

РАСПИСАНИЕ ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

2018-2019 учебного года

III курс

заочная форма обучения

День недели	Время	Пара	Факультет культуры																						
			ЗКХН-III			ЗКХС-III			ЗКХВ-III		ЗКА-III		ЗКР-III		ЗКДВ-III		ЗКВ-III		ЗКД-III						
Среда 19.06.2019	8.00 - 9.25	1	Искусство балетмейстера преп. Богоунов А.М.	401/4	Синтезированные формы танца преп. Федотова Е.Н.	холл/4	Искусство балетмейстера преп. Богоунов А.М.	401/4											АСОД доц. Сидорченко Е.В.	биба/4					
	9.35 - 11.00	2	Искусство балетмейстера преп. Богоунов А.М.	401/4			Искусство балетмейстера преп. Богоунов А.М.	401/4	Иностранный язык доц.Леоненко А.С.		301/4	Консультация Сценарное мастерство преп. Ермолаева И.Н.		110/1	НИР в библиотечно-информационной деятельности преп. Абрамова Э.Г.		биба/4	АСОД доц. Сидорченко Е.В.	биба/4						
	11.00 - 11.40	П																							
	11.40 - 13.05	3	Методика работы с хореографическим коллективом ст.преп. Сорокина И.А.						403/4, холл/4	Зачет Иностранный язык доц.Леоненко А.С.			301/4	Литературное редактирование проф. Дунина В.К.		110/1	Виблиографоведение преп. Степаненко Т.В.		биба/4	Консультация. АСОД доц. Сидорченко Е.В.		биба/4			
	13.15 - 14.40	4	Классический танец преп. Роговец О.В.						201/4		Менеджмент шоу-бизнеса ст.преп.Колесникова Е.Н.		317/4	Теория и практика монтажа ст. преп. Симоненко А.О.		205/4	ДОУ в библиотечно-информационной деятельности преп. Овсянкова Е.А.		биба/4	Зачетное делопроизводство преп. Товчига А.С.		биба/4			
	14.50 - 16.15	5	Классический танец преп. Роговец О.В.						201/4		Теория драмы преп. Александров А.А.		А2/4	История кино- телеискусства преп. Белоногина Е.С.		108/4	Зачет. ДОУ в библиотечно-информационной деятельности преп. Овсянкова Е.А.		биба/4	Зачетное делопроизводство преп. Товчига А.С.		биба/4			
	16.25 - 17.50	6	Иностранный язык доц.Леоненко А.С.						301/4		Теория драмы преп. Александров А.А.		А2/4							Диф.зачет Зачетное делопроизводство преп. Товчига А.С.		312/4			
Четверг 20.06.2019	8.00 - 9.25	1	История хореографического искусства доц. Негода А.А.						404/4																
	9.35 - 11.00	2	Искусство балетмейстера преп. Богоунов А.М.	холл/4			Искусство балетмейстера преп. Богоунов А.М.	холл/4				Экзамен Сценарное мастерство преп. Ермолаева И.Н.		205/4	НИР в библиотечно-информационной деятельности преп. Абрамова Э.Г.		ОЮБ	Управление персоналом преп. Зимина М.С.		биба/4					
	11.00 - 11.40	П																							
	11.40 - 13.05	3	История хореографического искусства доц. Негода А.А.						404/4		Сценарное мастерство ст.преп.Титова В.Н.		А1/4	Литературное редактирование проф. Дунина В.К.		110/1	НИР в библиотечно-информационной деятельности преп. Абрамова Э.Г.		ОЮБ	Управление персоналом преп. Зимина М.С.		биба/4			
	13.15 - 14.40	4	Народный танец преп. Роговец О.В.	401/4	Синтезированные формы танца преп. Федотова Е.Н.	с/з/4	Европейский балльный танец преп. Григорян М.Ю.	д/т		Сценарное мастерство ст.преп.Титова В.Н.		А1/4	Литературное редактирование проф. Дунина В.К.		110/1	Зачет НИР в библиотечно-информационной деятельности преп. Абрамова Э.Г.		ОЮБ	Зачет Управление персоналом преп. Зимина М.С.		биба/4				
