

РАСПИСАНИЕ ВЕСЕННИЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

2019-2020 учебного года

IV курс

заочная форма обучения

Дата начала	Время	Пара	Факультет музыкального искусства																					
			ЗМДИ-IV	ЗМСИ-IV	ЗМНИ-IV	ЗМАП-IV	ЗМНВ-IV	ЗМЭВ-IV	ЗМИЗ-IV	ЗММ-IV	ЗМЭР-IV													
Понедельник 23.03.2020	8.00 - 9.25	1		Камерный оркестр преп. Смирнова И.И.	ВКЗ/ 1																			
	9.35 - 11.00	2									Мастерство актера преп. Афанасьева А.П.									ТОЭ доп. Комиссаренко А.И.	215/ 2			
	11.00 - 11.40	П																						
	11.40 - 13.05	3	Духовой оркестр доп. Йовса С.Н.	ВКЗ/1			Оркестр народных инструментов преп. Золотарева И.Ф.	ВКЗ/4					Вокальная аранжировка преп. Каримова Е.М.	216/1							Вокальная аранжировка преп. Каримова Е.М.	216/ 1		
	13.15 - 14.40	4	Анализ исполнительских стилей проф. Имханцикий М.И.	232/1	Анализ исполнительских стилей проф. Имханцикий М.И.	232/1	Анализ исполнительских стилей проф. Имханцикий М.И.	232/1					Вокальная аранжировка преп. Каримова Е.М.	216/1								Вокальная аранжировка преп. Каримова Е.М.	216/ 1	
	14.50 - 16.15	5	Симфонический оркестр доп. Йовса С.Н.		ВКЗ/1		История организации проф. Имханцикий М.И.	232/1					Вокальный ансамбль ст. преп. Герман О.Г.	006/4										
	16.25 - 17.50	6											Вокальный ансамбль ст. преп. Герман О.Г.	006/4	Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	ВКЗ/1								
Вторник 24.03.2020	8.00 - 9.25	1	Анализ исполнительских стилей преп. Ковальчук А.В.	118/1	Анализ исполнительских стилей преп. Ковальчук А.В.	118/1														Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин преп. Гавришченко А.С.	308/ 1			
	9.35 - 11.00	2	Анализ исполнительских стилей преп. Ковальчук А.В.	118/1	Анализ исполнительских стилей преп. Ковальчук А.В.	118/1						Звукозапись ст. преп. Колосов В.А.	005/4											
	11.00 - 11.40	П																						
	11.40 - 13.05	3											Вокальная аранжировка преп. Каримова Е.М.	216/1								Вокальная аранжировка преп. Каримова Е.М.	216/ 1	
	13.15 - 14.40	4											Менеджмент музыкальной деятельности преп. Бардаченко Н.А.	005/4	Менеджмент музыкальной деятельности преп. Бардаченко Н.А.	005/4							Менеджмент музыкальной деятельности преп. Бардаченко Н.А.	005/ 4
	14.50 - 16.15	5	Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	ВКЗ/1			Итальянский язык ст. преп. Вайкова И.А.	306/1					Джазовый аккомпанемент преп. Простак Ю.И.	103/1	Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	ВКЗ/1	Музыкальные информационные технологии преп. Бардаченко Н.А.	005/4				Музыкальные информационные технологии преп. Бардаченко Н.А.	005/ 4	
	16.25 - 17.50	6	Симфонический оркестр доп. Йовса С.Н.		ВКЗ/1																			
16.25 - 17.50	7																					Основы электроакустики проф. Дерский Ю.Я.	005/ 4	
Среда 25.03.2020	8.00 - 9.25	1	Духовой оркестр доп. Йовса С.Н.	ВКЗ/1	Камерный оркестр преп. Смирнова И.И.	405/1	Оркестр народных инструментов преп. Золотарева И.Ф.	ВКЗ/4									Постановка концертных номеров преп. Прицева О.В.	холл/ 4	Музыкальные информационные технологии преп. Бардаченко Н.А.	005/4		Музыкальные информационные технологии преп. Бардаченко Н.А.	005/ 4	
	9.35 - 11.00	2	Музыкальная эстетика преп. Деба С.В.																					
	11.00 - 11.40	П																						
	11.40 - 13.05	3	История мировой музыкальной культуры (Сов.муз.) ст. преп. Воротынцева А.А.																					
	13.15 - 14.40	4											Джазовая импровизация преп. Простак Ю.И.	103/1			Зачет Музыкальные информационные технологии преп. Бардаченко Н.А.	005/4						
	14.50 - 16.15	5					История организации проф. Имханцикий М.И.	232/1					Джазовая импровизация преп. Простак Ю.И.	103/1										
	16.25 - 17.50	6	Анализ исполнительских стилей проф. Имханцикий М.И.	232/1	Анализ исполнительских стилей проф. Имханцикий М.И.	232/1	Анализ исполнительских стилей проф. Имханцикий М.И.	232/1							Ансамбль преп. Простак Ю.И.	103/1								
Четверг 26.03.2020	8.00 - 9.25	1	Духовой оркестр доп. Йовса С.Н.	ВКЗ/1			Оркестр народных инструментов преп. Золотарева И.Ф.	ВКЗ/4					Грим доп. Митигау Т.С.	А2/2										
	9.35 - 11.00	2										Вокальный ансамбль ст. преп. Герман О.Г.	006/4	Полифония преп. Деба С.В.	403/1							ТОЭ доп. Комиссаренко А.И.	215/ 2	
	11.00 - 11.40	П																						
	11.40 - 13.05	3											Вокальный ансамбль ст. преп. Герман О.Г.	006/4									ТОЭ доп. Комиссаренко А.И.	215/ 2
	13.15 - 14.40	4											Джазовый аккомпанемент преп. Простак Ю.И.	103/1	Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	ВКЗ/1							Работа с исполнителем в студии преп. Бардаченко Н.А.	005/ 4
	14.50 - 16.15	5	Симфонический оркестр доп. Йовса С.Н.		ВКЗ/1								Менеджмент музыкальной деятельности преп. Бардаченко Н.А.	005/4	Менеджмент музыкальной деятельности преп. Бардаченко Н.А.	005/4	Полифония преп. Деба С.В.	403/1					Менеджмент музыкальной деятельности преп. Бардаченко Н.А.	005/ 4
	16.25 - 17.50	6																					Музыкальная литература преп. Деба С.В.	403/ 1

