

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ**  
осеннего семестра 2019-2020 учебного года  
I курс  
очная форма обучения

**Факультет культуры**

Дата занятия	Время	Пара	Итого часов обучения	Факультет культуры																							
				КХН-I		КХС-I		КХВ-I		КА-I		КР-I		КВТ-I		КРТ-I		КВ-I		КД-I							
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I	Классический танец и методика его преподавания ст. преп. Гуляева Е.О.	201/4	Индивидуальные занятия	Классический танец и методика его преподавания ст. преп. Гуляева Е.О.	201/4	Индивидуальные занятия	Сценическое движение преп. Александров А.А.	с/3/1	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Шульков В.Р.	205/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Кривичный К.С.	108/4	Иностранный язык преп. Суходольская А.В.	биб/4	Иностранный язык преп. Суходольская А.В.	биб/4								
	9.35 - 11.00	2	I	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Роговец О.В.	401/4	Классический танец и методика его преподавания ст. преп. Гуляева Е.О.	201/4	Европейский балетный танец и мет. его преподавания преп. Григорий М.Ю.	Д/Т	Иностранный язык преп. Данина А.М.	ОЮБ	Режиссура проф. Евдокимова В.Д.	к/3/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Кривичный К.С.	108/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Симоненко Л.О.	205/4	Лекция История мирового театра ст. преп. Кондауров А.С.	жКЗ/1	Библиотечно-информационное обслуживание преп. Абрамова Э.Г.	биб/4	Секретарское дело преп. Олейникова Е.А.	ОЮБ				
	11.00 - 11.40	II	II																								
	11.40 - 13.05	3	I	Тренаж преп. Латышева Т.С.	401/4	Тренаж ст. преп. Решетник О.Р.	201/4	Тренаж преп. Григорий М.Ю.	Д/Т	Актерский тренинг преп. Гребеня Е.Н.	А5/4	Мастерство актера проф. Евдокимова В.Д.	А4/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Кривичный К.С.	316/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4			Документоведение ст. преп. Дышавая Ю.Г.				312/4			
	13.15 - 14.40	4	I	Лекция История мирового театра ст. преп. Кондауров А.С.				биб/1			Сценическое движение преп. Александров А.А.	с/3/1	Актерский и режиссерский тренинг проф. Евдокимова В.Д.	А4/4	Индивидуальные занятия												
	14.50 - 16.15	5	I	Иностранный язык преп. Скоков И.В.				103а/1		Техника сцены преп. Рубаль Н.В.	А5/4	Индивидуальные занятия		Семинар Мировая литература доц. Литвинова Н.В.	408/4												
	16.25 - 17.50	6	I							Мастерство актера преп. Фролова И.В.	к/3/4																
Вторник	8.00 - 9.25	1	I	Лекция История доц. Королева Г.И.																А/3							
	9.35 - 11.00	2	I	Украинский народно-сценический танец преп. Богунюк А.М.	401/4	Классический танец и методика его преподавания ст. преп. Гуляева Е.О.	201/4	Латино-американский балетный танец и мет. его преподавания преп. Челомбитко И.А.	коал/4	Мастерство актера преп. Фролова И.В.	А4/4	Грим доц. Миттетулу Т.С.	А2/4	Ведущий телепрограмм преп. Момотова М.В.	205/4	Основы мастерства актера ст. преп. Ермалева И.Н.	108/4	Книговедение, история книги ст. преп. Дышавая Ю.Г.	биб/4	Введение в документоведение и архивоведение проф. Бобрышева А.В.			312/4				
	11.00 - 11.40	II	II																								
