расписание весенней зачетно-экзаменационной сессии

2019 - 2020 учебного года

IV курс

:	заочная	форма	обучения	
	заочная	форма	обучения	

заочная форма обучения факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства												
Alema me an	Время	Пара	зиф-іV		зикг-іу	автет в	зиа-iv	адного	зим-іу		зид-іv	
	8.00 - 9.25	1					Рисунок преп. Швыдкой А.И.	122/3	Конструнрование одежды преп Ермилова Т.А.	AT		T
	9.35 - 11.00	2	Жанры фотожурналистики преп. Тимашев А.П.	212/3			Рисунок преп. Швыдкой А.И.	122/3	Конструнрование одежды преп Ермилова Т.А.	AT		
	11.00 - 11.40	п										
2020	11.40 -	3	Жанры фотожурналистики преп. Тимашев	212/3	3D моделирование преп. Данилов А.С.	212/3	Живопись преп. Швыдкой А.И.	122/3	Конструирование одежды преп Ермилова	АТ		
23.03.20	13.05		А.П.						T.A.			
ъник 2	13.15 - 14.40	4	Основные направления современной фотожурналистики преп. Тимашев А.П.	212/3	3D моделирование преп. Данилов А.С.	212/3	Рисунок преп. Швыдкой А.И.	122/3	Конструнрование одежды преп Ермилова Т.А.	AT		
онедел			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •									
-	14.50 - 16.15	5	Основные направления современной фотожурналистики преп. Тимашев А.П.	212/3	3D моделирование преп. Данилов А.С.	212/3	Общий курс композиции преп.Магдич А.В.	113/3	Конструнрование одежды преп Ермилова Т.А.	AT		
	16:25 - 17:50	6	Основные направления современной фотожурналистики преп. Тимашев А.П.	212/3	3D моделирование преп. Данилов А.С.	212/3	Общий курс композиции преп. Магдич А.В.	113/3	Конструирование одежды преп Ермилова Т.А.	AT		
	8.00 -	1	Художественная фотография преп. Чайка	фото/	КСК ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Практическая анимация преп. Гашина В.И.	216/3	Отделка одежды преп Антонова Д.Р.	AT	Проектирование экстерьера преп.	211/3
	9.25		B.B.	4	•	-	•		•		Лукьянова Т.И.	-
	9.35 - 11.00	2	Художественная фотография преп. Чайка В.В.	фото/ 4	КСК ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Практическая анимация преп. Гашина В.И.	216/3	Отделка одежды преп Антонова Д.Р.	AT	Проектирование экстерьера преп. Лукьянова Т.И.	211/3
	11.00 - 11.40	п						1		I		
3.2020	11.40 - 13.05	3	Художественная фотография преп. Чайка В.В.	фото/	КСК ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Практическая анимация преп. Гашина В.И.	216/3	Отделка одежды преп Антонова Д.Р.	AT	Рисунок доц. Безуглый О.Н.	111/3
ж 24.03												\perp
Втория	13.15 - 14.40	4	Художественный фотопортрет преп. Чайка В.В.	фото/	КСК ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Рисунок в компьютерных технологиях преп. Гашина В.И.	216/3	Работа в матернале преп Антонова Д.Р.	AT	Рисунок доц. Безуглый О.Н.	111/3
	14.40		D.D.	7			i amana <i>D.H.</i>					
	14.50 - 16.15	5	Художественный фотопортрет преп. Чайка В.В.	фото/ 4	КСК ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Рисунок в компьютерных технологиях преп. Гашина В.И.	216/3	Работа в матернале преп Антонова Д.Р.	AT	Основы синтеза искусств преп. Котилевский Д.И.	318/3
	16:25 -		Художественный фотопортрет преп. Чайка	фото/			Рисунок в компьютерных технологиях преп.				Современная русская и зарубежнная	
	17:50	6	B.B.	4			Гашина В.И.	216/3	Работа в матернале преп Антонова Д.Р.	AT	архитектура преп. Котнаевский Д.И.	318/3
	8.00 - 9.25	1	Компьютерный монтаж преп. Овсянко Р.В.	фото/ 4	Основы анимации преп. Гашина В.И.	216/3	Спецграфика ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Технология изготовления одежды преп Сидорчук А.А.	AT	Объемно-пространственная композиция преп. Лукьянова Т.И.	211/3
	9.35 - 11.00	2	Компьютерный монтаж преп. Овсянко Р.В.	фото/	Основы анимации преп.	216/3	Спецграфика ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Технология изготовления одежды преп	AT	Объемно-пространственная композиция	211/3
	11.00 -	п		4	Гашина В.И.				Сидорчук А.А.		преп. Лукьянова Т.И.	
.2020	11.40 -					110/0	0	210/0	Конструирование одежды преп Ермилова	АТ	Проектирование экстерьера преп.	211/2
a 25.03.	13.05	3			Рисунок преп Борисенко П.Н.	119/3	Спецграфика ст. преп. Вейда С.В.	218/3	T.A.	AT	Лукьянова Т.Й.	211/3
Среда	13.15 - 14.40	4			Рисунок преп Борисенко П.Н.	119/3	Спецграфика ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Конструнрование одежды преп Ермилова Т.А.	AT	Проектирование экстерьера преп. Аукьянова Т.И.	211/3
	14.50 - 16.15	5			Живопись преп Борисенко П.Н.	119/3	Спецграфика ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Конструирование одежды преп Ермилова Т.А.	AT	Макетирование и моделирование ст. преп. Губин И.Н.	320/3