	14.50 - 16.15	5	Украинский танец преп. Роговец О.В.	401/4	Консультация Синтезированные формы танца преп. Федотова Е.Н.	с/з/4	Европейский балльный танец преп. Григорян М.Ю.	д/т		Сценарное мастерство ст.преп.Титова В.Н.		А1/4	Сценическая и экранная речь ст. преп. Поляков М.К.		108/4	Иностранный язык ст.преп.Данькова О.Н.					103а/1				
	16.25 - 17.50	6											Сценическая и экранная речь ст. преп. Поляков М.К.		108/4										
Пятница 21.06.2019	8.00 - 9.25	1	Методика работы с хореографическим коллективом ст.преп. Сорокина И.А.						403/4		Сценическая речь проф.Елаокимова В.Д.		А4/4	Иностранный язык ст.преп.Данькова О.Н.		103а/1		Психология управления преп. Сидорченко Е.В.		ОЮБ					
	9.35 - 11.00	2					Латиноамериканский балльный танец преп. Чеомбитыко И.А.	холл/4	Танец преп. Перцева А.К.		холл/4	Сценическая речь проф.Елаокимова В.Д.		А4/4	Зачет Литературное редактирование проф. Дунина В.К.		110/1	Зачет Психология управления преп. Сидорченко Е.В.		ОЮБ					
	11.00 - 11.40	П																							
	11.40 - 13.05	3		Современный танец преп.Федотова Е.Н.	с/з/4	Латиноамериканский балльный танец преп. Чеомбитыко И.А.	201/4		Режиссура ст.преп.Титова В.Н.		А4/4	Сценическая и экранная речь ст. преп. Поляков М.К.		110/1				Менеджмент преп. Сидорченко Е.В.		ОЮБ					
	13.15 - 14.40	4	Классический танец преп. Роговец О.В.						201/4		Режиссура ст.преп.Титова В.Н.		А4/4	Теория и практика монтажа ст. преп. Симоненко А.О.		205/4	Компьютерные технологии доц. Степанова Е.М.		310/4						
	14.50 - 16.15	5	История хореографического искусства доц. Негода А.А.						404/4	История мирового театра ст.преп.Титова В.Н.			А5/4	Теория и практика монтажа ст. преп. Симоненко А.О.		205/4	Консультация Компьютерные технологии доц. Степанова Е.М.		310/4						
	16.25 - 17.50	6	Семинар История культуры 3.Европы и Америки 17-20 вв. доц.Ирдненико Е.А.							д/з/4			Теория и практика монтажа ст. преп. Симоненко А.О.		205/4										
18.00 - 19.25	7	Зачет История культуры 3.Европы и Америки 17-20 вв. доц.Ирдненико Е.А.							д/з/4			Компьютерные технологии на ТВ ст. преп. Симоненко А.О.		205/4											
Суббота 22.06.2019	8.00 - 9.25	1		Искусство балетмейстера преп.Федотова Е.Н.	с/з/4																				
	9.35 - 11.00	2				Латиноамериканский балльный танец преп. Чеомбитыко И.А.	201/4				Сценическая и экранная речь ст. преп. Поляков М.К.		316/4	Зачет Иностранный язык ст.преп.Данькова О.Н.					103а/1						
	11.00 - 11.40	П																							
	11.40 - 13.05	3		Современный танец преп.Федотова Е.Н.	с/з/4								Зачет Иностранный язык ст.преп.Данькова О.Н.		103а/1										
	13.15 - 14.40	4	Народный танец преп. Роговец О.В.	401/4	Искусство балетмейстера преп.Федотова Е.Н.	с/з/4	Латиноамериканский балльный танец преп. Чеомбитыко И.А.	201/4																	
	14.50 - 16.15	5	Диф.зачет Украинский танец преп. Роговец О.В.		401/4																				
	16.25 - 17.50	6			Экзамен Синтезированные формы танца преп. Федотова Е.Н.	201/4																			
Воскресенье 23.06.2019	8.00 - 9.25	1	Методика работы с хореографическим коллективом ст.преп. Сорокина И.А.						403/4				Семинар История культуры 3.Европы и Америки 17-20 вв. доц.Ирдненико Е.А.						д/з/4						
	9.35 - 11.00	2	Консультация Методика работы с хореографическим коллективом ст.преп. Сорокина И.А.						403/4				Зачет История культуры 3.Европы и Америки 17-20 вв. доц.Ирдненико Е.А.						д/з/4						
	11.00 - 11.40	П																							
