Согласовано:
Проректор по учебной работе
ЛГАКИ имени М.Матусовского
_____И.А. Федоричева

Утверждаю:
Ректор ЛГАКИ
имени
_____ В.Л.Филиппов

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
Очной формы обучения
осенний семестр 2019 - 2020 учебного года
I курс

отделение культуры

	Пара	Неделя	КДХ-I		КДВ-I		КДЭ-I		КДК-I		КДР-I		КДА-I		КДЦ-I		КДХФ(н)-I		КДХф(с)-I		КДД-I		КДБ-I	
Понедельник	I 8:00-9:25	I	Украинский язык	308/2	Украинский язык	308/2	Украинский язык	308/2	Индивидуальные занятия		Иностранный язык Лубенец Е.А.	419/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	Литература Тихомирова Н.Ф.		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
		II	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия						Украинский язык	308/2	Украинский язык	308/2								
	II 9:35-11:00	I	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	Иностранный язык Лубенец Е.А.	419/2	Украинский язык	308/2	Танец Абдурахманова К.Н.	312/2	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	Индивидуальные занятия		Классический танец Рослякова Е.А.	102/2	Иностранный язык Лубенец Е.А.	419/2	Иностранный язык Лубенец Е.А.	419/2
		II									Индивидуальные занятия						Украинский язык	308/2						
	11.00-11.40																							
	III 12.00-13.05	I	Основы хореографии Абдурахманова	312/2	Ансамблевое исполнительство и дир. практика	416/2	Ансамбль Колосов И.А.	404/2	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	Индивидуальные занятия		Сцен.движение Иванов В.П.	204/2	Гимнастика Тенищев	ЛГЦ	Классический танец Рослякова Е.А.	102/2	Иностранный язык Лубенец Е.А.	419/2	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2
		II													Индивидуальные занятия									
	IV 13.15-14.40	I	Ансамблевое исполнительство и дир. практика	312/2	Индивидуальные занятия		Ансамблевое исполнительство и дир. практика	404/2	Украинский язык	308/2	сцен пластика Иванов В.П	302/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Нар.-сцен. танец Малахов В.А.	101/2	Муз.грамота Паранич А.В.	314/2	Украинский язык	308/2	Украинский язык	308/2
		II							Индивидуальные занятия										Украинский язык	308/2			Индивидуальные занятия	
	V 14.50-16.15	I	Луганские узоры Шевлякова А.И.	312/2	Индивидуальные занятия		Ансамблевое исполнительство и дир. практика	404/2	Индивидуальные занятия		Основы актерского мастерства Плетенецкая	206/2	Мастерство актера Иванов В.П.	204/2	Хореогрфия Аздоев	ЛГЦ	Луганские узоры Малахов В.А.	102/2	Индивидуальные занятия		Введение в спец Сеянна Е.А.	310/2	История библ дела Шепелева Л.К.	315/2
		II																					Индивидуальные занятия	
	VI 16.25-17.50	I	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Мастерство актера Иванов В.П.	204/2	Индивидуальные занятия		Ансамбль классического танца "Advance" Рослякова Е.А.							
		II																						
	18.00-19.20	VII																						
Вторник	I 8:00-9:25	I	Иностранный язык Лубенец Е.А.	419/2	Иностранный язык Лубенец Е.А.	419/2	Иностранный язык Лубенец Е.А.	419/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Русский язык Вольнская О.М.	308/2	Иностранный язык Лубенец Е.А.	419/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Библиотек, библиограф Бондаренко П.А.	310/2	Машинопись и основы дел Верещак О.О.	207/2
	II 9:35-11.00	I	Вокальный ансамбль Монахов Р.М.	312/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		История Сытник Т.М.	306/2	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	Муз.граммота Малина Л.Л.	314/2	История Одинцова Т.В.	209/2	История Одинцова Т.В.	209/2	История Сытник Т.М.	306/2	История Сытник Т.М.	306/2
		II							Укр. литература Вольнская О.М.	308/2					Индивидуальные занятия						Укр. литература Вольнская О.М.	308/2	Укр. литература Вольнская О.М.	308/2
	11.00-11.40																							
	III 11.40-13.05	I	Русский язык Вольнская О.М.	308/2	Русский язык Вольнская О.М.	308/2	Русский язык Вольнская О.М.	308/2	Мастерство телеоператора Ичаловская О.В.	304/2	История мировой культуры Ерина	210/2	История мировой культуры Ерина	210/2	Русский язык Вольнская О.М.	308/2	Индивидуальные занятия		Модерн Бойченко И.А.	101/2	Комп. технологии Верещак О.О.	207/2	Основы документовед. Шепелева Л.К.	315/2
	IV 13.15-14.40	I	История Одинцова Т.В.	209/2	История Одинцова Т.В.	209/2	История Одинцова Т.В.	209/2	Фотография Ичаловская О.В.	414/2	Укр.литература Вольнская О.М.	308/2	Укр. литература Вольнская О.М.	308/2	История Одинцова Т.В.	209/2	Муз.граммота Паранич А.В.	314/2			Соц коммуникации Верещак О.О.	215/2	Общее библиотековед Шепелева Л.К.	315/2
		II									История Сытник Т.М.	306/2	История Сытник Т.М.	306/2			Укр. литература Вольнская О.М.	308/2	Укр. литература Вольнская О.М.	308/2				
	V 14.50-16.15	I	Укр. литература Вольнская О.М.	308/2	Укр. литература Вольнская О.М.	308/2	Укр. литература Вольнская О.М.	308/2	Практикум Шупиро А.В.	401/2	Театр художественного чтения «Атман» Сушко К.О.	206/2	Сцен.речь Жигарева С.С.	302/2	Укр. литература Вольнская О.М.	308/2	История мировой культуры Ерина	210/2	История мировой культуры Ерина	210/2	Делопроизводст Мамедова Т.А.	310/2	Введение в спец Верещак О.О.	315/2
		II	География Загилова М.В.	215/2	География Загилова М.В.	215/2	География Загилова М.В.	215/2							География Загилова М.В.	215/2								
	VI 16.25-17.50	I	СЕКЦИЯ ВОЛЕЙБОЛ									Сз/1	Народный театр-студия "25КаДР" Момот Д.Т.	204/2	СЕКЦИЯ ВОЛЕЙБОЛ									Сз/1
		II																						
	18.00-19.20	VII																						
Среда	I 8:00-9:25	I	Теория музыки Паранич А.В.	314/2	Теория музыки Паранич А.В.	314/2	Теория музыки Паранич А.В.	314/2	Индивидуальные занятия		История Сытник Т.М.	306/2	История Сытник Т.М.	306/2	Охрана труда Поколовкин	ЛГЦ	Русский язык Вольнская О.М.	308/2	Индивидуальные занятия		Комп. технологии Верещак О.О.	207/2	Индивидуальные занятия	
		II																						
	II 9:35-11.00	I	Ансамблевое исполнительство и дир. практика	312/2	Основы хореографии Аздоев	402/2	Ансамблевое исполнительство и дир. практика	404/2	История Сытник Т.М.	306/2	Муз. грамота, сольф. Паранич А.В.	314/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Классический танец Рослякова Е.А.	102/2	Русский язык Вольнская О.М.	308/2	История Сытник Т.М.	306/2	История Сытник Т.М.	306/2
		II																						
	11.00-11.40																							
	III 11.40-13.05	I	Ансамблевое исполнительство и дир. практика	402/2	Ансамблевое исполнительство и дир. Практика	416/2	Индивидуальные занятия		Математика Федякова Е.Ю.	212/2	Русский язык Вольнская О.М.	308/2	Муз. грамота, сольф. Паранич А.В.	314/2	Акробатика Скидаленко	ЛГЦ	Индивидуальные занятия		Классический танец Рослякова Е.А.	101/2	Математика Федякова Е.Ю.	212/2	Математика Федякова Е.Ю.	212/2
