

РАСПИСАНИЕ ЗИМНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

осеннего семестра 2018-2019 учебного года

IV курс

заочная форма обучения

Дата начала	Время	Пара	Факультет музыкального искусства																	
			ЗМДИ-IV	ЗМСИ-IV	ЗМБАСИ-IV	ЗМДАХ-IV	ЗМАП-IV	ЗМСНП-IV	ЗМЭДП	ЗМИЭО-IV	ЗМТМ-IV	ЗММЗР-IV								
Понедельник 21.01.2019	8.00 - 9.25	1		Анализ исполнительских стилей преп. Чемяшева Ю.Е.	236/1								Джазовая импровизация преп. Простак Ю.И.	103/1		Вокальная аранжировка преп. Каримова Е.М.	216/1			
	9.35 - 11.00	2	Иностранный язык преп.Гербановская Я.В.														103а/1			
	11.00 - 11.40	П																		
	11.40 - 13.05	3		Анализ исполнительских стилей преп. Чемяшева Ю.Е.	236/1	Изучение педагогического репертуара проф. Икханянц М.И.	232/1		Италийский язык ст.преп.Вайкова И.А.	206/1		Вокальный ансамбль преп. Каримова Е.М.	216/1	Консультация Джазовая импровизация преп. Простак Ю.И.	103/1	Диф.зачет Дирижирование доц. Кротыко Т.А.	202/4	Зауроженисура ст. преп. Клоосов В.А.	005/4	
	13-15 - 14.40	4	Консультация Иностранный язык преп.Гербановская Я.В.														103а/1			
	14.50 - 16.15	5	История мировой музыкальной культуры ст. преп. Воротынцева А.А.														201/1	Основы электроакустики проф. Дерский Ю.Я.	005/4	
	16.25 - 17.50	6												Полифония преп. Дебе С.В.	403/1	Диф.зачет Основы электроакустики проф. Дерский Ю.Я.	005/4			
18.00 - 19.25	7						Вокальный ансамбль доц. Кротыко Т.А.	202/4	Актерское мастерство преп.Афанасьева А.П.			А5/4		Консультация Анализ музыкальных произведений преп. Орех Н.Н.	402/1					
Вторник 22.01.2019	8.00 - 9.25	1	Экзамен Иностранный язык преп.Гербановская Я.В.														103а/1			
	9.35 - 11.00	2	Изучение оркестровых трудностей преп. Ковальчук А.В.	118/1		Изучение педагогического репертуара проф. Икханянц М.И.	232/1		Диф.зачет Италийский язык ст.преп.Вайкова И.А.	206/1		Основы джазовой импровизации преп. Простак Ю.И.	103/1				Диф.зачет Зауроженисура ст. преп. Клоосов В.А.	005/4		
	11.00 - 11.40	П																		
	11.40 - 13.05	3	Семинар Политология доц.Королева Г.И.														404/4			
	13-15 - 14.40	4	Исполнительская интерпретация ст. преп. Воротынцева А.А.														201/1			
	14.50 - 16.15	5	Консультация Политология доц.Королева Г.И.														4/4			
	16.25 - 17.50	6		Диф.зачет Оркестровый класс	ВКЗ/1			История хорового исполнительства доц. Кротыко Т.А.	202/4		Вокальный ансамбль преп. Оголева С.С.	405/1		Ансамбль преп. Простак Ю.И.	103/1		Вокальная аранжировка преп. Каримова Е.М.	216/1		
18.00 - 19.25	7										Консультация Сольное пение	кз/4				Аранжировка проф. Дерский Ю.Я.	005/4			
Среда 23.01.2019	8.00 - 9.25	1	История мировой музыки (У) преп. Гаврюшенко А.С.														308/1			
	9.35 - 11.00	2	Изучение оркестровых трудностей преп. Ковальчук А.В.	118/1		Диф.зачет Чтение с листа	232/1			Вокальный ансамбль преп. Оголева С.С.	405/1	Анализ исполнительских стилей преп. Радченко А.Т.	102/1	Анализ исполнительских стилей преп. Радченко А.Т.	102/1		Анализ исполнительских стилей преп. Радченко А.Т.	102/1		
	11.00 - 11.40	П																		