	11.40 - 13.05	3	Экзамен Методика работы с хореографическим коллективом ст.преп. Сорокина И.А.						403/4	Сценическая речь преп. Фролова И.В.		А4/4													
	13.15 - 14.40	4	Историко-бытовой танец ст.преп.Гуляева Е.О.						201/4	Сценическая речь преп. Фролова И.В.		А4/4													
	14.50 - 16.15	5	История хореографического искусства доц. Негода А.А.						404/4																
	16.25 - 17.50	6																							
Понедельник 24.06.2019	8.00 - 9.25	1		Искусство балетмейстера преп.Федотова Е.Н.	с/з/4	Латиноамериканский балльный танец преп. Чеомбитыко И.А.	201/4	Мастерство актера ст.преп. Степкина С.Н.		РТ	Тележурналистика преп. Бугаев Е.В.		108/4												
	9.35 - 11.00	2		Современный танец преп.Федотова Е.Н.	с/з/4	Латиноамериканский балльный танец преп. Чеомбитыко И.А.	201/4	Мастерство актера ст.преп. Степкина С.Н.		РТ	Режиссура ст.преп.Титова В.Н.		А4/4	Консультация Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Ряснянская Т.С.		316/4									
	11.00 - 11.40	П																							
	11.40 - 13.05	3	Искусство балетмейстера преп. Богоунов А.М.	401/4			Искусство балетмейстера преп. Богоунов А.М.	401/4	Мастерство актера ст.преп. Степкина С.Н.		РТ	Режиссура ст.преп.Титова В.Н.		А4/4	Диф.зачет Теория и практика монтажа ст. преп. Симоненко А.О.		205/4								
	13.15 - 14.40	4	Классический танец преп. Роговец О.В.						201/4	Мастерство актера ст.преп. Степкина С.Н.		РТ	Компьютерные технологии на ТВ ст. преп. Симоненко А.О.		205/4										
	14.50 - 16.15	5	Народный танец преп. Роговец О.В.	201/4																Экзамен АСОД преп. Сидорченко Е.В.	310/4				
	16.25 - 17.50	6	Историко-бытовой танец ст.преп.Гуляева Е.О.						201/4	Консультация Сценическое движение преп.Малыхов А.С.		с/з/1	Техника сцены преп.Александров А.А.		А1/4	Компьютерные технологии на ТВ ст. преп. Симоненко А.О.		205/4	Библиотечное фондирование ст. преп. Дышайова Ю.Г.		312/4	Информационная безопасность и защита информации преп. Зимина М.С.		310/4	
18.00 - 19.25	7																	Компьютерные технологии на ТВ ст. преп. Симоненко А.О.	205/4	Библиотечное фондирование ст.преп. Дышайова Ю.Г.		312/4	Консультация Информационная безопасность и защита информации преп. Зимина М.С.		310/4
Вторник 25.06.2019	8.00 - 9.25	1		Искусство балетмейстера преп.Федотова Е.Н.	с/з/4			Мастерство актера ст.преп. Степкина С.Н.		РТ	Мастерство телеоператора преп. Пичугин А.В.		205/4						Компьютерные технологии преп. Зимина М.С.	310/4					
	9.35 - 11.00	2		Современный танец преп.Федотова Е.Н.	с/з/4	Латиноамериканский балльный танец преп. Чеомбитыко И.А.	201/4	Консультация Танец преп. Перцева А.К.		холл/4	Режиссура ст.преп.Титова В.Н.		А4/4	Экзамен Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Ряснянская Т.С.		205/4	Экзамен. Компьютерные технологии доц. Степанова Е.М.		310/4	Связи с общественностью преп. Абрамова Э.Г.		биба/4			
	11.00 - 11.40	П																							
	11.40 - 13.05	3		Современный танец преп.Федотова Е.Н.	с/з/4	Латиноамериканский балльный танец преп. Чеомбитыко И.А.	201/4	История мирового театра ст.преп.Титова В.Н.			А5/4	Мастерство телеоператора преп. Пичугин А.В.		109/4	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности ст. преп. Дышайова Ю.Г.		312/4	Связи с общественностью преп. Абрамова Э.Г.		биба/4					
