РАСПИСАНИЕ ВЕСЕННИЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

2019-2020 учебного года

V курс

заочная форма обучения

День недели	Время	Пара	Факультет музыкального искусства																	
			ЗМДИ-V		ЗМСИ-V		ЗМНИ-V		ЗМЭДП-V		ЗМХД-V		ЗМАП-V		ЗМНВ-V		ЗММ-V		ЗМЗР-V	
Понедельник 23.03.2020	8.00 - 9.25	1			Камерный оркестр преп. Смирнова И.И.	БКЗ/1							Методика преподавания специальных дисциплин преп. Оголева С.С.			309/1				
	9.35 - 11.00	2							История исполнительского вокального искусства преп. Серджан Д.А.	209/4										
	11.00 - 11.40	П																		
	11.40 - 13-05	3	Методика преподавания специальных дисциплин преп. Ковальчук А.В.	118/1			Оркестр народных инструментов преп. Золатарева И.Ф.	БКЗ/4					История вокального исполнительского мастерства преп. Семенова С.А.							
	13-15 -14-40	4	Методика преподавания специальных дисциплин преп. Ковальчук А.В.	118/1															Электроакустика проф. Дерский Ю.Я.	005/4
	14.50 - 16-15	5			Методика преподавания профессиональных дициплин преп Афанасьева Л.В.	238/1			Вокальный ансамбль ст. преп. Герман О.Г.	006/4	Хор доц. Кротько Т.А.	КЗ/4							Электроакустика проф. Дерский Ю.Я.	005/4
	16:25 - 17-50	6			Методика преподавания профессиональных дициплин преп Афанасьева Л.В.	238/1			Вокальный ансамбль ст. преп. Герман О.Г.	006/4	Вокальный ансамбль доц. Кротько Т.А.	202/4							Звукорежиссура ст .преп. Колосов В.Л.	005/4
	18.00-19.25	7																		
Вторник 24.03.2020	8.00 - 9-25	1																	Звукорежиссура на ТВ, радио ст. преп. Колосов В.Л.	005/4
	9.35 - 11.00	2	Основы продюсерского мастерства преп. Бардаченко Н.А																	303/1
	11.00 - 11.40	П																		
	11.40 - 13-05	3	Основы продюсерского мастерства преп. Бардаченко Н.А																	303/1
	13-15 -14-40	4					Методика спец. дисциплин преф. Петрик В. В.	232	Методика преподавания специальных дисциплин доц. Черникова С.В.	111/1	Работа с хором доц. Кротько Т.А.	202/4							Электроакустика проф. Дерский Ю.Я.	005/4
	14.50 - 16-15	5					Методика спец. дисциплин преф. Петрик В. В.	232/1					Итальянский язык ст.преп. Байкова И.А.	306/1						
	16:25 - 17-50	6					История инструментального испол. ис-тва	232/1												
	18.00-19.25	7			История исполнительского инструментального искусства	237/1														
Среда 25.03.2020	8.00 - 9-25	1	Духовой оркестр доц. Йовса С.Н.	БКЗ/1	Камерный оркестр преп. Смирнова И.И.	БКЗ/1	Оркестр народных инструментов преп. Золатарева И.Ф.	БКЗ/4												
	9.35 - 11.00	2	Изучение оркестровых трудностей преп Ковальчук А.В.	118/1					Джазовая импровизация преп. Простак Ю.И.	103/1									Звукорежиссура ст .преп. Колосов В.Л.	005/4
	11.00 - 11.40	П																		
	11.40 - 13-05	3	Изучение оркестровых трудностей преп Ковальчук А.В.	118/1			Методико-исполнительский анализ пед. реп. проф. Петрик В. В.	232/1	Джазовая импровизация преп. Простак Ю.И.	103/1									Звукорежиссура ст .преп. Колосов В.Л.	005/4
	13-15 -14-40	4																		
	14.50 - 16-15	5																		
	16:25 - 17-50	6																		
	18.00-19.25	7			История исполнительского инструментального искусства	237/1														
Четверг 26.03.2020	8.00 - 9.25	1	Духовой оркестр доц. Йовса С.Н.	БКЗ/1	Камерный оркестр преп. Смирнова И.И.	БКЗ/1	Оркестр народных инструментов преп. Золатарева И.Ф.	БКЗ/4											Звукорежиссура на ТВ, радио ст. преп. Колосов В.Л.	005/4
	9.35 - 11.00	2	История исполнительского инструментального искусства преп Ковальчук А.В.	118/1					Вокальный ансамбль ст. преп. Герман О.Г.	006/4									Звукорежиссура ст .преп. Колосов В.Л.	005/4
	11.00 - 11.40	П																		
	11.40 - 13-05	3	История исполнительского инструментального искусства преп Ковальчук А.В.	118/1					Вокальный ансамбль ст. преп. Герман О.Г.	006/4	Хор доц. Кротько Т.А.	КЗ/4							Компьютерное обеспечение ст. преп. Колосов В.Л.	005/4
	13-15 -14-40	4							История исполнительского вокального искусства преп. Серджан Д.А.	209/4										
	14.50 - 16-15	5	Симфонический оркестр доц. Йовса С.Н.			БКЗ/1			Джазовая импровизация преп. Простак Ю.И.	103/1										
	16:25 - 17-50	6																	Электроакустика проф. Дерский Ю.Я.	005/4
	18.00-19.25	7			Изучение оркестровых трудностей	238/1														

Пятница 27.03.2020	8.00 - 9-25	1																			
	9.35 - 11.00	2							Методика преподавания специальных дисциплин доц. Черникова С.В.	111/1											
	11.00 - 11.40	П																			
	11.40 - 13-05	3							Методика преподавания специальных дисциплин доц. Черникова С.В.	111/1	Хор доц. Кротько Т.А.	К3/4									
	13-15 -14-40	4																	Компьютерное обеспечение ст. преп. Колосов В.Л.	005/4	
	14.50 - 16-15	5																			
Суббота 28.03.2020	8.00 - 9-25	1																			
	9.35 - 11.00	2																	Компьютерное обеспечение ст. преп. Колосов В.Л.	005/4	
	11.00 - 11.40	П																			
	11.40 - 13-05	3															Методика преподавания музыкально-теоретических систем преп. Гаврюшенко Л.С.	308/1			
	13-15 -14-40	4																			
	14.50 - 16-15	5																			
Воскресенье 29.03.2020	8.00 - 9-25	1																			
	9.35 - 11.00	2	Диф. Зачет Основы продюсерского мастерства преп. Бардаченко Н.А																	005/4	
	11.00 - 11.40	П																			
	11.40 - 13-05	3																			
	13-15 -14-40	4																			
	14.50 - 16-15	5																			