

РАСПИСАНИЕ ЗИМНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

2019-2020 учебного года

I курс

заочная форма обучения

Дата начала	Дата окончания	Пед. №	Факультет культуры																							
			ЭКХН-I			ЭКХС-I			ЭКХВ-I			ЭКА-I		ЭКР-I		ЭКРТ-I		ЭКВ-I		ЭКД-I						
Пятница 20.01.2020	8.00 - 9.25	1	Иностранный язык преп. Скоков И.В.			408/4			Семинар История доц. Корымова Г. И.		Выб/1		Иностранный язык преп. Скоков И.В.		408/4											
	9.25 - 11.00	2	Классический танец проф. Потемкина О.Н.			201/4			Иностранный язык преп. Скоков И.В.		408/4		История кино, телескуства преп. Вельмина Е.С.		316/4		Иностранный язык преп. Скоков И.В.		408/4							
	11.00 - 11.40	II																								
	11.40 - 13.05	3	Лекция Основы культурологии доц. Филатьева Т.В.												А/3/4											
	13.15 - 14.40	4	Искусство балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.	401/4	Искусство балетмейстера ст.преп. Вазанова О.А.	201/4	Мастерство актера преп. Гребенник А.А.	А4/4	Сценическое движение преп. Александров А.А.	с/3/1	Практикум по подготовке кино-, телеработ ст. преп. Симошенко А.О.	285/4	Библиотечно-информационное обслуживание преп. Абрамова Э.Г.	312/4	Секретарское дело преп. Олейникова Е.А.	310/4										
	14.50 - 16.15	5	Искусство балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.	403/4	Искусство балетмейстера ст.преп. Вазанова О.А.	холл/4	Мастерство актера преп. Гребенник А.А.	А4/4	Сценическое движение преп. Александров А.А.	с/3/1	Фотография ст. преп. Симошенко А.О.	285/4	Библиотечно-информационное обслуживание преп. Абрамова Э.Г.	312/4	Секретарское дело преп. Олейникова Е.А.	310/4										
	16.25 - 17.50	6	Украинский танец преп. Вогунюк А.М.	201/4					Сценическое движение преп. Александров А.А.	с/3/1	Фотография ст. преп. Симошенко А.О.	285/4	Библиотечно-информационное обслуживание преп. Абрамова Э.Г.	312/4												
18.00 - 19.25	7							Диф. Зачет Сценическое движение преп. Александров А.А.	с/3/1																	
Вторник 21.01.2020	8.00 - 9.25	1	Ритмика и музыкальное движение, доц. Кулиш А.Н.			А/3/4			Грим доц. Митигей Т.С.		А2/4		Танец преп. Принева О.В.		холл/4											
	9.25 - 11.00	2	Лекция История культуры Древнего мира доц. Ирданенко Е.А.												А/3/4											
	11.00 - 11.40	II																								
	11.40 - 13.05	3			Искусство балетмейстера ст.преп. Вазанова О.А.	с/3/4	Теория драмы преп. Александров А.А.	А5/4	Грим доц. Митигей Т.С.	А2/4	Ведущий телепрограмм преп. Момотова М.В.	316/4	Библиотечное ведение ст.преп. Дышлова Ю.Г.	ОЮВ	Введение в документоведение и архивоведение проф. Бобрышева А.В.	314/4										
	13.15 - 14.40	4	Народный танец ст.преп. Сорокина И.А.	403/4	Искусство балетмейстера ст.преп. Вазанова О.А.	холл/4	Теория драмы преп. Александров А.А.	А5/4	Грим доц. Митигей Т.С.	А2/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Шугалов В.Р.	285/4	Библиотечное ведение ст.преп. Дышлова Ю.Г.	ОЮВ	Введение в документоведение и архивоведение проф. Бобрышева А.В.	314/4										
