## РАСПИСАНИЕ ВЕСЕННИЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

## 2019-2020 учебного года

## III курс

## заочная форма обучения

едели	MSF	Факультет музыкального искусства															
Денъв	Врез	ЗМФ-ІІІ	змди-пі	змси-ііі	змни-ііі	змхд-ііі	ЗМАП-ІІІ	змнв-п	I	змэв-ііі		ш-еиме		змм-ііі		ЗМЗР-ІІІ	
	8.00 - 9.25	1	r	Камерный оркестр преп. Смирнова И.И. 1												Матерналоведение доц. Комиссаренко А.И.	215/2
	9.35 - 11.00	2				Анализ музыкальн	ых произведений преп. Фе	едько К.В.					403/1			Анализ музыкальных произведений преп. Федько К.В.	403/1
	11.00 - 11.40	п														Федько К.В.	
13.03.2020	11.40 - 13.05	3	Духовой оркестр доп. Йовса С.Н. 1		Оркестр народных инструментов преп. Золатарева И.Ф. 4											Средства звукозаписи ст преп. Колосов В.Л.	r. 005\4
Понедельник	13-15 - 14-40	4				Анализ музыкальн	ых произведений преп. Ф	едько К.В.					403/ 1			Анализ музыкальных произведений преп. Федько К.В.	403/ 1
	14.50 - 16-15	5	Симфонический оркестр	о доц. Йовса С.Н. БКЗ/ 1		Хор доц. Кротько Т.А.	3/4			Вокальный ансамбль преп. Серджан Д.А.	209/4	Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	BK3/1			ТОЭ доц. Комиссаренко А.И.	215/2
	16:25 - 17-50	6				Вокальный ансамбль 2 доц. Кротько Т.А.	Вокальный ансамбль доц. Кабанова В.А. 202/	225/		Вокальный ансамбль преп. Серджан Д.А.	209/4					ТОЭ доц. Комиссаренко А.И.	215/2
	18.00- 19.25	7														Аранжировка проф. Дерский Ю.Я.	005/4
	8.00 - 9- 25	1					Иностранный язык по П.	.Н. преп. Гербановская Я.	.В.								Биба/ 1
	9.35 - 11.00	2			История мировой музь	ыкальной культуры (Рус	муз.) ст. преп. Воротыни	цева Λ. Α.					201/ 1	Исторня мировой музыкальной культурь проф. Михалёва Е.Я.	207/ 1	Музыкальная литература преп. Деба С.В.	<sup>1</sup> 403/ 1
	11.00 - 11.40	п															
03.2020	11.40 - 13-05	З Современные неполнительские инполнительские инколы Ст. преп. 1 Михаленко И.В.			Изучение пед. репертуара преп. Петрик В. В.	Хор доц. Кротько Т.А. В	33/4	Методика работы народным вокальным ансамбаем преп	309/	Основы джазовой импровизации преп. Простак Ю.И.	103/1			Исторня мировой музыкальной культурь (Рус. муз.) ст. преп.	a 201/ 1	Средства звукозаписи ст преп. Колосов В.Л.	r. 005\4
Вторник 24.	13-15 - 14-40	4					Итальянский язык ст.преп. Байкова И.А.	Оголева С.С. 301/ 1		Основы джазовой импровизации преп. Простак Ю.И.	103/1			Воротынцева Л. А.		Сольфеджно преп. Гаврюшенко А.С.	308/ 1
	14.50 - 16-15	5	Джаз-Бенд преп. БКЗ/ Йовса Н.П. 1									Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	БК3/1	Музыкально- теоретнческие системы ст. преп. Воротынцева Л.А.	201/		
	16:25 - 17-50	6	Симфонический оркестр	э доц. Йовса С.Н. БКЗ/ 1						Джазовая га	рмоння пр	еп. Деба С.В.	403/1	Развитие творческих способностей ст.преп. Воротынцева Л.А.	201/	Основы электроакустнки проф. Дерский Ю.Я.	и 005/4
	18.00- 19.25	7				Лекция Исто	орня культуры З.Европы н	Америки 17-20 вв. доц.	Ирдиненко	) E.A.							Δ/3/4
	8.00 - 9- 25	1		Камерный оркестр 405/ греп. Смирнова И.И. 1	Оркестр народных инструментов преп. Золатарева И.Ф. ВКЗ/ 4							Постановка концертных номеров преп. Принева О.В.	холл/4			Звукорежиссура ст. преп. Колосов В.Л.	005/4
	9.35 - 11.00	2	Современная музыка ст. преп. Воротынцева А.А.														
2020	11.00 - 11.40	п															
Среда 25.03.2	11.40 - 13-05	3	Аекция Куаьтурная регионалистика доц. Химченко Е.Н.  Аскции Межкультурные коммуникации доц. Химченко Е.Н.  МК														
	14.40	4				Аск	ция Межкультурные ком	муникации доц. Химчен	KO E.H.							Музыкальные информационные	005/4
	16:25 - 17-50	6		_			Сце	ническое движение преп	. Афанасье	ева А.П.	A5/4	Ансамбаь преп. Простак Ю.И.	103/1			технологии преп. Бардаченко Н.А.  Средства звукозаписи ст. преп. Колосов В.Л.	
																•	
	8.00 - 9.25	1	Духовой оркестр доц. Йовса С.Н. 1		Оркестр народных инструментов преп. Золатарева И.Ф. 4											Музыкальные информационные технологии преп. Бардаченко Н.А.	005/4
Четверг 26.03.2020	9.35 - 11.00	2				Семинар Истори	я культуры З.Европы	и Америки 17-20 вв. д	оц. Ирдин	ненко Е.А.			ļ				ОЮБ
	11.00 - 11.40	п															
	11.40 -					Хор				Основы джазовой		Работа со звукорежиссером в		Методика преподавання музыкально-	308/	Работа с исполнителем	MI COLLIA
	13-05	3				доц. Кротько Т.А.	K3/4		1	импровизации преп. Простак Ю.И.	103/1	студин преп. Бардаченко Н.А.	005/4	жузыкально- теоретических дисципани преп. Гаврюшенко Л.С.	1	в студин преп. Бардаченко Н.А.	005/4
	13-15 - 14-40	Анализ музыкальных 104- произведений / 1	Джаз-Бенд преп. БКЗ/ Йовса Н.П. 1			Методика работы с хором доц. Кротъко Т А	202/			Работа со звукорежиссером в студин преп. Бардаченко Н.А.	005/4	Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	BK3/1	Анализ музыкальных произведений	104/	Матерналоведение доц. Комиссаренко А.И.	215/2
	14.50 - 16-15	преп. Федько К.В.	Симфонический орке С.Н.	стр доц. Йовса вкз/ 1		Кротько Т.А.		терство актера преп. /	Афанасьег	ва А.П.	A5/4			преп. Федько К.В.		Основы информационных технологий доц. Комиссаренко А.И.	215/2
	16:25 - 17-50	6				Семи	нар Культурная регион	налистика доц. Химче	нко Е.Н.								304/1

