РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

осеннего семестра 2018 - 2019 учебного года

IV курс

очная форма обучения

День недели	Время	Пара	Недели обучения	Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства													
				ИЖ-IV		ИФ-IV		ИКГ-IV		ИА-IV		ИМ-IV		ИД-IV		ИС-IV	
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I	Академическая живопись доц Козлов В.В.	310/3			Академическая живопись (самостоятельная)	112/3	Академическая живопись преп Швыдкий А.Н.	122/3	Проектирование одежды доц.Малхасян А.С.	А/т	Компьютерные технологии в проектировании преп. Клнута К.А.	320/3	Скульптура преп Елизаров А.Б.	104/3
			II														
	9.35 - 11.00	2	I	Академическая живопись доц Козлов В.В.	310/3			Академическая живопись (самостоятельная)	112/3	Академическая живопись преп Швыдкий А.Н.	122/3	Проектирование одежды доц.Малхасян А.С.	А/т	Академический рисунок (самостоятельный)	111/3	Скульптура преп Елизаров А.Б.	104/3
			II							Академический рисунок преп Швыдкий А.Н.	122/3						
	11.00 - 11.40	П															
	11.40 - 13.05	3	I	Академический рисунок доц Козлов В.В.	310/3			История графического дизайна и рекламы пр. Тимашев А.П.	212/3	Академический рисунок преп Швыдкий А.Н.	122/3	История костюма доц.Малхасян А.С.	А/т	Современная расск и заруб архитект преп. Котилевский ДА	320/3	Скульптура преп Елизаров А.Б.	104/3
			II									Технология изготовления одежды преп. Сидорчук А.А.	А/т				
	13.15 - 14.40	4	I	Академический рисунок доц Козлов В.В.	310/3	Художественный фотопортрет доц. Гончарук Н.П.	фото/4	История графического дизайна и рекламы пр. Тимашев А.П.	212/3	Живопись анимационного фильма преп. Гашина А.И.	216/3	Конструирование одежды преп. Белинская И.Н.	117/3	Основы синтеза искусств преп. Котилевский ДА	320/3	Скульптура преп Елизаров А.Б.	104/3
			II														
	14.50 - 16.15	5	I	Станковая композиция доц Козлов В.В.	310/3	Художественный фотопортрет доц. Гончарук Н.П.	фото/4			Организация анимационного проекта преп. Гашина В.И.	216/3	Конструирование одежды преп. Белинская И.Н.	117/3	Основы пространственной композиции преп. Лукьянова Т.И.	320/3	Скульптура преп Елизаров А.Б.	104/3
			II														
	16:25 - 17:50	6	I	Станковая композиция доц Козлов В.В.	310/3	Репортажная фотография доц. Гончарук Н.П.	фото/4			Трехмерное моделирование преп. Гашина В.И.	216/3	Конструирование одежды преп. Белинская И.Н.	117/3	Основы пространственной композиции преп. Лукьянова Т.И.	211/3	Скульптура преп Елизаров А.Б.	104/3
			II														
	18.00-19.25	7	I			Искусство телеоператора преп. Симоненко Л.О.	фото/4										
			II														
Вторник	8.00 - 9.25	1	I									Технология изготовления одежды преп. Сидорчук А.А.	А/т				
			II														
	9.35 - 11.00	2	I	Лекция Политология доц. Королева Г.И.													л/з/4
			II									Технология изготовления одежды преп. Сидорчук А.А.	А/т				
	11.00 - 11.40	П															
	11.40 - 13.05	3	I	Академический рисунок (самостоятельный)	310/3	Фотокомпозиция преп. Тимашев А.П.	фото/4	Компьютерная графика преп Данилов А.С.	212/3	Живопись анимационного фильма преп. Гашина А.И.	216/3	Рекламная графика преп. Засенко Т.В.	А/т				
			II							Трехмерное моделирование преп. Гашина В.И.	216/3						
	13.15 - 14.40	4	I	Академическая живопись (самостоятельная)	310/3	Фотокомпозиция преп. Тимашев А.П.	фото/4	Компьютерная графика преп Данилов А.С.	212/3	Английский язык преп. Гербановская Я.В.					103а/1		
			II														
	14.50 - 16.15	5	I	Станковая композиция (самостоятельная)	310/3	Экспозиционная работа преп. Тимашев А.П.	фото/4	WEB-технологии преп Данилов А.С.	212/3			Скульптура преп. Засенко Т.В.	А/т	Академический рисунок (самостоятельный)	111/3		
			II														
	16:25 - 17:50	6	I	Станковая композиция (самостоятельная)	310/3	Компьютерная графика преп. Чайка В.В.	фото/4	WEB-технологии преп Данилов А.С.	212/3			Скульптура преп. Засенко Т.В.	А/т	История дизайна преп. Лукьянова Т.И.	211/3		
			II														
	18.00-19.25	7	I			Экспозиционная работа преп. Тимашев А.П.	фото/4										
			II														
Среда	8.00 - 9.25	1	I	Техника и технология копирования преп Скубак - Залунина А.В.	310/3					Практическая анимация преп. Гашина В.И.	216/3			Проектирование экстерьера преп. Лукьянова Т.И.	211/3	Композиция доц Редькин А.А.	104/3
			II														
	9.35 - 11.00	2	I	Техника и технология копирования преп Скубак - Залунина А.В.	310/3					Практическая анимация преп. Гашина В.И.	216/3	Художественная роспись ткани доц.Малхасян А.С.	А/т	Проектирование экстерьера преп. Лукьянова Т.И.	211/3	Композиция доц Редькин А.А.	104/3
