РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
осеннего семестра 2019-2020 учебного года
IV курс
очная форма обучения

Факультет музыкального искусства

День недели	Время	Пара	Подгр. обучения	МФ-IV		МДИ-IV		МСИ-IV		МНИ-IV		МХД-IV		МР-IV		МАВ-IV		МЭДП-IV		МНВ-IV		МИЭ-IV		ММ-IV		МЗР-IV	
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Камерный оркестр преп. Смирнова И.Н.	БКЗ/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
			II																								
	9.35 - 11.00	2	I	История мировой музыкальной культуры ст. преп Воротынцева А.А.																			201/1	Индивидуальные занятия		Музыкальная литература Деба С.В.	403/1
			II																								
	11.00 11.40	II																									
	11.40 13-05	3	I	Анализ исполнительских стилей профессор Еменко И.А.	408/1	Духовой оркестр доц. Йовса С.Н.	БКЗ/1	Индивидуальные занятия		Оркестр народных инструментов преп. Золотарева И.Ф.	БКЗ/4	Методика преподавания специальных дисциплин доцент Кротько Т.А.		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Основы джазовой импровизации преп. Простак Ю.Н.	102/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Основы информационных технологий доц. Комиссаренко А.Н.	215/2
			II																								
	13-15 14-40	4	I	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Иностранный язык по П.Н. преп. Гербановская Я.В.			304/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Иностранный язык по П.Н. преп. Гербановская Я.В. 304/1					
			II																								
	14.50 16-15	5	I	Индивидуальные занятия		Симфонический оркестр доц. Йовса С.Н.			БКЗ/1	Индивидуальные занятия		Хор доц. Кротько Т.А.	КЗ/4	Хор преп. Павловская Л.Э	202/4	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Звукорежиссура ст. преп. Колосов В.А.	005/4	Индивидуальные занятия	
			II																								
	16:25 17-50	6	I			Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	БКЗ/1									Индивидуальные занятия						Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	БКЗ/1				
			II																								
	18.00- 19.25	7	I													Вокальный ансамбль преп. Кабакова В.А.	225/1										
			II																								
Вторник	8.00 - 9-25	1	I	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Итальянский язык ст.преп. Байкова И.А.	302/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
			II																								
	9.35 - 11.00	2	I	Лекция Политология доц. Королева Г.И.																							а/з
			II	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
	11.00 11.40	II																									
	11.40 13-05	3	I	Индивидуальные занятия		Изучение оркестровых трудностей, преп. Ковальчук А.В.	118/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Хор доц. Кротько Т.А.	КЗ/4	Церковный хор преп. Толубинская М.Д.	202/4	Индивидуальные занятия		Джазовый аккомпанемент преп. Простак Ю.Н.	103/1	Вокальный ансамбль преп. Бурунжу А.С.	405/1	Джазовая импровизация преп. Простак Ю.Н.	102/1	Индивидуальные занятия		Основы электроакустики проф. Дерский Ю.Я.	005/4
			II									Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия				Индивидуальные занятия				Индивидуальные занятия	
	13-15 14-40	4	I	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Методика преподавания теоретических дисциплин преп. Гаврюшенко А.С.	308/1	Индивидуальные занятия	
			II																								
	14.50 16-15	5	I	Индивидуальные занятия		Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	БКЗ/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Вокальный ансамбль преп. Карамова Е.М.	216/1	Индивидуальные занятия		Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	БКЗ/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
			II			Индивидуальные занятия										Индивидуальные занятия						Индивидуальные занятия					
	16:25 17-50	6	I	Индивидуальные занятия		Симфонический оркестр доц. Йовса С.Н.			БКЗ/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Оперная студия преп. Бурунжу А.С.	405/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия				Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
			II															Звукорежиссура ст. преп. Колосов В.А.	005/4			Звукорежиссура ст. преп. Колосов В.А.	005/4				
	18.00- 19.25	7	I													Оперная студия преп. Бурунжу А.С.	405/1										
			II																								
Среда	8.00 - 9-25	1	I	Индивидуальные занятия		Духовой оркестр доц. Йовса С.Н.	БКЗ/1	Камерный оркестр преп. Смирнова И.Н.	405/1	Оркестр народных инструментов преп. Золотарева И.Ф.	БКЗ/4	Индивидуальные занятия		Церковный устав преп. Толубинская М.Д.	храм	Индивидуальные занятия		Менеджмент музыкальной деятельности преп. Бардаченко Н.А.	005/4	Индивидуальные занятия		Менеджмент музыкальной деятельности преп. Бардаченко Н.А.	005/4	Индивидуальные занятия		Менеджмент музыкальной деятельности преп. Бардаченко Н.А.	005/4
			II																								
	9.35 - 11.00	2	I	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Церковно-певческий обиход преп. Толубинская М.Д.	храм	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Полифония преп. Деба С.В.	403/1	Музыкальные информационные технологии преп. Бардаченко Н.А.	005/4	Музыкальные информационные технологии преп. Бардаченко Н.А.	005/4
			II							Изучение оркестровых трудностей преп. Золотарева И.Ф.	234/1																
	11.00 11.40	II																									
	11.40 13-05	3	I	Анализ музыкальных произведений Орса Н.Н.	402/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия				Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Анализ музыкальных произведений Орса Н.Н.	402/1	Работа с исполнителем в студии преп. Бардаченко Н.А.	005/4
