РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
весеннего семестра 2018-2019 учебного года
IV курс

очная форма обучения

День недели	Время	Пара	Неделя обучения	Факультет культуры																	
				КХН-IV		КХС-IV		КХБ-IV		КАТК-IV		КА-IV		КР-IV		КДВ-IV		КБ-IV		КД-IV	
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I							Спецкурс преп.Середа В.В.	ТК					Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Костев И.В.	108/4				
			II																		
	9.35 - 11.00	2	I	Искусство балетмейстера ст. преп. Негода Л.Л.	холл/4			Искусство балетмейстера ст. преп. Негода Л.Л.	холл/4	Мастерство актера ст.преп. Середа В.В.	ТК			Режиссура проф.Евдокимова В.Д.	Кз/4	Теория и практика монтажа ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4	Библиотечное фондоведение ст.преп. Дышловая Ю.Г.	библ/4	Научная экспертиза документов преп. Зимина М.С.	библ/4
			II																		
	11.00 - 11.40	П																			
	11.40 - 13.05	3	I	Тренаж преп. Латышева Т.В.	401/4			Тренаж преп. Челомбитько Григорян М.Ю.	д/т	Мастерство актера ст.преп. Середа В.В.	ТК			Режиссура проф.Евдокимова В.Д.	А4/4	Телережиссура ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4	Отраслевые информационные ресурсы преп. Абрамова Э.Г.	библ/4		
			II																		
	13.15 - 14.40	4	I			Синтезированные формы танца преп. Федотова Е.Н.	201/4	Индивидуальное занятие	402/4	Мастерство актера ст.преп. Середа В.В.	ТК			Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д.	А4/4	Телережиссура ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4	Отраслевые информационные ресурсы преп. Абрамова Э.Г.	библ/4		
			II																		
	14.50 - 16.15	5	I			Основы народного танца преп. Роговец О.В.			401/4	Мастерство актера ст.преп. Середа В.В.	ТК	Мастерство актера преп. Фролова И.В.	А4/4	Индивидуальное занятие	ТК						
			II																		
	16.25 - 17.50	6	I									Мастерство актера преп. Фролова И.В.	Кз	Сценография массовых праздников и спектаклей преп.Середа В.В.	ТК						
			II																		
Вторник	8.00 - 9.25	1	I	Народный танец ст.преп. Негода Л.Л.	401/4	Современный танец ст.преп. Решетняк О.Р.	с/з/4	Латиноамериканский бальный танец преп. Челомбитько И.Л.	холл/4	Мастер-класс проф.Голубович М.В.	УТ									Перевод текста по специальности преп.Оноприенко М.С.	библ/4
			II																		
	9.35 - 11.00	2	I	Бальный танец преп. Челомбитько И.Л.			201/4							Музыкальный инструмент доц. Федечко Л.В.	А2/4						
			II																		
	11.00 - 11.40	П																			
	11.40 - 13.05	3	I											Сценарное мастерство проф.Евдокимова В.Д.	А2/4					Современный деловой документ преп. Товчига А.С.	312/4
			II																		
	13.15 - 14.40	4	I											Индивидуальное занятие	ТК			Электронная библиотека доц. Степанова Е.М.	310/4	Кадровое делопроизводство преп. Товчига А.С.	312/4
			II																		
	14.50 - 16.15	5	I									Сценическая речь преп. Фролова И.В.	А5/4	Индивидуальное занятие	ТК			Электронная библиотека доц. Степанова Е.М.	310/4		
			II																		
	16.25 - 17.50	6	I									Мастерство актера преп. Фролова И.В.	А4/4	Методика работы с куклой преп. Середа В.В.	ТК						
			II																		
Среда	8.00 - 9.25	1	I	Классический танец ст. преп. Гуляева Е.О.					201/4	Спецкурс преп.Середа В.В.	ТК							Интернет-технологии преп. Олейникова Е.А.	310/4		
			II																		
	9.35 - 11.00	2	I	Искусство балетмейстера ст.преп. Негода Л.Л.	201/4	Индивидуальное занятие		Искусство балетмейстера ст.преп. Негода Л.Л.	201/4							Психология общения ст.преп.Еремина О.Е.	106/4	Интернет-технологии преп. Олейникова Е.А.	310/4	Социология управления доц. Сидорченко Е.В.	ОЮБ
			II																		
	11.00 - 11.40	П																			
	11.40 - 13.05	3	I	Ансамбль преп. Латышева Т.В.	401/4	Тренаж ст.преп. Решетняк О.Р.	201/4	Ансамбль преп. Григорян М.Ю.	д/т					Режиссура проф.Евдокимова В.Д.	А5/4	Мастерство телеведущего проф. Романова Н.В.	316/4	Информационная безопасность и защита информации преп. Абрамова Э.Г.	ОЮБ	Кадровое делопроизводство преп. Товчига А.С.	ОЮБ
