

Дата занятия	Время	Пара	Факультет культуры																				
			ЗКХН-III			ЗКХС-III			ЗКХВ-III			ЗКА-III		ЗКР-III		ЗКРТ-III		ЗКВ-III		ЗКД-III			
Понедельник 27.01.2020	8.00 - 9.25	1	Зачет Основы социокультурной деятельности доц. Лобовикова Е.А.	311/4	Искусство балетмейстера преп. Лерш А.А.	с/з	Зачет Основы социокультурной деятельности доц. Лобовикова Е.А.	311/4				Консультация Режиссура преп. Гончаренко Д.Ю.	А4/4	Консультация Журналистика преп. Бугаец Е.В.	316/4								
	9.35 - 11.00	2	Курсовые работы История хореографического искусства доц. Негода А.А.						ОЮВ	Зачет Основы социокультурной деятельности доц. Лобовикова Е.А.	311/4	Семинар Эстетическая антропология проф. Воеводина А.П.		А/з/4	Основы каталогизации проф. Бобрышева А.В.		Виба/4	Зачет Основы социокультурной деятельности доц. Лобовикова Е.А.		311/4			
	11.00 - 11.40	п																					
	11.40 - 13.05	3	Народный танец доц. Негода А.А.	401/4			Консультация Латиноамериканский балетный танец преп. Челомбитко И.А.	201/4				Зачет Основы социокультурной деятельности доц. Лобовикова Е.А.		311/4	Основы каталогизации проф. Бобрышева А.В.		Виба/4	Социология управление доц. Сидорченко Е.В.		ОЮВ			
	13.15 - 14.40	4	Народный танец доц. Негода А.А.	401/4	Семинар Эстетическая антропология проф. Воеводина А.П.		А/з/4	Экзамен Латиноамериканский балетный танец преп. Челомбитко И.А.	201/4			Экзамен Режиссура преп. Гончаренко Д.Ю.		А4/4	Сценарное мастерство ст. преп. Ермолаева И.Н.		205/4	Основы каталогизации проф. Бобрышева А.В.		312/4	Социология управление доц. Сидорченко Е.В.		ОЮВ
	14.50 - 16.15	5												Сценарное мастерство ст. преп. Ермолаева И.Н.		205/4	Основы имиджологии преп. Абрамова Э.Г.		312/4	Консультация. Социология управление доц. Сидорченко Е.В.		ОЮВ	
16.25 - 17.50	6	История музыки преп. Деба С.В.												403/1	Основы имиджологии преп. Абрамова Э.Г.		311/4						
Вторник 28.01.2020	8.00 - 9.25	1	Искусство балетмейстера доц. Негода А.А.	401	Консультация Искусство балетмейстера преп. Лерш А.А.	с/з	Искусство балетмейстера доц. Негода А.А.	401	История музыки преп. Деба С.В.					403/1			Дифф.Зачет Архивоведение преп. Сергеева Т.В.		310/4				
	9.35 - 11.00	2	Консультация Народный танец доц. Негода А.А.	401	Экзамен Искусство балетмейстера преп. Лерш А.А.	403	Консультация Европейский балетный танец преп. Григория М.Ю.	д/т				Экзамен Мастерство телеоператора преп. Пичугин А.В.		108/4		Имиджология преп. Абрамова Э.Г.		310/4					
	11.00 - 11.40	п																					
	11.40 - 13.05	3	Экзамен Народный танец доц. Негода А.А.	401	Тренаж преп. Лерш А.А.	с/з	Экзамен Европейский балетный танец преп. Григория М.Ю.	д/т	Зачет Эстетическая антропология проф. Воеводина А.П.	408/4	Сценарное мастерство преп. Гончаренко Д.Ю.		А1/4	Сценическая и экранная речь ст. преп. Поляков М.К.		110/1	Зачет. Основы имиджологии преп. Абрамова Э.Г.		312/4	Зачет Эстетическая антропология проф. Воеводина А.П.		408/4	
	13.15 - 14.40	4	Зачет Эстетическая антропология проф. Воеводина А.П.	408/4	дифф.Зачет Тренаж преп. Лерш А.А.		с/з	Зачет Эстетическая антропология проф. Воеводина А.П.	408/4			Сценарное мастерство преп. Гончаренко Д.Ю.		А1/4	Сценическая и экранная речь ст. преп. Поляков М.К.		110/1	Основы каталогизации проф. Бобрышева А.В.		312/4	Имиджология преп. Абрамова Э.Г.		310/4
	14.50 - 16.15	5							История Мирового театра ст.преп. Титова В.Н.			А2/4	Зачет Сценическая и экранная речь ст. преп. Поляков М.К.		110/1	Зачет Эстетическая антропология проф. Воеводина А.П.		408/4	Имиджология преп. Абрамова Э.Г.		310/4		
	16.25 - 17.50	6	История музыки преп. Деба С.В.						403/1			Сценарное мастерство преп. Гончаренко Д.Ю.		А1/4	Основы каталогизации проф. Бобрышева А.В.		408/4	Консультация. Имиджология преп. Абрамова Э.Г.		310/4			
18.00 - 19.25	7	Зачет История мировой культуры с.т. преп. Кондауров А.С.						404/4						Консультация. Основы каталогизации проф. Бобрышева А.В.		408/4	Экзамен. Имиджология преп. Абрамова Э.Г.		310/4				
Среда 29.01.2020	8.00 - 9.25	1	Консультация Искусство балетмейстера доц. Негода А.А.	401/4	Зачет Эстетическая антропология проф. Воеводина А.П.	408/4	Консультация Искусство балетмейстера доц. Негода А.А.	401/4	Зачет История музыки преп. Деба С.В.					403/1									
	9.35 - 11.00	2	Экзамен Искусство балетмейстера доц. Негода А.А.	401/4	Консультация Ансамбль преп. Лерш А.А.	с/з/4	Экзамен Искусство балетмейстера доц. Негода А.А.	401/4			Зачет Эстетическая антропология проф. Воеводина А.П.		408/4	Библиографоведение преп. Степанко Т.В.		6-ка/4							
	11.00 - 11.40	п																					
	11.40 - 13.05	3	Зачет Основы НИР ст.преп. Кондауров А.С.	А/з/4	Экзамен Ансамбль преп. Лерш А.А.	201/4	Зачет Основы НИР ст.преп. Кондауров А.С.	А/з/4	Диф. Зачет История мирового театра ст.преп. Титова В.Н.		А2/4	Экзамен Журналистика преп. Бугаец Е.В.		316/4	Библиографоведение преп. Степанко Т.В.		6-ка/4						
	13.15 - 14.40	4							Зачет Основы НИР ст.преп. Кондауров А.С.			А/з/4	Ведущий телепрограмм преп. Костев И.В.		205/4	Экзамен. Основы каталогизации проф. Бобрышева А.В.		312/4	Экзамен. Социология управление доц. Сидорченко Е.В.		310/4		
	14.50 - 16.15	5	Зачет История музыки преп. Деба С.В.						403/1			Консультация Сценарное мастерство преп. Гончаренко Д.Ю.		А1/4	Зачет Основы НИР ст.преп. Кондауров А.С.					А/з/4			
16.25 - 17.50	6			Зачет Основы НИР ст.преп. Кондауров А.С.		А/з/4				Экзамен Сценарное мастерство преп. Гончаренко Д.Ю.		А1/4	Ведущий телепрограмм преп. Костев И.В.		205/4	Зачет Основы социокультурной деятельности доц. Лобовикова Е.А.		404/4					