		II									Режиссура театрализов. мероприятий Плетенецкая													
	IV 13.15-14.40	I	Луганские узоры Шевлякова А.И.	312/2	Учебная практика Ткачев Н.И.	БП	Учебная практика Ткачев Н.И.	БП	Русский язык Вольнская О.М.	308/2		302/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Нар.-сцен. танец Малахов В.А.	101/2	Индивидуальные занятия		Русский язык Вольнская О.М.	308/2	Русский язык Вольнская О.М.	308/2
		II									Театр художественного чтения «Атман» Сушко К.О.													
	V 14.50-16.15	I	КУРАТОРСКИЙ ЧАС																		КУРАТОРСКИЙ ЧАС			
		II	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия				Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
	VI 16.25-17.50	I	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Учебная практика Моренова М.И.	414/2	Учебная практика Плетенецкая Д.С.	209/2	Исполнительская практика Плетенецкая Д.С.	209/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
		II																						
	18.00-19.20	VII																						
Четверг	I 8:00-9:25	I	История Одинцова Т.В.	209/2	История Одинцова Т.В.	209/2	История Одинцова Т.В.	209/2	Мастерство телеведущего Цвигун Е.В.	414/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		История Одинцова Т.В.	209/2	География Загилова М.В.	215/2	География Загилова М.В.	215/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
		II	Физика Сенчук А.И.	207/2	Физика Сенчук А.И.	207/2	Физика Сенчук А.И.	207/2							Физика Сенчук А.И.	207/2	История Одинцова Т.В.	209/2	История Одинцова Т.В.	209/2				
	II 9:35-11.00	I	Ансамблевое исполнительство и дир. практика	312/2	Ансамблевое исполнительство и дир. Практика	416/2	Ансамблевое исполнительство и дир. практика	404/2	Информатика Сенчук А.И.	207/2	Математика Федякова Е.Ю.	212/2	Математика Федякова Е.Ю.	212/2	Математика Федякова Е.Ю.	212/2	Иностранный язык Лубенец Е.А.	419/2	Индивидуальные занятия		Информатика Сенчук А.И.	207/2	Информатика Сенчук А.И.	207/2
		II																						
	11.00-11.40																							
	III 11.40-13.05	I	Информатика Сенчук А.И.	207/2	Информатика Сенчук А.И.	207/2	Информатика Сенчук А.И.	207/2	Сцен.и экр.речь Жигарева С.С.	302/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Информатика Сенчук А.И.	207/2	Математика Федякова Е.Ю.	212/2	Математика Федякова Е.Ю.	212/2	Орг секрет обслуж Мамедова Т.А.	214/2	Соц коммуникации Верещак О.О.	315/2
		II									География Загилова М.В.	215/2	География Загилова М.В.	215/2										
	IV 13.15-14.40	I	Математика Федякова Е.Ю.	212/2	Математика Федякова Е.Ю.	212/2	Математика Федякова Е.Ю.	212/2	География Загилова М.В.	215/2	Информатика Сенчук А.И.	207/2	Иностранный язык Лубенец Е.А.	419/2	Индивидуальные занятия		Нар.-сцен. танец Малахов В.А.	101/2	Индивидуальные занятия		География Загилова М.В.	215/2	География Загилова М.В.	215/2
		II							Индивидуальные занятия												Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
	V 14.50-16.15	I	Учеб. практика Малина Л.Л.	БП	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Режиссура театрализов. мероприятий Плетенецкая	206/2	Информатика Сенчук А.И.	207/2	Индивидуальные занятия		Луганские узоры Малахов В.А.	102/2	Модерн Бойченко И.А.	312/2	Индивидуальные занятия		Учебная практика Верещак О.О.	БП
		II																						
	VI 16.25-17.50	I	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Театр художественного чтения «Атман» Сушко К.О.	302/2	Народный театр-студия "25КаДР" Момот Д.Т.	204/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Ансамбль современного танца "Darling" Бойченко	101/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
		II																						
	18.00-19.20	VII																						
Пятница	I 8:00-9:25	I	Теория музыки Паранич А.В.	314/2	Теория музыки Паранич А.В.	314/2	Теория музыки Паранич А.В.	314/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Основы режиссуры Мотылева А.К.	302/2	Индивидуальные занятия		ОБЖ Юдин Д.В.	318/2	ОБЖ Юдин Д.В.	318/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
		II							Физика Сенчук А.И.	207/2	Индивидуальные занятия										Физика Сенчук А.И.	207/2	Физика Сенчук А.И.	207/2
	II 9:35-11.00	I	Сольфеджио Паранич А.В.	314/2	Сольфеджио Паранич А.В.	314/2	Сольфеджио Паранич А.В.	314/2	История мировой культуры Ерина	210/2	ОБЖ Юдин Д.В.	318/2	ОБЖ Юдин Д.В.	318/2	Мастерство актера Александров	Кор. 4	Информатика Сенчук А.И.	207/2	Тренаж Бойченко И.А.	100/2	История мировой культуры Ерина	210/2	История мировой культуры Ерина	210/2
		II																						
	11.00-11.40																							
	III 11.40-13.05	I	История мировой культуры Ерина	210/2	История мировой культуры Ерина	210/2	История мировой культуры Ерина	210/2	ОБЖ Юдин Д.В.	318/2	Физика Сенчук А.И.	207/2	Физика Сенчук А.И.	207/2	История мировой культуры Ерина	210/2	Физика Сенчук А.И.	207/2	Физика Сенчук А.И.	207/2	ОБЖ Юдин Д.В.	318/2	ОБЖ Юдин Д.В.	318/2
		II									Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия											
	IV 13.15-14.40	I	ОБЖ Юдин Д.В.	318/2	ОБЖ Юдин Д.В.	318/2	ОБЖ Юдин Д.В.	318/2	Основы режиссуры в кино и и ТВ Перепечаенко	304/2					ОБЖ Юдин Д.В.	318/2	Тренаж Рослякова И.А.	102/2	Танец Модерн Бойченко И.А.	101/2	Учебная практика Сенчук А.И.	207/2	Русский язык и культура речи Вольнская О.М.	308/2
		II									Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия											
	V 14.50-16.15	I	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Сцен.речь Сушко К.О.	206/2			Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Информатика Сенчук А.И.	207/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
		II											Индивидуальные занятия											
	VI 16.25-17.50	I	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Ансамбль классического танца "Advance" Рослякова Е.А.				Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
		II																						
	18.00-19.20	VII																						
Суббота	I 8:00-9:25	I	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Физическая культура	Сз/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия						Физическая культура	Сз/1	Физическая культура	Сз/1
		II															Физическая культура Пшечук-Воронина Я.Ю.							
	II 9:35-11.00	I	Физическая культура Пшечук-Воронина Я.Ю.					Сз/1	Индивидуальные занятия						Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
		II									Физическая культура	Сз/1	Физическая культура	Сз/1										
	11.00-11.40																							
	III 11.40-13.05	I	Физическая культура (спец. мед. группа) Пшечук-Воронина Я.Ю.													Сз/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия					Сз/1
		II																						
	IV 13.15-14.40	I																						
		II																						