	14.50 - 16.15	5	Народный танец ст.преп. Сорокина И.А.	201/4			Теория драмы преп. Александров А.А.	А5/4	Танец преп. Принева О.В.	холл/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Шугалов В.Р.	285/4	Библиотечное ведение ст.преп. Дышлова Ю.Г.	ОЮВ	Введение в документоведение и архивоведение проф. Бобрышева А.В.	314/4										
	16.25 - 17.50	6	Зачет Ассамбля ст.преп. Сорокина И.А.	403/4					Режиссура преп. Гейш В.В.	А5/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Шугалов В.Р.	285/4	Библиотечное ведение ст.преп. Дышлова Ю.Г.	312/4												
18.00 - 19.25	7							Режиссура преп. Гейш В.В.	А5/4			Библиотечное ведение ст.преп. Дышлова Ю.Г.	312/4													
Среда 22.01.2020	8.00 - 9.25	1	Консультация Ритмика и музыкальное движение, доц. Кулиш А.Н.			404/4			История костюма преп. Афанасьева А.П.		А5/4															
	9.25 - 11.00	2	Экзамен Ритмика и музыкальное движение, доц. Кулиш А.Н.			ОЮВ			Ритмика преп. Принева О.В.		холл/4		Зачет Фотография ст. преп. Симошенко А.О.		285/4		Введение в специальность проф. Бобрышева А.В.		312/4							
	11.00 - 11.40	II																								
	11.40 - 13.05	3	Семинар Основы культурологии доц. Филатьева Т.В.												ОЮВ											
	13.15 - 14.40	4	Семинар Основы культурологии доц. Филатьева Т.В.												ОЮВ		Музыкальное оформление праздников и спектаклей преп. Гончаренко Д.Ю.	А1/4	Ведущий телепрограмм преп. Момотова М.В.	188/4	Введение в специальность проф. Бобрышева А.В.	ОЮВ	Деловая корреспонденция преп. Галаченко К.А.	ОЮВ		
	14.50 - 16.15	5			Латиноамериканский балетный танец преп. Челомбитыко И.А.	201/4	Зачет Теория драмы преп. Александров А.А.	А1/4	Ритмика преп. Принева О.В.	холл/4	Консультация Ведущий телепрограмм преп. Момотова М.В.	188/4	Введение в специальность проф. Бобрышева А.В.	ОЮВ	Деловая корреспонденция преп. Галаченко К.А.	ОЮВ										
16.25 - 17.50	6			Латиноамериканский балетный танец преп. Челомбитыко И.А.	201/4	Техника сцены преп. Александров А.А.	А4/4			Консультация Практикум по подготовке кино-, телеработ ст. преп. Симошенко А.О.	285/4			Деловая корреспонденция преп. Галаченко К.А.	ОЮВ											
Четверг 23.01.2020	8.00 - 9.25	1	Классический танец проф. Потемкина О.Н.			с/3/4			Семинар Мировая литература доц. Литвинова Н.В.												310/4					
	9.25 - 11.00	2	Классический танец проф. Потемкина О.Н.			с/3/4			Ритмика преп. Принева О.В.		холл/4		Консультация Основы мастерства актера ст. преп. Ермолова И.Н.		188/4		Библиотечно-информационное обслуживание преп. Абрамова Э.Г.		ОЮВ							
	11.00 - 11.40	II																								
	11.40 - 13.05	3	Народный танец ст.преп. Сорокина И.А.	401/4	Искусство балетмейстера ст.преп. Вазанова О.А.	201/4	Ритмика преп. Принева О.В.	холл/4	Диф. Зачет Музыкальное оформление праздников и спектаклей преп. Гончаренко Д.Ю.	А5/4	Экзамен Ведущий телепрограмм преп. Момотова М.В.	316/4	Библиотечно-информационное обслуживание преп. Абрамова Э.Г.	ОЮВ	Зачет. Введение в документоведение и архивоведение проф. Бобрышева А.В.	312/4										
	13.15 - 14.40	4	Народный танец ст.преп. Сорокина И.А.	401/4			Латиноамериканский балетный танец преп. Челомбитыко И.А.	холл/4	Сценическая речь преп. Гребенник Е.Н.	А4/4	Семинар История культуры Древнего мира доц. Ирданенко Е.А.												ОЮВ			
