

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ**  
**дневного отделения**  
**IV курса весеннего семестра 2018-2019 учебного года**  
**Колледж ЛГАКИ им. М. Матусовского**  
**Отделение изобразительного искусства**

ДН	Время	Час	ХДЖ - IV	№ ауд.	ХДС -IV	№ ауд.	ХДД - IV	№ ауд.	ХДФ - IV	№ ауд.
ПОНЕДЕЛЬНИК	8.00-8.40	1								
	8.45-9.25	2								
	9.35-10.15	2	Живопись Неколов С.В.	220						
	10.20-11.00									
	11.00-11.40	п								
	11.40-12.20	3	Живопись Неколов С.В.	220	Скульптура Сизой В.И.	107	Живопись Сухорукова Л.И.	205	Фотокомпозиция Суворова Л.П.	305
	12.25-13.05									
	13.15-13.55	4	Живопись Неколов С.В.	220	Скульптура Сизой В.И.	107	Рисунок Горянищана Г.К.	314	Фотокомпозиция Суворова Л.П.	305
	14.00-14.40									
	14.50-15.30	5								
15.35-16.15	10									
ВТОРНИК	8.00-8.40	1							Художественная фотография Котилевский Д.А.	305
	8.45-9.25									
	9.35-10.15	2	История изобразительного искусства Рубченко Л.В.				202	Художественная фотография Котилевский Д.А.	305	
	10.20-11.00									
	11.00-11.40	п								
	11.40-12.20	3	Рисунок Радченко Н. А.			219	МДО Горянищана Г.К.	314	Художественная фотография Котилевский Д.А.	305
	12.25-13.05									
	13.15-13.55	4	Рисунок Радченко Н. А.			219	Специализация Горянищана Г.К.	314		
	14.00-14.40									
	14.50-15.30	5	Рисунок Радченко Н. А.			219	Специализация Горянищана Г.К.	314		
	15.35-16.15								10	История орнамента и худ- нар. творчества Рубченко Л.В.
	16.25-17.05	6	11							
17.10-17.50	12									
СРЕДА	8.00-8.40	1	Рисунок Радченко Н. А.			219	Композиция Горянищана Г.К.	314		
	8.45-9.25									
	9.35-10.15	2	Рисунок Радченко Н. А.			219	Композиция Горянищана Г.К.	314	Цифровая фотография Овсянко Р.В.	208
	10.20-11.00									
	11.00-11.40	п								
	11.40-12.20	3	Рисунок Радченко Н. А.			219	Живопись Сухорукова Л.И.	205	Цифровая фотография Овсянко Р.В.	208
	12.25-13.05									
	13.15-13.55	4					Живопись Сухорукова Л.И.	205	Искусство телеоператора Овсянко Р.В.	206
	14.00-14.40									
	14.50-15.30	5	Кураторский час Горянищана Г.К.	314	Кураторский час Сизой В.И.	109	Кураторский час Горянищана Г.К.	314	Кураторский час Суворова Л.П.	208
15.35-16.15	10									
ЧЕТВЕРГ	8.00-8.40	1	Живопись Неколов С.В.	220	Скульптура Сизой В.И.	107	Композиция Горянищана Г.К.	314		
	8.45-9.25									
	9.35-10.15	2	Живопись Неколов С.В.	220	Скульптура Сизой В.И.	107	Композиция Горянищана Г.К.	314	Художественный фотопортрет Котилевский Д.А.	305
	10.20-11.00									
	11.00-11.40	п								
	11.40-12.20	3	Живопись Неколов С.В.	220	Скульптура Сизой В.И.	107	Рисунок Горянищана Г.К.	308	Технология записи и воспроизведения изо Котилевский Д.А.	305
	12.25-13.05									
	13.15-13.55	4	Композиция Неколов С.В.	220	Скульптура Сизой В.И.	107	Рисунок Горянищана Г.К.	308	Технология записи и воспроизведения изо Котилевский Д.А.	305
	14.00-14.40									
	14.50-15.30	5	Композиция Неколов С.В.	220			Рисунок Горянищана Г.К.	308		
15.35-16.15	10									
ПЯТНИЦА	8.00-8.40	1				Композиция Сизой В.И.	109		Художественный фотопортрет Котилевский Д.А.	305
	8.45-9.25									
	9.35-10.15	2				Композиция Сизой В.И.	109	Живопись Сухорукова Л.И.	205	Художественный фотопортрет Котилевский Д.А.
	10.20-11.00									
	11.00-11.40	п								
	11.40-12.20	3	Культура речи Бугло Н.С.				202		Искусство телеоператора Овсянко Р.В.	206
12.25-13.05	6		Композиция	220		Культура речи Бугло Н.С.		202		

ПЯ	13.15-13.55	4	7	Неколов С.В.	220					
	14.00-14.40		8	Композиция Неколов С.В.	220					
	14.50-15.30	5	9							
	15.35-16.15		10							
	16.25-17.05	6	11							
	17.10-17.50		12							



СУББОТА	8.00-8.40	1	1								
	8.45-9.25		2								
	9.35-10.15	2	3	Секция Дрогин Л.А.	с/з 1						
	10.20-11.00		4								
	11.40-12.20	3	5								
	12.25-13.05		6								
	13.15-13.55	4	7								
	14.00-14.40		8								
	14.50-15.30	5	9								
	15.35-16.15		10								