## РАСПИСАНИЕ ЗИМНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

	2019-2020 учебного года I курс																					
												I курс										
		1	заочная форма обучения  Факультет музыкального искусства																			
День недели	Время	Пара	ЗМФ-І	змди-і		змси-і		змни-і		ЗМДАХ-І		ЗМАП-І	лскус	змнп-і		змэп-і		змиэ-і		ЗММ-І	ЗМЗР-І	
	9.25	1										3	лементар	ная теория музыки доц. Те	ремова '	Т.И.			308/1			
	9.35	. 2		Сольфед	цжио преп. Ф	редько К. В.			104/1				Ce	ольфеджно доц. Теремова ?	г.и.				308/1	Лекторская практика проф. Михалева Е.Я.	Музыкальная литература преп. Деба С.В.	403/1
	11.00				•															проф. М ихалева Е.Я.	C.B.	
	11.40	о п																				
2020	11.40 13-0	3								Лекци	ія Основы	культурологии доц. Фил	атьева Т.І	В.								A/3/4
ик 20.01.																						
Іонедельн	13-15 14-40	4						История миро:	вой музы	жальной культуры проф	<b>р. Миха</b> лег	ы Е.Я.							207/1		Высшая математика преп. Ищенко Н.С.	хола/1
	14.50 16-1					Оркестропый класс преп Смириова ИН.	236/1	История исполнительства	232/1							История исполнительского	209 /4			История мировой музыкальной культуры 207/ 1	Высшая математика	NOAA/1
	16-1	5 3				Смириова ИН.	230/1	преп. Петрик В. В.	232/1							вокального искусства преп. Серджан д.А.	209/4			проф. Михалева Е.Я.	преп. Ищенко Н.С.	AOAA/1
16:25 - 6 Музыкальный фольклор доп, Теремова Т.И.																308/1						
	18.00 19.25	7										Консультация Сольное пение	106/1,1 07/1							Чтение партитур доц. Теремова Т.И.		
	8.00 9.25	. 1	Иностранный язык през. Скоков И.В.															A/3/4				
	9.25		Иностранный язык преп. Скоков И.В.															2,3,1				
	9.35 11.00	2	2 Лекция История культуры: Древнего мира доц. Ирдиневко Е.А.															A/3/4				
	11.00	·																				
11.40													Г			Т						
.01.2020	11.40 13-0	3						История миро:	вой музы	жальной культуры проф	<b>р. Миха</b> лег	n. E.A.							207/ 1		Физика звука преп. Ищенко Н.С.	xoaa/1
орник 21	13-15															Вокальный ансамбль		армония преп. Федьк		История мировой	Сольфеджио преп.	
BT	14-40	9 4		Гармоз	ния преп. Фе	дько К.В.			104/1	История хоровой музыки преп.	302/1					ст. преп. Герман О.Г.	006/4	армоння преп. Федьк К.В.	104/1	музыкальной культуры 207/ 1 проф. Михалева Е.Я.	Гаврюшенко А.С.	308/1
	14.50 16-1	5 5		Сольфед	джио преп. Ф	<b>⊅едько К.В.</b>			104/1	Паваовская А.Э.	,-					Вокальный ансамбль ст. преп. Герман О.Г.	006/ 4	История исполнительского инструментального	103 /1	Зачет Лекторская практика проф. 207/1 Михалева Е.Я.	Элементарная теория музыки преп.	308/1
	10-10															or apen repair our	10	инструментального жусства преп. Радченк А.Т.		М ихалева Е.Я.	Гаврюшенко А.С.	
	16:25 17-50	6								Консультация Дирижирование	202/4										Средства звукозаписи ст. преп. Колосов В.Л.	005/4
	18.00	)- 7																исамбаь преп. Проста Ю.И.	K 103 /1			
19.25 <sup>7</sup>																						
	8.00																					
	9.25	1		Гармог	ния преп. Фе	дько К.В.			104/1													
	9.35 11.00	. 2	Методика преподавания игры на спец инструменте Ст.пр. Михаленко И.В.		к 115/1	История исполнительского искусства преп.	238/1	Диф. зачет Спец. Инструмент	234/1							Вокальный ансамбль ст. преп. Герман О.Г.	006/ 4	История исполнительского инструментального	103 /1		Элементарная теория музыки преп. Гапрюшенко Л.С.	308/1
	11.00	ı	Oling, and and and	H.B.		Чекменева Д.А.												искусства преп. Радченко А.Т.			Tunpomento no.	
