РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
осеннего семестра 2019-2020 учебного года
I курс

очная форма обучения

День недели	Время	Пара	Неделя обучения	Факультет культуры																			
				КХН-I		КХС-I		КХБ-I		КА-I		КР-I		КВТ-I		КРТ-I		КБ-I		КД-I	
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I	Классический танец и методика его преподавания ст. преп. Гуляева Е.О.	201/4	Индивидуальные занятия		Классический танец и методика его преподавания ст. преп. Гуляева Е.О.	201/4	Индивидуальные занятия		Сценическое движение преп. Александров А.А.	с/3/1	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Шупляков В.Р.	205/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Крипичный К.С.	108/4	Иностранный язык преп. Суходольская Л.В.		библ/4	
			II											Иностранный язык преп. Суходольская Л.В.	библ/1	Индивидуальные занятия		Семинар Всемирная история преп. Асташова М.С.		312/4	
	9.35 - 11.00	2	I	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Роговец О.В.	401/4	Классический танец и методика его преподавания ст. преп. Гуляева Е.О.	201/4	Европейский бальный танец и мет. его преподавания преп. Григорян М.Ю.	Д/Т	Иностранный язык преп. Данина Л.М.	ОЮБ	Режиссура проф. Евдокимова В.Д.	к/з/4	Лекция История мирового театра ст.преп.Кондауров А.С.	мКЗ/1			Библиотечно-информационное обслуживание преп. Абрамова Э.Г.	библ/4	Секретарское дело преп. Олейникова Е.А.	ОЮБ
			II											Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Крипичный К.С.	108/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Симоненко Л.О.	205/4				
	11.00 - 11.40	II																			
	11.40 - 13.05	3	I	Тренаж преп. Латышева Т.С.	401/4	Тренаж ст.преп. Решетняк О.Р.	201/4	Тренаж преп. Григорян М.Ю.	Д/Т	Актерский тренинг преп. Гребеник Е.Н.	А5/4	Мастерство актера проф. Евдокимова В.Д.	А4/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Крипичный К.С.	316/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4	Документоведение ст.преп. Дышловая Ю.Г.			312/4
			II											Практикум по подготовке кино-, телеработ ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Крипичный К.С.	316/4				
	13.15 -14.40	4	I	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Сценическое движение преп. Александров А.А.	с/3/1	Актерский и режиссерский тренинг проф. Евдокимова В.Д.	А4/4	Индивидуальные занятия		Режиссура кино и телевидения ст. преп. Хорунжий И.П.	108/4	Библиотековедение ст.преп. Дышловая Ю.Г.	312/4	Секретарское дело преп. Олейникова Е.А.	ОЮБ
			II	Семинар Мировая литература доц. Литвинова Н.Б.					404/4					Просмотровый семинар преп. Дунина Е.А.	110/1						
	14.50 - 16.15	5	I	Иностранный язык преп. Скоков И.В.					103а/1	Техника сцены преп. Рубель Н.В.	А5/4	Индивидуальные занятия		Русский язык (практикум) ст.преп. Данькова О.Н.			317/4	Библиотечно-информационное обслуживание преп. Абрамова Э.Г.	312/4		
			II											Семинар Мировая литература доц. Литвинова Н.Б.	408/4						
	16.25 - 17.50	6	I							Мастерство актера преп. Фролова И.В.	к/з/4										
			II																		
Вторник	8.00 - 9.25	1	I	Лекция Всемирная история доц. Королева Г.И.																	а/з
			II	Семинар Всемирная история преп. Асташова М.С.					311/4	Ритмика преп. Принева О.Н.	холл/4	Иностранный язык преп. Данина Л.М.	библ/4	Сценическая и экранная речь преп. Недоступ Н.А.	110/1	Индивидуальные занятия					
	9.35 - 11.00	2	I	Украинский народно-сценический танец преп. Богунов А.М.	401/4	Классический танец и методика его преподавания ст. преп. Гуляева Е.О.	201/4	Латино-американский бальный танец и мет.его преподавания преп. Челомбитько И.Л.	холл/4	Мастерство актера преп. Фролова И.В.	А4/4	Грим доц. Митителу Т.С.	А2/4	Ведущий телепрограмм преп. Момотова М.В.	205/4	Основы мастерства актера ст.преп. Ермолаева И.Н.	108/4	Книговедение, история книги ст.преп. Дышловая Ю.Г.	библ./4	Введение в документоведение и архивоведение проф. Бобрышева А.В.	312/4