И.о. зам. директора колледжа ЛГАКИ по учебно–методической работе **А.И. Сенчук**

Декан факультета культуры ЛГАКИ **Л.В. Федечко**

Зав. отделением культуры колледжа ЛГАКИ **А.И. Сенчук**

Согласовано:
Проректор по учебной
ЛГАКИ имени
_____И.А. Федоричева

Утверждаю:
Ректор ЛГАКИ
имени
_____ В.Л.Филиппов

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
Очной формы обучения
осенний семестр 2019 - 2020 учебного года
II курс

отделение культуры

	Пара	Недели	КДХ-II		КДН-II		КДВ-II		КДЭ-II		КДК-II		КДР-II		КДА-II		КДЦ-II		КДХф(н)-II		КДХф(с)-II		КДХф(б)-II		КДД-II		КДБ-II	
Понедельник	8:00-9:25	I	Основы этнографии Ерина Т.С.	210/2	Основы этнографии Ерина Т.С.	210/2	Основы этнографии Ерина Т.С.	210/2	Основы этнографии Ерина Т.С.	210/2	Индивидуальные занятия		Основы этнографии Ерина Т.С.	210/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	ЛГЦ	Нар-сцен. танец Латышева Т.В.	100/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Управление персоналом Шаталова Т.А.	310/2	Индивидуальные занятия	
		II															Охрана труда Поколовкин										Индивидуальные занятия	
	9:35-11:00	I	История мировой культуры Ерина	210/2	История мировой культуры Ерина	210/2	История мировой культуры Ерина	210/2	История мировой культуры Ерина	210/2	Индивидуальные занятия		История мировой культуры Ерина	210/2	Мастерство актера Кирись А.В.	302/2	Гимнастика Тенищев В.В.	ЛГЦ	КПТ Латышева Т.В.	100/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
		II																										
	11:00-12:30																											
	12:40-14:05	III	Основы хореографии Абдурахманова	312/2	Ансамблевое исполнительство и дир. практика Воробейчиков	402/2	Ансамблевое исполнительство и дир. Практика Федченко В.Н.	416/2	Ансамбль Колосов И.А.	404/2	История мировой культуры Ерина	210/2	Муз.грамота Паранич А.В. Индивидуальные занятия	314/2	Русский язык Волынская О.М..	308/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Бальный танец Иванченко О.А.	100/2	История мировой культуры Ерина	210/2	История мировой культуры Ерина	210/2
	14:15-15:40	IV	Ансамблевое исполнительство и дир. практика Шевлякова А.И.	312/2	Ансамбль Малина Л.Л. Индивидуальные занятия	402/2	Индивидуальные занятия		Ансамблевое исполнительство и дир. практика Ткачёв Н.И.	404/2	Мастерство телеведущего Лимаренко Е.В.	309/2	Танец Абдурахманова К.Н.	206/2	Муз.грамота Паранич А.В. Индивидуальные занятия	314/2	Индивидуальные занятия		История мировой культуры Ерина	210/2	История мировой культуры Ерина	210/2 / 2	История мировой культуры Ерина	210/2	Математика Федякова Е.Ю. Вычислительная техника и	212/2 212/2	Библиографоведение Шепелева Л.К.	315/2
	15:50-17:15	V	Луганские узоры Шевлякова А.И.	312/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Ансамблевое исполнительство и дир. практика Ткачёв Н.И.	404/2	Практикум Линоренко Е.В.	309/2	Индивидуальные занятия		Сценическое движение Момот Д.С.	302/2	Индивидуальные занятия		Луганские узоры Малахов В.А.	102/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Информатика Федякова Е.Ю. Индивидуальные занятия	207/2	Индивидуальные занятия	
	17:25-18:50	VI	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Основы мастерства актера Медведева	208/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия Индивидуальные занятия		Хореография Аздоев О.О.	ЛГЦ	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия					
	18:00-19:20	VII															Режиссура Касьян Д.Т.	ЛГЦ										
Вторник	8:00-9:25	I	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Основы этнографии Ерина Т.С.	210/2	История Сытник Т.М.	306/2	История Сытник Т.М.	306/2	Индивидуальные занятия	209/2	Индивидуальные занятия		Классический танец Верещун М.С.	102/2	Ансамбль Иванченко О.А.	101/2	Основы этнографии Ерина Т.С.	210/2	Основы этнографии Ерина Т.С.	210/2
		II	История Одинцова Т.В.	209/2	История Одинцова Т.В.	209/2	История Одинцова Т.В.	209/2	История Одинцова Т.В.	209/2							История Одинцова Т.В.											
	9:35-11:00	I	Вокальный ансамбль Монахов Р.М.	312/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Сцен. и экранная речь СушкоК.О.	206/2	Индивидуальные занятия		История мировой культуры Ерина	210/2	История мировой культуры Ерина	210/ 2	Классический танец Верещун М.С.	102/2	Индивидуальные занятия		Классический танец Верещун М.С.	102/2	Учебная практика Сенчук А.И.	215/2	Основы АСОД Бондаренко П.А.	310/2
		II																			Муз. грамота Малина Л.Л.	314/2						
	11:00-12:30																											
	12:40-14:05	III	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	История Сытник Т.М.	306/2	Индивидуальные занятия		Сцен.речь Жигарева С.С.	302/2	Муз.грамота Паранич А.В. Индивидуальные занятия	314/2	Индивидуальные занятия Муз.грамота Паранич А.В.	314/2	Современный танец Савенко А.А.	100/2	Индивидуальные занятия	314/2	История Сытник Т.М.	306/2	История Сытник Т.М.	306/2
	14:15-15:40	IV	Основы этнографии Ерина Т.С.	210/2	Основы этнографии Ерина Т.С.	210/2	Основы этнографии Ерина Т.С.	210/2	Основы этнографии Ерина Т.С.	210/2	Информационные технологии Сенчук А.И	207/2	Основы этнографии Ерина Т.С.	210/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/ 2	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
	15:50-17:15	V	Информационные технологии Сенчук А.И	207/2	Информационные технологии Сенчук А.И	207/2	Информационные технологии Сенчук А.И	207/2	Информационные технологии Сенчук А.И	207/2	Основы журналистики Лимаренко Е.В.	414/2	Театр художественного чтения «Атма» Сушко	302/2	Основы режиссуры Мотылева А.К.	208/2	Акробатика Скиданенко	ЛГЦ	История Сытник Т.М.	306/2	История Сытник Т.М.	306/ 2	История Сытник Т.М.	306/2	Индивидуальные занятия		Библ фонды Бондаренко П.А.	214/2
	17:25-18:50	VI	СЕКЦИЯ ВОЛЕЙБОЛ									Сз/1	Информационные технологии Сенчук А.И	207/2	Народный театр студия "25КадР" Момот Д.Т.	204/2	Индивидуальные занятия		Исполнительская практика Латышева	БП	Индивидуальные занятия		Исполнительская практика Латышева	БП				
	18:00-19:20	VII																										
Среда	8:00-9:25	I	Осн. реж. и мастерства актера Медведева М.В.	312/2	Осн. реж. и мастерства актера Медведева М.В.	312/2	Осн. реж. и мастерства актера Медведева М.В.	312/2	Осн. реж. и мастерства актера Медведева М.В.	312/2	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	Ритмика и музыкальное движение Аздоев О.О.	206/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2
		II																										
	9:35-11:00	I	Ансамблевое исполнительство и дир. практика	312/2	Основы хореографии Аздоев	402/2	Основы хореографии Аздоев	402/2	Ансамблевое исполнительство и дир. практика	404/2	Мастерство телеоператора Ивиловская О.В.	304/2	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/2	Литература Тихомирова Н.Ф.	318/ 2	Нар-сцен. танец Латышева Т.В.	101/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Вычислительная техника и основы программирова	207/2	Индивидуальные занятия	
		II																										
	11:00-12:30																											
	12:40-14:05	III	Ансамблевое исполнительство и дир. практика	402/2	Ансамблевое исполнительство и дир. практика	402/2	Ансамблевое исполнительство и дир. Практика	416/2	Индивидуальные занятия		Телережиссура Шупиро А.В.	328/2	Сцен. пластика Момот Д.С.	302/2	Танец Абдурахманова К.Н.	312/2	Жонглирование Киршов	ЛГЦ	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		КПТ Иванченко О.А.	100/2	Практикум по комп делопр Верещак О.О.	207/2	Отечественная литература Тихомирова Н.Ф.	318/2
