

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖИ ЛНР
ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ имени М. МАТУСОВСКОГО**

УТВЕРЖДАЮ :

Ректор Луганской
государственной академии
культуры и искусств
имени М. Матусовского

В.Л. Филиппов

«26» 04 20 18 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ
О СТУДЕНЧЕСКОМ ИНТЕРНЕТ-ТЕЛЕВИДЕНИИ ЛГАКИ**

ЛУГАНСК - 2018

ГЛАВА 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

«Студенческое интернет-телевидение ЛГАКИ» (далее «Студия») создается в ЛГАКИ при поддержке администрации Академии и кафедры кино-, телеискусства.

2. Цели и задачи студии:

2.1. Создавать и размещать на сайте Интернет-ТВ ЛГАКИ высокохудожественный разножанровый телевизионный продукт;

2.2. Способствовать самореализации студентов в рамках проекта «Интернет-ТВ ЛГАКИ»;

2.3. Способствовать овладению студентами кафедры кино-, телеискусства практическими навыками в области ведения телевизионных программ, журналистики, телережиссуры, операторского и видеоинженерного мастерства;

2.4. Основными задачами студии являются:

- создание постоянного качественного потока актуальной видеопродукции;
- создание условий для овладения студентами кафедры кино-, телеискусства практическими навыками через непосредственное включение их в деятельность Студии;
- создание условий для самореализации личности студентов через непосредственное включение их в деятельность Студии.

ГЛАВА 2 ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ

Основной деятельностью студии является создание контента (видеосюжетов, выпусков «Студенческих новостей») о студенческой жизни и деятельности Академии.

В понятие информационного контента входит: создание отчетных информационных видеороликов о прошедших событиях, создание рекламных видеороликов о предстоящих событиях, а также создание всевозможных развлекательных видеороликов и сюжетов научного содержания (обращения преподавателей, поздравления, обзоры конференций, достижения в области науки и т.д.). Создание обучающего контента (программы-видеоуроки) с привлечением профессорско-преподавательского состава. Освещение концертной деятельности Академии. Подготовка видеоматериалов для мероприятий, проводимых в Академии. Практическая помощь студентам в создании курсовых и дипломных видеоработ.

В связи с этим выделяются 4 направления работы студии:

- Рекламное направление;
- Досуговое направление;
- Обучающее направление;

- Поисково-информационное направление – сбор информации о событиях студенческой жизни Академии.

ГЛАВА 3

СТРУКТУРА СТУДЕНЧЕСКОГО ИНТЕРНЕТ-ТЕЛЕВИДЕНИЯ

В студию студенческого интернет-телевидения входят следующие подразделения:

3.1. Руководитель студенческого интернет-телевидения, назначаемый приказом ректора Академии из числа кандидатур со специальным высшим образованием и стажем работы на телевидении не менее 5 лет;

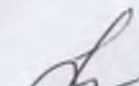
3.2. Режиссер видеомонтажа, назначаемый приказом ректора Академии по согласованию с руководителем интернет-телевидения из числа кандидатур со специальным высшим образованием или студентов старших курсов, обучающихся по специальности;

3.3. Художественный совет – выборный орган управления, планирования работы и развития студии;


3.4. Съёмочные бригады из числа студентов кафедры кино-, телеискусства и работников учебно-производственной лаборатории – группы людей (корреспондент, оператор, сценарист, режиссер монтажа), занимающиеся непосредственной подготовкой видеосюжетов и телевизионных программ.

Лист визирования
Положения о студенческом интернет-телевидении ЛГАКИ

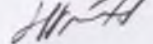
Проректор по воспитательной работе

 О. Р. Решетняк

Декан факультета культуры

 Л. В. Федченко

Зав. кафедрой кино-, телеискусства

 Н. В. Романова