	11.40 - 13.05	3	Зачет Исполнительская интерпретация ст. преп. Воротынцева А.А.														201/1			
	13-15 - 14.40	4	Зачет Чтение с листа	207/1	Диф.зачет Чтение партитур	206/1		Методика преподавания специальности доц. Кротыко Т.А.	202/4	Вокальный ансамбль преп. Кабанова В.А.	225/1		Вокальный ансамбль преп. Каримова Е.М.	216/1	Консультация МИЭ	103/1	Экзамен Анализ музыкальных произведений преп. Орех Н.Н.	402/1	Работа с исполнителем в студии преп. Вардченко Н.А.	005/4
	14.50 - 16.15	5			История организации проф. Икханянц М.И.	232/1						Вокальная аранжировка преп. Каримова Е.М.	216/1	Экзамен Джазовая импровизация преп. Простак Ю.И.	103/1	Музыкальные информационные технологии преп. Вардченко Н.А.		005/4		
	16.25 - 17.50	6			История организации проф. Икханянц М.И.	232/1	Экзамен Методика преподавания специальности доц. Кротыко Т.А.	202/4	Диф.зачет Вокальный ансамбль преп. Кабанова В.А.	225/1			Ансамбль преп. Простак Ю.И.	103/1	Методика преп. Гаврюшенко А.С.	308/1				
18.00 - 19.25	7					Зачет Хоровая аранжировка преп. Вуружану А.С.	202/4				Экзамен Сольное пение	кз/4				Аранжировка проф. Дерский Ю.Я.	005/4			
Четверг 24.01.2019	8.00 - 9.25	1	Диф.зачет Оркестровый класс доц. Новса С.Н.	ВКЗ/1	Диф.зачет Оркестровый класс доц. Новса С.Н.	ВКЗ/1											Музыкальная литература преп. Дебе С.В.	403/1		
	9.35 - 11.00	2		Экзамен Квартетный класс	119/1	История организации проф. Икханянц М.И.	232/1		Постановка концертного номера преп.Перцева А.К.			кз/4		Полифония преп. Дебе С.В.	403/1					
	11.00 - 11.40	П																		
	11.40 - 13.05	3	Экзамен Политология доц.Королева Г.И														311/4			
	13-15 - 14.40	4		Анализ исполнительских стилей проф. Икханянц М.И.	232/1				Экзамен Сольное пение	бкз/4					Специальный класс проф. Михалева Е.Я.	209/1	ТОЗ доц. Комиссаренко А.И.	301/1		
	14.50 - 16.15	5	Консультация проф. Михалева Е.Я.														207/1			
	16.25 - 17.50	6		Анализ исполнительских стилей преп. Чемяшева Ю.Е.	236/1			Диф.зачет Хоровой класс доц. Кротыко Т.А.	202/4				Диф.зачет Ансамбль преп. Простак Ю.И.	103/1			Вокальная аранжировка преп. Каримова Е.М.	216/1		
18.00 - 19.25	7	Актерское мастерство преп.Афанасьева А.П.														А5/4				
1.2019	8.00 - 9.25	1		Экзамен Специальный инструмент	119/1	Анализ исполнительских стилей проф. Икханянц М.И.	232/1				Анализ исполнительских стилей преп. Радченко А.Т.	102/1	Анализ исполнительских стилей преп. Радченко А.Т.	102/1		Анализ исполнительских стилей преп. Радченко А.Т.	102/1			
	9.35 - 11.00	2	Экзамен Специальный инструмент	119/1		Анализ исполнительских стилей проф. Икханянц М.И.	232/1	Диф.зачет Дирижирование	202/4		Джазовый аккомпанемент ст. преп. Радченко А.Т.	102/1		Зачет Музыкальные информационные технологии преп. Вардченко Н.А.	005/4	Вокальная аранжировка преп. Каримова Е.М.	216/1			
	11.00 - 11.40	П																		
11.40 - 13.05	3			Экзамен Специальный инструмент	232/1			Зачет Концертно-камерное пение	бкз/4		Зауроженисура ст. преп. Клоосов В.А.	005/4	Зауроженисура ст. преп. Клоосов В.А.	005/4	Развитие творческих способностей ст.	213/1	Менеджмент музыкальной деятельности преп.	005/4		