	14:15-15:40	IV	Луганские узоры Шевлякова А.И.	312/2	Ансамбль Семенюта В.О. Индивидуальные занятия	323/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Исполнительская практика Лимаренко Е.В.	414/2	Индивидуальные занятия Индивидуальные занятия	306/2	Индивидуальные занятия Индивидуальные занятия	306/2	Эквилибрист. Иордакин Г.В.	ЛГЦ	История Сытник Т.М. Индивидуальные занятия	306/2	История Сытник Т.М. Индивидуальные занятия	306/ 2	История Сытник Т.М. Индивидуальные занятия	306/2	Индивидуальные занятия		Обслуживание в библ Шепелева Л.К.	315/2
	15:50-17:15	V	КУРАТОРСКИЙ ЧАС																									
	17:25-18:50	VI	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Исполнительская практика Ткачев Н.И. Индивидуальные занятия	БП	Исполнительская практика Ткачев Н.И. Индивидуальные занятия	БП	История Сытник Т.М. Индивидуальные занятия	306/2	Индивидуальные занятия Исполнительская практика Сушко К.О.	БП	Индивидуальные занятия Учебная практика Сушко К.О.	БП	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия Тренаж Латышева Т.В.	100/2	Индивидуальные занятия Исполнительская практика Аздоев О.О.	100/ 2	Индивидуальные занятия	100/2	История Сытник Т.М. Индивидуальные занятия	306/2	История Сытник Т.М. Индивидуальные занятия	306/2
	18:00-19:20	VII																										
Четверг	8:00-9:25	I	Русский язык Волынская О.М.	308/2	Русский язык Волынская О.М.	308/2	Русский язык Волынская О.М.	308/2	Русский язык Волынская О.М.	308/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Русский язык Волынская О.М.	308/ 2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Бальный танец Иванченко О.А.	100/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия Библ. источниковед	310/2
		II																										
	9:35-11:00	I	Ансамблевое исполнительство и дир. практика	312/2	Ансамблевое исполнительство и дир. практика	402/2	Ансамблевое исполнительство и дир. практика	416/2	Ансамблевое исполнительство и дир. практика	404/2	Русский язык Волынская О.М	308/2	Физическая культура Пшечук-Воронина	Сз/1	Физическая культура Пшечук-Воронина	Сз/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Классический танец Верещун М.С.	102/ 2	Индивидуальные занятия		Русский язык Волынская О.М.	308/2	Русский язык Волынская О.М.	308/2
		II																										
	11:00-12:30																											
	12:40-14:05	III	История Одинцова Т.В.	209/2	История Одинцова Т.В.	209/2	История Одинцова Т.В.	209/2	История Одинцова Т.В.	209/2	Индивидуальные занятия		Режиссура театрализов. мероприятий Мотылева А.К.	204	История мировой и отечественной драматургии	205/2	История Одинцова Т.В.	209/ 2	Классический танец Верещун М.С.	102/2	Русский язык Волынская О.М.	308/ 2	Классический танец Верещун М.С.	102/2	Документоведение Сезина Е.А.	310/2	Индивидуальные занятия	
	14:15-15:40	IV	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Фотография Ивиловская Индивидуальные занятия	309/2	Режиссура театрализов. Мероприятий Мотылева А.К.	206	Индивидуальные занятия	БП	Индивидуальные занятия		Русский язык Волынская О.М.	308/2	КПТ Савенко А.А.	312/2	Русский язык Волынская О.М.	308/2	Правовое обесп. проф. деят-ти Одинцова Т.В.	214/2	Учебная практика Верещак О.О.	БП
	15:50-17:15	V	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Основы актерского мастерства Момот Д.С.	204/2	Ритмика и муз. движение Аздоев О.О.	100/2	Индивидуальные занятия		Луганские узоры Малахов В.А.	102/2	Соврем. танец Савенко А.А.	101/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Математика и информатика Федякова Е.Ю.	212/2
	17:25-18:50	VI	Исполнительская практика Малина Л.Л.	БП	Исполнительская практика Малина Л.Л.	БП	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия Индивидуальные занятия		Театр художественного чтения «Атма» Сушко	302/2	Народный театр студия "25КадР" Момот Д.Т.	204/2	Индивидуальные занятия		Физическая культура (акробатика) Пшечук-	Сз/1	Физическая культура (акробатика) Пшечук-	Сз/1	Физическая культура (акробатика) Пшечук-	Сз/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
	18:00-19:20	VII																										
Пятница	8:00-9:25	I	Иностран.язык Калашникова	419/2	Иностран.язык Калашникова	419/2	Иностран.язык Калашникова	419/2	Иностран.язык Калашникова	419/2	Физическая культура Пшечук-Воронина	Сз/1	Русский язык Волынская О.М.	308/2	Основы этнографии Ерина Т.С.	210/2	Иностранный язык Индивидуальные занятия	420/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия Иностран.язык Калашникова	419/2	Основы этнографии Ерина Т.С.	210/2	Физическая культура Пшечук-Воронина	Сз/1	Физическая культура Пшечук-Воронина	Сз/1
		II	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия																			
	9:35-11:00	I	Физическая культура Пшечук-Воронина	Сз/1	Физическая культура Пшечук-Воронина	Сз/1	Физическая культура Пшечук-Воронина	Сз/1	Физическая культура Пшечук-Воронина	Сз/1	Индивидуальные занятия Иностран.язык Калашникова	419/2	Иностран.язык Калашникова Индивидуальные занятия	419/2	Индивидуальные занятия Иностран.язык Калашникова	419/2	Индивидуальные занятия		Региональный танец Латышева Т.В.	101/2	Индивидуальные занятия		Бальный танец Иванченко О.А.	312/2	Проф. этика и психол. дел. общения Ерёмина О.Е.	310/2	Зарубежная литература Волынскаяи О.М.	308/2
		II																										
	11:00-12:30																											
	12:40-14:05	III	Гармония Паранич А.В.	314/2	Гармония Паранич А.В.	314/2	Гармония Паранич А.В.	314/2	Гармония Паранич А.В.	314/2	Индивидуальные занятия		Режиссура театрализов. мероприятий Мотылева А.К.	206/2	Мастерство актера Кирись А.В.	204/2	Мастерство актера Индивидуальные занятия	ЛГЦ	Ист.-бытовой Верещун М.С.	101/2	Тренаж Аздоев О.О.	312/ 2	Ист.-бытовой Верещун М.С.	101/2	Индивидуальные занятия		Детская литература Волынская О.М.	308/2
	14:15-15:40	IV	Сольфеджио Паранич А.В.	314/2	Сольфеджио Паранич А.В.	314/2	Сольфеджио Паранич А.В.	314/2	Сольфеджио Паранич А.В.	314/2	Основы этнографии Ерина Т.С.	210/2	Сцен речь Сушко	206/2	Мастерство актера Кирись А.В.	204/2	Акробатика Скиданенко	ЛГЦ	Иностран.язык Калашникова Индивидуальные занятия	419/2	Иностран.язык Калашникова Индивидуальные занятия	100/ 2	Иностран.язык Калашникова Индивидуальные занятия	419/2	Основы этнографии Ерина Т.С.	210/2	Основы этнографии Ерина Т.С.	210/2
	15:50-17:15	V	КИТС Косачева Г.О.	213/2	КИТС Косачева Г.О.	213/2	КИТС Косачева Г.О.	213/2	КИТС Косачева Г.О.	213/2	Индивидуальные занятия		Сцен.мастерство Мотылева А.К.	208/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Народоведение Ерина Т.С.	210/2	Народоведение Ерина Т.С.	210/ 2	Народоведение Ерина Т.С.	210/2	Иностранный язык Калашникова К.В.	419/2	Иностранный язык Калашникова К.В.	419/2
	17:25-18:50	VI	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
	18:00-19:20	VII																										
Суббота	8:00-9:25	I	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Классический танец Верещун М.С.	102/ 2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
	9:35-11:00	II	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Классический танец Верещун М.С.	102/2	Ансабль Савенко А.А.	102/ 2	Классический танец Верещун М.С.	102/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
	11:00-12:30																											
	12:40-14:05	III	Физическая культура (сред. мед. группа) Пшечук-Воронина Я.Ю.														Индивидуальные	Сз/1	Индивидуальные		Региональный танец Абдурахманова	102/2						