	14.50 - 16.15	5	Семинар История культуры Древнего мира доц. Ирданенко Е.А.												ОЮВ		Ритмика преп. Принева О.В.	холл/4	История кино-, телескуства преп. Вельмина Е.С.	1181	Консультация. Введение в специальность проф. Бобрышева А.В.	312/4				
16.25 - 17.50	6									История кино-, телескуства преп. Вельмина Е.С.	1181															
Пятница 24.01.2020	8.00 - 9.25	1	Классический танец проф. Потемкина О.Н.			401/4			Техника сцены преп. Александров А.А.		к/3/4		Ритмика преп. Принева О.В.		холл/4											
	9.25 - 11.00	2	Искусство балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.	холл	Европейский балетный танец преп. Григорян М.Ю.	д/г	Техника сцены преп. Александров А.А.	А4/4	Зачет Ритмика преп. Принева О.В.	холл/4	Сценарное мастерство ст. преп. Ермолова И.Н.	1181	Документоведение ст.преп. Дышлова Ю.Г.	312/4												
	11.00 - 11.40	II																								
	11.40 - 13.05	3	Искусство балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.	403/4	Консультация Искусство балетмейстера ст.преп. Вазанова О.А.	201/4	Мастерство актера преп.Гребенник Е.Н.	А4/4	Танец преп. Принева О.В.	холл/4	Основы мастерства актера ст. преп. Ермолова И.Н.	1181	Документоведение ст.преп. Дышлова Ю.Г.	Выб/4												
	13.15 - 14.40	4	Классический танец проф. Потемкина О.Н.			401/4			Танец преп. Принева О.В.		холл/4		Экзамен Практикум по подготовке кино-, телеработ ст. преп. Симошенко А.О.		285/4		Документоведение ст.преп. Дышлова Ю.Г.		312/4							
	14.50 - 16.15	5	Народный танец ст.преп. Сорокина И.А.	201/4	Современный танец преп. Федотова Е.Н.	с/3/4			Грим доц. Митигей Т.С.	А2/4	Танец преп. Принева О.В.	холл/4			Документоведение ст.преп. Дышлова Ю.Г.	312/4										
	16.25 - 17.50	6	Искусство балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.	с/3/4	Экзамен Искусство балетмейстера ст.преп. Вазанова О.А.	холл/4			Сценическая речь проф. Елашкина В.Д.	А4/4					Диф.Зачет Документоведение ст.преп. Дышлова Ю.Г.	312/4										
18.00 - 19.25	7							Сценическая речь проф. Елашкина В.Д.	А4/4																	
Суббота 25.01.2020	8.00 - 9.25	1	Классический танец проф. Потемкина О.Н.			401/4			Сценическая речь проф. Елашкина В.Д.		А4/4		История библиотечного дела преп. Омельченко Г.А.		ОДВ		Корпоративная культура доц. Сидорченко Е.В.		312/4							
	9.25 - 11.00	2			Современный танец преп. Федотова Е.Н.	с/3/4			Консультация Сценическая речь проф. Елашкина В.Д.	К/3/4		История библиотечного дела преп. Омельченко Г.А.		ОДВ		Корпоративная культура доц. Сидорченко Е.В.		312/4								
	11.00 - 11.40	II																								
	11.40 - 13.05	3	Народный танец ст.преп. Сорокина И.А.	201/4			Европейский балетный танец преп. Григорян М.Ю.	д/г			Экзамен Сценическая речь проф. Елашкина В.Д.	К/3/4	Семинар История преп. Астахова М. С.												311/4	
	13.15 - 14.40	4	Народный танец ст.преп. Сорокина И.А.	401/4			Европейский балетный танец преп. Григорян М.Ю.	д/г	Сценическое движение преп. Александров А.А.	с/3/1	Мастерство актера преп. Гейш В.В.	холл/4			История библиотечного дела преп. Омельченко Г.А.	ОДВ	Корпоративная культура доц. Сидорченко Е.В.	312/4								
