

РАСПИСАНИЕ ВЕСЕННЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

2019 - 2020 учебного года

IV курс

заочная форма обучения

Дата	Время	№	Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства									
			ЗИФ-IV		ЗНК-IV		ЗНА-IV		ЗНМ-IV		ЗИД-IV	
Понедельник 23.03.2020	8.00 - 9.25	1					Рисунок преп. Швыдкой А.И.	122/3	Конструирование одежды преп. Ермилова Т.А.	АТ		
	9.35 - 11.00	2	Жанры фотожурналистики преп. Тимашев А.П.	212/3			Рисунок преп. Швыдкой А.И.	122/3	Конструирование одежды преп. Ермилова Т.А.	АТ		
	11.00 - 11.40	II										
	11.40 - 13.05	3	Жанры фотожурналистики преп. Тимашев А.П.	212/3	3D моделирование преп. Данилов А.С.	212/3	Живопись преп. Швыдкой А.И.	122/3	Конструирование одежды преп. Ермилова Т.А.	АТ		
	13.15 - 14.40	4	Основные направления современной фотожурналистики преп. Тимашев А.П.	212/3	3D моделирование преп. Данилов А.С.	212/3	Рисунок преп. Швыдкой А.И.	122/3	Конструирование одежды преп. Ермилова Т.А.	АТ		
	14.50 - 16.15	5	Основные направления современной фотожурналистики преп. Тимашев А.П.	212/3	3D моделирование преп. Данилов А.С.	212/3	Общий курс композиции преп.Магдич А.В.	113/3	Конструирование одежды преп. Ермилова Т.А.	АТ		
16.25 - 17.50	6	Основные направления современной фотожурналистики преп. Тимашев А.П.	212/3	3D моделирование преп. Данилов А.С.	212/3	Общий курс композиции преп.Магдич А.В.	113/3	Конструирование одежды преп. Ермилова Т.А.	АТ			
Вторник 24.03.2020	8.00 - 9.25	1	Художественная фотография преп. Чайка В.В.	фото/4	КСК ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Практическая анимация преп. Гашина В.И.	216/3	Отделка одежды преп. Антонова Д.Р.	АТ	Проектирование экстерьера преп. Лукиянова Т.И.	211/3
	9.35 - 11.00	2	Художественная фотография преп. Чайка В.В.	фото/4	КСК ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Практическая анимация преп. Гашина В.И.	216/3	Отделка одежды преп. Антонова Д.Р.	АТ	Проектирование экстерьера преп. Лукиянова Т.И.	211/3
	11.00 - 11.40	II										
	11.40 - 13.05	3	Художественная фотография преп. Чайка В.В.	фото/4	КСК ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Практическая анимация преп. Гашина В.И.	216/3	Отделка одежды преп. Антонова Д.Р.	АТ	Рисунок доц. Безуглый О.Н.	111/3
	13.15 - 14.40	4	Художественный фотопортрет преп. Чайка В.В.	фото/4	КСК ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Рисунок в компьютерных технологиях преп. Гашина В.И.	216/3	Работа в материале преп. Антонова Д.Р.	АТ	Рисунок доц. Безуглый О.Н.	111/3
	14.50 - 16.15	5	Художественный фотопортрет преп. Чайка В.В.	фото/4	КСК ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Рисунок в компьютерных технологиях преп. Гашина В.И.	216/3	Работа в материале преп. Антонова Д.Р.	АТ	Основы синтеза искусств преп. Котляевский Д.И.	318/3
16.25 - 17.50	6	Художественный фотопортрет преп. Чайка В.В.	фото/4			Рисунок в компьютерных технологиях преп. Гашина В.И.	216/3	Работа в материале преп. Антонова Д.Р.	АТ	Современная русская и зарубежная архитектура преп. Котляевский Д.И.	318/3	
Среда 25.03.2020	8.00 - 9.25	1	Компьютерный монтаж преп. Овсянко Р.В.	фото/4	Основы анимации преп. Гашина В.И.	216/3	Спецграфика ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Технология изготовления одежды преп. Сидорчук А.А.	АТ	Объемно-пространственная композиция преп. Лукиянова Т.И.	211/3
	9.35 - 11.00	2	Компьютерный монтаж преп. Овсянко Р.В.	фото/4	Основы анимации преп. Гашина В.И.	216/3	Спецграфика ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Технология изготовления одежды преп. Сидорчук А.А.	АТ	Объемно-пространственная композиция преп. Лукиянова Т.И.	211/3
	11.00 - 11.40	II										
	11.40 - 13.05	3			Рисунок преп. Борисенко П.Н.	119/3	Спецграфика ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Конструирование одежды преп. Ермилова Т.А.	АТ	Проектирование экстерьера преп. Лукиянова Т.И.	211/3
	13.15 - 14.40	4			Рисунок преп. Борисенко П.Н.	119/3	Спецграфика ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Конструирование одежды преп. Ермилова Т.А.	АТ	Проектирование экстерьера преп. Лукиянова Т.И.	211/3
	14.50 - 16.15	5			Живопись преп. Борисенко П.Н.	119/3	Спецграфика ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Конструирование одежды преп. Ермилова Т.А.	АТ	Макетирование и моделирование ст. преп. Губин И.И.	320/3