	11.04	III	II	Физическая культура (спец. мед. группа) Ишечук-Воронина Я.В.												С.З/1	ные занятия		ные занятия		К.Н.			102/2					
	13.05-14.06	IV	I																										
			II																										

И.о. зам. директора колледжа ЛГАКИ по учебно–методической работе **А.И. Сенчук**

Декан факультета культуры ЛГАКИ **Л. В. Федечко**

Зав. отделением культуры колледжа ЛГАКИ **А. И. Сенчук**

Тренаж

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

Очной формы обучения

осенний семестр 2019 - 2020 учебного года

III курс

отделение культуры

	Пара	Недели	КДХ-III		КДН-III		КДВ-III		КДЭ-III		КДК-III		КДР-III		КДА-III		КДЦ-III		КДХф(н)-III		КДХф(с)-III		КДХф(б)-III		КДД-III		КДБ-III	
Понедельник	8.00-9.25	I	История отечественной культуры Драчева Л.И.	209/2	История отечественной культуры Драчева Л.И.	209/2	История отечественной культуры Драчева Л.И.	209/2	История отечественной культуры Драчева Л.И.	209/2	Индивидуальные занятия		Сцен. речь Сушко К.О.	206	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		История театра Сытник Т.М.	306/2	История театра Сытник Т.М.	306/2	История театра Сытник Т.М.	306/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
	9.35-11.00	II	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		История отечественной культуры Драчева Л.И.	209/2	История отечественной культуры Драчева Л.И.	209/2	История театра Сытник Т.М.	306/2	Индивидуальные занятия		КПП Малахов В.А.	101/2	Индивидуальные занятия		Бальный танец Иванченко О.А.	402/2	Менеджмент Шаталова Т.А.	310	Библиографовед Шепелева Л.К.	315/2
			ДХО Самофалова	205/2	ДХО Самофалова	205/2	ДХО Самофалова	205/2	ДХО Самофалова	205/2							Грим Митителлу Т.С.	Кор. 4										
	11.00-12.40																											
	12.40-14.05	III	Основы хореографии Абдурахманова	312/2	Ансамблевое исполнительство и дир. практика	402/2	Ансамблевое исполнительство и дир. Практика	416/2	Ансамбль Колосов И.А.	404/2	Звукорежиссура Медведева М.В.	208/2	ДХО Самофалова А.К.	209/2	ДХО Самофалова А.К.	209	Эстрадный танец Аздоев	ЛГЦ	Нар.-сцен. танец Малахов В.А.	100/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Инф обеспеч управл Шаталова Т.А.	310	Управление библ делом Шепелева Л.К.	315/2
	14.15-15.40	IV	Ансамблевое исполнительство и дир. практика	312/2	Ансамбль Малина Л.Л.	402/2	Индивидуальные занятия		Ансамблевое исполнительство и дир. практика	404/2	Индивидуальные занятия	105/2	Оск. хореографии	205/2	Грим Плетенецкая Д.С.	205/2	Пластика движения Аздоев	ЛГЦ	Классический танец Росялкова Е.А.	102/2	Индивидуальные занятия		Классический танец Росялкова Е.А.	102/2	Государст служба Сетина Е.А.	310	Отечественная литература	318/2
					Индивидуальные занятия							Индивидуальные занятия													Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
	16.00-17.35	V	Луганские узоры Шевлякова А.И.	312/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Ансамблевое исполнительство и дир. практика	404/2	Индивидуальные занятия		Звуковое оформление Медведева М.В.	208	Звуковое оформление Медведева М.В.	208/2	Индивидуальные занятия		Луганские узоры Малахов В.А.	102/2	Классический танец Росялкова Е.А.	101/2	Индивидуальные занятия		Стилистика рус. яз. и ред-ния Волынская О.М.	308/2	Индивидуальные занятия	
	17.50-19.25	VI	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Сцен.пластика и фехтование Момот Д.С.	302/2	Индивидуальные занятия		Ансамбль классического танца "Advance" Росялкова Е.А.							102/2		
	19.00-20.30	VII																										
Вторник	8.00-9.25	I	Гармония Паранич А.В.	314/2	Гармония Паранич А.В.	314/2	Гармония Паранич А.В.	314/2	Гармония Паранич А.В.	314/2	Просмотровый семинар Куленюк-Гибалова Н.С.	304/3	БЖД Загилова М.В.	215/2	БЖД Загилова М.В.	215/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Ансамбль Иванченко О.А.	101/2	Основы педагогики и психологии Тихомирова Н.Ф.	318/2	Основы педагогики и психологии Тихомирова Н.Ф.	318/2
	9.35-11.00	II	Сольфеджио Паранич А.В.	314/2	Сольфеджио Паранич А.В.	314/2	Сольфеджио Паранич А.В.	314/2	Сольфеджио Паранич А.В.	314/2	Маст. телевещущего Куленюк-Гибаловка Н.С.	304/2	НХТ Косачева Г.О.	213/2	Иностранный язык Лубенец	419/2	Иностранный язык Лубенец	419/2	Региональный танец Латышева Т.В.	101/2	Индивидуальные занятия		КПП Иванченко О.А.	100/2	Инф системы и сетиВерещак О.О.	207/2	Зарубежн. литература	308/2
															Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия										Индивидуальные занятия	
	11.00-12.40																											
	12.40-14.05	III	Иностранный язык Лубенец	419/2	Иностранный язык Лубенец	419/2	Иностранный язык Лубенец	419/2	Иностранный язык Лубенец	419/2	Прав.обесп. проф. деят.	209/2	Прав.обесп. проф. деят.	209/2	Музыкальная литература Шевлякова А.И.	316/2	Музыкальная литература Шевлякова А.И.	316/2	Методика препод. хореогр. дисц. Росялкова Е.А.	401/2	Методика препод. хореогр. дисц. Росялкова Е.А.	401/2	Методика препод. хореогр. дисц. Росялкова Е.А.	401/2	Экономика организации Кузюбердина О.А.	212/2	Библиотечные ИПС Бондаренко П.А.	310/2
			Прав.обесп.проф деят. Одинцова	209/2	Прав.обесп. проф. деят.	209/2	Прав.обесп. проф. деят.	209/2	Прав.обесп. проф. деят.	209/2	Иностранный язык Лубенец	419/2	Иностранный язык Лубенец	419/2														
	14.15-15.40	IV	Мировая муз. литература Шевлякова А.И.	316/2	Мировая муз. литература Шевлякова А.И.	316/2	Мировая муз. литература Шевлякова А.И.	316/2	Мировая муз. литература Шевлякова А.И.	316/2	Телережиссура Куленюк-Гибалова	328/2	Индивидуальные занятия		Мастерство актера Тарасенко С.Л.	204/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Современный танец Бойченко И.А.	101/2	Индивидуальные занятия		Экономическая теория Кузюбердина О.А.	212/2	Библиотечные ИПС Бондаренко П.А.	310/2
	16.00-17.35	V	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Театр художественного чтения «Атмэ» Сушко	302/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		КПП Бойченко И.В.	102/2	Индивидуальные занятия		Иностранный язык (проф.) Лубенец Е.А.	419/2	Индивидуальные занятия	
	17.50-19.25	VI	СЕКЦИЯ ВОЛЕЙБОЛ												Сз/1		Народный театр студия "25КадР" Момот Д.Т.	204/2	Звуковое и музыкальное оформление Поколоткин	ЛГЦ	Индивидуальные занятия		Ансамбль современного танца "Darling" Бойченко	101/2	Индивидуальные занятия				
	19.00-20.30	VII															Режиссура Касьян Д.Т.	ЛГЦ										
Среда	8.00-9.25	I	БЖД Загилова М.В.	215/2	БЖД Загилова М.В.	215/2	БЖД Загилова М.В.	215/2	БЖД Загилова М.В.	215/2	Индивидуальные занятия		Физическая культура Пшечук-Воронина		Физическая культура Пшечук-Воронина	Сз/1	БЖД Загилова М.В.	215/2	Педагогика Федякова Е.Ю.	212/2	Педагогика Федякова Е.Ю.	212/2	Педагогика Федякова Е.Ю.	212/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
	9.35-11.00	II	Ансамблевое исполнительство и дир. практика	312/2	Ансамблевое исполнительство и дир. практика	312/2	Основы хореографии Аздоев	402/2	Ансамблевое исполнительство и дир. практика	404/2	Практикум Перепечаенко А.В.	401/2	Режиссура Самофалова А.К.	204/2	Мастерство актера Тарасенко С.Л.	206/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		История костюма Верещун М.С.	105/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Технич оснащ Верещак О.О.	315/2