			II																								
	13-15 14-40	4	I	Индивидуальные занятия		Изучение педагогического репертуара, преп. Ковальчук А.В.	118/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Анализ исполнительских стилей преп. Герман О.Г.	306/1	Индивидуальные занятия		Анализ исполнительских стилей преп. Герман О.Г.	306/1	Индивидуальные занятия		Анализ исполнительских стилей преп. Герман О.Г.	306/1
			II																								
	14.50 16-15	5	I	Кураторский час		Оркестр оперной студии преп. Соленая И.В.			БКЗ/4	Кураторский час								Джазовая гармония Деба С.В.	403/1	Кураторский час		Джазовая гармония Деба С.В.	403/1	История мировой музыкальной культуры ст. преп Воротынцева А.А.	201/1	Кураторский час	
			II																								
	16:25 17-50	6	I	Индивидуальные занятия						Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Вокальная аранжировка преп. Карамова Е.М.	216/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Вокальная аранжировка преп. Карамова Е.М.	216/1
			II																								
	18.00- 19.25	7	I			Чтение с листа, преп . Ковальчук А.В.	118/1					Вокальный ансамбль доцент Кротько Т.А.	202/4											Индивидуальные занятия		Аранжировка проф. Дерский Ю.Я.	005/4
			II																								
Четверг	8.00 - 9.25	1	I	Индивидуальные занятия		Духовой оркестр доц. Йовса С.Н.	БКЗ/1	Индивидуальные занятия		Оркестр народных инструментов преп. Золотарева И.Ф.	БКЗ/4	Индивидуальные занятия		История хоровой музыки преп. Павловская Л.Э.	302/1	Иностранный язык по П.Н. преп. Творогова Е.Р.		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		История мировой музыкальной культуры (Р) ст. преп Воротынцева А.А.	201/1	ТОЭ доц. Комиссаренко А.Н.	215/2
			II																								
	9.35 - 11.00	2	I	Исполнительская интерпретация ст. преп. Воротынцева А.А																						Текстовые редакторы доц. Комиссаренко А.Н.	215/2
			II																								
	11.00 11.40	II																									
	11.40 13-05	3	I	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Хор доц. Кротько Т.А.	КЗ/4	Хор преп. Павловская Л.Э.	202/4	Индивидуальные занятия		Постановка концертного номера преп. Приняева О.В.	холл/4	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		История мировой музыкальной культуры (Р) ст. преп Воротынцева А.А.	201/1	Индивидуальные занятия	
			II																								
	13-15 14-40	4	I	Индивидуальные занятия		Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	БКЗ/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	БКЗ/1	Развитие творческих способностей ст. преп. Воротынцева А.А.	201/1	Индивидуальные занятия	
			II																								
	14.50 16-15	5	I	Индивидуальные занятия		Симфонический оркестр доц. Йовса С.Н.	БКЗ/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Основы мастерства актера преп. Афанасьева А.П.			А5/4	Основы мастерства актера преп. Афанасьева А.П.	А5/4	Индивидуальные занятия				Индивидуальные занятия			
			II																								
	16:25 17-50	6	I	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Оперная студия преп. Бурунжу А.С.	405/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
			II																								
	18.00- 19.25	7	I									История хорового исполнительства доцент Кротько Т.А.	202/4			Оперная студия преп. Бурунжу А.С.	405/1										
			II																								
Пятница	8.00 - 9-25	1	I	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Камерный оркестр преп. Смирнова И.Н.	БКЗ/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Ансамбль преп. Простак Ю.Н.	103/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
			II																								
	9.35 - 11.00	2	I	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
			II	Семинар Политология доц. Королева Г.И.																							а/з/4
	11.00 11.40	II																									
	11.40 13-05	3	I	Чтение партитур Деба С.В.	403/1	Индивидуальные занятия		Чтение партитур Деба С.В.	403/1	Индивидуальная занятия		Хор доц. Кротько Т.А.	КЗ/4	Церковный хор преп. Толубинская М.Д.	202/4	Индивидуальные занятия		Вокальный ансамбль преп. Карамова Е.М.	216/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Оперная драматургия ст. преп Воротынцева А.А.	201/1	Вокальная аранжировка преп. Карамова Е.М.	216/1
			II																								
	13-15 14-40	4	I	Иностранный язык по П.Н. преп. Оноприенко М.С.							408/4	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Полифония преп. Деба С.В.	403/1	Индивидуальные занятия	
			II																								
	14.50 16-15	5	I	Индивидуальные занятия		Оркестр оперной студии преп. Соленая И.В.			БКЗ/4	История органологии проф. Имханицкий М.И.	232/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
			II																								
	16:25 17-50	6	I	Индивидуальные занятия						Анализ исполнительских стилей проф. Имханицкий М.И.	232/1													Музыкальная критика ст преп Воротынцева А.А.	201/1		
			II			Анализ исполнительских стилей проф. Имханицкий М.И.	232/1	Анализ исполнительских стилей проф. Имханицкий М.И.	232/1																		
Суббота	8.00 - 9-25	1	I																								
			II																								
	9.35 - 11.00	2	I																								
			II																								
	11.00 11.40	II																									
	11.40 13-05	3	I																								
			II																								
	13-15 14-40	4	I																								
			II																								
	14.50 16-15	5	I																								
			II																								
	16:25 17-50	6	I																								
			II																								