	13.15 - 14.40	4	Народный танец преп. Роговец О.В.	401/4				Основы режиссуры преп.Гончаренко Д.Ю.		А2/4	История праздников и обрядов доц.Матвеева Т.С.		А2/4	Телережиссура ст. преп. Хоружий И.П.		108/4	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности ст. преп. Дышайова Ю.Г.		312/4	Зачет. Связи с общественностью преп. Абрамова Э.Г.		биба/4			
	14.50 - 16.15	5	Народный танец преп. Роговец О.В.	401/4					Диф.зачет Сценарное мастерство ст.преп.Титова В.Н.		А1/4	Телережиссура ст. преп. Хоружий И.П.		108/4	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности ст. преп. Дышайова Ю.Г.		биба/4	Экзамен. Информационная безопасность и защита информации преп. Зимина М.С.		312/4					
	16.25 - 17.50	6	Диф.зачет Ансамбль проф.Потемкина О.Н.						403/4	Экзамен Сценическое движение преп.Малыхов А.С.		с/з/1	Техника сцены преп.Александров А.А.		А1/4	Консультация Сценическая и экранная речь ст. преп. Поляков М.К.		316/4	Библиотечное фондирование ст.преп. Дышайова Ю.Г.		312/4				

Лек. часы	Время	Пара	Факультет культуры																
			ЭКХН-III		ЭКХС-III		ЭКХВ-III		ЭКА-III		ЭКР-III		ЭКДВ-III		ЭКБ-III		ЭКД-III		
Среда 26.06.2019	8.00 - 9.25	1	Искусство балетмейстера преп. Богунов А.М.	401/4	Диф.зачет Современный танец преп.Федотова Е.Н.	с/з/4	Искусство балетмейстера преп. Богунов А.М.	401/4	Мастерство актера ст.преп. Степкина С.Н.	РТ			Мастерство телеоператора преп. Пичугин А.В.	109/4			Консультация. Компьютерные технологии преп. Зимина М.С.	310/4	
	9.35 - 11.00	2	Искусство балетмейстера преп. Богунов А.М.	403/4			Искусство балетмейстера преп. Богунов А.М.	403/4	Консультация История мирового театра ст. преп.Титова В.Н.			А5/4	Мастерство телеоператора преп. Пичугин А.В.	109/4	Социальные коммуникации ст.преп. Дышлавая Ю.Г.		библ/1		
	11.00 - 11.40	П																	
	11.40 - 13.05	3			Искусство балетмейстера преп.Федотова Е.Н.	с/з/4	Европейский балльный танец преп. Григорян М.Ю.	д/т	Экзамен История мирового театра ст. преп.Титова В.Н.			А5/4	Телережиссура ст. преп. Хоружий И.П.	109/4	Социальные коммуникации ст.преп. Дышлавая Ю.Г.		библ/1		
	13.15 - 14.40	4	Народный танец преп. Роговец О.В.	401/4	Искусство балетмейстера преп.Федотова Е.Н.	с/з/4	Европейский балльный танец преп. Григорян М.Ю.	д/т					Компьютерные технологии на ТВ ст. преп. Симоненко А.О.	205/4	Социальные коммуникации ст.преп. Дышлавая Ю.Г.		библ/1		
	14.50 - 16.15	5	Консультация История хореографического искусства доц. Негода А.А.					404/4			История праздников и обрядов доц.Митигеу Т.С.		А2/4	Компьютерные технологии на ТВ ст. преп. Симоненко А.О.	205/4	Социальные коммуникации ст.преп. Дышлавая Ю.Г.		библ/1	
	16.25 - 17.50	6	Семинар Культурная регионастика доц.Химченко Е.Н.					А/з/4	Консультация Сценическая речь преп. Фролова И.В.		А5/4	Семинар Культурная регионастика доц.Химченко Е.Н.		А/з/4	Компьютерные технологии на ТВ ст. преп. Симоненко А.О.	205/4	Социальные коммуникации ст.преп. Дышлавая Ю.Г.		библ/1
	18.00 - 19.25	7							Семинар Культурная регионастика доц.Химченко Е.Н.		А/з/4			Семинар Культурная регионастика доц.Химченко Е.Н.				А/з/4	
Четверг 27.06.2019	8.00 - 9.25	1	К/р Искусство балетмейстера преп. Богунов А.М.	403/4			К/р Искусство балетмейстера преп. Богунов А.М.	403/4	Мастерство актера ст.преп. Степкина С.Н.	РТ			Консультация Мастерство телеоператора преп. Пичугин А.В.	316/4					