			II													Индивидуальные занятия					
	11.00 - 11.40	II																			
	11.40 - 13.05	3	I	Русский язык (практикум) ст.преп. Данькова О.Н.	317/4	Современный танец и мет. его преподавания ст. преп. Решетняк О.Р.	201/4	Русский язык (практикум) ст.преп. Данькова О.Н.	317/4	Грим доц. Митителу Т.С. (2 группа)	А2/4	Сценарное мастерство преп. Рубель Н.В.	А5/4	Ведущий телепрограмм преп. Момотова М.В.	108/4	Сценарное мастерство ст.преп. Ермолаева И.Н.	110/1	Библиотековедение ст.преп. Дышловая Ю.Г.	312/4	Корпоративная культура доц. Сидорченко Е.В.	ОЮБ
			II																		
	13.15 -14.40	4	I	ЦДО																	
			II																		
	14.50 - 16.15	5	I	Ритмика и муз.движение доц. Кулиш А.Н.					311/4	История костюма преп. Афанасьева А.П.			А2/4			Режиссура кино и телевидения ст. преп. Хорунжий И.П.	108/4	Физическая культура преп. Волик Г.П.			с/з/1
			II																		
	16.25 - 17.50	6	I															Русский язык (практикум) ст.преп. Данькова О.Н.			317/4
			II																		
Среда	8.00 - 9.25	1	I	Классический танец и методика его преподавания ст. преп. Гуляева Е.О.	201/4	Искусство балетмейстера ст.преп. Решетняк О.Р.	с/з /4	Классический танец и методика его преподавания ст. преп. Гуляева Е.О.	201/4	Индивидуальные занятия		Иностранный язык преп. Данина Л.М.	библ/4	Сценическая и экранная речь преп. Недоступ Н.А.	316/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Шупляков В.Р.	205/4				
			II							Семинар Мировая литература доц. Литвинова Н.Б.			408/4	Семинар История мирового театра ст.преп. Кондауров А.С.		библ/1					
	9.35 - 11.00	2	I	Лекция Основы культурологии доц. Филатьева Т.В.																	а/з
			II	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Ритмика преп. Принева О.Н.	холл/4	Индивидуальные занятия		История кино-, телеискусства преп. Беломоина Е.С.	110/4			Семинар Мировая литература доц. Литвинова Н.Б.			408/4
	11.00 - 11.40	II																			
	11.40 - 13.05	3	I	Ансамбль преп. Латышева Т.С.	401/4	Ансамбль ст. преп. Решетняк О.Р.	201/4	Ансамбль преп. Григорян М.Ю.	Д/Т	Теория драмы преп. Александров А.А.	А2/4	Ритмика преп. Принева О.В.	холл/4	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4	Ведущий телепрограмм преп. Момотова М.В.	108/4	Документоведение ст.преп. Дышловая Ю.Г.			312/4
			II																		
	13.15 -14.40	4	I	Мировая литература доц. Литвинова Н.Б.																	а/з
			II	Индивидуальные занятия				Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Основы мастерства актера преп. Ермолаева И.Н.	316/4	Журналистики преп. Бугаец Е.В.	108/4				
	14.50 - 16.15	5	I	Кураторский час																	
			II																		
	16.25 - 17.50	6	I																		
			II	Лекция История культуры Древнего Мира доц. Ирдиненко Е.А.																	а/з
Четверг	8.00 - 9.25	1	I	Индивидуальные занятия		Классический танец и методика его преподавания ст. преп. Гуляева Е.О.	201/4	Европейский бальный танец и мет. его преподавания преп. Григорян М.Ю.	Д/Т	Индивидуальные занятия		Физическая культура преп. Волик Г.П.			с/з/4	Иностранный язык преп. Данина Л.М.	библ/1				
			II													Семинар Мировая литература доц. Литвинова Н.Б.	408/4	Иностранный язык преп. Суходольская Л.В.			библ/4
	9.35 - 11.00	2	I			Русский язык (практикум)ст.преп. Данькова О.Н.	библ/1	Индивидуальные занятия				Режиссура проф. Евдокимова В.Д.	А4/4	Журналистика преп. Бугаец Е.В.			316/4	Введение в специальность проф. Бобрышева А.В.	312/4	Деловая корреспонденция преп. Гальченко К.А.	ОЮБ
			II	Семинар Основы культурологии доц. Филатьева Т.В.					библ./1	Семинар Всемирная история доц. Королева Г.И.	311/4			Журналистики преп. Бугаец Е.В.	316/4	Иностранный язык преп. Данина Л.М.	библ/1				
	11.00 - 11.40	II																			