																			История костюма Верещун М.С.	105/2	Индивидуальные занятия		История костюма Верещун М.С.	105/2				
	11.00-12.40																Мастерство актера	208/2										
	12.40-14.05	III	Ансамблевое исполнительство и дир. практика	402/2	Ансамблевое исполнительство и дир. практика	402/2	Ансамблевое исполнительство и дир. Практика	402/2	Индивидуальные занятия	416/2	Сцен.и экр.речь Лимаренко Е.В.	т	Режиссура Самофалова А.К.	414/2	Индивидуальные занятия	206	История костюма Верещун М.С.	105/2	Нар.-сцен. танец Малахов В.А.	101/2	Ансамбль Бойченко И.А.	102/2	КПП Иванченко О.А.	100/2	Орг и норм-прав основы архив дела Клементьева Т.М.	310/2	Обслужив в библиотеке Шепелева Л.К.	315/2
	14.15-15.40	IV	Луганские узоры Шевлякова А.И.	312/2	Ансамбль Семенюта В.О.	323/2	Метод. раб. любит. творч. коллект. Князев А.И.	410/2	Метод. раб. любит. творч. коллект. Князев А.И.	410/2	Педагогика Федякова Е.Ю.	212/2	Педагогика Федякова Е.Ю.	212/2	Педагогика Федякова Е.Ю.	212/2			Классический танец Росялкова Е.А.	102/2	Индивидуальные занятия		Классический танец Росялкова Е.А.	102/2	Гос архивы и архивы организац Клементьева Т.М.	310/2	Комп технологии Верещак О.О.	207/2
					Индивидуальные занятия																							
	16.00-17.35	V	КУРАТОРСКИЙ ЧАС																Основы совр.танца Аздоев	100/2	Классический танец Росялкова Е.А.	102/2	Основы совр.танца Аздоев	100/2	КУРАТОРСКИЙ ЧАС			
			Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия								Культура речи Медведева М.В.	208/2	Культура речи Медведева М.В.	208/2
	17.50-19.25	VI	Физическая культура Пшечук-Воронина	Сз/1	Физическая культура Пшечук-Воронина		Физическая культура Пшечук-Воронина	Сз/1	Физическая культура Пшечук-Воронина	Сз/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия					
	19.00-20.30	VII									дб																	
Четверг	8.00-9.25	I	Педагогика Федякова Е.Ю.	212/2	Педагогика Федякова Е.Ю.	212/2	Педагогика Федякова Е.Ю.	212/2	Педагогика Федякова Е.Ю.	212/2	Физическая культура Пшечук-Воронина Я.Ю.	Сз/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Педагогика Федякова Е.Ю.	212/2	Иностранный язык Лубенец Е.А.	419/2	Нар.-сцен. танец Абдурахманова К.Н.	101/2	Нар.-сцен. танец Абдурахманова К.Н.	101/2	Физическая культура Пшечук-Воронина Я.Ю.	Сз/1	Физическая культура Пшечук-Воронина Я.Ю.	Сз/1
	9.35-11.00	II	Ансамблевое исполнительство и дир. практика	312/2	Ансамблевое исполнительство и дир. практика	312/2	Ансамблевое исполнительство и дир. Практика	402/2	Ансамблевое исполнительство и дир. практика	416/2	Основы философии Прокопенко	404/2	ОМКДД Косачёва Г.О.	306/2	История мировой и отечественной драматургии	213/2	Основы философии Прокопенко	205/3	Ансамбль Малахов В.А.	306/2	Индивидуальные занятия	100/2	Индивидуальные занятия		Пр.регул. упр. деят. Одинцова Т.В.	209/2	Автоматиз ИБС Верещак О.О.	310/2
	11.00-12.40																											
	12.40-14.05	III	Методика работы с любит. творческим коллективом	316/2	Методика работы с любит. творческим	316/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Мастерство телеоператора Ивановская О.В.	304/2	Основы философии Прокопенко	306/2	Основы философии Прокопенко	306/2	Индивидуальные занятия		КПП Малахов В.А.	101/2	Иностранный язык Лубенец Е.А.	419/2	Иностранный язык Лубенец Е.А.	419/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
	14.15-15.40	IV	Основы философии Прокопенко	306/2	Основы философии Прокопенко	306/2	Основы философии Прокопенко	306/2	Основы философии Прокопенко	306/2	История кино Куленюк-Гибалова Н.С.	304/2	Основы актерского мастерства Момот Д.С.	206/2	Сценречь Жигарева С.С.	302/2	Жонглирование Кирашов	ЛГЦ	Основы философии Прокопенко	306/2	Современный танец Бойченко И.А.	102/2	Индивидуальные занятия		Основы философии Прокопенко	306/2	Основы философии Прокопенко	306/2
	16.00-17.35	V	ОМКДД Косачёва Г.О.	213/2	ОМКДД Косачёва Г.О.	213/2	ОМКДД Косачёва Г.О.	213/2	ОМКДД Косачёва Г.О.	213/2	БЖД Загилова М.В.	215/2	Методика работы с любит. творческим		Методика работы с любит. творческим коллективом		Эквилибрист. Иордания Г.В.	ЛГЦ	Луганские узоры Малахов В.А.	102/2	Основы философии Прокопенко	306/2	Основы философии Прокопенко	306/2	БЖД Загилова М.В.	215/2	БЖД Загилова М.В.	215/2
	17.50-19.25	VI											Театр художественного чтения «Атмэ» Сушко	302/2	Народный театр студия "25КадР" Момот Д.Т.	204/2	Индивидуальные занятия		Основы философии Индивидуальные занятия	306/2	Основы философии Индивидуальные занятия	306/2	Основы философии Индивидуальные занятия	306/2				
	19.00-20.30	VII																										
Пятница	8.00-9.25	I	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		БЖД Загилова М.В.	215/2	БЖД Загилова М.В.	215/2	БЖД Загилова М.В.	215/2	История искусств Сухорукова О.В.	214/2	История искусств Сухорукова О.В.	214/2
	9.35-11.00	II	Основы сцен композиции Тарасенко С.Л.	209/2	Основы сцен композиции Тарасенко С.Л.	209/2	Основы сцен композиции Тарасенко С.Л.	209/2	Основы сцен композиции Тарасенко С.Л.	209/2	ОМКДД Косачёва Г.О.	213/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Анатомия и физиология Загилова М.В.	215/2	Музыкальная литература Шевлякова А.И.	316/2	Музыкальная литература Шевлякова А.И.	316/2	Музыкальная литература Шевлякова А.И.	316/2	Народная художественная культура Драчева	213/2	Народная художественная культура Драчева	213/2
	11.00-12.40																											
	12.40-14.05	III	НХТ Косачева Г.О.	213/2	НХТ Косачева Г.О.	213/2	НХТ Косачева Г.О.	213/2	НХТ Косачева Г.О.	213/2	Методика работы с любит. творческим	309/2	История праздников и обрядов, костюмов	214/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Дуэт. танец Росялкова Е.А.	102/2	Бальный танец Иванченко О.А.	100/2	Иностранный язык Калашникова	419/2	Иностранный язык Калашникова	419/2
	14.15-15.40	IV	Вокальный ансамбль Шевлякова А.И.	312/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		НХТ Косачева Г.О.	213/2	Сцен.мастер. Самофалова А.К.	208/2	изобразительного искусства Сухорукова О.В.	214/2	изобразительного искусства Сухорукова О.В.	214/2	Индивидуальные занятия		Мас.-пон. танец Аздоев	312/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
	16.00-17.35	V	Основы философии	306/2	Основы философии	306/2	Основы философии	306/2	Основы философии	306/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Дуэт. танец Росялкова Е.А.	102/2	КПП Бойченко И.А.	101/2	Дуэт. танец Росялкова Е.А.	102/2	Основы философии	306/2	Основы философии	306/2
													Основы философии	306/2	Основы философии	306/2									Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
	17.50-19.25	VI									Основы философии Индивидуальные занятия	306/2	Режиссура Самофалова А.К.	204/2	Учебная практика		Основы философии Индивидуальные занятия	306/2	Ансамбль классического танца "Advance" Росялкова Е.А.									
	19.00-20.30	VII																										
Суббота	8.00-9.25	I	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
	9.35-11.00	II	Индивидуальные занятия		Инструментове дение	324/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
					Индивидуальные занятия																							
	11.00-12.40																											
	12.40-14.05	III	Физическая культура (спец. мед. группа) Пшечук-Воронина Я.Ю.													Сз/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
	14.15-15.40	IV																										