16.25 - 17.50	6			Живопись преп. Борисенко П.Н.	119/3			Конструирование одежды преп. Ермилова Т.А.	АТ	Макетирование и моделирование ст. преп. Губин И.И.	320/3	
Четверг 26.03.2020	8.00 - 9.25	1	Компьютерная графика преп. Чайка В.В.	фото/4	Основы предпринимательской деятельности доц. Лохматов С.А.	106/4	Компьютерная графика преп. Вегера А.И.	216/3	Рекламная графика преп. Засенко Т.В.	АТ		
	9.35 - 11.00	2	Компьютерная графика преп. Чайка В.В.	фото/4	Основы предпринимательской деятельности доц. Лохматов С.А.	106/4	Компьютерная графика преп. Вегера А.И.	216/3	Рекламная графика преп. Засенко Т.В.	АТ	Компьютерные технологии в проектировании преп. Свиридова М.В.	212/3
	11.00 - 11.40	II										
	11.40 - 13.05	3			Компьютерная графика преп. Данилов А.С.	212/3	Трехмерное моделирование преп. Гашина В.И.	216/3	Проектирование доп. преп. Маласян А.С.	АТ	Компьютерные технологии в проектировании преп. Свиридова М.В.	212/3
	13.15 - 14.40	4			Компьютерная графика преп. Данилов А.С.	212/3	Трехмерное моделирование преп. Гашина В.И.	216/3	Проектирование доп. преп. Маласян А.С.	АТ	Компьютерные технологии в проектировании преп. Свиридова М.В.	212/3
	14.50 - 16.15	5			Компьютерная графика преп. Данилов А.С.	212/3	Трехмерное моделирование преп. Гашина В.И.	216/3	Проектирование доп. преп. Маласян А.С.	АТ	Современная русская и зарубежная архитектура преп. Котляевский Д.И.	318/3
16.25 - 17.50	6					Трехмерное моделирование преп. Гашина В.И.	216/3	Проектирование доп. преп. Маласян А.С.	АТ			
Пятница 27.03.2020	8.00 - 9.25	1					Практическая анимация преп. Гашина В.И.	216/3	Рисунок преп. Борисенко П.Н.	119/3	Проектирование интерьера ст. преп. Губин И.И.	320/3
	9.35 - 11.00	2	Рекламная фотография преп. Чайка В.В.	фото/4	Диф. зачет Основы предпринимательской деятельности доц. Лохматов С.А.	106/4	Практическая анимация преп. Гашина В.И.	216/3	Рисунок преп. Борисенко П.Н.	119/3	Проектирование интерьера ст. преп. Губин И.И.	320/3
	11.00 - 11.40	II										
	11.40 - 13.05	3	Рекламная фотография преп. Чайка В.В.	фото/4			Живопись анимационного фильма преп. Гашина В.И.	216/3	Живопись преп. Борисенко П.Н.	119/3	Проектирование интерьера ст. преп. Губин И.И.	320/3
	13.15 - 14.40	4	Рекламная фотография преп. Чайка В.В.	фото/4			Живопись анимационного фильма преп. Гашина В.И.	216/3	Живопись преп. Борисенко П.Н.	119/3	Проектирование интерьера ст. преп. Губин И.И.	320/3
	14.50 - 16.15	5	Фотокомпозиция преп. Тимашев А.П.	фото/4			Организация анимационного проекта преп. Гашина В.И.	216/3	Художественная роспись тканей доц. Маласян А.С.	118/3	Диф. зачет Макетирование и моделирование ст. преп. Губин И.И.	320/3
16.25 - 17.50	6	Фотокомпозиция преп. Тимашев А.П.	фото/4			Организация анимационного проекта преп. Гашина В.И.	216/3	Художественная роспись тканей доц. Маласян А.С.	118/3			
Суббота 28.03.2020	8.00 - 9.25	1	Искусство телеоператора преп. Овсянко Р.В.	фото/4			Живопись анимационного фильма преп. Гашина В.И.	216/3	Технология изготовления одежды преп. Сидорчук А.А.	АТ		
	9.35 - 11.00	2	Искусство телеоператора преп. Овсянко Р.В.	фото/4			Живопись анимационного фильма преп. Гашина В.И.	216/3	Технология изготовления одежды преп. Сидорчук А.А.	АТ		
	11.00 - 11.40	II										
	11.40 - 13.05	3	Искусство телеоператора преп. Овсянко Р.В.	фото/4			Диф. зачет Живопись анимационного фильма преп. Гашина В.И.	216/3	Конструирование одежды преп. Ермилова Т.А.	АТ		
	13.15 - 14.40	4					Общий курс композиции преп.Магдич А.В.	113/3	Конструирование одежды преп. Ермилова Т.А.	АТ		
14.50 - 16.15	5					Общий курс композиции преп.Магдич А.В.	113/3	Конструирование одежды преп. Ермилова Т.А.	АТ			
Воскресенье 29.03.2020	8.00 - 9.25	1							Скульптура преп. Засенко Т.В.	АТ		
	9.35 - 11.00	2							Скульптура преп. Засенко Т.В.	АТ		
	11.00 - 11.40	II										
	11.40 - 13.05	3	Диф. зачет Основы направления современной фотожурналистики преп. Тимашев А.П.	фото/4						Рекламная графика преп. Засенко Т.В.	АТ	
	13.15 - 14.40	4								Рекламная графика преп. Засенко Т.В.	АТ	
	14.50 - 16.15	5								Рекламная графика преп. Засенко Т.В.	АТ	
16.25 - 17.50	6								Диф. зачет Рекламная графика преп. Засенко Т.В.	АТ		