	14.50 - 16.15	5	Семинар История преп. Астахова М. С.												404/4		Сценическое движение преп. Александров А.А.	с/3/1	Консультация Грим доц. Митигей Т.С.	А2/4	История библиотечного дела преп. Омельченко Г.А.	ОДВ	Консультация. Корпоративная культура доц. Сидорченко Е.В.	312/4		
16.25 - 17.50	6							Диф. Зачет Сценическое движение преп. Александров А.А.	с/3/1	Экзамен Грим доц. Митигей Т.С.	А2/4			Диф. Зачет История библиотечного дела преп. Омельченко Г.А.	ОДВ											
Воскресенье 26.01.2020	8.00 - 9.25	1													Зачет Мастерство актера преп. Гейш В.В.		А5/4									
	9.25 - 11.00	2	Народный танец ст.преп. Сорокина И.А.	201/4	Современный танец преп. Федотова Е.Н.	403/4			Сценическая речь преп. Гребенник Е.Н.	А4/4	Сценарное мастерство преп. Гейш В.В.	А2/4														
	11.00 - 11.40	II																								
	11.40 - 13.05	3	Консультация Народный танец ст.преп. Сорокина И.А.	401/4	Современный танец преп. Федотова Е.Н.	с/3/4	Латиноамериканский балетный танец преп. Челомбитыко И.А.	201/4	Мастерство актера преп. Гребенник Е.Н.	к/3/4	Зачет Сценарное мастерство преп. Гейш В.В.	А2/4														
	13.15 - 14.40	4	Экзамен Народный танец ст.преп. Сорокина И.А.	401/4	Современный танец преп. Федотова Е.Н.	с/3/4	Латиноамериканский балетный танец преп. Челомбитыко И.А.	201/4	Диф. Зачет Сценическая речь преп. Гребенник Е.Н.	А4/4	Режиссура преп. Гейш В.В.	А5/4														
	14.50 - 16.15	5	Украинский танец преп. Вогунюк А.М.	201/4					Консультация Мастерство актера преп. Гребенник Е.Н.	А4/4	Режиссура преп. Гейш В.В.	А5/4														
16.25 - 17.50	6							Экзамен Мастерство актера преп. Гребенник Е.Н.	к/3/4	Режиссура преп. Гейш В.В.	А5/4															

Факультет культуры

День недели	Время	Пара	Факультет культуры																			
			ЗКХН-I			ЗКХС-I			ЗКХВ-I			ЗКА-I		ЗКР-I		ЗКРТ-I		ЗКВ-I		ЗКД-I		
Понедельник 27.01.2020	8.00 - 9.25	1	Классический танец проф. Потемкина О.Н.						401/4						Просмотровый семинар преп. Дунина Е.А.	110/1						
	9.35 - 11.00	2	Консультация Украинский танец преп. Богоунов А.М.	201/4	Современный танец преп. Федотова Е.Н.	с/з/4	Консультация Европейский бальный танец преп. Григорян М.Ю.	д/т						Семинар История Мирового театра ст.преп. Кондауров А.С.	408/4	Библиотечковедение ст.преп. Дышлавая Ю.Г.	312/4					
	11.00 - 11.40	П																				
	11.40 - 13.05	3	Семинар история мирового театра ст.преп. Кондауров А.С.						408/4	Зачет История костюма преп. Афанасьева А.П.			А2/4	Экзамен Основы мастерства актера ст. преп. Ермолаева И.Н.	316/4	Библиотечковедение ст.преп. Дышлавая Ю.Г.	312/4					
	13.15 - 14.40	4	Экзамен Украинский танец преп. Богоунов А.М.	колл/4			Экзамен Европейский бальный танец преп. Григорян М.Ю.	д/т				Зачет История культуры Древнего мира доц. Ирдиненко Е.А.						ОЮБ				
	14.50 - 16.15	5	Зачет История культуры Древнего мира доц. Ирдиненко Е.А.							ОЮБ	Зачет Основы культурологии доц. Филатьева Т.В.						408/4					
	16.25 - 17.50	6	Зачет Основы культурологии доц. Филатьева Т.В.						408/4	Актерский и режиссерский грим преп. Геций В.В.	А5/4			Консультация. Библиотечковедение ст.преп. Дышлавая Ю.Г.	312/4							
