

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Фидельцев Валерий Леонидович
Должность: Ректор
Дата подписания: 30.06.2025 8:39:25
Уникальный программный ключ:
75d541857a5714d131a262fe640aad5d
Уникальный программный ключ:
6f08c9f177a45145ce6802379c37a031be0a90db

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского»

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 15 от 23.04.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.05

51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Профиль: Постановка театрализованных представлений и праздников

Кафедра: Кафедра театрального искусства

Факультет: Факультет экранных и сценических искусств

Квалификация: Бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Форма обучения: Очная форма

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1181 от 06.12.2017

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	режиссерско-постановочный
-	организационно-управленческий
-	художественно-просветительский

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.	Итого акад.часов				Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4			
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР		По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1		Семестр 2		Семестр 3		Семестр 4		Семестр 5		Семестр 6		Семестр 7		Семестр 8	
-	Считается в плане	Наименование					Факт					Ауд.	Конт роль	Ауд.	Конт роль	Ауд.	Конт роль	Ауд.	Конт роль	Ауд.	Конт роль	Ауд.	Конт роль	Ауд.	Конт роль	Ауд.	Конт роль
Блок 1.Дисциплины (модули)							210	7888	3944	2891	1053	509	108	690	180	448	108	600	180	463	108	611	180	426	108	141	81
Обязательная часть							169	6084	3025	2159	900	412	81	500	153	388	108	560	180	388	108	315	108	321	81	119	81
☐	+	Философия	4				4	144	70	47	27					30		40	27								
☐	+	История России	2				4	144	120	15	9	60		60	9												
☐	+	Иностранный язык	5	24			6	216	140	40	36			40		30		40		30	36						
☐	+	Безопасность жизнедеятельности		3			2	72	30	42						30											
☐	+	Русский язык и культура речи			2		3	108	70	38		30		40													
☐	+	Физическая культура и спорт		1			2	72	30	42		30															
☐	+	Основы российской государственности			1		2	72	54	18		54															
☐	+	Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации		7			2	72	30	42													30				
☐	+	Мировая литература		1			2	72	30	42		30															
☐	+	Русская литература		2			2	72	40	32				40													
☐	+	Основы научно-исследовательской работы		5			2	72	30	42										30							
☐	+	Экономика		4			2	72	40	32								40									
☐	+	Педагогика и психология		34			3	108	70	38						30		40									
☐	+	Современные информационные технологии			3		3	108	30	60	18					30	18										
☐	+	Культура Луганщины		5			2	72	30	42										30							
☐	+	История искусств:	6	457	5		12	432	206	190	36							80		60		36	36	30			
☐	+	История изобразительного искусства		4			2	72	40	32								40									
☐	+	История мирового театра	6		5		6	216	106	74	36							40		30		36	36				
☐	+	История музыки		5			2	72	30	42										30							
☐	+	История кино-, телеискусства		7			2	72	30	42														30			
☐	+	Режиссура	134568		27		35	1260	826	245	189	37	27	90		97	27	130	36	127	36	153	36	127		65	27
☐	+	Сценарное мастерство	124678	3	5		23	828	320	319	189	37	27	50	36	37		50	36	37		45	36	37	27	27	27
☐	+	Мастерство актера	2345	1			17	612	211	257	144	37		50	36	37	27	50	45	37	36						
☐	+	Сценическое движение	34		1		10	360	140	148	72	30		40		30	36	40	36								
☐	+	Сценическая речь	1278	3	45		21	756	320	328	108	37	27	50	36	37		50		37		45		37	18	27	27
☐	+	История костюма	2				4	144	80	28	36	30		40	36												
☐	+	Менеджмент шоу-бизнеса		6			2	72	48	24											36						
☐	+	Методика организации массовых праздников	7				4	144	60	48	36													60	36		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							41	1804	919	732	153	97	27	190	27	60		40		75		296	72	105	27	22	
☐	+	Грим	1				3	108	37	44	27	37	27														
☐	+	Методика работы с куклой	6				4	144	72	36	36										72	36					
☐	+	Музыкальное оформление праздников и спектаклей			2		3	108	30	60	18			30	18												
☐	+	Теория драмы	7				4	144	70	47	27										40		30	27			
☐	+	История эстрады и цирка		7			2	72	30	42													30				

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.	Итого акад.часов				Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4			
												Семестр 1		Семестр 2		Семестр 3		Семестр 4		Семестр 5		Семестр 6		Семестр 7		Семестр 8	
-	Счита ть в плане	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Ауд.	Конт роль	Ауд.	Конт роль	Ауд.	Конт роль	Ауд.	Конт роль	Ауд.	Конт роль	Ауд.	Конт роль	Ауд.	Конт роль	Ауд.	Конт роль
☐	+	Ритмика и музыкальное движение		2			2	72	40	32				40													
☐	+	Музыкальный инструмент			6		3	108	33	75								15		18							
☐	+	История праздников и обрядов	6				4	144	78	30	36							30		36	36						
☐	+	Сценография массовых праздников и спектаклей			8		4	144	108	36										40		30		22			
☐	+	Актёрский и режиссёрский тренинг		3			4	144	100	44		30		40		30											
☐	+	Танец			2		3	108	70	29	9	30		40	9												
☐	+	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		6			2	72	42	30										36							
☐	+	Техника сцены		6			2	72	42	30										36							
☐	-	Сценическая техника и технологии		6			2	72	42	30										36							
☐	+	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		6	7		3	108	33	75										18		15					
☐	+	Вокал (сольное пение)		6	7		3	108	33	75										18		15					
☐	-	Вокальный ансамбль		6	7		3	108	33	75										18		15					
☐	+	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		6				328	176	152				40		30		40		30		36					
☐	+	Функциональный тренинг		6				328	176	152				40		30		40		30		36					
☐	-	Волейбол		6				328	176	152				40		30		40		30		36					
☐	-	Аэробика		6				328	176	152				40		30		40		30		36					
	-	Адаптивная физическая культура		6				328	176	152				40		30		40		30		36					
Блок 2.Практика							21	756	40	671	45									6				34	45		
Обязательная часть							15	540	28	485	27									6				22	27		
☐	+	Ознакомительная практика			6		3	108	6	102										6							
☐	+	Преддипломная практика			8		12	432	22	383	27													22	27		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							6	216	12	186	18													12	18		
☐	+	Творческая практика			8		6	216	12	186	18													12	18		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	324	18	306														18			
☐	+	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8				3	108	6	102														6			
☐	+	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	8				6	216	12	204														12			
ФТД.Факультативные дисциплины							9	324	166	158		30				30		40		30		36					
☐	+	Этика и эстетика		5			2	72	30	42									30								
☐	+	Деловой этикет		1			2	72	30	42		30															
☐	+	Основы военной подготовки		6			2	72	36	36										36							
☐	+	Практикум по русскому языку		4			3	108	70	38						30		40									