	9.35 - 11.00	2	Зачет Иностранный язык доц.Леоненко А.С.					301/4	Экзамен Сценическая речь преп. Фролова И.В.		А5/4	Диф.зачет Режиссура ст.преп.Титова В.Н.	А4/4	Тележурналистика преп. Бугаец Е.В.	316/4	Защита К/р Менеджмент библиотечно-информационной деятельности ст. преп. Дышлавая Ю.Г.	312/4	Государственное управление доц. Сидорченко Е.В.	библ/4
	11.00 - 11.40	П																	
	11.40 - 13.05	3			Искусство балетмейстера преп.Федотова Е.Н.	с/з/4	Европейский балльный танец преп. Григорян М.Ю.	д/т	Музыкальный инструмент доц. Федечко А.В.		А2/4		Телережиссура ст. преп. Хоружий И.П.	109/4	Библиотечное фондирование ст.преп. Дышлавая Ю.Г.	312/4	Зачет Государственное управление доц. Сидорченко Е.В.		библ/4
	13.15 - 14.40	4	Народный танец преп. Роговец О.В.	401/4	К/р Искусство балетмейстера преп.Федотова Е.Н.	с/з/4			Основы режиссуры преп.Гончаренко Д.Ю.		А2/4	Зачет Техника сцены преп.Александров А.А.	А1/4	Консультация История кино-, телескуства преп. Беломина Е.С.	316/4	Библиотечное фондирование ст.преп. Дышлавая Ю.Г.	312/4	Менеджмент доц. Сидорченко Е.В.	библ/4
	14.50 - 16.15	5	Украинский танец преп. Роговец О.В.	401/4								Консультация История праздников и обрядов доц.Митигеу Т.С.		А2/4	Тележурналистика преп. Бугаец Е.В.	108/4	Библиотечное фондирование ст.преп. Дышлавая Ю.Г.	312/4	Экзамен Компьютерные технологии преп. Зимина М.С.
16.25 - 17.50	6													Экзамен Сценическая и экранная речь ст. преп. Поляков М.К.	316/4	Консультация Социальные коммуникации ст.преп. Дышлавая Ю.Г.		312/4	
Пятница 28.06.2019	8.00 - 9.25	1	Экзамен История хореографического искусства доц. Негода А.А.					404/4	Диф.зачет Мастерство актера ст.преп. Степкина С.Н.	РТ			Экзамен Мастерство телеоператора преп. Пичугин А.В.	109/4					
	9.35 - 11.00	2				Европейский балльный танец преп. Григорян М.Ю.	д/т				Экзамен История праздников и обрядов доц.Митигеу Т.С.		А2/4	Тележурналистика преп. Бугаец Е.В.	205/4	Экзамен. Социальные коммуникации ст.преп. Дышлавая Ю.Г.		312/4	
	11.00 - 11.40	П																	
	11.40 - 13.05	3					Диф.зачет Европейский балльный танец преп. Григорян М.Ю.	д/т						Зачет Компьютерные технологии на ТВ ст. преп. Симоненко А.О.	205/4	Зачет Менеджмент библиотечно-информационной деятельности ст. преп. Дышлавая Ю.Г.	312/4	Архивоведение преп. Товчига А.С.	ОЮБ
	13.15 - 14.40	4	Народный танец преп. Роговец О.В.	401/4					Экзамен Танец преп. Перцева А.К.	холл/4				Тележурналистика преп. Бугаец Е.В.	205/4	Библиотечное фондирование ст.преп. Дышлавая Ю.Г.	312/4	Архивоведение преп. Товчига А.С.	ОЮБ
	14.50 - 16.15	5	Украинский танец преп. Роговец О.В.	401/4					Зачет Основы режиссуры преп.Гончаренко Д.Ю.		А2/4	Зачет Менеджмент шоу-бизнеса ст.преп.Колесникова Е.Н.	317/4	Экзамен История кино-, телескуства преп. Беломина Е.С.	108/4	Библиотечное фондирование ст.преп. Дышлавая Ю.Г.	312/4	Архивоведение преп. Товчига А.С.	ОЮБ
	16.25 - 17.50	6	Зачет Культурная регионастика доц.Химченко Е.Н.								А/з/4	Сценография массовых праздников и спектаклей ст.преп. Геций В.В.		ФЛ	Зачет Культурная регионастика доц.Химченко Е.Н.	А/з/4	Библиотечное фондирование ст.преп. Дышлавая Ю.Г.	312/4	Зачет. Архивоведение преп. Товчига А.С.
18.00 - 19.25	7												Зачет Культурная регионастика доц.Химченко Е.Н.				А/з/4		