Согласовано:
Проректор по учебной работе
ЛГАКИ имени
_____И.А. Федоричева

Утверждаю:
Ректор ЛГАКИ
имени М.Матусовского
_____ В.Л.Филиппов

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
Очной формы обучения
осенний семестр 2019 - 2020 учебного года
IV курс

	Пара	Недели	*отделение культуры*																											
			КДХ-IV		КДН-IV		КДВ-IV		КДЭ-IV		КДК-IV		КДР-IV		КДА-IV		КДЦ-IV		КДХФ(н)-IV		КДХФ(с)-IV		КДХФ(б)-IV	
Понедельник	I 8.00-9.25	I	Анализ муз. произведений Паранич А.В.	314/2	Анализ муз. произведений Паранич А.В.	314/2	Анализ муз. произведений Паранич А.В.	314/2	Анализ муз. произведений Паранич А.В.	314/2	Индивидуаль ные занятия		Звуковое оформление Медведева М.В.	208/2	Звуковое оформление Медведева М.В.	С/3/2	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль ные занятия		Индивидуаль- ные занятия	
		II																								
	II 9.35-11.00	I	Сольфеджио Паранич А.В.	314/2	Сольфеджио Паранич А.В.	314/2	Сольфеджио Паранич А.В.	314/2	Сольфеджио Паранич А.В.	314/2	Звукорежиссура Медведева М.В.	208/2	Сцен. речь Сушко К.О.	204/2	Актерское мастерство Момот Д.С.	206/2	Эстрадный танец Аздоев	ЛГЦ	Индивидуаль ные занятия		Индивидуаль ные занятия		Индивидуаль- ные занятия	
		II																								
	11.00-11.40																									
	III 11.40-13.05	I	Основы хореографии Абдурахманова	312/2	Ансамблевое исполнительство и дир. практика Воробейчиков А.Н.	402/2	Ансамблевое исполнительство и дир. Практика Федченко В.Н.	416/2	Ансамбль Колосов И.А.	404/2	Индивидуаль- ные занятия		История театра Сытник Т.М.	306/2	Актерское мастерство Момот Д.С.	206/2	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль ные занятия		Индивидуаль ные занятия		Индивидуаль ные занятия	
		II																								
	IV 13.15-14.40	I	Ансамблевое исполнительство и дир. практика Шевлякова А.И.	312/2	Ансамбль Малина Л.Л.	402/2	Индивидуаль- ные занятия		Ансамблевое исполнительство и дир. практика Ткачёв Н.И.	404/2	Индивидуаль- ные занятия		Учеб. практика по спец. Сытник Т.М.	БП	Актерское мастерство Момот Д.С.	204/2	Индивидуаль- ные занятия		Осн. бального танца Иванченко О.А.	100/2	Осн. бального танца Иванченко О.А.	100/2	Индивидуаль ные занятия	
		II	Индивидуаль- ные занятия																							
	V 14.50-16.15	I	Луганские узоры Шевлякова А.И.	312/2	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Ансамблевое исполнительство и дир. практика Ткачёв Н.И.	404/2	Индивидуаль- ные занятия		ДХО ТМ Самофалова А.К.	205/2	Индивидуаль ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Луганские узоры Малахов В.А.	102/2	Нар.-сцен. танец Абдурахманова К.Н.	100/2	Нар.-сцен. танец Абдурахманова К.Н.	100/2
		II																								
	VI 16.25-17.50	I	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль ные занятия		Индивидуаль ные занятия		Индивидуаль ные занятия	
		II																								
	VII 18.00-19.20																Музыкальное и звуковое оформление Поколовкин С.А.	ЛГЦ								
Вторник	I 8.00-9.25	I	Физическая культура Пшечук-Воронина Я.Ю.	С/3/1	Физическая культура Пшечук-Воронина Я.Ю.	С/3/1	Физическая культура Пшечук-Воронина Я.Ю.	С/3/1	Физическая культура Пшечук-Воронина Я.Ю.	С/3/1	Физическая культура Пшечук-Воронина Я.Ю.	С/3/1	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Техника сцены, ДХО Поколовкин С.А.	ЛГЦ	КПП Латышева Т.В.	100/2	Индивидуаль ные занятия		Ансамбль Иванченко О.А.	101/2
		II																								
	II 9.35-11.00	I	Мировая муз. литература Шевлякова А.И.	316/2	Мировая муз. литература Шевлякова А.И.	316/2	Мировая муз. литература Шевлякова А.И.	316/2	Мировая муз. литература Шевлякова А.И.	316/2	Технология видеосъёмки Шупиро А.В.	328/2	Физическая культура Пшечук-Воронина Я.Ю.	С/3/1	Физическая культура Пшечук-Воронина Я.Ю.	С/3/1	Индивидуальные занятия		Методика работы с хореогр. Кол-вом Рослякова Е.А.	105/2	Методика работы с хореогр. Кол-вом Рослякова Е.А.	105/2	Методика работы с хореогр. Кол-вом Рослякова Е.А.	105/2
		II																								
	11.00-11.40																									
	III 11.40-13.05	I	ОМКДД Косачёва Г.О.	213/2	ОМКДД Косачёва Г.О.	213/2	ОМКДД Косачёва Г.О.	213/2	ОМКДД Косачёва Г.О.	213/2	Методика преп.тв.дисциплин Моренова М.И.	414/2	ОМКДД Косачёва Г.О.	213/2	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Ансамбль Латышева Т.В.	312/2	Классический танец Верецун М.С.	102/2	Индивидуаль- ные занятия	
		II																								
	IV 13.15-14.40	I	Учебн. практ. по КДД Косачева Г.О.	213/2	Учебн. практ. по КДД Косачева Г.О.	213/2	Учебн. практ. по КДД Косачева Г.О.	213/2	Учебн. практ. по КДД Косачева Г.О.	213/2	Просмотровый семинар Моренова М.И.	309/2	Учебн. практ. по КДД Косачева Г.О.	213/2	Сцен.пластика и фехтование Момот Д.С.	302/2	Индивидуаль- ные занятия		Классический танец Верецун М.С.	102/2	КПП Савенко А.А.	100/2	Классический танец Верецун М.С.	102/2
		II																								
	V 14.50-16.15	I	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Театр художественного чтения «Атма» Сушко К.О.	302/2	Сцен.пластика и фехтование Момот Д.С.	206/2	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Современный танец Савенко А.А.	101/2	Индивидуаль- ные занятия	
		II																								
	VI 16.25-17.50	I	СЕКЦИЯ ВОЛЕЙБОЛ												Народный театр-студия "25КаДР" Момот Д.Т.	С/з/1	Индивидуаль- ные занятия	204/2	Индивидуаль- ные занятия		Практика рук. Хореограф. коллективом Малахов В.А.	БП	Индивидуаль- ные занятия	
		II																								
	VII 18.00-19.20																Метод. препод. спец. дисциплин Поколовкин С.А.	ЛГЦ								
Среда	I 8.00-9.25	I	Хоровая литература Шевлякова А.И.	316/2	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Танец Верецун М.С.	402/2	Танец Верецун М.С.	402/2	Индивидуальные занятия		Нар.-сцен. танец Латышева Т.В.	101/2	Индивидуаль- ные занятия		КПП Иванченко О.А.	100/2
		II																								
	II 9.35-11.00	I	Ансамблевое исполнительство и дир. практика Шевлякова А.И.	312/2	Ансамблевое исполнительство и дир. практика Шевлякова А.И.	312/2	Основы хореографии Аздоев	402/2	Ансамблевое исполнительство и дир. практика Ткачёв Н.И.	404/2	Телетехника Шупиро А.В.	328/2	Индивидуаль- ные занятия		Сцен.речь Сушко К.О.	302/2	Мастерство актера Медведева	208/2	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Бальный танец Иванченко О.А.	100/2
		II																								
	11.00-11.40																									
	III 11.40-13.05	I	Ансамблевое исполнительство и дир. практика Воробейчиков А.Н.	402/2	Ансамблевое исполнительство и дир. практика Воробейчиков А.Н.	402/2	Ансамблевое исполнительство и дир. Практика Федченко В.Н.	416/2	Индивидуаль- ные занятия		Мастерство телеоператора Ичаловская О.В.	304/2	Культура речи Медведева М.В.	208/2	История театра Сытник Т.М.	306/2	Культура речи Медведева М.В.	208/2	Культура речи Медведева М.В.	208/2	Культура речи Медведева М.В.	208/2	Культура речи Медведева М.В.	208/2
		II															Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия	
	IV 13.15-14.40	I	Луганские узоры Шевлякова А.И.	312/2	Ансамбль Семенота В.О.	323/2	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Культура речи Медведева М.В.	208/2	Режиссура Тарасенко С.Л.	204/2	Культура речи Медведева М.В.	208/2	Индивидуальные занятия		Осн. соврем. танца Аздоев О.О.	100/2	Индивидуаль- ные занятия		Осн. соврем. танца Аздоев О.О.	100/2