	11.40 - 13.05	3	I	Индивидуальные занятия		Современный танец и методика его преподавания ст. преп. Решетник О.Р.	201/4	Индивидуальные занятия		Грим доц. Миттетулу Т.С. (2 группа)	А2/4	Сценарное мастерство преп. Рубаль Н.В.	А5/4	Ведущий телепрограмм преп. Момотова М.В.	108/4	Сценарное мастерство ст. преп. Ермалева И.Н.	110/1	Библиотечное обслуживание ст. преп. Дышавая Ю.Г.			312/4	Корпоративная культура доц. Сидорченко Е.В.	ОЮБ				
	13.15 - 14.40	4	I	ЦДО																							
	14.50 - 16.15	5	I	Ритмика и муз. движение доц. Куаш А.И.				311/4		История костюма преп. Афанасьева А.П.	А2/4					Режиссура кино и телевидения ст. преп. Хоружий И.П.	108/4			Физическая культура преп. Волик Г.П.			с/3/1				
	16.25 - 17.50	6	I																								
Среда	8.00 - 9.25	1	I	Классический танец и методика его преподавания ст. преп. Гуляева Е.О.	201/4	Искусство балетмейстера ст. преп. Решетник О.Р.	с/3/4	Классический танец и методика его преподавания ст. преп. Гуляева Е.О.	201/4	Индивидуальные занятия		Иностранный язык преп. Данина А.М.	биб/4	Сценическая и экранная речь преп. Недостун Н.А.	316/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Шульков В.Р.	205/4										
	9.35 - 11.00	2	I	Лекция Основы культурологии доц. Филатова Т.В.																А/3							
	11.00 - 11.40	II	II	История мирового театра ст. преп. Кондауров А.С.																ОЮБ							
	11.40 - 13.05	3	I	Ансамбль преп. Латышева Т.С.	401/4	Ансамбль ст. преп. Решетник О.Р.	201/4	Ансамбль преп. Григорий М.Ю.	Д/Т	Теория драмы преп. Александров А.А.	А2/4	Ритмика преп. Принева О.Н.	коал/4	Индивидуальные занятия		Режиссура кино и телевидения ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4	Ведущий телепрограмм преп. Момотова М.В.	108/4	Документоведение ст. преп. Дышавая Ю.Г.			312/4				
	13.15 - 14.40	4	I	Мировая литература доц. Литвинова Н.В.																А/3							
	14.50 - 16.15	5	I	Индивидуальные занятия																							
	16.25 - 17.50	6	I	Кураторский час																							
Четверг	8.00 - 9.25	1	I	Лекция История культуры Древнего Мира доц. Ирдиненко Е.А.																А/3							
	9.35 - 11.00	2	I	История мирового театра ст. преп. Кондауров А.С.																ОЮБ							
	11.00 - 11.40	II	II	История мирового театра ст. преп. Кондауров А.С.																ОЮБ							
	11.40 - 13.05	3	I	Ансамбль преп. Латышева Т.С.	401/4	Ансамбль ст. преп. Решетник О.Р.	201/4	Ансамбль преп. Григорий М.Ю.	Д/Т	Теория драмы преп. Александров А.А.	А2/4	Ритмика преп. Принева О.Н.	коал/4	Индивидуальные занятия		Режиссура кино и телевидения ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4	Ведущий телепрограмм преп. Момотова М.В.	108/4	Документоведение ст. преп. Дышавая Ю.Г.			312/4				
	13.15 - 14.40	4	I	Мировая литература доц. Литвинова Н.В.																А/3							
	14.50 - 16.15	5	I	Индивидуальные занятия																							
	16.25 - 17.50	6	I	Кураторский час																							
Пятница	8.00 - 9.25	1	I	Индивидуальные занятия		Классический танец и методика его преподавания ст. преп. Гуляева Е.О.	201/4	Европейский балетный танец и мет. его преподавания преп. Григорий М.Ю.	Д/Т	Индивидуальные занятия		Физическая культура преп. Волик Г.П.	с/3/4	Иностранный язык преп. Данина А.М.	биб/1	Семинар Мировая литература доц. Литвинова Н.В.	408/4	Иностранный язык преп. Суходольская А.В.	биб/4								