0	11.00 11.40	п				_																Ι
22.01.202	11.40 13-0	5 3	Методика преподавания игры на спец инструменте Ст.пр. Михаленко И.В.	История исполнительского искусства преп. Микани Н.В.	н 115/1	История исполнительского искусства преп. Чекменева Д.А.	238/1			Зачет Фортепиано	213/1 каб.	Зачет Фортепиано	213/1 каб.	Зачет Фортепиано	233/1 жаб.			История джазовой н	эстрадно	й музыки преп. Деба С.В.		403/ 1
Среда	13-15			Семинар Мировая личература доц. Литиннова Н. В.													25.00					
	14-40	1				1				Семи	нар м прог	ая литература доц. литв	шиова н. г	i.								Виба/1
	14.50 16-1	5 5	Инструментоведение преп. Деба С.В. 403/	1		Инструментоведение преп. Деба С.В.	403/1	Инструментоведение. Преп.петрик В.В.	232	Инструментоведение преп. Деба С.В.	403/1	Латинский язык ст. преп. Байкова И.А.	Виба/1			Танец преп. Принева О.Е	з.		жолл/4	Инструментоведение преп. Деба С.В. 403/1	Высшая математика преп. Ищенко Н.С.	xoaa/1
	16:25 17-50	6								Семин	ар Основь	і нультурологии доц. Фил	аатъева Т	.в.								Виба/1
	8.00 9.25	1		Диф. зачет Со	ольфеджно п	реп. Федько К.В.						э	аементар	ная теория музыки доц. Те	ремова '	Т.И.			308/1			
	9.35	- ,		Зачет История исполнительского	115/1			История исполнительства	232/1				C	ольфеджио доц. Теремова ?	·u				308/1		Средства звукозаписи	005 /4
	11.00	ם   -		нскусства преп. Миканя Н.В.	K 129/1			преп. Петрик В. В.	.52/1					дол. теремова	-				-00/1		ст. преп. Колосов В.Л.	-00/4
	11.00 11.40	п																	T			<u> </u>
020	11.40 13-0	3						История миро:	вой музы	жальной культуры проф	<b>р. Миха</b> лег	ы Е.Я.							207/ 1	Зачет Фортепнано 213/1 каб.	Музыкальная литература преп. Деба С.В.	403/1
pr 23.01.2																		Зачет История				
Четве	13-15 14-40	4		Зачет Фортепнано	409/1 xa6.	Зачет Фортепиано	106/1 каб.	Зачет Фортепнано	233/1 na6.							Вокальный ансамбль ст. преп. Герман О.Г.	006 /4	исполнительского инструментального искусства преп. Радченко А.Т.	103 /1	История мировой	Зачет Высшая математика преп. Ищенко Н.С.	xoaa/1
	14.50	-						Инструментоведение.									414/1		414/1	история мировой музыкальной культуры проф. Микалева Е.Я.	Физика звука преп.	
	16-1	5 5						Преп.петрик В.В.	232/1	·	жиовы во	кальной методики преп.	семенова	ı U.A.	309/1	Зачет Фортепнано	жаб.	Зачет Фортепнано	каб.		Унзика заука преп. Ищенко Н.С.	XOAA/1
	16:25 17-50	6		Оркестровый класс доп Йовса С.Н.	z. 119/1	Оркестровый класс доц, Смирнова И.И.	236/1	Оркестровый класс преп. Золотарева И.Ф.	234/1											Сольфеджно доц. Теремова Т.И. 308/1	Зачет Фортепиано	414/1 xaб.
	18.00 19.25	5 7														Консультация Сольное пение	x/3/4			414/1 xa6.		

