

РАСПИСАНИЕ ЗИМНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

2019 - 2020 учебного года

IV курс

заочная форма обучения

Дата экзамена	Время	Экз. форма	Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства											
			ЗИФ-IV	ЗИКГ-IV	ЗИМ-IV	ЗИД-IV	ЗИЖ-IV	ЗИА-IV	ЗИС-IV	ЗИП-IV	ЗИТ-IV	ЗИУ-IV		
Июль-август 2019 г.	8.00 - 9.25	1	Иностранный язык по П.Н. преп. Данина Л.М.										At/3	
	9.35 - 11.00	2	Консультация Иностранный язык по П.Н. преп. Данина Л.М.										At/3	
	11.00 - 11.40	II												
	11.40 - 13.05	3	История фотожурналистики преп. Овсянко Р.В.	212/3	Академический рисунок преп. Борисенко П.Н.	119/3	Работа в материале преп. Антонова Д.Р.	а/т	Диф. Зачет Рисунок доп. Безуглый О.Н.	111/3	Академическая живопись преп. Швыдкий А.И.	304/3	Спецграфика ст. преп. Вейда С.В.	218/3
	13.15 - 14.40	4	Художественная фотография преп. Чайка В.В.	212/3	Академический рисунок преп. Борисенко П.Н.	119/3	Работа в материале преп. Антонова Д.Р.	а/т	История дизайна преп. Лукьянова Т.И.	211/3	Академическая живопись преп. Швыдкий А.И.	304/3	Спецграфика ст. преп. Вейда С.В.	218/3
	14.50 - 16.15	5	Художественная фотография преп. Чайка В.В.	212/3	Академический рисунок преп. Борисенко П.Н.	119/3	Работа в материале преп. Антонова Д.Р.	а/т	История дизайна преп. Лукьянова Т.И.	211/3	Академическая живопись преп. Швыдкий А.И.	304/3	Спецграфика ст. преп. Вейда С.В.	218/3
16.25 - 17.50	6	Рекламная фотография преп. Чайка В.В.	212/3	Консультация Академический рисунок преп. Борисенко П.Н.	119/3	Зачет Работа в материале преп. Антонова Д.Р.	а/т	Консультация История дизайна преп. Лукьянова Т.И.	211/3	Академическая живопись преп. Швыдкий А.И.	304/3	Звуковое решение фильма ст. преп. Колосов В.Л.	005/4	
Сентябрь 2019 г.	8.00 - 9.25	1	История фотожурналистики преп. Овсянко Р.В.	фото/4	Академическая живопись преп. Борисенко П.Н.	119/3	Проектирование одежды доп.Малхасян А.С.	А/т	Проектирование наружной рекламы ст. преп. Губин И.И.	320/3	Академическая живопись преп. Швыдкий А.И.	304/3	Компьютерная графика преп. Вегера А.И.	317/3
	9.35 - 11.00	2	Консультация История фотожурналистики преп. Овсянко Р.В.	фото/4	Академическая живопись преп. Борисенко П.Н.	119/3	Проектирование одежды доп.Малхасян А.С.	А/т	Консультация Проектирование наружной рекламы ст. преп. Губин И.И.	320/3	Академическая живопись преп. Швыдкий А.И.	304/3	Компьютерная графика преп. Вегера А.И.	317/3
	11.00 - 11.40	II												
	11.40 - 13.05	3	Семинар Политология доп. Королева Г. И.										At/3	
	13.15 - 14.40	4	Экзамен Иностранный язык по П.Н. преп. Данина Л.М.										At/3	
	14.50 - 16.15	5	История русского искусства доп. Феденко Н.Г.										At/3	
	16.25 - 17.50	6			История графического дизайна и рекламы преп. Тимашев А.П	218/3	Отделка одежды преп. Антонова Д.Р.	а/т	Консультация История русского искусства доп. Феденко Н.Г.		Консультация Академическая живопись преп. Швыдкий А.И.	304/3	История анимации доп. Феденко Н.Г.	216/3
18.00 - 19.25	7			Консультация История графического дизайна и рекламы преп. Тимашев А.П	218/3	Отделка одежды преп. Антонова Д.Р.	а/т	Основы сценария и режиссуры Котляевский Д.А.		Копирование и техника станковой живописи преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Консультация Звуковое решение фильма ст. преп. Колосов В.Л.	005/4	
Сентябрь 2019 г.	8.00 - 9.25	1	Лекция История зарубежного искусства преп. Никишкина Е.И.										At/3	
	9.35 - 11.00	2	Семинар История зарубежного искусства преп. Никишкина Е.И.										At/3	
	11.00 - 11.40	II												
	11.40 - 13.05	3	Консультация История зарубежного искусства преп. Никишкина Е.И.										At/3	
	13.15 - 14.40	4	История фотоскульта преп. Котляевский Д.А.	305/3	Академическая живопись преп. Борисенко П.Н.	119/3	Проектирование одежды доп.Малхасян А.С.	А/т	Экзамен История дизайна преп. Лукьянова Т.И.	211/3	Копирование и техника станковой живописи преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Теория и практика монтажа преп. Березина А.С.	216/3
