

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ  
очной формы обучения  
II семестра 2019-2020 учебного года  
ГОУК ЛНР "Луганская государственная академия культуры и искусств имени М.Матусовского"  
отделение изобразительного искусства

ДН	Время	Час	ХДЖ-П	№ ауд.	ХДС-П	№ ауд.	ХДД - П/1	№ ауд.	ХДД - П/2	№ ауд.	ХДФ-П	№ ауд.			
ПОНЕДЕЛЬНИК	8.00-8.40	1	Рисунок Федоренко К.А.			209	Безопасность жизнедеятельности Кузюбердина О.А.		311	Художественная фотография Суворова Л.П.	305				
	8.45-9.25	2													
	9.35-10.15	3	Пластическая анатомия Сухорукова Л.Н.			303	Живопись Шопин А.Л.	214	Рисунок Федоренко К.А.	209	Безопасность жизнедеятельности Кузюбердина О.А.	311			
	10.20-11.00	4													
	11.00-11.40	п													
	11.40-12.20	3	5	Безопасность жизнедеятельности Кузюбердина О.А.			311	Живопись Шопин А.Л.	214	Рисунок Федоренко К.А.	209	Техника и технология обработки Черкасова А.И.	207		
	12.25-13.05		6												
	13.15-13.55	4	7	Право Одинцова Т.В.			210	Экономика Кузюбердина О.А.			311	Техника и технология обработки Черкасова А.И.	207		
	14.00-14.40		8	Экономика Кузюбердина О.А.			311					Право Одинцова Т.В.	210		
	14.50-15.30	5	9					Композиция Баннов А.А.			314	Экономика Кузюбердина О.А.	311		
	15.35-16.15		10									Художественный фотопортрет Котилевский Д.А.	305		
	16.25-17.05	6	11												
17.10-17.50	12														
ВТОРНИК	8.00-8.40	1					Макетирование Горяничина Г.К.	314	Живопись Федоренко К.А.	209	Художественный фотопортрет Суворова Л.П.	206			
	8.45-9.25		2												
	9.35-10.15	2					Рисунок Шопин А.Л.	214	Живопись Федоренко К.А.	209	Технология обработки Черкасова А.И.	207			
	10.20-11.00		4												
	11.00-11.40	п													
	11.40-12.20	3	5	Рисунок Федоренко К.А.			209	Рисунок Шопин А.Л.	214	Макетирование Вольничук Т.Д.	315	Технология обработки Черкасова А.И.	207		
	12.25-13.05		6	Рисунок Федоренко К.А.			209					Русский язык Ярошевская А.В.	210	Художественный фотопортрет Суворова Л.П.	206
	13.15-13.55	4	7					Литература Ярошевская А.В.			210	Художественный фотопортрет Суворова Л.П.	206		
	14.00-14.40		8	Самостоятельные часы	205	Мастерство скульптурной обработки Теплов В.В.	с/з	Русский язык Ярошевская А.В.			210				
	14.50-15.30	5	9	Русский язык Ярошевская А.В.			210					История искусств Рубченко Л.В.	202		
	15.35-16.15		10												
	СРЕДА	8.00-8.40	1	Психология Кузюбердина О.А.			311					Основы композиции Суворова Л.П.	208		
8.45-9.25		2						Иностранный язык Ганзюкова О.Ю.			213				
9.35-10.15		2	Информационные технологии Баннов А.А.	317	Иностранный язык Ганзюкова О.Ю.	315	Психология Кузюбердина О.А.			311	Иностранный язык Ганзюкова О.Ю.	315			
10.20-11.00			4	Иностранный язык Ганзюкова О.Ю.	315	Информационные технологии Баннов А.А.				317	Информационные технологии Баннов А.А.	317			
11.00-11.40		п													
11.40-12.20		3	5	Литература Ярошевская А.В.			210	Пластическая анатомия Федоренко К.А.			303	История мировой культуры Суворова О.В.	314		
12.25-13.05			6	История мировой культуры Суворова О.В.			314				История мировой культуры Суворова О.В.	314	Литература Ярошевская А.В.	210	
13.15-13.55		4	7	История искусств Рубченко Л.В.			202	История мировой культуры Суворова О.В.			314	Пластическая анатомия Федоренко К.А.	303		
14.00-14.40			8											Информационные технологии Баннов А.А.	
14.50-15.30		5	9	Кураторский час											
15.35-16.15			10												
ЧЕТВЕРГ		8.00-8.40	1	Физическая культура Дрогин Л.А.			с/з/1					Основы композиции Суворова Л.П.	208		
	8.45-9.25	2													
	9.35-10.15	2					Физическая культура Дрогин Л.А.			с/з/1	Художественная фотография Суворова Л.П.	206			
	10.20-11.00		4	Скульптура Беляков А.С.	102										
	11.00-11.40	п													
	11.40-12.20	3	5	Живопись Сухорукова Л.Н.	205	Скульптура Беляков А.С.	102	Графические техники Л.-Радченко А.В.			313	Живопись Шопин А.Л.	214		
	12.25-13.05		6												
	13.15-13.55	4	7	Живопись Сухорукова Л.Н.	205	Графические техники Л.-Радченко А.В.			313						
	14.00-14.40		8												
	14.50-15.30	5	9												
	15.35-16.15		10												
	ПЯТНИЦА	8.00-8.40	1	Композиция Сухорукова Л.Н.			205	Ленка Щербина Э.Э.	109	Проектирование элементов в среде Баннов А.А.			314	Физическая культура Дрогин А.Л.	с/з/1
8.45-9.25		2													
9.35-10.15		2	Живопись Сухорукова Л.Н.			205	Скульптура Беляков А.А.			102	Право Одинцова Т.В.			213	
10.20-11.00											4	Композиция Вольничук Т.Д.	315	Самостоятельные часы	308
11.00-11.40		п													
11.40-12.20		3	5	Живопись Сухорукова Л.Н.	205	Композиция Щербина Э.Э.	102	Проектирование элементов в среде Вольничук Т.Д.			315	Композиция Баннов А.А.	314	Рисунок Л.-Радченко А.В.	214
12.25-13.05			6												
13.15-13.55		4	7	Графические техники Л.-Радченко А.В.	313	Композиция Щербина Э.Э.	102	Композиция Вольничук Т.Д.			315	Цветоведение Котилевский Д.А.			305
14.00-14.40			8												
14.50-15.30		5	9					Информационные технологии Баннов А.А.			317	Художественный фотопортрет Котилевский Д.А.	305		
15.35-16.15			10												
СУББОТА		8.00-8.40	1	Физическая культура (спецгруппа) Дрогин Л.А.			с/з/1	Физическая культура (спецгруппа) Дрогин Л.А.			с/з/1	Физическая культура (спецгруппа) Дрогин Л.А.			с/з/1
	8.45-9.25	2													
	9.35-10.15	2													
	10.20-11.00		4												
	11.00-11.40	п													
	11.40-12.20	3	5	Факультатив Дрогин Л.А.			с/з/1	Факультатив Дрогин Л.А.			с/з/1	Факультатив Дрогин Л.А.			с/з/1
	12.25-13.05		6												
	13.15-13.55	4	7												
	14.00-14.40		8												
	14.50-15.30	5	9												
	15.35-16.15		10												

Декан факультета изобразительного и декоративно-прикладного искусства

И.о. заместителя директора колледжа по учебно-методической работе

Заведующая отделением изобразительного искусства

Н.Г.Феденко

А.И.Сенчук

А.В.Лукавецкая-Радченко