую и практическую направленность. В процессе занятий обучающиеся закрепляют и углубляют теоретические знания, приобретают необходимые профессиональные умения и навыки.

Теоретические и практические занятия должны проводиться в учебном кабинете русского языка и литературы согласно федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования по специальности.

Текущий и промежуточный контроль обучения складывается из следующих компонентов:

**текущий контроль:** опрос обучающихся на занятиях, проведение тестирования, написание сочинений, проверка сообщений, самостоятельной работы и т.д.;

**промежуточный контроль:** экзамен

### **4.3. Кадровое обеспечение образовательной деятельности.**

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих реализацию ОПОП СПО – ППССЗ по специальности должны обеспечиваться

педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное, высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой учебной дисциплины. Доля преподавателей, имеющих высшее образование, должна составлять не менее 95 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной образовательной программе.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

#### **4.4. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

##### **Основные источники:**

1. Архипова, Е.В. Основы методики развития речи учащихся. – М., 2021.
2. Блинов, Г.И. Упражнения, задания и ответы по пунктуации: Книга для учителей. – М., 2022.
3. Валгина, Н.С. Трудности современной пунктуации. – М., 2020.
4. Валгина, Н.С. Теория текста. – М., 2021.
5. Воителева, Т.М. Теория и методика обучения русскому языку. – М., 2023.
6. Готовимся к единому государственному экзамену / Вакурова О.Ф., Львова С.И., Цыбулько И.П. – М. 2023.
7. Костяева, Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку. – М., 2022.
8. Комплексный словарь русского языка / Под ред. А.Н. Тихонова. – М., 2001.
9. Культура русской речи. / Под ред. Проф. Л.К. Граудиной и Е.Н. Ширяева. – М., 2022.

10. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. – М., 2021.
11. Обучение русскому языку в школе / Под ред. Е.А. Быстровой. – М., 2021.
12. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи / Под ред. Г.С. Меркина, Т.М. Зыбиной. – М., 2020.
13. Розенталь, Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. – М., 2020.
14. Русские писатели о языке: Хрестоматия / Авт.-сост. Е.М. Виноградова и др.; под ред. Н.А. Николиной. – М., 2022.

### **Интернет-ресурсы:**

1. Русский язык : начальный, средний, продвинутый 4 CD. — 2010. [Электронный ресурс] – Режим доступа: [http://lib.lgaki.info/page\\_lib.php?docid=11729&mode=DocBibRecord](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=11729&mode=DocBibRecord)
2. Русский язык : энциклопедия / ред. Ф. П. Филин. — М. : Советская энциклопедия, 1979. — 432 с. — [Электронный ресурс] – Режим доступа: [http://lib.lgaki.info/page\\_lib.php?docid=7795&mode=DocBibRecord](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=7795&mode=DocBibRecord)
3. Русский язык и культура речи : учебник / Под ред. В. Д. Черняк. — СПб. : Форум, 2006. — 368 с. — [Электронный ресурс] – Режим доступа: [http://lib.lgaki.info/page\\_lib.php?docid=5848&mode=DocBibRecord](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=5848&mode=DocBibRecord)
4. Русский язык. Russian complete course : 4 CD-ROM. — USA : Language Learning Success, 2010. — [Электронный ресурс] – Режим доступа: [http://lib.lgaki.info/page\\_lib.php?docid=16584&mode=DocBibRecord](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=16584&mode=DocBibRecord)
5. Бабайцева В. В.Русский язык : синтаксис и пунктуация / В. В. Бабайцева. — М. : Просвещение, 1979. — 269 с. — [Электронный ресурс] – Режим доступа: [http://lib.lgaki.info/page\\_lib.php?docid=7566&mode=DocBibRecord](http://lib.lgaki.info/page_lib.php?docid=7566&mode=DocBibRecord)

### **Словари:**

1. Горбачевич, К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. - СПб., 2000.
2. Горбачевич, К.С. Словарь трудностей современного русского языка. -СПб, 2003
3. Граудина, Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. - 2-е изд., испр. и доп. - М., 2001.
4. Лекант, П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. - М., 2001.

5. Лекант, П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. - М., 2005.
6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
7. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. - 3-е изд., стереотипн. - М., 2002.
8. Ожегов, С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. - 25-е изд., испр. и доп. / Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.
9. Ожегов, С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.
10. Семенюк, А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2001.
11. Скворцов, Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.
12. Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. - М., 2002.
13. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца ХХ столетия / Под ред. Г.Н. Скляревской.Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. М., 2006.
14. Чеснокова, Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка. Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М., 2000.
15. Чеснокова, Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. - М., 2005.
16. Шанский, Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.
17. Шанский, Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. - М., 2000.
18. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова - М., 2000.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем при проведении практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Основные показатели оценки результатов	Формы и методы контроля и оценки
<p><u>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li> <li>- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассуждать на лингвистическую тему;</li> <li>- формулировать собственную позицию;</li> <li>- подбирать аргументы;</li> <li>- владеть лингвистической Терминологией;</li> <li>- давать определение Понятий;</li> <li>- формулировать признаки основных единиц языка и выявлять их взаимосвязь;</li> <li>- знать нормы литературного языка;</li> <li>- совершенствовать соответствующие орфографические и пунктуационные навыки;</li> <li>- анализировать языковые единицы.</li> </ul>	<p>Формы контроля:</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Письменный опрос;</p> <p>Самостоятельная работа;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Тестовые задания.</p> <p>Методы контроля:</p> <p>Текущий контроль:</p> <p>Фронтальный опрос;</p> <p>Индивидуальный опрос;</p> <p>Проверка самостоятельной работы;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Проверка конспектов;</p> <p>Проверка сообщений;</p> <p>Оценивание выполнения индивидуальных заданий.</p> <p>Промежуточная аттестация: экзамен</p>
<p><u>уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять речевой самоконтроль;</li> <li>- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать текст с точки зрения соответствия нормам литературного языка;</li> <li>- редактировать текст;</li> </ul>	

<p>оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li> <li>- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</li> <li>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> </ul>	<p>– анализировать языковые средства выразительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать признаки и характерные особенности функциональных стилей;</li> <li>– овладевать тактиками изучающего чтения (составление плана текста, диалог с текстом, смысловая схема текста)</li> <li>– работать над содержанием и формой текста:</li> <li>– задавать вопросы к тексту,</li> <li>– анализировать заголовок,</li> <li>– выделять однотематическую лексику,</li> <li>– ключевые слова,</li> <li>– делить текст на абзацы, смысловые части, выделять тематические и концептуальные предложения,</li> <li>– сжимать текст</li> <li>– определять тему, проблему, идею текста;</li> <li>– составлять небольшое связное высказывание,</li> <li>– самостоятельно готовиться к устному выступлению;</li> <li>– совершенствовать соответствующие орографические и пунктуационные навыки;</li> <li>– формировать умение выступать во время</li> </ul>	
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</li> <li>- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</li> <li>- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;</li> <li>- приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;</li> <li>- самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса;</li> </ul>	<p>дискуссии, диспута;</p> <p>– осуществлять текстовую деятельность в разных сферах коммуникации;</p> <p>– составлять конспект урока по педагогической практике в соответствии с нормами литературного языка.</p>	
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширения круга используемых языковых и речевых средств;</li> <li>- совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</li> <li>- совершенствования коммуникативных способностей;</li> <li>- развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;</li> <li>- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.</li> </ul>		
--	--	--