

РАСПИСАНИЕ ВЕСЕННЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

2019 - 2020 учебного года

III курс

заочная форма обучения

Дата занятия	Время	Пара	Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства									
			ЗИЖ-III		ЗИФ-III		ЗИКГ-III		ЗИМ-III		ЗИД-III	
Понедельник 23.03.2020	8.00 - 9.25	1	Живопись преп. Пархоменко К.А.	217/3	История фотоконструкта преп. Котляевский Д.А.	305/3	Компьютерная графика ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Технология изготовления одежды преп. Сидорчук А.А.	АТ	Проектирование интерьера ст. преп. Губин И.И.	320/3
	9.35 - 11.00	2	Живопись преп. Пархоменко К.А.	217/3	История фотоконструкта преп. Котляевский Д.А.	305/3	Компьютерная графика ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Технология изготовления одежды преп. Сидорчук А.А.	АТ	Проектирование интерьера ст. преп. Губин И.И.	320/3
	11.00 - 11.40	П										
	11.40 - 13.05	3	Рисунок преп. Пархоменко К.А.	217/3	История кино-театрального искусства доц. Гончарук Н.П.	фото/4	Компьютерная графика ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Технология изготовления одежды преп. Сидорчук А.А.	АТ	Компьютерные технологии в проектировании преп. Свиридова М.В.	211/3
	13.15 - 14.40	4	Рисунок преп. Пархоменко К.А.	217/3	История кино-театрального искусства доц. Гончарук Н.П.	фото/4	Компьютерная графика ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Технология изготовления одежды преп. Сидорчук А.А.	АТ	Компьютерные технологии в проектировании преп. Свиридова М.В.	211/3
	14.50 - 16.15	5	Рисунок преп. Пархоменко К.А.	217/3	Основы режиссуры доц. Гончарук Н.П.	фото/4			Технология изготовления одежды преп. Сидорчук А.А.	АТ	Конструкции и технологии наружной рекламы преп. Свиридова М.В.	211/3
16.25 - 17.50	6	Рисунок преп. Пархоменко К.А.	217/3	Основы режиссуры доц. Гончарук Н.П.	фото/4							
Вторник 24.03.2020	8.00 - 9.25	1	Копия преп. Скубак-Залукина А.В.	123/3	История фотожурналистики преп. Овсянко Р.В.	212/3	Рисунок преп. Борисенко П.Н.	119/3	Рисунок преп. Борисенко П.Н.	119/3	Проектирование интерьера ст. преп. Губин И.И.	320/3
	9.35 - 11.00	2	Копия преп. Скубак-Залукина А.В.	123/3	История фотожурналистики преп. Овсянко Р.В.	212/3	Рисунок преп. Борисенко П.Н.	119/3	Рисунок преп. Борисенко П.Н.	119/3	Проектирование интерьера ст. преп. Губин И.И.	320/3
	11.00 - 11.40	П										
	11.40 - 13.05	3	Живопись преп. Пархоменко К.А.	217/3	История фотожурналистики преп. Овсянко Р.В.	212/3	Самостоятельные часы		Художественная роспись тканей доц. Махлая А.С.	118/3	Основы производственного мастерства ст. преп. Губин И.И.	320/3
	13.15 - 14.40	4	История русского искусства доц. Феденко Н.Г.									
	14.50 - 16.15	5	История зарубежного искусства преп. Нижникина Е.И.									
16.25 - 17.50	6	История зарубежного искусства преп. Нижникина Е.И.										
Среда 25.03.2020	8.00 - 9.25	1	Лекция История русской культуры ст. преп. Кондауров А.С.									
	9.35 - 11.00	2	Лекция История русской культуры ст. преп. Кондауров А.С.									
	11.00 - 11.40	П										
	11.40 - 13.05	3	Композиция преп. Пархоменко К.А.	217/3	Фотокомпозиция преп. Тимашев А.П.	212/3	WEB-технологии преп. Данилов А.С.	217/3	Отделка одежды преп. Антонова Д.Р.	АТ	Основы синтеза искусства преп. Котляевский Д.И.	318/3
	13.15 - 14.40	4	Композиция преп. Пархоменко К.А.	217/3	Фотокомпозиция преп. Тимашев А.П.	212/3	WEB-технологии преп. Данилов А.С.	217/3	Отделка одежды преп. Антонова Д.Р.	АТ	Основы синтеза искусства преп. Котляевский Д.И.	318/3
	14.50 - 16.15	5	Композиция преп. Пархоменко К.А.	217/3	Фотокомпозиция преп. Тимашев А.П.	212/3	WEB-технологии преп. Данилов А.С.	217/3	Работа в материале преп. Антонова Д.Р.	АТ		
16.25 - 17.50	6	Композиция преп. Пархоменко К.А.	217/3	Фотокомпозиция преп. Тимашев А.П.	212/3			Работа в материале преп. Антонова Д.Р.	АТ			
Четверг 26.03.2020	8.00 - 9.25	1	Живопись преп. Пархоменко К.А.	217/3	Искусство телеоператора преп. Овсянко Р.В.	фото/4			Проектирование доц. преп. Махлая А.С.	АТ	Проектирование наружной рекламы преп. Вольгуч Т.Д.	318/3