	8.00 - 9- 25	1			Камерный оркест преп. Смирнова И.Е	BK3/																					
	9.35 - 11.00		Семинар Культурная регионалистика доц. Химченко Е.Н.												биба/ 1												
2020	11.00 - 11.40	п	п																								
гница 27.03.	11.40 - 13-05	3							Хор доц. Кротько Т.А.	K3/4	Contd	реджио доц. Теремо	OD 2	ты	308/ 1	Джазовая нмпровизация преп. Простак Ю.И.	103/1			Основы электроакустнки проф Дерский Ю.Я.	. 005/4						
Пят	13-15 - 14-40	4									conspension del 1					Джазовая нмпровизация преп. Простак Ю.И.	103/1			Основы электроакустнки проф Дерский Ю.Я.	. 005/4						
	14.50 - 16-15	5							История коровой музыки преп. Павловская Л.Э.	302/		Вокальный аксамбль преп. Бурунжу А.С.	05/ 1	Вокальный ансамбль преп. Серджан Д.А.	209/4	Ансамбль преп. Простак Ю.И.	103/1										
	16:25 - 17-50	6										вурунжу А.С.		Вокальный ансамбль преп. Серджан Д.А.	209/4	Ансамбль преп. Простак Ю.И.	103/1			Звукорежиссура ст. преп. Колосов В.Л.	005/4						
	8.00 - 9- 25	1																									
	9.35 - 11.00	2				1 1	I		Е	иостранный язык по П.	.н. пре	я. Гербановская Я.В	3.				-		A/3/4								
	11.00 - 11.40	п	п																								
Суббота 28.03.2020	11.40 - 13-05	- 3																Методика преподавания музыкально- теоретических дисциплин преп. Гаврюшенко Л.С.	308/	Цифровая звукотехника ст. преп Колосов В.Л.	. 005/4						
	13-15 - 14-40	4	Современные исполнительские 307/ школы Ст. преп. 1 Михаленко И.В.																	Цифровая звукотехника ст. преп Колосов В.Л.	. 005/4						
	14.50 - 16-15	5												201/													
	16:25 - 17-50	6							M	узыкальная психоло	гия д	оц. Филатьева Т.І	В.								301/						
	8.00 - 9- 25	). 1																									
	9.35 - 11.00	2																			Н						
3.2020	11.00 - 11.40																										
есенье 29.03	11.40 - 13-05								Семне	пар Межкультурные ком	имуни	кации доц. Химченк	o E.	н.							Биба /1						
Воскр	13-15 - 14-40	. 4	4 Зачет Иностранный язык по П.Н. преп. Гербановская Я.В.											Δ/3/4													
	14.50 - 16-15																										