	14.50 - 16.15	5	История фотоскульта преп. Котляевский Д.А.	305/3	Экзамен Академический рисунок преп. Борисенко П.Н.	119/3	Курсовая работа Проектирование одежды доп.Малхасян А.С.	А/т	Проектирование экстерьера преп. Лукьянова Т.И.	211/3	Копирование и техника станковой живописи преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Основы сценария и режиссуры преп. Березина А.С.	216/3
	16.25 - 17.50	6	Диф.зачет История фотоскульта преп. Котляевский Д.А.	305/3	Консультация Академическая живопись преп. Борисенко П.Н.	119/3	Художественная роспись тканей доп. Малхасян А.С.	А/т	Проектирование экстерьера преп. Лукьянова Т.И.	211/3	Экзамен Академическая живопись преп. Швыдкий А.И.	304/3	Экзамен Звуковое решение фильма ст. преп. Колосов В.Л.	005/4
18.00 - 19.25	7	Экзамен История фотожурналистики преп. Овсянко Р.В.	212/3											
Октябрь 2019 г.	8.00 - 9.25	1	Художественный фотопортрет преп. Чайка В.В.	фото/4	Введение в полиграфию ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Конструирование одежды Преп. Ермилова Т.А.	А/т	Проектирование экстерьера преп. Лукьянова Т.И.	211/3	Копирование и техника станковой живописи преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Компьютерная графика преп. Вегера А.И.	317
	9.35 - 11.00	2	Художественный фотопортрет преп. Чайка В.В.	фото/4	Введение в полиграфию ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Конструирование одежды Преп. Ермилова Т.А.	А/т	Диф. зачет Проектирование экстерьера преп. Лукьянова Т.И.	211/3	Копирование и техника станковой живописи преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Зачет Компьютерная графика преп. Вегера А.И.	317
	11.00 - 11.40	II												
	11.40 - 13.05	3	Экзамен Политология доп. Королева Г. И.										At/3	
	13.15 - 14.40	4	Компьютерная графика преп. Чайка В.В.	фото/4	Композиция спецкурс ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Конструирование одежды Преп. Ермилова Т.А.	А/т	Компьютерные технологии в проектировании преп. Кляута К.А.	212/3	Станковая композиция преп. Швыдкий А.И.	304/3	Практическая анимация преп. Гашниа В.И.	216/3
	14.50 - 16.15	5	Зачет Основы режиссуры доп. Гончарук Н.И.	фото/4	Композиция спецкурс ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Диф. зачет Конструирование одежды Преп. Ермилова Т.А.	А/т	Компьютерные технологии в проектировании преп. Кляута К.А.	212/3	Станковая композиция преп. Швыдкий А.И.	304/3	Практическая анимация преп. Гашниа В.И.	216/3
	16.25 - 17.50	6	Диф.зачет История кино-телеискусства доп. Гончарук Н.И.	фото/4	WEB-технологии преп. Давылов А.С.	212/3	Отделка одежды преп. Антонова Д.Р.	а/т	Компьютерные технологии в проектировании преп. Кляута К.А.	212/3	Станковая композиция преп. Швыдкий А.И.	304/3	3D моделирование преп. Гашниа В.И.	216/3
18.00 - 19.25	7			WEB-технологии преп. Давылов А.С.	212/3	Зачет Отделка одежды преп. Антонова Д.Р.	а/т	Современная зарубежная и отечественная архитектура преп. Котляевский Д.А.		Консультация Академическая живопись преп. Швыдкий А.И.	304/3	Общий курс композиции преп. Маглич А.В.	317/3	
Ноябрь 2019 г.	8.00 - 9.25	1	Компьютерный монтаж преп. Овсянко Р.В.	212/3	Компьютерное обеспечение ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Художественная роспись тканей доп. Малхасян А.С.	А/т	Компьютерные технологии в проектировании преп. Кляута К.А.	212/3	Консультация Станковая композиция преп. Швыдкий А.И.	304/3	Рисунок в компьютерных технологиях преп. Гашниа В.И.	216/3
	9.35 - 11.00	2	Компьютерный монтаж преп. Овсянко Р.В.	212/3	Компьютерное обеспечение ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Зачет Художественная роспись тканей доп. Малхасян А.С.	А/т	Диф. зачет Компьютерные технологии в проектировании преп. Кляута К.А.	212/3	Диф. Зачет Копирование и техника станковой живописи преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Зачет Рисунок в компьютерных технологиях преп. Гашниа В.И.	216/3