			II														
	11.00 - 11.40	П															
	11.40 - 13.05	3	I	Техника и технология копирования (самостоятельная)	310/3					Практическая анимация преп. Гашина В.И.	216/3	Академический рисунок (самостоятельный)	119/3	Академический рисунок доц Безуглый О.Н.	111/3	Композиция доц Редькин А.А.	104/3
			II														
	13.15 - 14.40	4	I	Английский язык преп. Оноприенко М.С.			106/4			Рисунок в компьютерных технологиях преп. Гашина В.И.	216/3	Академический рисунок (самостоятельный)	119/3	Академический рисунок (самостоятельный)	111/3	Рисунок (самостоятельный)	111/3
			II														
	14.50 - 16.15	5	I	Кураторский час													
			II														
	16:25 - 17:50	6	I					Английский язык преп. Оноприенко М.С.	301/4							Английский язык преп. Оноприенко М.С.	301/4
			II														
Четверг	8.00 - 9.25	1	I	Английский язык преп. Гербановская Я.В.	103а/1									Макетирование и моделирование ст. преп. Губин И.Н.	318/3	Композиция доц Редькин А.А.	104/3
			II														
	9.35 - 11.00	2	I			Художественная фотография доц. Филь Л.М.	323/3							Макетирование и моделирование ст. преп. Губин И.Н.	318/3	Композиция доц Редькин А.А.	104/3
			II	Техника и технология копирования (самостоятельная)	310/3							Отделка одежды преп. Антонова Д.Р.	А/т				
	11.00 - 11.40	П															
	11.40 - 13.05	3	I	Техника и технология копирования (самостоятельная)	310/3	Художественная фотография доц. Филь Л.М.	323/3					Работа в материале преп. Антонова Д.Р.	А/т	Академический рисунок (самостоятельный)	111/3	Рисунок (самостоятельный)	111/3
			II														
	13.15 - 14.40	4	I	История русского искусства доц. Феденко Н.Г.													А/т/3
			II	Семинар Политология доц. Королева Г.И.													311/4
	14.50 - 16.15	5	I			История фотоискусства преп. Котилевский Д.А.	305/3	Композиция спецкурс доцент Закорецкий А.В.	106/4			Отделка одежды преп. Антонова Д.Р.	А/т				
			II	Академический рисунок (самостоятельный)	310/3												
	16:25 - 17:50	6	I			Рекламная фотография преп. Тимашев А.П.	323/3	Композиция спецкурс доцент Закорецкий А.В.	106/4								
			II														
	18:00 - 19:25	7	I			Рекламная фотография преп. Тимашев А.П.	323/3										
			II														
Пятница	8.00 - 9.25	1	I														
			II	Семинар История зарубежного искусства преп. Никишкина Е.И.					А/т/3								
	9.35 - 11.00	2	I	Лекция История зарубежного искусства преп. Никишкина Е.И.													А/т/3
			II	Академическая живопись доц. Козлов В.В.	310/3			Академический рисунок (самостоятельный)	112/3	Семинар История зарубежного искусства преп. Никишкина Е.И.							А/т/3
	11.00 - 11.40	П															
	11.40 - 13.05	3	I	Академическая живопись доц Козлов В.В.	310/3			Академическая живопись ст преп Яковлев А.В.	112/3	Академический рисунок (самостоятельный)	122/3	Академическая живопись преп Борисенко П.Н.	119/3	Проектирование интерьера ст. преп. Губин И.Н.	111/3	Рисунок преп Пархоменко К.А.	111/3
			II														
	13.15 - 14.40	4	I	Академическая живопись доц Козлов В.В.	310/3			Академическая живопись ст преп Яковлев А.В.	112/3	Компьютерная графика преп. Ветера А.И.	216/3	Академический рисунок преп Борисенко П.Н.	119/3	Проектирование интерьера ст. преп. Губин И.Н.	320/3	Рисунок преп Пархоменко К.А.	111/3
			II														
	14.50 - 16.15	5	I	Академический рисунок доц Козлов В.В.	310/3			Академический рисунок ст преп Яковлев А.В.	112/3			Академическая живопись (самостоятельная)	119/3	Проектирование интерьера ст. преп. Губин И.Н.	320/3	Рисунок преп Пархоменко К.А.	111/3
			II														
	16:25 - 17:50	6	I	Академический рисунок доц Козлов В.В.	310/3			Академический рисунок ст преп Яковлев А.В.	112/3								
			II														
	18:00 - 19:25	7	I														
			II														
Суббота	8.00 - 9.25	1	I							Спеграфика ст.преп. Вейда С.В.	218/3						
			II														
	9.35 - 11.00	2	I					Введение в полиграфию ст.преп. Вейда С.В.	218/3								
			II														
	11.00 - 11.40	П															
	11.40 - 13.05	3	I					Введение в полиграфию ст.преп. Вейда С.В.	218/3	Общий курс композиции ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4						
			II							Основы сценария и режиссуры ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4						
	13.15 - 14.40	4	I					Компьютерное обеспечение ст.преп. Вейда С.В.	218/3	Общий курс композиции ст. преп. Симоненко Л.О.	205/4						
			II														
	14.50 - 16.15	5	I					Компьютерное обеспечение ст.преп. Вейда С.В.	218/3								
			II														