			II																		
	13.15 - 14.40	4	I			Искусство балетмейстера ст.преп. Решетняк О.Р.	201/4	Европейский бальный танец преп. Григорян М.Ю.	д/т					Режиссура проф.Евдокимова В.Д.	А4/4	Мастерство телеведущего проф. Романова Н.В.	316/4	Информационная безопасность и защита информации преп. Абрамова Э.Г.	ОЮБ	Современный деловой документ преп. Товчига А.С.	ОЮБ
			II																		
	14.50 - 16.15	5	I	**Кураторский час**																	
			II																		
	16.25 - 17.50	6	I									Методика работы с куклой преп. Середа В.В.	ТК								
			II																		
Четверг	8.00 - 9.25	1	I					Латиноамериканский бальный танец преп. Челомбитько И.Л.	холл/4	Актерский тренинг преп.Гребеник Е.Н.	ТК										
			II																		
	9.35 - 11.00	2	I					Европейский бальный танец преп. Григорян М.Ю.	д/т	Актерский тренинг преп.Гребеник Е.Н.	ТК					Телевизионная и видеотехника преп. Пичугин А.В.	311/4	Библиотечное краеведение проф. Лукьянченко О.Г.	312/4	Анализ и реферирование информации преп. Зимина М.С.	библ/4
			II														108/4				
	11.00 - 11.40	П																			
	11.40 - 13.05	3	I	Искусство балетмейстера ст.преп. Негода Л.Л.	401/4	Ансамбль ст.преп. Решетняк О.Р.	201/4	Искусство балетмейстера ст.преп. Негода Л.Л.	401/4	Сценическая речь преп. Гребеник Е.Н.	ТК					Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Костев И.В.	108/4	Библиографическая деятельность библиотеки преп. Степаненко Т.В.	библ/4		
			II																		
	13.15 - 14.40	4	I	Украинский танец преп. Роговец О.В.	холл/4	Искусство балетмейстера ст.преп. Решетняк О.Р.	201/4			Актерский тренинг преп.Гребеник Е.Н.	ТК					Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Беломоина Е.С.	108/4	Библиографическая деятельность библиотеки преп. Степаненко Т.В.	библ/4		
			II																		
	14.50 - 16.15	5	I							Актерский тренинг преп.Гребеник Е.Н.	ТК										
			II																		
	16.25 - 17.50	6	I							Актерский тренинг преп.Гребеник Е.Н.	ТК	Методика работы с куклой преп. Середа В.В.	ТК								
			II																		
Пятница	8.00 - 9.25	1	I							Мастер-класс проф.Голубович М.В.	УТ									Информационное право преп. Товчига А.С.	библ/4
			II																		
	9.35 - 11.00	2	I	Народный танец ст.преп. Негода Л.Л.	401/4	Современный танец ст.преп. Решетняк О.Р.	201/4													Социология управления доц. Сидорченко Е.В.	библ/4
			II																		
	11.00 - 11.40	П																			
	11.40 - 13.05	3	I	Ансамбль преп. Латышева Т.В.	401/4	Индивидуальное занятие		Ансамбль преп. Григорян М.Ю.	д/т							Рекламный ролик ст. преп. Гурская О.В.	108/4	Информационный маркетинг доц. Сидорченко Е.В.			библ/4
			II																		
	13.15 - 14.40	4	I	Классический танец ст.преп. Гуляева Е.О.					201/4			Сценическая речь преп. Фролова И.В.	Кз/4			Журналистика преп. Бугаец Е.В.	316/4	Библиотечное краеведение проф. Лукьянченко О.Г.	312/4	Патентоведение преп. Товчига А.С.	библ/4
			II																		
	14.50 - 16.15	5	I									Сценическая речь преп. Фролова И.В.	А5/4			Риторика ст. преп. Поляков М.К.	205/4			Патентоведение преп. Товчига А.С.	библ/4
			II																		
	16:25 - 17-50	6	I	**Грим доц.Митителу Т.С.**					А2/4			Мастерство актера преп. Фролова И.В.	А4/4								
			II																		
	18.00- 19.25	7	I									Мастерство актера преп. Фролова И.В.	Кз/4								
			II																		
Суббота	8.00 - 9.25	1	I			Ансамбль ст.преп. Решетняк О.Р.	201/4														
			II																		
	9.35 - 11.00	2	I			Искусство балетмейстера ст.преп. Решетняк М.Ю.	201/4														
			II																		
	11.00 - 11.40	П																			
	11.40 - 13.05	3	I																		
			II																		
	13.15 - 14.40	4	I																		
			II																		
	14.50 - 16.15	5	I																		
			II																		