	11.00 - 11.40	II												
	11.40 - 13.05	3	Экзамен История зарубежного искусства преп. Никишкина Е.И.										At/3	
	13.15 - 14.40	4	Жанры фотожурналистики преп. Тимашев А.П.	фото/4	Зачет. Композиция спецкурс ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Технология изготовления одежды. Преп. Сидорчук А.А.	А/т	Объемно-пространственная композиция преп. Лукьянова Т.И.	211/3	Академический рисунок преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Живопись анимационного фильма преп. Гашниа В.И.	216/3
	14.50 - 16.15	5	Жанры фотожурналистики преп. Тимашев А.П.	фото/4	Консультация. Компьютерное обеспечение ст. преп. Вейда С.В.	218/3	Технология изготовления одежды. Преп. Сидорчук А.А.	А/т	Объемно-пространственная композиция преп. Лукьянова Т.И.	211/3	Академический рисунок преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Зачет Живопись анимационного фильма преп. Гашниа В.И.	216/3
	16.25 - 17.50	6	Диф. зачет Жанры фотожурналистики преп. Тимашев А.П.	фото/4	Диф. Зачет WEB-технологии преп. Давылов А.С.	212/3	Технология изготовления одежды. Преп. Сидорчук А.А.	А/т	Диф. зачет Объемно-пространственная композиция преп. Лукьянова Т.И.	211/3	Академический рисунок преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Организация анимационного проекта преп. Гашниа В.И.	216/3
18.00 - 19.25	7			Экзамен История графического дизайна и рекламы преп. Тимашев А.П	218/3	Консультация Технология изготовления одежды. Преп. Сидорчук А.А.	А/т	Современная зарубежная и отечественная архитектура преп. Котляевский Д.А.		Консультация Академический рисунок преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Консультация Общий курс композиции преп. Маглич А.В.	317/3	
Суббота 25.08.2019	8.00 - 9.25	1	Основные направления современной фотожурналистики преп. Тимашев А.П.	212/3	Зачет. Введение в полиграфию ст. преп. Вейда С.В.	218/3	История костюма доп. Малхасян А.С.	А/т	Макетирование и моделирование ст. преп. Губин И.И.	320/3	Экзамен Академический рисунок преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Экзамен Общий курс композиции преп. Маглич А.В.	317/3
	9.35 - 11.00	2	Основные направления современной фотожурналистики преп. Тимашев А.П.	212/3	Экзамен. Компьютерное обеспечение ст. преп. Вейда С.В.	218/3	История костюма доп. Малхасян А.С.	А/т	Диф. зачет Макетирование и моделирование ст. преп. Губин И.И.	320/3			Диф. зачет Теория и практика монтажа преп. Березина А.С.	216/3
	11.00 - 11.40	II												
	11.40 - 13.05	3	Зачет Основные направления современной фотожурналистики преп. Тимашев А.П.	212/3	Экзамен Академическая живопись преп. Борисенко П.Н.	119/3	Экзамен Технология изготовления одежды. Преп. Сидорчук А.А.	А/т	Проектирование интерьера ст. преп. Губин И.И.	320/3	Экзамен Станковая композиция преп. Швыдкий А.И.	304/3	Диф. зачет Основы сценария и режиссуры преп. Березина А.С.	216/3
	13.15 - 14.40	4	Экзамен История русского искусства доп. Феденко Н.Г.	At/3	Зачет История русского искусства доп. Феденко Н.Г.	At/3	Диф.зачет История русского искусства доп. Феденко Н.Г.	At/3	Экзамен История русского искусства доп. Феденко Н.Г.	At/3	Диф.зачет История русского искусства доп. Феденко Н.Г.	At/3	Экзамен История анимации доп. Феденко Н.Г.	216/3
	14.50 - 16.15	5	Искусство телеоператора преп. Овсянко Р.В.	212/3	Компьютерная графика преп. Давылов А.С.	212/3	Скульптура преп. Засенко Т.В.	117/3	Экзамен проектирование наружной рекламы ст. преп. Губин И.И.	320/3				
	16.25 - 17.50	6	Искусство телеоператора преп. Овсянко Р.В.	212/3	Компьютерная графика преп. Давылов А.С.	212/3	Рекламная графика преп. Засенко Т.В.	212/3	Проектирование интерьера ст. преп. Губин И.И.	320/3				
18.00 - 19.25	7	К/р Искусство телеоператора преп. Овсянко Р.В.	212/3	Компьютерная графика преп. Давылов А.С.	212/3			Диф. зачет Проектирование интерьера ст. преп. Губин И.И.	320/3					