		II									Индивидуаль- ные занятия															
	V 14.50-16.15	I	КУРАТОРСКИЙ ЧАС																Практика рук. хореограф. коллективом Абдурахманова К.Н.	БП	КУРАТОРСКИЙ ЧАС		Практика рук. хореограф. коллективом Абдурахманова К.Н.	БП
		II	Культура речи Медведева М.В.	208/2	Культура речи Медведева М.В.	208/2	Культура речи Медведева М.В.	208/2	Культура речи Медведева М.В.	208/2	Индивидуаль- ные занятия		Режиссура Тарасенко С.Л.	204/2	Мастерство актера Момот Д.С.	206	Индивидуаль- ные занятия				Индивидуаль- ные занятия			
	VI 16.25-17.50	I	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Сценарное мастерство Тарасенко С.Л.	205			Индивидуальные занятия		Пед. практика Абдурахманова К.Н.	БП	Пед. практика Малахов В.А.	БП	Пед. практика Абдурахманова К.Н.	БП
		II																								
	VII 18.00-19.20																Режиссура Касьян Д.Т.	ЛГЦ								
Четвер	I 8.00-9.25	I	Культурология Драчева Л.И.	210/2	Культурология Драчева Л.И.	210/2	Культурология Драчева Л.И.	210/2	Культурология Драчева Л.И.	210/2	Индивидуаль- ные занятия		Культурология Драчева Л.И.	210/2	Сцен.пед.практика Момот Д.С.	БП	Индивидуаль- ные занятия		Классический танец Верецун М.С.	102/2	Индивидуаль- ные занятия		Классический танец Верецун М.С.	102/2
		II																								
	II 9.35-11.00	I	Ансамблевое исполнительство и дир. практика Шевлякова А.И.	312/2	Ансамблевое исполнительство и дир. практика Воробейчиков А.Н.	402/2	Ансамблевое исполнительство и дир. Практика Федченко В.Н.	416/2	Ансамблевое исполнительство и дир. практика Ткачёв Н.И.	404/2	История мировой культуры Драчева Л.И.	210/2	Теория драмы Жигарева С.С.	208/2	История мировой культуры Драчева Л.И.	210/2	История мировой культуры Драчева Л.И.	210/2	Региональный танец Латышева Т.В.	101/2	Индивидуаль ные занятия		Индивидуаль- ные занятия	
		II																								
	11.00-11.40																									
	III 11.40-13.05	I	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Мастерство телеведущего Куденок-Гибалова	328/2	Методика работы с амат. коллект. Косачевая Г.О	213/2	Методика работы с амат. коллект. Косачевая Г.О	213/2	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Бальный танец Иванченко О.А.	100/2
		II																								
	IV 13.15-14.40	I	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		История искусств Сухорукова О.В.	209/2	История искусств Сухорукова О.В.	209/2	Метод.работы с куклой Тарасенко С.Л.	204/2	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Классический танец Верецун М.С.	100/2	Индивидуаль- ные занятия	
		II																								
	V 14.50-16.15	I	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Луганские узоры Малахов В.А.	102/2	Индивидуаль- ные занятия	101/2	Индивидуаль- ные занятия	
		II																								
	VI 16.25-17.50	I	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Учеб. практика по спец. Ткачёв Н.И.	БП	Учеб. практика по спец. Ткачёв Н.И.	БП	Индивидуаль- ные занятия		театр художественного чтения «Атма» Сушко К.О.	302/2	Народный театр-студия "25КаДР" Момот Д.Т.	204/2	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		КПП Савенко А.А.	100/2	Индивидуаль- ные занятия	
		II																								
	VII 18.00-19.20																Метод. работы с любительским творч. кол. Поколовкин С.А.	ЛГЦ								
ПЯТНИЦА	I 8.00-9.25	I	История мировой культуры Драчева Л.И.	209/2	История мировой культуры Драчева Л.И.	209/2	История мировой культуры Драчева Л.И.	209/2	История мировой культуры Драчева Л.И.	209/2	Индивидуаль- ные занятия		История мировой культуры Драчева Л.И.	209/2	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуальные занятия		Нар.-сцен. танец Латышева Т.В.	101/2	Классический танец Верецун М.С.	102/2	КПП Иванченко О.А.	100/2
		II																								
	II 9.35-11.00	I	История искусств Сухорукова О.В.	214/2	История искусств Сухорукова О.В.	214/2	История искусств Сухорукова О.В.	214/2	История искусств Сухорукова О.В.	214/2	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		История искусств Сухорукова О.В.	214/2	Индивидуаль- ные занятия		Классический танец Верецун М.С.	102/2	Индивидуаль- ные занятия		Классический танец Верецун М.С.	102/2
		II																								
	11.00-11.40																									
	III 11.40-13.05	I	Индивидуаль- ные занятия		Хороведение Шевлякова А.И.	316/2	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Методика ЗТМ Тарасенко С.Л.	208/2	Грим	205/2	Индивидуаль- ные занятия		История хореог. Искусства Бойченко И.А.	105/2	История хореог. Искусства Бойченко И.А.	105/2	История хореог. Искусства Бойченко И.А.	105/2
		II	Мировая муз. литература Шевлякова А.И.									316/2														
	IV 13.15-14.40	I	Вокальный ансамбль Шевлякова А.И.	312/2	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Практикум Моренова М.И.	328/2	Режиссура Тарасенко С.Л.	302/2	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		История мировой культуры Драчева Л.И.	209/2	История мировой культуры Драчева Л.И.	209/2	История мировой культуры Драчева Л.И.	209/2
		II																								
	V 14.50-16.15	I	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Телережиссура Моренова М.И.	309/2	Режиссура Тарасенко С.Л.	302/2	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		КПП Латышева Т.В.	100/2	Синтезированные формы танца Аздоев О.О.	312/2	Индивидуаль- ные занятия	
		II																								
	VI 16.25-17.50	I	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Сценическая и экранная речь Сушко К.О.	206/2	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия	
		II																								
	VII 18.00-19.20																История цирка Касьян Д.Т.	ЛГЦ								
Суббота	I 8.00-9.25	I	Индивидуаль- ные занятия		Запись и расшифровка фольклора Подошинникова		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Осн. сцен. композ. Поколовкин С.А.	ЛГЦ	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия	
		II																								
	II 9.35-11.00	I	Учеб. практика по спец.Малина Л.Л.	БП	Учеб. практика по спец.Малина Л.Л.	БП	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Учеб. практика по спец.	ЛГЦ	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия	
		II																								
	11.00-11.40																									
	III 11.40-13.05	I	Физическая культура (спец. мед. группа) Пшечук-Воронина Я.Ю.												Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Современный танец Савенко А.А.	100/2	Индивидуаль- ные занятия	
		II																								
	IV 13.15-14.40	I	Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Индивидуаль- ные занятия		Ансамбль Савенко А.А.	100/2	Индивидуаль- ные занятия	
		II																								
	V 14.50-16.15	I															Такелаж Поколовкин С.А.	ЛГЦ								
		II																								
	VI 16.25-17.50	I															Основы менеджмента Поколовкин С.А.	ЛГЦ								
		II																								

И.о. зам. директора колледжа ЛГАКИ по учебно–методической работе **А.И. Сенчук**

Декан факультета культуры ЛГАКИ **Л.В. Федечко**

Зав. отделением культуры колледжа ЛГАКИ **А.И. Сенчук**