	9.35 - 11.00	2	I	Русский язык (практикум) доц. Чевычалова С.В.				биб/1			Режиссура проф. Евдокимова В.Д.	А4/4	Журналистика преп. Бугаев Е.В.	316/4	Журналистика преп. Бугаев Е.В.	316/4	Иностранный язык преп. Данина А.М.	биб/1	Введение в документацию проф. Бобрышева А.В.	312/4	Деловая корреспонденция преп. Галченко К.А.	ОЮБ					
	11.00 - 11.40	II	II	Семинар Основы культурологии доц. Филатова Т.В.																биб/1							
	11.40 - 13.05	3	I	Классический танец и методика его преподавания ст. преп. Гуляева Е.О.	201/4	Индивидуальные занятия		Классический танец и методика его преподавания ст. преп. Гуляева Е.О.	201/4	Индивидуальные занятия		Русский язык (практикум) доц. Чевычалова С.В.	биб/1	История кино-, телесюжетов преп. Беломонина Е.С.	316/4	История кино-, телесюжетов преп. Беломонина Е.С.	316/4	Мировые информационные ресурсы преп. Галченко К.А.	ОЮБ	Введение в документацию и архивоведение проф. Бобрышева А.В.		312/4					
	13.15 - 14.40	4	I	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Роговец О.В.	401/4	Современный танец и мет. его преподавания ст. преп. Решетник О.Р.	201/4	Латино-американский балетный танец и мет. его преподавания преп. Челомбитко И.А.	коал/4	Физическая культура преп. Волик Г.П.	с/3/1	Сценическая речь проф. Евдокимова В.Д.	А4/4	Основы мастерства актера ст. преп. Ермалева И.Н.	316/4	Иностранный язык преп. Суходольская А.В.	ОЮБ	Семинар Основы культурологии доц. Филатова Т.В.				биб/1					
	14.50 - 16.15	5	I	Индивидуальные занятия																							
	16.25 - 17.50	6	I	Индивидуальные занятия																							
Суббота	8.00 - 9.25	1	I	Семинар История культуры Древнего мира доц. Ирдиненко Е.А.																310/4							
	9.35 - 11.00	2	I	Искусство балетмейстера доц. Негода А.А.	401/1	Современный танец и мет. его преподавания ст. преп. Решетник О.Р.	201/4	Искусство балетмейстера доц. Негода А.А.	401/1	Сценическая речь проф. Романова Н.В.	А5/4	Семинар История культуры Древнего мира доц. Ирдиненко Е.А.	310/4	Физическая культура преп. Волик Г.П.	с/3/1					Деловая корреспонденция преп. Галченко К.А.		312/4					
	11.00 - 11.40	II	II	Семинар История культуры Древнего мира доц. Ирдиненко Е.А.																310/4							
	11.40 - 13.05	3	I	Ансамбль преп. Латышева Т.С.	401/4	Ансамбль ст. преп. Решетник О.Р.	201/4	Ансамбль преп. Григорий М.Ю.	Д/Т	Сценическая речь проф. Романова Н.В.	А5/4	Индивидуальные занятия		Фотография ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4	Индивидуальные занятия							310/4				
	13.15 - 14.40	4	I	Искусство балетмейстера доц. Негода А.А.	401/1	Искусство балетмейстера ст. преп. Решетник О.Р.	201/4	Искусство балетмейстера доц. Негода А.А.	401/1	Русский язык (практикум) доц. Чевычалова С.В.	317/4	Музыкальное оформление спектаклей и праздников преп. Гавришвили Д.Ю.	А2/4	Просмотровый семинар преп. Дунина Е.А.	110/1	Фотография ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4	История библиотечного дела преп. Омальченко Т.А.	ОДВ	Корпоративная культура доц. Сидорченко Е.В.			ОЮБ				
	14.50 - 16.15	5	I	Индивидуальные занятия																							
	16.25 - 17.50	6	I	Грим доц. Миттетулу Т.С. (1 группа)																А2/4	Индивидуальные занятия		Просмотровый семинар преп. Дунина Е.А.	110/1			