

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Филиппов Валерий Леонидович
Должность: И.о. ректора
Дата подписания: 07.06.2024 12:26:05
Уникальный программный ключ:
75d541857a5714d131a262fe640aad5d

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского»

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 7 от 26.04.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

51.04.03

51.04.03 Социально-культурная деятельность

Программа магистратуры: Управление проектами в социально-культурной сфере
Кафедра: Кафедра менеджмента
Факультет: Факультет социокультурных коммуникаций

Квалификация: Магистр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024

Форма обучения: Очная форма

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1185 от 06.12.2017

Срок получения образования: 2 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	проектный
-	организационно-управленческий

-	-	Формы пром. атт.				з.е.		-	Итого акад. часов					Курс 1						Курс 2						
		Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт		Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1			Семестр 2			Семестр 3			Семестр 4		
															з.е.	Итого	Ауд.	з.е.	Итого	Ауд.	з.е.	Итого	Ауд.	з.е.	Итого	Ауд.
Считать в плане	Наименование																									
Блок 1. Дисциплины (модули)						87	87		3132	3132	1110	1590	432	22	792	300	33	1188	400	21	756	298	11	396	112	
Обязательная часть						43	43		1548	1548	604	764	180	9	324	134	24	864	320	10	360	150				
+	Управление инновационной деятельностью			1		3	3	36	108	108	44	64		3	108	44										
+	История и методология теории социально-культурной деятельности	1				4	4	36	144	144	60	48	36	4	144	60										
+	Правовое обеспечение деятельности и интеллектуальная собственность в сфере культуры		2			3	3	36	108	108	40	68					3	108	40							
+	Организация и методика научно-исследовательской работы		2			3	3	36	108	108	40	68					3	108	40							
+	Обоснование жизнеспособности проекта	2				5	5	36	180	180	80	46	54				5	180	80							
+	Разработка проекта			2	2	5	5	36	180	180	80	100					5	180	80							
+	Информационные технологии в управлении проектами		23			6	6	36	216	216	70	146					4	144	40	2	72	30				
+	Обеспечение проекта в социально-культурной сфере	3				4	4	36	144	144	60	57	27							4	144	60				
+	Выполнение проекта	3				4	4	36	144	144	60	57	27							4	144	60				
+	Управление знаниями		1			2	2	36	72	72	30	42		2	72	30										
+	Управление персоналом социально-культурных проектов	2				4	4	36	144	144	40	68	36				4	144	40							
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						44	44		1584	1584	506	826	252	13	468	166	9	324	80	11	396	148	11	396	112	
+	Основы системного подхода		1			2	2	36	72	72	30	42		2	72	30										
+	Теория и практика социально-культурного проектирования	1				4	4	36	144	144	46	62	36	4	144	46										
+	Управленческая экономика			1		4	4	36	144	144	60	84		4	144	60										
+	Современный стратегический анализ	1				3	3	36	108	108	30	42	36	3	108	30										
+	Презентация результатов научного исследования	2				5	5	36	180	180	40	104	36				5	180	40							
+	Event-менеджмент в сфере культуры		3		3	4	4	36	144	144	60	84							4	144	60					
+	Методология и методика социологических исследований в социально-культурной сфере			4		5	5	36	180	180	56	124										5	180	56		
+	Маркетинговые технологии в социально-культурной деятельности	4				6	6	36	216	216	56	124	36									6	216	56		
+	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	2				4	4		144	144	40	50	54				4	144	40							
+	Финансирование проекта	2				4	4	36	144	144	40	50	54				4	144	40							
-	Управление стоимостью проекта	2				4	4	36	144	144	40	50	54				4	144	40							
+	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	3				4	4		144	144	44	73	27						4	144	44					
+	Современные методы управления проектами	3				4	4	36	144	144	44	73	27						4	144	44					
-	Организационное управление проектом	3				4	4	36	144	144	44	73	27						4	144	44					

-	-	Формы пром. атт.				з.е.		-	Итого акад. часов					Курс 1						Курс 2						
		Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт		Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1			Семестр 2			Семестр 3			Семестр 4		
															з.е.	Итого	Ауд.	з.е.	Итого	Ауд.	з.е.	Итого	Ауд.	з.е.	Итого	Ауд.
Считать в плане	Наименование																									
+	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	3				3	3		108	108	44	37	27							3	108	44				
+	Фандрайзинг в социально-культурной сфере	3				3	3	36	108	108	44	37	27							3	108	44				
-	Методы альтернативного финансирования социально-культурных проектов	3				3	3	36	108	108	44	37	27							3	108	44				
Блок 2. Практика						24	24		864	864	19	845		3	108	3	2	72	4	4	144		15	540	12	
Обязательная часть						21	21		756	756	15	741		3	108	3	2	72	4	4	144		12	432	8	
+	Научно-исследовательская работа			13		6	6	36	216	216	3	213		3	108	3				3	108					
+	Ознакомительная практика			23		3	3	36	108	108	4	104					2	72	4	1	36					
+	Преддипломная практика			4		9	9	36	324	324	4	320											9	324	4	
+	Научно-исследовательская практика			4		3	3	36	108	108	4	104											3	108	4	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						3	3		108	108	4	104											3	108	4	
+	Проектная практика			4		3	3	36	108	108	4	104											3	108	4	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9	9		324	324	6	318											9	324	6	
+	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	4				9	9	36	324	324	6	318											9	324	6	
ФТД. Факультативные дисциплины						4	4		144	144	68	76					2	72	40				2	72	28	
+	Арт-менеджмент: тенденции развития		2			2	2	36	72	72	40	32					2	72	40							
+	Профессиональная сертификация проектных менеджеров		4			2	2	36	72	72	28	44											2	72	28	