Пятница 27.03.2020	8.00 - 9-25	1		Камерный оркестр преп. Смирнова И.И.	БКЗ/ 1															
	9.35 - 11.00	2										Джазовая импровизация преп. Простак Ю.И.	103/1							
	11.00 - 11.40	П																		
	11.40 - 13-05	3										Анализ исполнительских стилей ст. преп. Герман О.Г.	303/1	Анализ исполнительских стилей ст. преп. Герман О.Г.	303/1			Анализ исполнительских стилей ст. преп. Герман О.Г.	303/1	
	13-15-14-40	4							Грим доц. Митягула Т.С.	А2/4	Анализ исполнительских стилей ст. преп. Герман О.Г.	303/1	Анализ исполнительских стилей ст. преп. Герман О.Г.	303/1				Анализ исполнительских стилей ст. преп. Герман О.Г.	303/1	
	14.50 - 16-15	5							Диф. Зачет История оркестровки проф. Иманецкий М.И.	232/1			Джазовый аккомпанемент преп. Простак Ю.И.	103/1	Ансамбль преп. Простак Ю.И.	103/1				
	16:25 - 17-50	6	Диф. Зачет Анализ исполнительских стилей проф. Иманецкий М.И.	232/1	Зачет Анализ исполнительских стилей проф. Иманецкий М.И.	232/1	Зачет Анализ исполнительских стилей проф. Иманецкий М.И.	232/1			Вокальный ансамбль преп. Вурунжу А.С.	405/1		Ансамбль преп. Простак Ю.И.	103/1					
18.00 - 19.25	7																			
Суббота 28.03.2020	8.00 - 9-25	1	Основы педагогического мастерства доц. Филаатьева Т.В.																	301/1
	9.35 - 11.00	2																		
	11.00 - 11.40	П																		
	11.40 - 13-05	3	Музыкальная эстетика преп. Деба С.В.																	403/1
	13-15-14-40	4	Зачет Музыкальная эстетика преп. Деба С.В.																	403/1
14.50 - 16-15	5																			
Воскресенье 29.03.2020	8.00 - 9-25	1	Основы педагогического мастерства доц. Филаатьева Т.В.																	301/1
	9.35 - 11.00	2	Диф. Зачет Основы педагогического мастерства доц. Филаатьева Т.В.																	301/1
	11.00 - 11.40	П																		
	11.40 - 13-05	3																		
	13-15-14-40	4																		