

РАСПИСАНИЕ ВЕСЕННЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

2019-2020 учебного года

III курс

заочная форма обучения

Дата	Время	Курс	Факультет культуры															
			ЗКХ-III	ЗКХС-III	ЗКХВ-III	ЗКА-III	ЗКР-III	ЗКДВ-III	ЗКВ-III	ЗКД-III	ЗКД-III	ЗКД-III	ЗКД-III					
Понедельник 23.03.2020	8.00 - 9.25	1	Классический танец проф. Потемкина О.Н.				401/4		Сценическая речь проф. Евдокимова В.Д.	A4/4	Практикум по подготовке кино, теабот преп. Пачугин А.В.	108/4						
	9.35 - 11.00	2	Народно-сценический и метод. его преподавания доц. Негода Л.А.	401/4	Ассамбля преп. Лерш А.А.	с/з/4	Европейский балльный танец и метод.его преп. Григория М.Ю.	ДТ			Самостоятельные часы	108/4	Мастерство телеоператора преп. Пачугин А.В.	108/4	Выборочное фондосведение доц. Степанова Т.В.	б.ка/4	Информационная безопасность и защита информации преп. Сергеева Т.В.	ОЮВ
	11.00 - 11.40	II																
	11.40 - 13.05	3	История хореографического искусства доц. Негода Л.А.				а/з/4	Основы режиссуры преп. Гончаренко Д.Ю.	A1/4	Сцениграфия массовых праздников и сценической преп. Сергеева В.В.	ТК	Мастерство телеоператора преп. Пачугин А.В.	108/4	Компьютерные технологии доц. Степанова Е.М.	310/4	Информационная безопасность и защита информации преп. Сергеева Т.В.	ОЮВ	
	13.15 - 14.40	4				Европейский балльный танец и метод.его преп. Григория М.Ю.	ДТ	Основы режиссуры преп. Гончаренко Д.Ю.	A1/4	Менеджмент шоу-бизнеса ст.преп. Киселев Е.И.	Выба/4	Сценарное мастерство проф. Дунина В.К.	108/4	Социальные коммуникации ст.преп. Дышлова Ю.Г.	312/4	Архивоведение преп. Сергеева Т.В.	ОЮВ	
	14.50 - 16.15	5						Танец преп. Прирева О.В.	зола/4	Иностранный язык по П.Н. преп. Гербановская Я.В.	301/4	Сценарное мастерство проф. Дунина В.К.	108/4	Компьютерные технологии доц. Степанова Е.М.	310/4	Архивоведение преп. Сергеева Т.В.	ОЮВ	
	16.25 - 17.50	6						Сценическое движение преп. Александров А.А.	С/З/1	Иностранный язык по П.Н. преп. Гербановская Я.В.	301/4	Литературное редактирование проф. Дунина В.К.	108/4				Архивоведение преп. Сергеева Т.В.	ОЮВ
18.00 - 19.25	7																	
Вторник 24.03.2020	8.00 - 9.25	1		Современный танец и метод.его преподавания преп. Лерш А.А.	201/4						Литературное редактирование проф. Дунина В.К.	108/4						
	9.35 - 11.00	2	Классический танец проф. Потемкина О.Н.				201/4		Сценическая речь проф. Евдокимова В.Д.	A4/4	Практикум по подготовке кино, теабот преп. Кривичный К.С.	205/4	Выборочное фондосведение ст.преп. Дышлова Ю.Г.	311/4				
	11.00 - 11.40	II																
	11.40 - 13.05	3	Методика работы с хореографическим коллективом ст.преп. Сорокина И.А.				408/4		Режиссура преп. Гончаренко Д.Ю.	A5/4	Теория и практика монтажа ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4	Выборочное фондосведение ст.преп. Дышлова Ю.Г.	311/4				
	13.15 - 14.40	4	Историко-бытовой танец ст.преп. Гуляева Е.О.				зола/4		Режиссура преп. Гончаренко Д.Ю.	A1/4	Теория и практика монтажа ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности ст. преп. Дышлова Ю.Г.	311/4	Документирование деятельности по управлению персоналом преп. Сергеева Т.В.	312/4		
	14.50 - 16.15	5	Иностранный язык по П.Н. преп. Оноприенко М.С.	а/з/4		Иностранный язык по П.Н. преп. Оноприенко М.С.	а/з/4		Режиссура преп. Гончаренко Д.Ю.	A5/4	Сценическая и экранная речь ст. преп. Помков М.К.	109/4	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности ст. преп. Дышлова Ю.Г.	311/4	Документирование деятельности по управлению персоналом преп. Сергеева Т.В.	312/4		
	16.25 - 17.50	6	Иностранный язык по П.Н. преп. Оноприенко М.С.	408/4		Иностранный язык по П.Н. преп. Оноприенко М.С.	408/4	Сценическая речь преп. Фролова И.В.	A5/4	Сценарное мастерство преп. Гончаренко Д.Ю.	A1/4	Сценическая и экранная речь ст. преп. Помков М.К.	109/4	Иностранный язык по П.Н. преп. Давыдова О.Н.	311/4			