П	_																		T	
8.0 9.2	0- 1			Диф. зачет Специальный инструмент	119/1						308/1			Сольфеджно преп. Гаврюшенко А.С.	207/ 1					
9.3 11.	5 - 00 2					Экзамен Специальный инструмент	119/1					Диф. Зачет Сольфеджно доп. Теремова Т.И.				308/1			Средства звукозаписи ст. преп. Колосов В.Л.	005/4
11.0	00 - 40 п																			
13-	10 - 05 3	3 Диф. Зачет Гармония проп. Федьно К.В. 104/1										Зачет История исполнительского вокального искусства преп. Серджан д.А.	209 /4	Гармоння преп. Федько К.В.	104/1	Гармония доц. Теремова Т.И.	308/1	Зачет Физика звука преп. Ищенко Н.С.	xoaa/1	
13-1 14-	15 - 40 4									Хоровой каясс доц. Кротько Т.А. 202/4			Вокальный ансамбаь ст. преп. Герман О.Г.	006 /4	Ансамбль преп. Простак Ю.И.	103 /1	Сольфеджио доц. Теремова Т.И.	308/1	Диф. зачетЭлементарная теория музыки преп. Гаврюшенко А.С.	207/ 1
14.5 16-	50 - 15 5	5 Семинар История культуры Дрепнего мира доп. Ирдинению Е.А.													ОЮБ					
16.2 17.	25- 50 6														Ансамбаь преп. Простак Ю.И.	103 /1				
8.0 9.2	0 - 25 1																			
9.3 11. 000	5 - 00 2	Зачёт Методика преподавания игры на спец,инструменте Ст.пр. М ихаленко И.В.	307/1																	
11. 11.0	00 - 40 п																			
11.4 13-	10 - 05 3	Зачёт Фортепнанный ансамбаь .пр. Мачитидзе Т.Р.	414/1																	
13-1	15 - 40 4														Ансамбаь преп. Простак Ю.И.	103 /1				
	1																			
8.0 9-2	0 - 25 1																			
нье 26.01.2020 11.		2 Семинар История преп. Асташова М. С.											408/4							
11.0 11.0	00 - 40 п																			
11.4																				

	E	a						Факультет музыкальн	юго и	скусства								
	Время	Пара	ЗМФ-І	змди-і	змси-і	змни-і	ЗМДАХ	-і ЗМАП-і		змнп-і	ЗМЭП-І		ЗМИЭ-І		ЗММ-І		ЗМЗР-І	
	8.00 - 9.25	. 1					Семинај	в История мирового театра ст	преп. К	ондауров А.С.								408/4
	9.35 - 11.00	2					Зачет Ис	гория культуры Древнего миј	за доц. Р	Ірдиненко Е.А.								оюв
	11.00 11.40	+																
200	11.40 13-05	3					Зач	ет Основы культурологии дог	(, Филат	ьева Т.В.								408/4
	13-15 14-40	4					Му	зыкальный фольклор доц.	Теремо	ова Т.И.								308/
	14.50 16-15	5									Зачет Дирижирование преп. Карамова Е.М.	216/1			Гармония доц. Теремова Т.И.	308/		
	16,25 17,50	6		Оркестровый класс доп. Йовса С.Н.	Оркестровый класс доц. 236/:	Ориестровый каасс преп.Зодотарева И.Ф.	234/1 Хоровой класс д Кротько Т.А.	<sup>оц.</sup> 202/4							Консультация История мировой музыкальной культуры проф. Михалева Е.Я.	207/		
	8.00 - 9-25	. 1					Экзамен Дирижировани	202/4							Диф. Зачет Сольфеджио доц. Теремова Т.И.	213/		
	9.35 - 11.00	2													Гармония доц. Теремова Т.И.	213/ 1		
	11.00 11.40	п																
0000		3					Диф.зачет Хоров класс	ой бкз/4							Экзамен Исторня мировой музыкальной культуры проф. Михалева Е.Я.	207/		
	13-15 14-40	4	Экзамен Концертмейстерск 213/ ий класс	71						Диф.зачет Сольное нение 405/1			Д/зачет МИЭ	103 /1			Диф. Зачет Сольфеджио преп. Гаврюшенко Л.С.	308/
	14.50 16-15	5			1	1	Saver l	Астория мирового театра ст.п	реп. Ко	ндауров А.С.					I		I	оюв
	16:25 17-50	6						Экзамен Сольное пение	106/1 107/1	, i			Оркестровй класс преп. Йовса Н.П.	114/1				
	1800- 19.25	7									Экзамен Сольное пение	ĸ/3/4	Оркестровй класс преп. Йовса Н.П.	114/1				
	8.00 - 9-25	1			Оркестровый класс преп. 236/4 Смирнова ИН.	4									Гармоння доц. Теремова Т.И.	213/		
	9.35 - 11.00	1 2					Хоровой класс до Кротько Т.А.	он. 202/4							Чтенне партитур доц. Теремова Т.И.	213/		
	11.00 11.40	п													Диф. Зачет		Зачет	
	11.40 13-05	3	Экзамен Специальный инструмент	1							Зачет История джаз преп	овой н . Деба	эстрадной музыкн С.В.	403/1	История джазовой и эстрадной музыки преп. Деба С.В.	403/ 1	История джазовой и эстрадной музыки преп. Деба С.В.	100,
200 10 00	13-15 14-40	4	Диф. Зачет Инструментоведен ие преп. Деба С.В.	u l	Диф. Зачет Инструментоведен ие преп. Деба С.В. 403,	,	Диф. Зачет Инструментовед ие преп. Деба С.	en 403/ B. 1							Диф. Зачет Инструментоведен не преп. Деба С.В.	403/ 1		
	14.50 16-15	5																
	16:25 17-50	6											Оркестровй класс преп. Йовса Н.П.	114/1				
	18.00 19.25	7											Оркестровй класс преп. Йовса Н.П.	114/1				