Вторник 28.01.2020	8.00 - 9.25	1	Консультация Искусство балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.	201/4	Зачет Ансамбль ст.преп. Базанова О.А.			403/4						Зачёт Просмотровый семинар преп. Дунина Е.А.	110/1							
	9.35 - 11.00	2	Экзамен Искусство балетмейстера ст.преп. Сорокина И.А.	201/4	Современный танец преп. Федотова Е.Н.	с/з/4	Консультация Латиноамериканский бальный танец преп. Челомбитко И.А.	колл/4	Консультация Ритмика преп. Принева О.В.	колл/4			Журналистика преп. Бугаец Е.В.	316/1	Экзамен. Библиотечковедение ст.преп. Дышлавая Ю.Г.	312/4	Консультация. Деловая корреспонденция преп. Гальченко К.А.	ОЮБ				
	11.00 - 11.40	П																				
	11.40 - 13.05	3			Семинар Мировая литература доц. Литвинова Н.В.	Библ/1	Экзамен Латиноамериканский бальный танец преп. Челомбитко И.А.	201/4	Экзамен Ритмика преп. Принева О.В.	колл/4	Режиссура преп. Геций В.В.	А4/4	Зачет История мирового театра ст.преп. Кондауров А.С.	ОЮБ	Книговедение, история книги ст. преп. Дышлавая Ю.Г.	312/4	Экзамен. Корпоративная культура доц. Сидорченко Е.В.	ОЮБ				
	13.15 - 14.40	4	Зачет История мирового театра ст.преп. Кондауров А.С.						ОЮБ			Режиссура преп. Геций В.В.	А4/4	Консультация Сценарное мастерство ст. преп. Ермолаева И.Н.	205/4	Книговедение, история книги ст. преп. Дышлавая Ю.Г.	312/4	Дифф.Зачет Секретарское дело преп. Олейникова Е.А.	ОЮБ			
	14.50 - 16.15	5	Семинар Мировая литература доц. Литвинова Н.В.	Библ/1	Консультация Современный танец преп. Федотова Е.Н.	с/з/4	Семинар Мировая литература доц. Литвинова Н.В.	Библ/1	Консультация Грим доц. Митигелу Т.С.	А2/4	Консультация Режиссура преп. Геций В.В.	А4/4	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Хоружий И.П.	108/4	Книговедение, история книги ст. преп. Дышлавая Ю.Г.	312/4						
	16.25 - 17.50	6			Экзамен Современный танец преп. Федотова Е.Н.	с/з/4			Экзамен Грим доц. Митигелу Т.С.	А2/4	Экзамен Режиссура преп. Геций В.В.	А4/4			Книговедение, история книги ст. преп. Дышлавая Ю.Г.	312/4						
	18:00 - 19:25	7													Книговедение, история книги ст. преп. Дышлавая Ю.Г.	312/4						
Среда 29.01.2020	8.00 - 9.25	1	Консультация Классический танец проф. Потемкина О.Н.						201/4						Мировые информационные ресурсы преп. Гальченко К.А.	312/4						
	9.35 - 11.00	2	Экзамен Классический танец проф. Потемкина О.Н.						201/4	Актерский тренинг преп. Гребеник Е.Н.	А5/4				Экзамен. Введение в специальность проф. Бобрышева А.В.	310/4	Экзамен. Деловая корреспонденция преп. Гальченко К.А.	312/4				
	11.00 - 11.40	П																				
	11.40 - 13.05	3							Актерский тренинг преп. Гребеник Е.Н.	А5/4			Экзамен Сценарное мастерство ст. преп. Ермолаева И.Н.	110/1	Мировые информационные ресурсы преп. Гальченко К.А.	312/4						
	13.15 - 14.40	4							Актерский тренинг преп. Гребеник Е.Н.	А5/4			Зачёт Журналистика преп. Бугаец Е.В.	316/4								
	14.50 - 16.15	5							Консультация Техника Сцены преп. Александров А.А.	к/3/4	Спец.курс преп. Геций В.В.	А5/4	Диф. зачёт Режиссура кино и телевидения ст. преп. Хоружий И.П.	108/4								
	16.25 - 17.50	6							Экзамен Техника Сцены преп. Александров А.А.	к/3/4	Мастеркласс (современная режиссура) преп. Геций В.В.	А5/4										