	11.40 - 13.05	3	I	Классический танец и методика его преподавания ст. преп. Гуляева Е.О.	201/4	Индивидуальные занятия		Классический танец и методика его преподавания ст. преп. Гуляева Е.О.	201/4	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		История кино-, телеискусства преп. Беломоина Е.С.			316/4	Мировые информационные ресурсы преп. Гальченко К.А.	ОЮБ	Введение в документоведение и архивоведение проф. Бобрышева А.В.	312/4
			II							Семинар Основы культурологии доц. Филатьева Т.В.					библ./1	История кино-, телеискусства преп. Беломоина Е.С.	316/4					
	13.15 -14.40	4	I	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Роговец О.В.	401/4	Современный танец и мет. его преподавания ст. преп. Решетняк О.Р.	201/4	Латино-американский бальный танец и мет.его преподавания преп. Челомбитько И.Л.	холл/4	Физическая культура преп. Волик Г.П.	с/з/1	Сценическая речь проф. Евдокимова В.Д.	А4/4	Основы мастерства актера преп. Ермолаева И.Н.	316/4	Индивидуальные занятия		Иностранный язык преп. Суходольская Л.В.			ОЮБ
			II											Иностранный язык преп. Суходольская Л.В.	ОЮБ	Семинар Основы культурологии доц. Филатьева Т.В.					библ./1
	14.50 - 16.15	5	I							Индивидуальные занятия		Мастер-класс проф. Витченко Д.И.	А5/4	Индивидуальные занятия		ИндОсновы мастерства актера преп. Ермолаева И.Н.	316/4				
			II									Индивидуальные занятия									
	16.25 - 17.50	6	I																		
			II																		
Пятница	8.00 - 9.25	1	I	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Танец преп. Принева О.Н.	холл/4	Семинар Всемирная история преп. Асташова М.С.			311/4				
			II	Семинар История культуры Древнего мира доц. Ирдиненко Е.А.							310/4			Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Шупляков В.Р.	205/4	Индивидуальные занятия					
	9.35 - 11.00	2	I	Исскуство балетмейстера доц. Негода Л.Л.	401/1	Современный танец и мет. его преподавания ст. преп. Решетняк О.Р.	201/4	Исскуство балетмейстера доц. Негода Л.Л.	401/1	Сценическая речь проф. Романова Н.В.	А5/4	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Физическая культура преп. Волик Г.П.	с/з/1			Деловая корреспонденция преп. Гальченко. К.А.	312/4
			II									Семинар История культуры Древнего мира доц. Ирдиненко Е.А.			310/4						
	11.00 - 11.40	II																			
	11.40 - 13.05	3	I	Ансамбль преп. Латышева Т.С.	401/4	Ансамбль ст. преп. Решетняк О.Р.	201/4	Ансамбль преп. Григорян М.Ю.	Д/Т	Сценическая речь проф. Романова Н.В.	А5/4	Русский язык (практикум) ст.преп. Данькова О.Н.	317/4	Фотография ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4	Индивидуальные занятия					
			II									Семинар Всемирная история доц. Королева Г.И.	311/4			Семинар История культуры Древнего мира доц. Ирдиненко Е.А.					310/4
	13.15 -14.40	4	I	Индивидуальные занятия		Искусство балетмейстера ст.преп. Решетняк О.Р.	201/4	Индивидуальные занятия		Русский язык (практикум) ст.преп. Данькова О.Н.	317/4	Музыкальное оформление спектаклей и праздников преп. Гончаренко Д.Ю.	А2/4	Просмотровый семинар преп. Дунина Е.А.	110/1	Фотография ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4	История библиотечного дела преп. Омельченко Г.А.	ОДВ	Корпоративная культура доц. Сидорченко Е.В.	ОЮБ
			II					Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия				Индивидуальные занятия							
	14.50 - 16.15	5	I	Исскуство балетмейстера доц. Негода Л.Л.	401/1	Индивидуальные занятия		Исскуство балетмейстера доц. Негода Л.Л.	401/1	Грим доц. Митителу Т.С. (1 группа)	А2/4	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Просмотровый семинар преп. Дунина Е.А.	110/1				
			II																		
	16.25 - 17.50	6	I																		
			II																		
Суббота	8.00 - 9.25	1	I																		
			II																		
	9.35 - 11.00	2	I																		
			II																		
	11.00 - 11.40	II																			
	11.40 - 13.05	3	I																		
			II																		
	13.15 -14.40	4	I																		
			II																		
	14.50 - 16.15	5	I																		
			II																		
	16.25 - 17.50	6	I																		
			II																		