	9.35 - 11.00	2	Живопись преп. Пархоменко К.А.	217/3	Искусство телеоператора преп. Овсянко Р.В.	фото/4			Проектирование доц. преп. Махлая А.С.	АТ	Проектирование наружной рекламы преп. Вольгуч Т.Д.	318/3
	11.00 - 11.40	П										
	11.40 - 13.05	3	Рисунок преп. Пархоменко К.А.	217/3	Художественный фотопортрет преп. Чайка В.В.	фото/4	Фотосъемка преп. Тимашев А.П.	106/4	Конструирование одежды преп. Ермилова Т.А.	АТ	Медиапланирование наружной рекламы преп. Вольгуч Т.Д.	318/3
	13.15 - 14.40	4	Рисунок преп. Пархоменко К.А.	217/3	Художественный фотопортрет преп. Чайка В.В.	фото/4	Фотосъемка преп. Тимашев А.П.	106/4	Конструирование одежды преп. Ермилова Т.А.	АТ	Медиапланирование наружной рекламы преп. Вольгуч Т.Д.	318/3
	14.50 - 16.15	5	Рисунок преп. Пархоменко К.А.	217/3	Компьютерная графика преп. Чайка В.В.	фото/4	Фотосъемка преп. Тимашев А.П.	106/4	Конструирование одежды преп. Ермилова Т.А.	АТ	Макетирование и моделирование ст. преп. Губин И.И.	320/3
16.25 - 17.50	6	Рисунок преп. Пархоменко К.А.	217/3	Компьютерная графика преп. Чайка В.В.	фото/4			Конструирование одежды преп. Ермилова Т.А.	АТ			
Пятница 27.03.2020	8.00 - 9.25	1	Живопись преп. Пархоменко К.А.	217/3			Проектирование ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Художественная роспись тканей доц. Махлая А.С.	118/3	Объемно-пространственная композиция преп. Лукьянова Т.И.	211/3
	9.35 - 11.00	2	Живопись преп. Пархоменко К.А.	217/3			Проектирование ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Художественная роспись тканей доц. Махлая А.С.	118/3	Объемно-пространственная композиция преп. Лукьянова Т.И.	211/3
	11.00 - 11.40	П										
	11.40 - 13.05	3	Живопись преп. Пархоменко К.А.	217/3	Репортажная фотография преп. Овсянко Р.В.	фото/4	Проектирование ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Отделка одежды преп. Антонова Д.Р.	АТ	Проектирование экстерьера преп. Лукьянова Т.И.	211/3
	13.15 - 14.40	4	Живопись преп. Пархоменко К.А.	217/3	Репортажная фотография преп. Овсянко Р.В.	фото/4	Проектирование ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Отделка одежды преп. Антонова Д.Р.	АТ	Проектирование экстерьера преп. Лукьянова Т.И.	211/3
	14.50 - 16.15	5	Живопись преп. Пархоменко К.А.	217/3	Репортажная фотография преп. Овсянко Р.В.	фото/4	Компьютерное обеспечение ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Работа в материале преп. Антонова Д.Р.	АТ	История дизайна преп. Лукьянова Т.И.	211/3
	16.25 - 17.50	6	Живопись преп. Пархоменко К.А.	217/3	Репортажная фотография преп. Овсянко Р.В.	фото/4	Компьютерное обеспечение ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Работа в материале преп. Антонова Д.Р.	АТ	История дизайна преп. Лукьянова Т.И.	211/3
18.00 - 19.25	7					Компьютерное обеспечение ст. преп. Вейда С.В.	218/3					
Суббота 28.03.2020	8.00 - 9.25	1					Иллюстрация преп. Магдич А.В.	113/3			Основы производственного мастерства ст. преп. Губин И.И.	320/3
	9.35 - 11.00	2					Иллюстрация преп. Магдич А.В.	113/3			Макетирование и моделирование ст. преп. Губин И.И.	320/3
	11.00 - 11.40	П										
	11.40 - 13.05	3	Иностранный язык по П.Н. преп. Творогова Е.Р.									
	13.15 - 14.40	4	Иностранный язык по П.Н. преп. Творогова Е.Р.									
	14.50 - 16.15	5	Семинар История русской культуры ст. преп. Кондауров А.С.									
	16.25 - 17.50	6	Семинар История русской культуры ст. преп. Кондауров А.С.									
18.00 - 19.25	7											
Воскресенье 29.03.2020	8.00 - 9.25	1										
	9.35 - 11.00	2	Зачет Иностранный язык по П.Н. преп. Творогова Е.Р.									
	11.00 - 11.40	П										
	11.40 - 13.05	3	Зачет История русской культуры ст. преп. Кондауров А.С.									
	13.15 - 14.40	4			Художественная фотография преп. Чайка В.В.	фото/4						
	14.50 - 16.15	5			Художественная фотография преп. Чайка В.В.	фото/4						
16.25 - 17.50	6			Художественная фотография преп. Чайка В.В.	фото/4							