

| № п/п | Ф.И.О., ученая степень, ученое звание, должность преподавателя      | Наименование дисциплины                               | Тема занятия   | Дата проведения | Аудитория/корпус | Время проведения занятия |
|-------|---|---|--|-----------------|------------------|--------------------------|
| 1.    | Сорокина И.А.<br>старший преподаватель                              | Народно-сценический танец и методика его преподавания | Развитие координации в упражнениях у станка  | 14.03.2019 г.   | 401/4            | 9.35                     |
| 2.    | Федотова Е.Н.<br>преподаватель                                      | Современный танец                                     | Техника афро-джаз в уроке современного танца   | 06.03.2019 г.   | с/3/4            | 8.00                     |
| 3.    | Цой И.Н.<br>канд. пед. наук, доцент, профессор                      | История искусств Западной Европы                      | Рембрандт-Гринувей: диалог двух эпох   | 12.03.2019г.    | 317/4            | 11.40-13.05              |
| 4.    | Дейнека Л.А.<br>к.э.н., доцент                                      | Основы научно-исследовательской работы                | Общие требования к научно-исследовательской работе.                                      | 5/7/2019        | 311/4            | 8:00-9:25                |
| 5.    | Колесникова Е.Н.<br>старший преподаватель                           | Контроллинг   | Концепция контроллинга   | 2/7/2019        | 201/а/4          | 9:35-11:00               |
| 6.    | Лукавецкая-Радченко А.В.<br>председатель ЦК, преподаватель-методист | Шрифт   | "Основопологающие элементы построения рубленного шрифта"                                 | 10/29/2018      | 313/3            | 9:35-10:15               |
| 7.    | Баннов А.А.<br>преподаватель, специалист                            | Компьютерная графика                                  | "Кисти. Режимы смешивания цветов"  | 10/23/2018      | 317/3            | 9:35-10:15               |
| 8.    | Сизой В.И.<br>преподаватель, специалист                             | Скульптура  | "Поэтический пейзаж"   | 12/6/2018       | 109/3            | 8:45-9:25                |
| 9.    | Вольничук Т.Д.<br>преподаватель, специалист                         | Проектирование  | "Оформление выставочных и игровых площадок"  | 5/13/2019       | 315/3            | 9:35-10:15               |
| 10.   | Суворова Л.П.<br>председатель ЦК, специалист 1 категории            | Художественная фотография                             | "Создание фоторамм в художественной фотографии"  | 4/26/2019       | 208/3            | 9:35-10:15               |
| 11.   | Вольничук Т.Д.<br>преподаватель, специалист                         | Цветоведение  | "Цветовые системы и палитры, пространственные цветовые модели"                           | 04.03.2019      | 314/3            | 9:35-10:15               |
| 12.   | Неколов С.В.<br>преподаватель                                       | Живопись  | "Особенности акварельной живописи в натюрморте"  | март            | 209              | 12:00                    |
| 13.   | Малина Л.Л.<br>преподаватель  | Дирижирование и чтение партитур                       | Работа дирижера над художественным образом в   | 06.05.2019      | 402/2            | 10.20-11.00              |
| 14.   | Козловская О.А.<br>преподаватель-специалист                         | Музыкальный инструмент (фортепиано)                   | Раскрытие художественного образа музыкального  | 23.05.2019      | 322/2            | 11.00-11.40              |
| 15.   | Иордания Г.В.<br>преподаватель-специалист                           | Специализация по жанрам                               | Различные выходы и сходы со стоек  | 23.01.2019      | ЛГЦ              | 13.15-14.40              |
| 16.   | Кирашов Р.Р.<br>преподаватель-специалист                            | Специализация по жанрам                               | Жонглирование кольцами.  | 15.02.2019      | ЛГЦ              | 13.15-14.40              |
| 17.   | Чумаченко Л.В.<br>преподаватель 2 категории                         | Специализация по жанрам                               | Отработка техники: стойки верхнего плечами на руках нижнего (нижний лежа).               | 22.03.2019      | ЛГЦ              | 13.15-14.40              |
| 18.   | Тенищев В.В.<br>преподаватель 2 категории                           | Специализация по жанрам                               | Вольные упражнения с акцентом на исполнения акробатических                               | 15.04.2019      | ЛГЦ              | 14.50-16.15              |
| 19.   | Лобовикова Е.А.<br>к. соц.н., доцент, зав. кафедры                  | Социология  | Методика и техника социологических исследований  | 22.04.2019      | 308/4            | 13:15                    |
| 20.   | Мазаненко О.М.<br>к.психол. н., доцент                              | Основы конфликтологии                                 | Типы личности и их проявления в межличностных конфликтах                                 | 20.03.2019      | 308/4            | 11:40                    |
| 21.   | Афанасьева А.П.<br>преподаватель                                    | Мастерство актёра                                     | Творческое воображение - один из основных элементов сценического действия (урок-тренинг) | 05.04.2019      | А4/4             | 11.40                    |
| 22.   | Александров А.А.<br>преподаватель                                   | Сценическое движение                                  | Сценический этикет: работа с плащом, веером  | 18.03.2019      | с/3/1            | 14.50                    |
| 23.   | Зимина М.С.<br>преподаватель  | Управление персоналом                                 | Карьера в системе развития персонала   | 21.05.2019      | 312/4            | 9.35                     |
| 24.   | Сидорченко Е.В.<br>к.фил.н., доцент                                 | Психология делового общения                           | Активное слушание  | 14.05.2019      | 312/4            | 11:40                    |
| 25.   | Феденко Н.Г.<br>доцент  | История анимации                                      | Рисованный звук  | 19.02.2019      | 317/3            | 11.40-13.05              |
| 26.   | Гашина В. И.<br>преподаватель                                       | Практическая анимация                                 | Создание и настройка скелета персонажа в Anime Studio                                    | 5/13/2019       | 216/3            | 13.15-14.40              |
| 27.   | Гашина В. И.<br>преподаватель                                       | Организация анимационного проекта                     | Музыка в анимации и создание библиотеки фоновых аудио                                    | 3/6/2019        | 216/3            | 11.40-13.05              |
| 28.   | Вегера А. И.<br>преподаватель                                       | Компьютерная графика                                  | Создание персонажа несуществующего животного   | 4/29/2019       | 317/3            | 11.40-13.05              |
| 29.   | Ермолаева Ирина Николаевна  | Мастерство актёра (КВТ - 1)                           | Сценический этюд. Принципы построения акутёрского этюда.                                 | 3/15/2019       | 316/4            | 9:35                     |
| 30.   | Костев Игорь Викторович   | Мастерство телеведущего (КДВ - 3)                     | Интервью   | 5/16/2019       | 316/4            | 9:35                     |