	10.10								I.D.		npen. 1 your 11.11.	
	16:25 - 17:50	6			Живопись преп Борисенко П.Н.	119/3			Конструнрование одежды преп Ермилова Т.А.	AT	Макетирование и моделирование ст. преп. Губин И.Н.	320/3
	8.00 - 9.25	1	Компьютерная графика преп. Чайка В.В.	фото/	Основы предпринемательской деятельности доц. Лохматов С.А.	106/	Компьютерная графика преп. Вегера А.И.	216/3	Рекламная графнка преп Засенко Т.В.	AT		
	9.23			7		4						
	9.35 - 11.00	2	Компьютерная графнка преп. Чайка В.В.	фото/	Основы предпринемательской деятельности доц. Лохматов С.А.	106/ 4	Компьютерная графика преп. Вегера А.И.	216/3	Рекламная графика преп Засенко Т.В.	AT	Компьютерные технологии в проектировании преп. Свиридова М.В.	212/3
	11.00 -											
3.2020	11.40	п			Компьютерная графика преп. Данилов			T			Компьютерные технологии в	
pr 26.03	13.05	3			A.C.	212/3	Трехмерное моделирование преп. Гашина В.И	. 216/3	Проектирование доц. преп Малхасян А.С.	AT	проектировании преп. Свиридова М.В.	212/3
Четве	13.15 - 14.40	4			Компьютерная графика преп. Данилов	212/3	Трехмерное моделирование преп. Гашина В.И	216/3	Проектирование доц. преп Малхасян А.С.	AT	Компьютерные технологии в	212/3
	14.40				A.C.	-					проектировании преп. Свиридова М.В.	
	14.50 - 16.15	5			Компьютерная графика преп. Данилов А.С.	212/3	Трехмерное моделирование преп. Гашина В.И	216/3	Проектирование доц. преп Маахасян А.С.	AT	Современная русская и зарубежнная архитектура преп. Котилевский Д.И.	318/3
												\vdash
	16:25 - 17:50	6					Трехмерное моделирование преп. Гашина В.И	216/3	Проектирование доц. преп Малхасян А.С.	AT		
		ı								l		
	8.00 - 9.25	1					Практическая анимация преп. Гашина В.И.	216/3	Рисунок преп Борисенко П.Н.	119/3	Проектирование интерьера ст. преп. Губин И.Н.	320/3
					Диф. зачет Основы							
0	9.35 - 11.00	2	Рекламная фотография преп. Чайка В.В.	фото/ 4	диф. зачет основы предпринемательской деятельности доц. Лохматов С.А.	106/ 4	Практическая анимация преп. Гашина В.И.	216/3	Рисунок преп Борисенко П.Н.	119/3	Проектирование интерьера ст. преп. Губин И.Н.	320/3
27.03.2020	11.00 - 11.40	п		do-			Жиропись очиначи				Проектирование	
H	13.05	3	Рекламная фотография преп. Чайка В.В.	фото/ 4			Живопись анимационного фильма преп. Гашина В.И.	216/3	Живопись преп Борисенко П.Н.	119/3	Проектирование интерьера ст. преп. Губин И.Н.	320/3
Пяти	13.15 - 14.40	4	Рекламная фотография преп. Чайка В.В.	фото/ 4			Живопись анимационного фильма преп. Гашина В.И.	216/3	Живопись преп Борисенко П.Н.	119/3	Проектирование интерьера ст. преп. Губин И.Н.	320/3
	14.50 -	5	Фотокомпозиция преп. Тимашев А.П.	фото/			Организация анимационного проекта преп.	216/3	Художественная роспись тканей доц	118/3	Диф. зачет Макетирование и	320/3
	16.15			4			Гашина В.И.		Мадхасян А.С.		моделирование ст. преп. Губин И.Н.	+
	16:25 - 17:50	6	Фотокомпозиция преп. Тимашев А.П.	фото/ 4			Организация аннмационного проекта преп. Гашина В.И.	216/3	Художественная роспись тканей доц Малхасян А.С.	118/3		
3.2020												
	8.00 - 9.25	1	Искусство телеоператора преп. Овсянко Р.В.	фото/ 4			Живопись анимационного фильма преп. Гашина В.И.	216/3	Технология изготовления одежды преп Сидорчук А.А.	AT		
	9.35 -	2	Искусство телеоператора преп. Овсянко Р.В.	фото/			Живопись анимационного фильма преп.	216/3	Технология изготовления одежды преп	AT		П
	11.00 -			4			Гашина В.И.		Сидорчук А.А.			
ra 28.03	11.40	п		4					V			
Cy6601	11.40 - 13.05	3	Искусство телеоператора преп. Овсянко Р.В.	фото/ 4			Диф. зачет Живопись анимационного фильма преп. Гашина В.И.	216/3	Конструнрование одежды преп Ермилова Т.А.	AT		
	13.15 - 14.40	4					Общий курс композиции преп.Магдич А.В.	113/3	Конструнрование одежды преп Ермилова Т.А.	AT		
	14.50 -						Общий курс композиции		Конструирование одежды преп Ермилова			++
	16.15	5					преп.Магдич А.В.	113/3	T.A.	AT		
	8.00 -	1							Скульптура преп Засенко Т.В.	AT		
	9.25	•							,			\vdash
	9.35 - 11.00	2							Скульптура преп Засенко Т.В.	AT		
29.03.2020	11.00 - 11.40	п										
ъе 29.0	11.40 - 13.05	3	Диф. зачет Основные направления современной фотожурналистики преп. Тимашев А.П.	фото/4					Рекламная графика преп Засенко Т.В.	AT		
жресен	13.15 -	4							Рекламная графика преп Засенко Т.В.	AT		
Boc	14.40											\perp
	14.50 - 16.15	5							Рекламная графика преп Засенко Т.В.	AT		
	16:25 - 17:50	6							Диф. зачет Рекламная графика преп Засенко Т.В.	AT		