18.00 - 19.25	7	Лекция История культуры 3.Европы и Америки 17-20 вв. доц. Ирданенко Е.А.												а/з/4				
Среда 25.03.2020	8.00 - 9.25	1	Украинский народный танец преп. Вогуюв А.М.		Современный танец и методика его преподавания преп. Лерш А.А.	с/з/4					Практикум по подготовке кино, теабот преп. Кривичный К.С.	205/4	Иностранный язык по П.Н. преп. Давыдова О.Н.			Выба/1		
	9.35 - 11.00	2	Народно-сценический танец и методика преподавания доц. Негода Л.А.	401/4	Искусство балетмейстера преп. Лерш А.А.	с/з/4	Активно-американский балльный танец и методика его преподавания преп. Челомбитко И.А.	201/4		История праздников и обрядов доц. Митичеву Т.С.	A2/4	Практикум по подготовке кино, теабот преп. Кривичный К.С.	205/4	Выборочное фондосведение доц. Степанова Т.В.	б.ка/4			
	11.00 - 11.40	II																
	11.40 - 13.05	3	Лекция Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н.												МКЗ/1			
	13.15 - 14.40	4	Лекция Межкультурные коммуникации доц. Химченко Е.Н.												МКЗ/1			
	14.50 - 16.15	5	Историко-бытовой танец ст.преп. Гуляева Е.О.				201/4		История праздников и обрядов доц. Митичеву Т.С.	A2/4	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С.	108/4	Выборочное фондосведение доц. Степанова Т.В.	б.ка/4				
	16.25 - 17.50	6							Сценарное мастерство преп. Гончаренко Д.Ю.	A2/4	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С.	108/4	ДОУ в библиотечно-информационной деятельности преп. Олейникова Е.А.	с.ка/4				
Четверг 26.03.2020	8.00 - 9.25	1					Иностранный язык по П.Н. преп. Гербановская Я.В.	а/з/4		Иностранный язык по П.Н. преп. Гербановская Я.В.	а/з/4							
	9.35 - 11.00	2	Искусство балетмейстера (самостоятельная работа)					Иностранный язык по П.Н. преп. Гербановская Я.В.	а/з/4	История праздников и обрядов доц. Митичеву Т.С.	A2/4	Иностранный язык по П.Н. преп. Гербановская Я.В.	а/з/4	Зачет Иностранный язык ст.преп. Давыдова О.Н.	312/4			
	11.00 - 11.40	II																
	11.40 - 13.05	3	Искусство балетмейстера (самостоятельная работа)		Искусство балетмейстера (самостоятельная работа)		Семинар История культуры 3.Европы и Америки 17-20 вв. доц. Ирданенко Е.А.	ОЮВ	Семинар Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н.	404/4	Семинар История культуры 3.Европы и Америки 17-20 вв. доц. Ирданенко Е.А.	ОЮВ	Практикум по подготовке кино, теабот ст. преп. Курчина В.С.	108/4	НИР в библиотечно-информационной деятельности преп. Сергеева Т.В.	а/з/4	Семинар Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н.	404/4
	13.15 - 14.40	4	Искусство балетмейстера (самостоятельная работа)		Иностранный язык по П.Н. преп. Оноприенко М.С.	а/з/4	Семинар Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н.	404/4	Вокальный ансамбль преп. Логвиненко Р.Ю.	A2/4	Семинар Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н.	404/4	Семинар История культуры 3.Европы и Америки 17-20 вв. доц. Ирданенко Е.А.	ОЮВ	Квалификационные преп. Сергеева А.В.	Выба/4		
	14.50 - 16.15	5	Семинар История культуры 3.Европы и Америки 17-20 вв. доц. Ирданенко Е.А.	ОЮВ	Семинар Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н.	404/4		Мастерство Актера преп. Фролова И.В.	A4/4	Техника сцены преп. Александров А.А.	A2/4	Теория и практика монтажа преп. Кривичный К.С.	205/4	НИР в библиотечно-информационной деятельности преп. Сергеева Т.В.	311/4	Организация государственных учреждений преп. Гальченко К.А.	Выба/4	
	16.25 - 17.50	6			Семинар История культуры 3.Европы и Америки 17-20 вв. доц. Ирданенко Е.А.	408/4		Мастерство Актера преп. Фролова И.В.	A4/4	Мастер-класс Современная режиссура ст. преп. Гешей В.В.	A1/1	Теория и практика монтажа преп. Кривичный К.С.	205/4	Социальные коммуникации ст.преп. Дышлова Ю.Г.	310/4	Организация государственных учреждений преп. Гальченко К.А.	Выба/4	

